



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

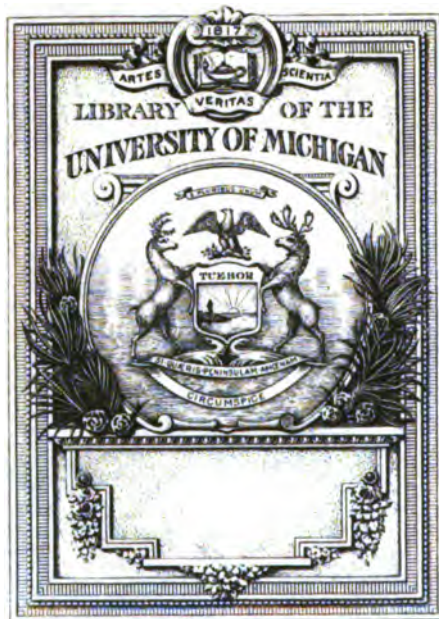
Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.





TA
144
B435
v.1

Herrn Belidors

Ordentlichen Commissars der Artillerie, Königlichen Professors der Mathematik in
den Artillerie-Schulen, Mitgliedes der königlich Englischen und Preussischen Akademien der
Wissenschaften, wie auch Correspondentens der Pariser

Ingenieur =

Wissenschaft

ben aufzuführenden

Festungs = Werken

und

bürgerlichen Gebäuden.

Mit einer Zuschrift

an den König von Frankreich.

Aus dem Französischen übersetzt.

Erster Theil.

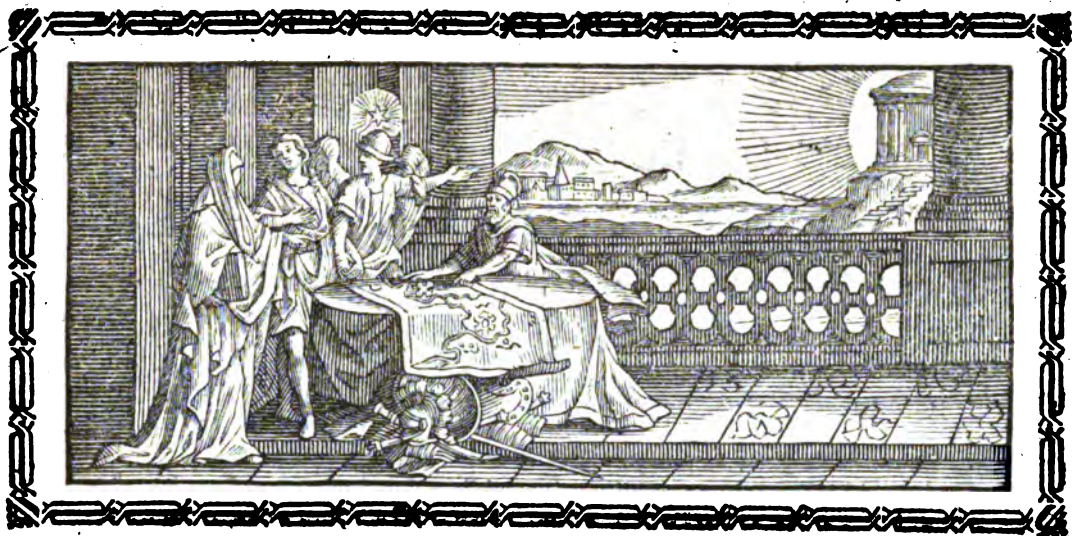


Nürnberg

In Verlag Christoph Weigels, Kunsthändlers.

1757.

70



Hist. of science
Werner
9-21-31
24662

An den König.

Sire,



Da die Kunst Festungen anzulegen gegenwärtig zur Sicherheit der Länder ganz unentbehrlich ist: so schmeichle ich mir Ew. Königl. Majestät werden es nicht ungnädig aufnehmen, wenn ich mich erühne Denselben gegenwärtiges Werk zu überreichen. Vielleicht

a 2

wird

wird es zu einer Zeit nützlich werden, da Dieselben Dero
Gränzen mehr als jemals verwahren lassen: nicht so wohl
aus Furcht vor den Unternehmungen dererjenigen, welche
über Dero Macht eifersüchtig seyn möchten, als in der Ab-
sicht Dero Kriegs-Völker auf eine nützliche Art zu beschäf-
tigen, und durch die beträchtlichen Summen, welche auf die-
se Art in die Hände der Unterthanen kommen, das König-
reich in Ueberfluß zu setzen. Dero Gnade gegen sie, Sire/
erstreckt sich noch weiter. Ew. Königl. Majestät er-
lauben ihnen zur Aufnahme der Handelschaft in vielen Pro-
vinzen Canäle zu führen. Man bauet allenthalben Brücken
und Dämme, wodurch die Landstrassen in Frankreich so schön
werden müssen, als diejenigen welche den Römern so viel Eh-
re gemacht haben. Die Wissenschaften und freyen Künste
breiten sich bey denen Wohlthaten, womit Ew. Königliche
Majestät diejenigen überschütten, welche sich derselben be-
fleissigen, immer mehr aus. Ja, Dieselben verlangen so
gar daß sich die Kriegs-Leute, nach Dero Beyspiele, in der-
jenigen Kenntniß, welche zum Kriege und grosse Männer zu
formiren vornämlich dienlich ist, vest setzen sollen. Denn,
der prächtigen auf Dero Befehl aufgeschlagenen Feld-Läger,
und derer Gnaden-Bezeigungen welche Dieselben dem jun-
gen Adel zu erweisen geruhen, nicht zu gedenken: was kan
einem so grossen Könige anständiger seyn, als die von Den-
selben

selben, um dero Artillerie, Bedienten in beständiger Uebung
 zu erhalten, errichtete Schulen? Alles, **Sire**, zeigt von
 der Gelindigkeit Dero Regierung, und von dem beglückten Frie-
 den, welchen wir genießen, und welcher ein Wert von Dero
 Weisheit ist, nachdem die grössten regierenden Häupter in
 Europa Dieselben zum Schieds-Richter in ihren Angelegen-
 heiten erwählet haben, als den einzigen, dessen Klugheit die
 Unruhen stillen konnte, welche der anscheinende Krieg erregt
 hatte. Wie glorreich, **Sire**, ist für Dieselben nicht dieser
 Zeit-Punct! Wie viel Liebe und Vertrauen werden nicht bey
 allen Völkern erwecket werden, da sie gewiß versichert seyn
 können, daß sie an **Ew. Königl. Majestät** einen Beschü-
 her finden, dessen Macht sich nicht anders als durch die Ge-
 rechtigkeit und Gnade äussert! Wie glücklich schätze ich mich
 nicht, daß ich ein geborner Unterthan eines so grossen Köni-
 ges, und in dessen Diensten bin! Ich weiß es gar wohl, daß
 mir meine wenige Kräfte nicht erlauben mich eines so herrli-
 chen Vorzugs würdig zu machen: allein, ich weiß auch, **Sire**,
 daß Dieselben auch diejenigen eines gnädigen Blickes wür-
 digen, welche bey allem, was das beste des Staats einiger-
 massen befördern kan, ihren Eifer zu zeigen beflissen sind.
Ew. Königl. Majestät tratten eben Dero glorreiche Re-
 gierung an, da ich das Werk, wovon dieß der erste Band ist,
 entwarf. Die Mathematik, welche Dieselben damals trie-

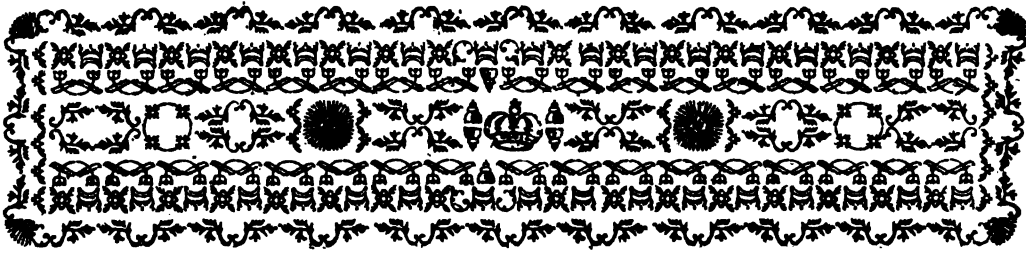
ben, zeigte mir verschiedene Wege den Bestungs-Bau vollkommener zu machen; und ich habe sie seit der Zeit unaufhörlich auf dasjenige angewendet, was mir noch nicht mit gehöriger Schärfe untersucht zu seyn schien, in der Hoffnung, daß ich mich vielleicht einmal Ew. Königliche Majestät Throne nähern und Denselben meine Arbeit würde überreichen können. Ich schätze das Vergnügen zu demselben gelanget zu seyn für mein einziges Glück; und die mühsamsten Untersuchungen werden meinen Eifer nur von neuen erwecken, wenn ich mich erinnern werde, daß mir der zweite Band wiederum einen so schäßbaren Augenblick verspricht. Ich bin,

Sire,

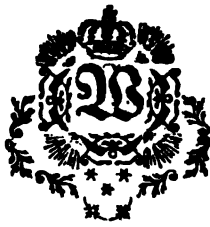
Ew. Königl. Majestät

allerunterthänigster treugehorsamster Unterthan
und Knecht

Belidor.



Vorrede des Verfassers.



Wenn man alle die verschiedenen Arbeiten betrachtet, welche unter Aufsicht der Ingenieur aufgeführt werden, so wird man zugestehen müssen, daß ihre Profession unter allen die meiste Einsicht erfordert. Denn, nicht zu gedenken, daß sie die Festungs- Werke so anzulegen wissen müssen, damit sie, so irregulär auch die Orter seyn können, und so eine wunderliche Figur auch ein Platz haben mag, den man doch gerne schonen will, allen möglichen Widerstand zu thun vermögend sind, und daß sie von allem demjenigen Kenntniß haben müssen, wodurch sie sich im Kriege bey einer Belagerung hervor thun können: was für eine Menge verschiedener Gegenstände zeigen sich nicht bey der Aufführung der Festungs- Werke, welche die einige Sache ist, von der ich in dem gegenwärtigen Theile zu handeln willens bin? Man darf nur die Gränz- Festungen durchgehen: so wird man bey jedem Schritte Werke von einem ganz besondern Baue antreffen. Ja, öfters findet man, ohne daß man von der Stelle zu gehen nöthig hat, an einem einzigen Orte alles, was die arbeitsamsten und zu grossen Unternehmungen fähigsten Geister viele Jahre durch beschäftigen kan. Wenn man genau gehet, so findet man daß an allem etwas gelegen ist, und entdeckt tausend wesentliche Stücke, die von andern, welche die Festungs- Werke mit Gleichgültigkeit betrachten, übersehen werden. Hier muß man an Orten, die im Wasser liegen, arbeiten, woben man hunderterley Schwierigkeiten zu übersteigen hat; dort aber die Regeln der Kunst bey steilen Felsen anbringen; und ein andermal muß man Dämme, Schleusen, Brücken Werke, Bassins, Hasen- Dämme, Leucht- Thürme, Risbänke, und so viel ande-

Vorrede

re Werke die bey See-Städten nöthig sind, anlegen zc. Bald muß man zwey Flüsse durch Canäle zusammen leiten, die man vielleicht über Berge, und von da zuweilen durch einen Morast, oder gar durch einen Fluß, durchführen muß, ohne daß derselbe dem zu Beförderung der Schifffarth und Handelschaft bestimmten Canale hinderlich seyn darf: bald muß man einen reissenden Strom in seinem Bette erhalten, und Schutz-Mauern machen, um desselben Ufer zu verwahren, oder ihn zu verhindern daß er eine befestigte Insel nicht beschädiget, oder nicht das Feld überschwemmt, und dadurch grossen Schaden anrichtet.

Geht man nunmehr das Innere der Vestungen durch; so wird man Werke von ganz anderer Art finden: Stadt-Thore, Brücken, Gräben, Dämme, Souterrains, Zeug-Häuser, Cisternen u. a. m. die man anzulegen wissen muß. Kurz, man kan sagen daß ein guter Ingenieur ein Mann ist, der die weitläufigste Erkenntniß besitzt; und daß es Frankreich zur größten Ehre gereicht, eine Menge solcher Männer zu haben, die alles bisher gedachte verrichten können.

Wenn man erwäget, wie vielerley zu dem Vestungs-Baue gehört: muß man sich nicht billig äußerst verwundern, daß man bisher noch kein solches Werk hat, welches jungen Leuten, die sich auf die Ingenieur-Kunst legen wollen, genugsamen Unterricht geben könnte? Denn, ich rechne diejenigen für nichts, welche, damit sie bessern Abgang finden möchten, unter dem Namen des Herrn Marschalls von Vauban herausgegeben worden sind, und die er niemals für seine Arbeit erkannt hat. Ueberdies kan man aus diesen Schriften aufs höchste nicht mehr als die Namen der Werke, und auf dem Papiere einen Riß von einem Vielecke mit einigen Aussenwerken, die noch darzu meistentheils ziemlich schlecht ausgedacht sind, machen lernen; ohne daß darinnen von dem Baue selbst, und den mancherley dabey vorkommenden Umständen, etwas gedacht würde. Doch es fehlt uns deswegen nicht an einer Menge geschickter Männer, die uns ganz vortrefliche Schriften davon liefern könnten. Viele von ihnen haben zugleich mit dem Herrn von Vauban gearbeitet: und man könnte sich von ihrer Fähigkeit alles versprechen. Allein, ihr Stillschweigen gereicht ihnen zum größten Ruhme. Der König hat ihnen die Gränz-Vestungen des Königreichs anvertrauet. Sie sind unaufhörlich beschäftigt neue Werke anzulegen, oder die alten in gutem Stande zu erhalten, und haben daher

des Verfassers.

daher nicht so viel Zeit übrig ihre Erkenntniß gemein zu machen, sondern begnügen sich diejenigen, die unter ihrer Aufsicht arbeiten, zu unterrichten.

Allein, wenn man bedenket, daß wir sehr langsam zu einiger Einsicht gelangen, wenn wir die Sachen nur so lernen, wie sie uns nach und nach vorkommen; und daß ein junger Ingenieur selten in einer einzigen Provinz die verschiedenen Arten von Arbeiten, welche bey dem Festungsbaue vorkommen, zu sehen bekommt: so wird man nicht in Abrede seyn, daß nichts nützlicher seyn könnte, als ein gutes Buch, aus welchem er eine allgemeine Erkenntniß aller zu seiner Profession gehörigen Stücke erlangen könnte; damit er, wenn er mit der Zeit weiter käme, die Theorie mit der Praxi verbinden, und alles, was ihm nur vorkommen möchte, übernehmen könnte. Alsdann könnte er es ohne Zweifel viel weiter bringen, und in kurzer Zeit in dem Stande seyn, in die Fußstapfen der größten Meister zu treten.

Man kan nicht in Abrede seyn, daß ein solches Buch von grossem Nutzen seyn würde: nur wird man mich einer Verwegenheit beschuldigen, daß ich mich dergleichen zu schreiben unterfangen habe. Hätte ich, da ich es angefangen habe, desselben Wichtigkeit genugsam eingesehen; so würde ich mich gewiß darauf nicht eingelassen haben: und vielleicht hätte ich ganz klüglich gehandelt, und mir dadurch viele Mühe und Unruhe erspart. Allein, meistens merkt man erst, nachdem man lange Zeit gearbeitet hat, wie gefährlich es ist etwas unter die Presse zu geben. Man wird eigensinniger, und findet nicht mehr so viel Wohlgefallen an seinen Werken. Man verachtet, nach Verlauf von vier Tagen, was man vorher für erträglich gehalten hatte, und ist, aus Begierde es immer besser zu machen, niemals mit sich selbst vergnügt.

Es sind etwa 13. oder 14. Jahr daß ich zu dem gegenwärtigen Werke einen Entwurf gemacht habe, doch ohne mich bereden zu können, daß es an das Licht gestellt zu werden verdiente: und vielleicht wäre es niemals aus meinem Zimmer gekommen, wenn es völlig bey mir gestanden hätte. Ich sage dieses nicht aus einer verstellten Bescheidenheit. Diejenigen Personen, deren Urtheile ich meine Schriften unterworfen habe, werden mir das Zeugniß geben daß ich die Wahrheit sage. Die Ehre, ein Buch verfertigt zu haben, ist mir niemals so reizend vorgekommen, daß

b

mich

Vorrede.

mich ein Schriftsteller zu werden gelüftet hätte. Ich habe die Beurtheilung, welcher ich mich aussetzen musste, niemals aus den Augen gelassen; und bin bey dieser Betrachtung öfters schüchtern geworden. Indessen habe ich sie mir zu Nuzze gemacht, und die Schärfe des Publici als einen vortreflichen Bewegungs-Grund Vorsichtigkeit zu brauchen angesehen. Alle Welt gesteht, daß nur erst seit der Zeit, da man sie als einen unerbittlichen Richter angesehen hat, der Machenfer unter den Gelehrten gewachsen ist, und die Büchersäle mit einer Menge Bücher von allerhand Art angefüllet worden sind, welche vielleicht nicht so wohl ausgearbeitet seyn würden, wenn deren Verfasser nicht gewußt hätten, daß Leute von gutem Geschmacke alles was nur mittelmässig ist lächerlich zu machen gewohnt sind, und sich davor gefürchtet hätten. Doch, gewisse Materien sind an sich so fruchtbar, daß man, wenn man sie nur ein wenig mit guter Ordnung abhandelt, mit besserm Erfolge davon kommen kan: und die gegenwärtige, welche ich vor mir habe, gehört darunter. Damit man aber von meinem Vorhaben überhaupt besser urtheilen kan: so will ich hier einen Abriß davon machen.

Das Werk soll aus 4. Theilen in Quart-Format bestehen, zu welchen eine grosse Menge Kupfer-Striche hinzu kommen werden, welche die Grund-Risse, Durchschnitt-Risse, und Aufrisse, verschiedener Gegenstände vorstellen, die ich mir zu zergliedern vorgesetzt habe. Zwey von diesen Theilen betreffen die Kunst jede vorgegebene Plätze, was sie auch für eine Lage haben mögen, zu befestigen; und die besten Manieren sie anzugreifen und zu vertheidigen, deren man sich seit Erfindung des Schießpulvers bedienet hat. Die zwey andern betreffen den Festungs-Bau selbst, und zeigen, wie alle die dazu gehörigen Werke anzulegen sind. Ich liefere also hier den ersten von diesen beyden; weil man, der natürlichen Ordnung zu Folge, zunächst von der Manier die Plätze, welche man befestigen will, anzulegen handeln muß, ehe man Anweisung giebt wie sie anzugreifen und zu vertheidigen sind: ungeachtet außer dem diese zwey Gegenstände in der genauesten Verknüpfung mit einander stehen, wie man auch bey allen Gelegenheiten erinnert hat. Ausserdem habe ich auch deswegen nicht alle vier Theile auf einmal herausgeben wollen, damit der Abdruck desto bequemer geschehen könnte, und die Liebhaber nicht auf einmal zu einem Aufwande veranlasset würden, welcher vielen zu schwer fallen könnte. Hierzu kommt noch, daß diejenigen Theile, welche einigen anstehen möchten, vielleicht andern nicht anständig seyn dürften, nach-

des Verfassers.

nachdem jeder an Materien die von grösserer oder geringerer Wichtigkeit sind Geschmack findet; und daß man, weil jeder ein eigenes Werk ist, auch jeden einzeln haben kan. Ich will daher, an statt eines jeden Inhalts weitläufig auseinander zu setzen, mich diesmal nur an den gegenwärtigen halten, um die Verwirrung zu vermeiden, welche so viel verschiedene Gegenstände veranlassen könnten.

Der gegenwärtige Theil besteht aus sechs Büchern. In dem ersten lehre ich die Manier, die mechanischen Lehrsätze bey Ausführung der Futtermauern anzuwenden, und dadurch die Dicke zu bestimmen, welche sie nach Proportion des Drucks der Erde, welchen sie auszuhalten haben, bekommen müssen. Es wird darinnen gezeigt, nach welchem Gesetze sich dieser Druck äussert, und was für Widerstand die Strebepfeiler, in Absicht auf ihre Länge, ihre Dicke, und ihren Abstand von einander, zu thun vermögend sind. Kurz, dieses Buch enthält viele sehr nützliche Dinge, davon die meisten noch niemals abgehandelt worden sind.

In dem zweyten betrachte ich auf was Art die Gewölber brücken, und suche daraus allgemeine und gewisse Regeln herzuleiten, wodurch sich die Dicke der Widerlagen, in Absicht auf die Figur, welche man den Gewölbern geben will, nachdem man sie bey Festungen verschiedenlich, entweder zu Souterrains, oder Stadt-Thoren, oder Pulver-Magazinen u. s. w. braucht, bestimmen lästet. Ich habe darinnen zugleich der Widerlagen, die man bey steinern Brücken auf beyden Seiten des Ufers anbringt, in Absicht auf den Druck der Schwibbögen, Erwähnung gethan, und verschiedene Erinnerungen, welche die Ausführung solcher Werke betreffen, beygebracht.

In dem dritten wird man verschiedene Abhandlungen von der Beschaffenheit der Materialien, und der darinnen zutreffenden Wahl, nebst der Manier dieselben bey allerley Arbeiten zu brauchen, antreffen: gleichwie ich auch überdieß zeige, worauf man zu sehen hat, wenn man sie schäzen und einen Bau-Anschlag machen will; was man wegen der grossen Erdräumungs-Plätze zu beobachten hat; wie man dabey zu Werke gehen muß; und wie die Gewölber der Souterrains angeleget werden müssen. Insbesondere habe ich weitläufig von den verschiedenen Manieren den Grund an allerley

Vorrede

Ortern zu legen, vornemlich an denenjenigen, wo sich große Schwierigkeiten zu überwältigen finden, gehandelt: und kurz, ich habe in diesem Buche vorausgesetzt, man hätte einen ganz neuen Ort zu bauen vor, und dadurch Anlaß gesucht von allen Haupttheilen einer Festung zu reden, und zu zeigen wie man sich von dem ersten Entwurfe an, bis zu dessen völliger Ausführung, zu verhalten hat.

In dem vierdten habe ich mich zu zeigen bemüht, wie alle die Gebäude, welche in Festungen vorkommen, vergleichen die Stadt, Thore, Wachhäuser, Redouten, Magazine, Zeughäuser, Casernen, Bekkeren, Kellern, Eiskernen u. s. w. sind, angelegt werden müssen. Zugleich gebe ich darinnen allgemeine Regeln für die bürgerliche Baukunst, und Anleitung die Stärke des Zimmerholzes zu beurtheilen. Endlich habe ich auch alle die verschiedenen Stücke, welche bey Auführung der Gebäude vorkommen, ausführlich erörtert.

In dem fünften trage ich das, was zur Verzierung gehört, vor: das heißt, ich erkläre darinnen die fünf Architectonischen Ordnungen, nebst den Regeln und Maximen der berühmtesten alten und neuen Baumeister die Gebäude zu zieren, und ihnen das treffliche Ansehen zu geben, welches sie von dem gemeinen Haufen unterscheidet.

Endlich in dem sechsten Buche zeige ich die Manier Bau-Anschläge für alle in den vorhergehenden erwähnte Werke zu machen. Ich gebe davon ausführliche und umständliche Beispiele, und habe alles so deutlich, als immer möglich, zu machen gesucht. Zugleich wird man auch verschiedene Beobachtungen darinnen finden, welche die Form der Bau-Pacht-Contracte, und die Bedingungen auf welche man den Handel mit den Entrepreneurs zu schließen hat, betreffen. Und damit dieses Buch desto lehrreicher würde, und mit dem dritten und vierdten übereinstimmte, so habe ich zuvörderst ein Model von einem General-Bau-Anschlage für einen anzulegenden neuen Ort eingerückt, und demselben einige besondere Bau-Anschläge beygefügt, welche die Bau-Anschläge für die Werke, die am häufigsten in Festungen vorkommen, zu verfertigen dienen können.

Da jedes dieser sechs Bücher ein besonderes in seiner Art vollständiges kleines Werk ist: so ist man beflissen gewesen auch jedes besonders zu drucken, und hat dadurch verschiedenen Personen einen Gefallen zu erzeugen

gen gehofft, welche sie einzeln verlangen möchten, oder sie, mehrerer Bequemlichkeit halber, lieber in zwey Bände, als in einen einzigen, binden lassen wollten. Aus dieser Ursache hat man auch die Seiten in jedem Buche von vorne gezählet. Ich füge noch hinzu, daß ich hie und da am Rande meinen Cours de Mathematique angeführt, welchen ich zum Besten der Artilleristen und Ingenieurs geschrieben, und welcher bey eben dem Buchhändler zu haben ist, der meine übrige Werke in Verlage hat. Da ich gedachtes Werk in der Absicht aufgesetzt, um die theoretischen Dinge zu erläutern, welche vorläufige Kenntnisse erfordern, und die ich nicht ohne Mühe in andern Büchern hätte nachschlagen müssen: so ist es gar natürlich, daß ich mich vielmehr auf mein eigenes Werk, als auf irgend ein fremdes, habe berufen wollen.

Was den zweyten Theil anbetrift, so wird man darinnen überhaupt alle zur Wasser, Bau, Kunst gehörige Werke antreffen, und dabey ein sehr weitläuftiges Wörter, Buch, welches alle in der Kriegs- und bürgerlichen Bau, Kunst vorkommende Kunst, Wörter enthält: und ich getraue mir daher zu versichern, daß dieser Theil wenigstens eben so beträchtlich, als der erste, seyn wird. Da ich aber denselben noch verschiedentlich zu vermehren willens bin, so kan er dieses Jahr noch nicht im Drucke erscheinen, ob ich es gleich versprochen habe. Allein, das Publicum soll dabey nichts verlieren, indem ich es denenjenigen, welche einigen Antheil daran zu nehmen belieben, reichlich zu vergelten beflissen seyn werde. Uebrigens ist mir daran gelegen vorher zu wissen was man von dem gegenwärtigen urtheilet: damit ich, wenn ich etwan hören sollte daß Zusätze oder Veränderungen darinnen zu machen nöthig wären, dieselbe als eine Zugabe beyfügen kan. Uebrigens zweifle ich zwar nicht daß sich nicht einige Druckfehler eingeschlichen haben sollten, hoffe aber, daß sie nicht von Wichtigkeit seyn und den Verstand nicht verdunkeln werden: daher ich auch kein Verzeichniß derselben angehängt habe. (*)

Ungeacht ich nichts verabsäümet habe, um dieses Werk so vollständig, als mir nur möglich gewesen ist, zu machen: so habe ich mir dasselbe dennoch nicht eher an das Licht zu stellen getrauet, bis ich es aufs neue einigen Ingenieurs vom ersten Range zur Beurtheilung vorgelegt habe. Ich habe in dieser Absicht den Herrn Marquis Dasfeld, der sich zu allem,

(*) Man hat bey der Uebersetzung keine Mühe gespart, so wohl die in der französischen Ausgabe befindliche Fehler zu verbessern, als auch neue zu verhtzen.

Vorrede

Wir Endes unterschriebener Ritter des S. Michael-Ordens, Ober-Bau-Meister, Ober-Aufseher über die Königl. Gebäude, Künste, und Manufacturen, Director der Königl. Akademie der Bau-Kunst, bezeugen hiemit, daß wir eine mit einer grossen Menge Zeichnungen versehene Handschrift, unter dem Titel La Science des Ingenieurs &c. mit vielen Fleiß gelesen und geprüft, und gefunden, daß alles darinnen mit guter Ordnung und vieler Geschicklichkeit abgehandelt ist, dergestalt, daß die gemeinsten Dinge darinnen in ein neues Licht gesetzt sind, welches sie beträchtlich macht, und andere, die von mehrerer Wichtigkeit sind, durch neue Regeln vollkommener gemacht werden, welche diesem Werke die Lobsprüche der geschicktesten Leute erwerben können, da besonders die Mechanik und Manier Terrassen zu bekleiden und Gewölber anzulegen vorzüglich darinnen abgehandelt ist. Dies ist das Urtheil, welches ich, um dem Verfasser, welcher sich die Aufnahme der Künste und Wissenschaften so eifrig angelegen seyn läßt, Gerechtigkeit widerfahren zu lassen, fällen muß. Geschrieben zu Paris, den 24. May 1728. Unterzeichnet von Corre.

Ich habe auf Befehl des Herrn Siegelbewahrers eine Handschrift gelesen, welche die Aufschrift hat La Science des Ingenieurs u. s. w. und glaube daß der Druck dieses Werks denenjenigen, welche mit dem Festungs-Baue zu thun haben, angenehm, und von grossen Nutzen seyn wird. Geschrieben zu Paris den 25. May 1728. Saurin.





Vorrede zu der Uebersetzung.

Geneigter Leser.



Wenn wir die gegenwärtigen Zeiten, in welche uns die ewige Vorsehung aufbehalten, in Absehn auf die Politischen Umstände betrachten: so werden wir dieselbe eben nicht vor die glücklichsten, sondern vielmehr vor solche halten müssen, welche bedenklich und weit aussehend sind. Wenn wir aber eben diese Zeiten, aus einem andern Gesichtspunct besehn, und den Zustand bemerken, in welchen sich die Künste und Wissenschaften befinden: so wird unser Urtheil dem ersten nicht gleichlautend werden, sondern wir vielmehr sagen und behaupten können, daß dieses diejenigen glücklichen Zeiten sind, wo fast alle Künste und Wissenschaften in dem höchsten Flor stehen, und immer mehr und mehr sich ihrer Vollkommenheit nähern. Wir befürchten bey unparteyischen und vernünftigen Lesern keinen Widerspruch, wenn wir behaupten, daß zu der Verbesserung der Wissenschaften die Mathematik sehr viel beygetragen habe. Gleich von dem Augenblick an, da die mathematische:
Lehr-

Lehrart allgemeiner worden, und sich auch über die andern Wissenschaften ausgebreitet hatte; da verschiedene Gelehrte in allen Facultäten, wie man zu reden pflegt, das sonst schwere und nur den Mathematikern bekannte Gesetz: nichts anzunehmen, als was richtig erwiesen worden, mit Vergnügen angenommen; mithin das schlechterdings Willkührliche, das Halbwahre, das Unerweisliche aus den Wissenschaften zu verbannen, den glücklichen Anfang gemacht hatten: gleich alsdenn stürzte der ganze alte Wörter-Kram, der sich so viel Ansehen erworben, über den Hauffen, das so genannte Praejudicium Autoritatis, wurde als eine Münze von schlechten Schrot und Korn verschlagen, und der Einbildungskraft, die zu sehr ausgeschweifet, und nicht selten die geometrische Nothwendigkeit in einen zufälligen Traum verwandelt hatte, wurden ihre gehörige Gränzen angewiesen. Und darauf folgte denn der glückliche und gesegnete Zustand der Wissenschaften, den wir heut zu Tage haben, und dessen beständige Dauer und weiters Zunehmen wir auch künftig hin hoffen und wünschen. So groß und wichtig aber der Vortheil war, den die Wissenschaften durch die Mathematische Methode erhalten, eben so groß ist auch der Nutzen gewesen, den die mathematische Wahrheiten denen Künsten erwiesen; und zwar solchen Künsten, wodurch die menschliche Glückseligkeit befördert und erhalten werden kan. Der Raum verstattet nicht, diesen Satz durch alle Künste zu erweisen, noch weniger alle die Vortheile anzuführen, welche diese und jene Kunst oder Profession durch die Mathematik erhalten habe; wir wollen nur der Civil- und Militär-Bau-Kunst, als solcher Künste gegenwärtig erwähnen, die unsrer Absicht näher verwandt sind, und mit wenigen zeigen, was vor Ehre die öfters genannte Mathematik in dieser herrlichen Kunst bereits eingelegt, und künftighin, wie wir hoffen, noch einlegen werde. Jedermann ist mit uns eins, daß beide Arten der Bau-Kunst dem menschlichen Geschlechte sehr nützlich, ja nothwendig seyn, und daß also jede derselben mit Rechte den Namen der Architectonic oder Architectur, das ist, einer Beherrscherin der Künste führet, die den übrigen, vornemlich den handwerkertischen Künsten gebiete und vorstehe. Solte es nicht ein Theil der menschlichen Glückseligkeit seyn, wenn man in sichern, dauerhaftten und bequemen Häusern wohnen, und ein jeder darinnen, alles wol verrichten kan, was er nach seinen Stand und Umständen zu thun hat? Sollte ein geschickter Architectus nicht eine sehr brauchbare, ja unentbehrliche Person in einem Staat seyn, der nicht nur Bürgerliche oder Privat-Gebäude, vor einzelne Familien, sondern auch öffentliche Gebäude, zum geist- und weltlichen Gebrauch, vor ganze Gesellschaften, und zur Ehre des Staats anzugeben im Stande ist? Ist nicht die Militär-Bau-Kunst zur Sicherheit der Bürger und zur Erhaltung ganzer Königreiche und Provinzen eine ganz unentbehrliche Wissenschaft? So gewiß dieses alles ist, so gewiß und wahr ist es auch, daß die Architectur ihre Gründlichkeit einzig und allein von der Mathematik erhalte. Diese Wissenschaft, sonderlich die Höhere, zeigt eigentlich an und lehret die Art der Verbindung aller Theile eines Gebäudes zu bestimmen, und einen jeden Theil insbesondere seine rechte Stärke, Figur und Lage also zu geben, damit er den auf ihn druckenden Kräften den bestmöglichen Widerstand zu thun vermöge; Sie verschaffet also den Gebäuden die wahre Festigkeit, und vermeidet unnützelasten, womit manches Gebäude ohne Noth, und nur darum beschweret wird, daß es etliche 100, ja tausend Gulden mehr kostet, und desto geschwinder zur Ausbesserung vorbereitet werde. Doch vielleicht sind die Zierathen der mathematischen Herrschaft nicht zugethan; vielleicht sind selbige nichts anders, als ungefähre Einfälle eines einfältigen Practicanten? Dieses ist ein sehr gemeines, aber in der That einfältiges Urtheil. Man gebe sich nur die Mühe, und frage einen Mathematicum, um die eigentliche Beschaffenheit dieses Urtheils; dieser wird denn mit den besten Gründen darthun, daß die Zierathen, worunter wir vornemlich die Säulen-Ordnungen rechnen, sich ganz willig und gerne den mathematischen Regeln unterwerfen, als von denen sie erst ihre rechte und wesent-

zu der Uebersetzung.

wesentliche Schönheit erhalten. Was die Militär-Bau-Kunst anbelangt, so sind die Festungen, die auf Bestellungen angewendet werden müssen, viel zu groß, und der Dienst, die sie dem Staat leisten sollen, viel zu wichtig, als das sie nur obenhin und ohne Mathematik aufgeführt werden sollten. Man lese einen Nimpher, der nach unserm Urtheil eben das in der Ingenieur-Kunst ist, was der grosse Leibniz in der Philosophie gewesen, einen Landsberg und andere berühmte Ingenieure, so wird man ohne Kopfbrechen einsehen und begreifen können, daß es nicht nur auf eine öfters gar schlechte Practic, sondern auch auf einen guten und durch die Mathematik geleiteten Verstand ankomme, wenn man Festungs-Riffe oder Projecte erfinden will, die nicht nur auf dem Papier gut aussehen, sondern auch vor den Anfällen eines gewaltigen Feindes wol bestehen können. Und was soll man von den Souterains sagen, welche wegen der recht erschrocklichen Attaquen die man heut zu Tage führet, unmöglich in einer Festung zu enthalten sind. Müssen denn die Gewölber nicht nach ganz besondern Linien, die nur der Mathematicus kennet, erbauet werden, wenn sie anders der grossen Gewalt der Bomben gehörigen Widerstand thun sollen? Jedoch, wir wollen unsern Lesern mit dem Beweise eines Satzes nicht beschwerlich fallen, dessen Wahrheit ohnehin leicht begreiflich ist. Wenn aber ja allenfalls jemand seyn sollte, dem die Anwendung der Mathematik in diesen Wissenschaften noch zweifelhaft vorkäme, so darf derselbe nur gegenwärtiges Buch, auch nur obenhin durchblättern, da er denn, sonderlich in den 2. ersten Büchern eine Menge Mathematischer Sätze, in den andern aber derselben nützliche Anwendungen antreffen wird.

Was dieses Buch selbst anbelange, so sollte man freylich der Absicht einer Vorrede gemäß, dasselbe unsern Lesern bestens empfehlen, und den Herrn von Belidor eine, wenigstens kleine Lobrede halten; wir werden es aber, aus der so gleich folgenden Ursache, nicht thun: denn, wenn jemals das lateinische Sprichwort: *Vino vendibili non opus est suspensa hedera*, richtig und gut angewendet worden, so kan es bey dieser Gelegenheit geschehen. Herrn von Belidors Name ist bekannt genug, seine Bücher sind schön, gründlich und beliebt; er selbst aber machte seiner Nation Ehre. Er braucht also unser Lob nicht. Ein einiger Umstand darf, nach unserer Meynung, mit Stillschweigen nicht übergangen werden. Es hat nemlich unserm Schriftsteller geglückt, die Theorie mit der Praxis auf eine Art zu vereinigen, die nicht jedermann nachahmen kan. Als ein gründlicher Mann wußte er gar wol, daß es mit der bloßen Praxis, und derselben einzelnen Sätzen nicht ausgerichtet seye, wenn man eine Kunst als eine Wissenschaft tractiren will, und daß auch bey Erfahrungen nichts leichter als das *Vitium Subreptionis* begangen, oder etwas erschlichen werden könne, das hernach zu grossen und wichtigen Fehlern Anlaß gibt; diesemnach practicirte er zwar, doch niemals anders, als mit dem Senfbien in der Hand, das ist unter der Begleitung der Geometrie und Mechanik. Hingegen wußte er auch andern theils, daß nicht allemal die gar zu rigoreusen theoretischen Sätze in der Praxis applicable sind. Er setzte also dieselben zwar zum Grunde seiner Praxis, doch alsdenn erst, wenn er sie wirklich practicabel befunden. Glückliche Vereinigung der Theorie mit der Praxis! vollständiges und grundfestes Gebäude, das auf die zwei Haupt-Säulen, Vernunft und Erfahrung so herrlich gegründet worden!

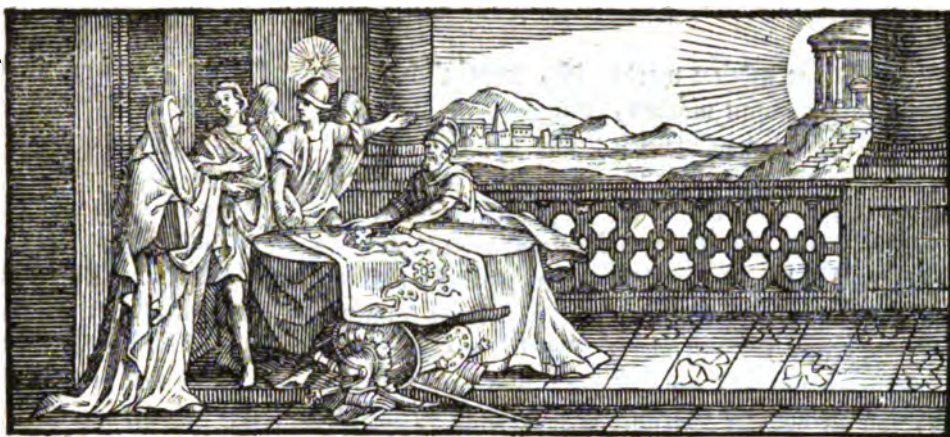
Und also siehet es denn mit unserm Herrn von Belidor aus, dessen Ingenieur-Wissenschaft, und zwar desselben erster Theil nun durch die Sorgfalt des Herrn Verlegers in teutscher Sprache zum erstenmal erscheint. Vielleicht erwartest du von uns, wehrter Leser, eine etwas umständliche Nachricht in Absicht auf die Uebersetzung. Wir wollen dir aber nur so viel sagen, daß die Uebersetzer sowohl der Sache als der Sprache kundig gewesen, wie aber ihre Uebersetzung ausgefallen, das wird deinem, hofentlich gütigen Urtheil völlig über-

Vorrede zu der Uebersetzung.

lassen. Bist du damit zufrieden, so hat unsere Hoffnung eingetroffen, und der Wunsch ist erfüllet. Glaubst du aber einiges zu finden, das besser hätte gegeben, oder eingerichtet werden können, so wird uns die Kürze der Zeit, viele andere Geschäfte, und vor allen das uns und dir ganz natürliche Errare humanum leicht entschuldigen können. Nun wollen wir noch etwas wenigens von dem Gebrauch dieses schönen Werks sagen. Es ist zwar dasselbe eigentlich denen Herren Ingenieurs gewidmet, als welche mehr als eine Ursache haben, sich von allen zu ihrer Profession gehörigen Sachen, deutliche Begriffe zuwege zu bringen, es dienet aber auch gar wol, Zimmerleuten, Maurern, und andern Professionisten. Denn obgleich diese leßtern die Beweise so deutlich nicht fassen und begreifen werden, so können sie doch die Sätze selbst gar wol nutzen und anwenden; und da sehr viele Algebräische Formeln in Tabellen gebracht worden, deren Gebrauch leichte ist, so wird diese Bemühung des Herrn von Belidors auch denjenigen wol zu statten kommen, die nur auf die Praxis sehen; überhaupt werden erstbenannte Personen viele gute und nützliche Sachen sowol in dem gegenwärtigen ersten, als in dem bald folgenden zweyten Theil, der vornemlich von Auszierungen und Bau-Anschlägen handelt, antreffen, die ihnen den gewöhnlichen Schlenbrian verhasst machen, und sie davor im Stande setzen können, ihre Arbeit gründlicher, mithin solider besser und dauerhafter, zu ihrer Ehre und zu ihrem Vortheil, ja zu einem ewigen Nachruhm, zu machen, daß sie nemlich das Ihrige gleichfalls zur fernern Aufnahm und Wachsthum dieser wichtigen Kunst beygetragen, und also nützliche Glieder der menschlichen Gesellschaft genennet zu werden, verdienet haben. Wichtige Vortheile welche der Handwerks-Gebrauch, da der Junge den Gesellen, der Geselle dem Meister nachahmet, keiner aber weiter etwas thut, als was der Herkomanus haben will, nimmermehr erreichen kan.

Gott segne denn auch diese Arbeit, und lasse unsers Herrn Verlegers Wunsch und Verlangen eintreffen und erfüllet werden, welches kein anderes als dieses ist, daß das geneigte Wohlwollen des Publici ihn fernerhin im Stande setzen möge, mit dergleichen schönen und nützlichen Werken curiösen Kunst- und Wissenschaft liebenden Personen dienen, und also auch seines Orts etwas zur fernern Cultur schöner Künste und Wissenschaften beytragen zu können.

Geschrieben den 12. April im
Jahr Christi 1757.



Die Ingenieur-Wissenschaft

bey

aufzuführenden Bestungs- Werken.



Erstes Buch.

Worinnen gelehret wird / wie man durch Hülfe der
Mechanik den Futtermauern bey Bestungs- Werken die ge-
hörigen Ausmessungen geben soll, damit sie dem Drucke des Erds-
reichs hinlänglich widerstehen können.

Seltdem man die Künste, vermittelst der Mathematik, zur Vollkom-
menheit zu bringen gesucht, hat man es darinnen weiter getrieben,
als man vorher jemals hätte vermuthen sollen. Allein, da nur wenig
Leute beurtheilen können, wie weit uns diese Wissenschaft zu führen vermag: so
kann man kaum glauben, daß sie zu allen denen Wundern vermögend ist, welche
man ihr beylegt. Denn, eben die wichtigsten Entdeckungen sind den meisten, und
so gar denenjenigen, die sich derselben mit Vortheile bedienen könnten, unbekannt;
weil sie die Grund- Wahrheiten, durch welche man auf die Untersuchung unzähliger
nägli-

nützlicher Dinge geleitet worden ist, unmöglich begreifen können, wofern sie sich dieselbe nicht bekannt machen, und sich, so zu sagen, nicht in den Stand setzen, selbst Entdeckungen zu machen: und überdies ist auch noch die Meinung, daß sie bloß die Praxis zum Ziele führen könne, eine Hinderniß, welche nicht eben so gar leicht zu überwinden ist. Es ist freylich wohl wahr, daß uns die Erfahrung vieles lehret; und daß sie die geschicktesten Leute alle Tage auf mancherley Gedanken bringt, auf welche sie ausserdem nimmermehr verfallen seyn würden. Allein diese Erfahrung muß aufgekläret seyn: ausserdem können wir uns von allem, was uns vorkommt, nur sehr verwirrte Begriffe machen. Wir betrachten sonst die Gegenstände allezeit nur auf einer Seite; und verlangen durchaus, sie sollen so beschaffen seyn, wie sie anderer Verichte nach beschaffen sind, oder, wie sie uns etwa unsere Einbildungskraft vorzustellen beliebt hat: und so bekommen wir, wir mögen nun auf rechten oder unrecchten Wege seyn, in unserm ganzen Leben keine richtige und vollständige Kenntniß von demjenigen, was wir doch vollkommen inne zu haben glauben. Daher kommt es, daß viele unvollkommene Dinge allezeit in einerley Zustande bleiben, und mit einerley Mängeln immer auf die Nachkommen fortgepflanzt werden. Und bemerkt dieselben ja einer von ungefähr, so setzen sich sogleich alle Professions-Verwandten wieder die Neuerung: man kan kaum glauben, daß diejenigen, welche sich nicht ihre ganze Lebenszeit mit gewissen Werken beschäftigt haben, richtig davon zu urtheilen im Stande sind; und gar oft muß die Wahrheit, so schätzbar sie auch ist, entweder schweigen, oder doch gewisse Maasregeln und eine gewisse Mäßigung beobachten, wenn sie Eingang finden will. Dieses kommt ohne Zweifel daher, weil die meisten Menschen ihre Vernunft nicht genugsam zu Rathe ziehen; sondern vielmehr Sclaven der Vorurtheile sind, und fast allezeit einzig und allein der Gewohnheit folgen. Und damit ich bloß von der **Baukunst**, als dem einzigen Gegenstande, welchen ich vor Augen habe, etwas gedenke, ist es nicht erstaunlich, daß man sie seit der Zeit, da man sie treibet, in gewissen wesentlichen Stücken, die gleichsam ihre Grundveste sind, so wenig zur Vollkommenheit gebracht hat? denn, ausser etlichen Regeln, welche sich auf das Ebenmaas und den Geschmack gründen, und die Verschönerung betreffen, weiß man von den meisten übrigen Stücken nichts recht vollständiges oder bestimmtes. Kein Baumeister hat jemals Gründe angegeben, woraus man finden könnte, wenn die wirkenden Kräfte, und diejenigen, welche widerstehen sollen, einander eigentlich das Gleichgewicht halten. Man weiß zum Ex. nicht, wie dicke die Bekleidungen der Terrassen, oder Wälle, Quays, und Dämme, die Wiederlagen der Gewölbe, u. s. w. gemacht werden müssen, wenn diese verschiedenen Mauern dem Drucke, welchen sie auszuhalten haben, hinlänglich widerstehen sollen, ohne daß man überflüssige Materialien dazu nimmt.

Wenn der **Baukunst** etwas mangelt, so kommt es daher, weil diejenigen, welche davon geschrieben haben, alles aus einer Quelle herleiten, und sich nicht vermeynter fremder Hülfsmittel haben bedienen wollen: da sie doch hätten bedenken sollen, daß die Wissenschaften einander wechselseitig Licht geben müssen, und daß einzig und allein die Mathematik die Verhältnisse bestimmen könnte, auf welche es in der Baukunst ankommt. Indessen haben sie doch gar wohl gemerkt, daß es ihnen

ihnen an etwas fehlte. Allein, da die meisten sehr wenig oder gar keine Kenntniss von der Mechanik und Algebra gehabt haben, welche ihnen doch nur allein das Gesuchte gewähren konnten: so ist es nicht zu verwundern, daß sie ihre Zuflucht nicht zu denselben genommen, sondern sich vielmehr an eine gewisse Praxis gehalten haben, welche ihnen auch wirklich ziemlich oft gelungen ist, weil sie die Materialien nicht gespart haben, wenn etwa zu befürchten war, ihr Werk möchte nicht dauerhaft genug seyn.

Bei so bewandten Umständen ist es zu besorgen, wenn man auch Regeln fände, welche der Baukunst alle mögliche Vollkommenheit gäben, daß man keinesweges allen den Nutzen davon haben wird, welchen man sich versprechen könnte: weil die Regeln, welche die Meßkünstler geben möchten, nicht so leicht zu verstehen seyn können, als man die gemeinen Bücher von der Baukunst zu verstehen gewohnt ist; und die Mechanik, nebst der Algebra, dabey durchaus unentbehrlich sind, indem sich dergleichen Sachen auf keine andere Art erklären lassen. Man mag immerhin sprechen, man verstehet sie nicht: daran haben diejenigen keinesweges Schuld, welche ihr Bestes gethan haben, um neue und gewissere Grundsätze anzugeben, als man vorher gehabt hat. Allein, wird man vielleicht sagen, warum will man denn die Baukunst an so abstracte Wissenschaften binden? Die Baumeister haben ja bisher die Algebra nicht verstanden, und die von ihnen aufgeführten Werke sind deswegen nicht weniger dauerhaft und schön. Ich gebe es gerne zu, daß man sie nicht genug bewundern kan; und daß es allerdings erstaunlich ist, daß sie sich ohne die Regeln, wovon ich rede, haben behelfen können. Allem Ansehen nach kommt dieses vielleicht daher, daß sie durch die lange Übung, indem sie oft einerley aufgeführt, gewisse Vortheile abgemerket, bey welchen sie sich wohl befunden haben. Allein, wie lange Zeit haben sie nicht gebraucht, ehe sie in den Stand gekommen sind, kühnlich zu arbeiten? Kaum hat ihr ganzes Leben zugereicht. Da die Menschen so unglücklich daran sind, daß sie so fort das Ziel ihrer Tage erreichen haben, wenn sie erst etwas einzusehen anfangen: so sollten wir billig, um uns das so kurze Leben, so viel als möglich, zu Nuze zu machen, das, was wir zu lernen Lust haben, methodisch lernen, und sichere und hinlänglich bewiesene Lehren haben, damit wir uns einmal für allemal daran halten könnten, und nicht erst warten dürften bis uns die Erfahrung oder der Zufall belehren. Wir sollten uns, was wir auch für eine Profession erwählten, dazu so gut als möglich vorbereiten; hernach aber uns unsere eigene Beobachtungen, oder auch anderer ihre, bey den mancherley vorkommenden Fällen zu Nuze machen: das heißt, es wäre zu wünschen, daß wir da anfangen, wo unsere Vorgänger aufgehört haben; weil uns das, was sie uns hinterlassen, bey nahe eben so gut belehren kan, als wenn wir es selbst versucht hätten. Allein, ob ihnen gleich manches gelungen ist: so ist es doch rathsam ihnen nur in denenjenigen Fällen nachzuahmen, bey welchen man die Gründe einseht, wegen derer sie so oder anders verfahren sind. Denn, gleichwie die Dörfer, die Umstände, und die verschiedenen Arten der Materialien, die Ausführung einer Sache bald befördern, bald hindern können: so würde sonst zu besorgen seyn, daß uns das, was ihnen gelungen, misslingen möchte. Wir wollen demnach, um die Methode zu beobachten, nach welcher, meines Bedünkens, die Baukunst abgehandelt werden sollte, (ich meyne die

jenige Baukunst, welche eigentlich für den Ingenieur gehört) in diesem Buche eine neue Theorie vortragen, wie die Dicke der Futtermauern zu bestimmen ist: in der Hoffnung, daß dieselbe von denenjenigen, welche sie zu verstehen fähig sind, geneigt aufgenommen werden wird; weil sie darinnen eine Menge nützlicher Aufgaben aufgelöst finden werden, woraus sie vieles lernen können. Ich würde mich zwar gerne auf andere Art, als durch die Algebra, darüber erkläret haben: aber, ich habe dieselbe nicht entzathen können. Und ich muß daher besorgen, daß diejenigen, welche wieder diese Wissenschaft nur allzusehr eingenommen sind, auch wieder mein Werk ein Vorurtheil fassen, und nicht allen Nutzen daraus ziehen werden, den ich ihnen zu verschaffen gedacht habe. Ich habe indessen nichts verabsäumt meinen Vortrag verständlich zu machen, und mich durchgängig der einfältigsten Ausdrücke bedient, auch jedem Satze zu Ende eine arithmetische Berechnung, und Anwendungen beigefügt, die von jedermann verstanden werden können: weil ich meine Gleichungen nicht nach der gewöhnlichen Methode der Messkünstler habe construiren wollen, um meinem Werke nicht ein gelehrtes Ansehen zu geben, wodurch diejenigen, für welche ich schreibe, nur desto mehr würden abgehalten worden seyn.

Da wir vor allen Dingen die Schwerpuncte der Figuren wissen müssen, mit welchen wir zu thun haben werden: so will ich das nöthigste hiervon in dem folgenden Capitel zeigen.

Erstes Capitel.

Worinnen gezeigt wird, wie man die Schwerpuncte einiger Figuren finden soll.

Erklärung.

Es giebt in allen schweren Körpern, das heist, in allen schweren Figuren, einen gewissen Punct von der Art, daß, wenn die Figur daran aufgehangen wird, oder mit demselben, wie auf der Spitze eines sehr scharfen Stifts, auflieget, alle Theile der Figur im Gleichgewichte sind, oder in Ruhe bleiben. Dieser Punct nun wird der Schwerpunct genannt.

I. Satz.

Lehrsatz.

I. Kupfer I. Wenn man die einander entgegenstehenden Seiten AB, CD, eines Parallelogramms, in zwey gleiche Theile theilet, und die Linie EF zieht, so ist der Schwerpunct dieses Parallelogramms in der Mitte dieser Linie.
Tafel.
1. Fig.

Beweis.

Weil die Linie EF durch die Mitte aller derer Elemente hindurch geht, aus welchen das Parallelogramm besteht: so muß ihr gemeinschaftlicher Schwerpunct in

in einem von den Punkten dieser Linie seyn. Gleichergestalt muß auch der Schwerpunct des Parallelogramms, wenn man mitten durch die Seiten AC und BD die Linie GH zieht, in dieser Linie GH seyn. Folglich muß er in dem Punkte I seyn, in welchem diese beyde Linien einander schneiden. W. Z. E. W.

1. Anmerkung.

2. Ungeacht man sich eine Fläche ohne Dicke vorzustellen pfleget, wenn die Rede von der Oberfläche der Körper ist: so kan man gleichwohl denen Flächen; von welchen wir reden, eine Schwere beylegen, ohne daß man sie deswegen als merklich dicke annehmen darf. Da indessen diese Schwere durch kein Gewichte ausgemessen werden kan: so wollen wir uns vorstellen, als ob der Inhalt der Flächen die Stelle der Schwere verträte, welche in der abzuhandelnden Mechanik zu betrachten kömmt. Demnach kan man sich einbilden, daß zwey gleichartige Flächen an den Enden der Arme eines Hebels einander das Gleichgewicht halten, wenn sich diese Flächen, in Ansehung ihres Inhalts, umgekehrt wie die Arme des Hebels verhalten.

2. Anmerkung.

3. Weil man sich vorstellen kan, als drückte der Inhalt einer Fläche die derselben begemessene Schwere aus: so kan man sich auch, wie in der gemeinen Mechanik, einbilden, die ganze Schwere der Fläche, das heist, ihr Inhalt, sey um einen in der Richtungs-Linie, welche durch den Schwerpunct hindurch geht, nach Belieben angenommenen Punkte besammen. Z. E. wenn man die Höhe AC des Parallelogramms a nennet, die Grund-Linie CD aber b; so wird sein Inhalt a b sein. Nimmt man nun an, daß derselbe in dem Gewichte K besammen sey, welches sich in einem Punkte der Linie IL befindet, die aus dem Schwerpuncte I gezogen ist: so kan man sagen, daß die Schwere dieses Gewichts durch a b ausgedrückt wird.

1. Fig.

3. Anmerkung.

4. Da die Flächen, von welchen in folgenden die Rede ist, Durchschnitte von Mauerwerke oder Erde vorstellen: so muß man, wenn sie die Stelle eines Gewichts, oder einer Potenz vertreten, nicht allein auf ihren Inhalt sehen, sondern auch auf die Natur der Körper, aus denen sie geschnitten sind. Z. E. wenn man einen Hebel hat, dessen Ruhepunct in der Mitte ist, und es hängt an dem Ende des einen Arms eine Fläche von 6. Quadrat-Schuhen, die ein Durchschnitt von Mauerwerke ist; so kan man nicht sagen, daß diese Fläche einer andern, die ebenfalls 6. Quadrat-Schuhe hält, und ein Durchschnitt von Erde ist, das Gleichgewicht halten kan: weil man sich, da ein Cubic-Schuh Mauerwerk mehr wiegt, als ein Cubic-Schuh Erde, einbilden muß, die erste wiegt mehr als die andere, nach dem Verhältnisse, wie ein Cubic-Schuh Mauerwerk mehr wiegt, als ein Cubic-Schuh Erde. Da uns nun dieses Verhältniß zu wissen nöthig ist, weil es bey gegenwärtiger Mechanik vorkömmt, so muß man wissen, daß sich das Gewicht eines Stückes Mauerwerk, von einem gewissen Umfange, zu dem Gewichte eines Stückes Erde von gleichem Umfange, bey nahe verhält wie 3. zu 2; das heist, daß die Erde ein Drittel leichter ist, als Mauerwerk.

4. Anmerkung.

5. Wenn man also eine Potenz hätte, welche durch eine gewisse Anzahl Quadrat-Schuhe von einem Durchschnitte von Erde vorgestellet würde, und sie mit einem

einem Gewichte, das von einem Durchschnitte von Mauerwerke herkäme, in das Gleichgewicht bringen wollte: so müßte man zwey Drittel der Potenz nehmen, wenn man sie dem Mauerwerke gleichartig machen wollte. Denn, da die Erde ein Drittel weniger wiegt, als Mauerwerk: so kan man hier, da die Flächen aus zweyerley verschiedenen Materien bestehen, unmöglich annehmen, daß sie sich wie ihre Gewichte verhalten, wenn man nicht in dem Umfange der leichtesten eine Reduction macht.

II. Satz.

Lehrsatz.

2. Fig. 6. Wenn man in einem Triangel ABC die Grund-Linie AC in dem Puncte D in zwey gleiche Theile theilet, so wird der Schwerpunct dieses Triangels, wenn man aus dem Winkel B in die Mitte der ihm entgegen stehenden Grund-Linie AC die Linie BD zieht, in dem Puncte F, und DF ein Drittel von BD seyn.

Beweis.

Dieses zu beweisen theile man die Seite BC in dem Puncte E in zwey gleiche Theile, und ziehe aus dem derselben entgegen gesetzten Winkel A die Linie AE, verlängere hierauf die Seite BA nach Belieben, und ziehe durch die Puncte D und C die Linien DG und CH mit der Linie AE parallel. Nach dieser Vorbereitung muß man bedenken, daß, wenn man setzt der Triangel ABC bestünde aus unendlich vielen Elementen, welche der Grund-Linie AC parallel wären, die Linie BD dieselben insgesamt in zwey gleiche Theile theilen würde; und daß also der gemeinschaftliche Schwerpunct der Summe aller dieser Elemente in einem Puncte der Linie BD seyn würde: desgleichen, daß, wenn man ferner setzt, der Triangel ABC bestünde aus unendlich vielen Elementen, welche der Seite BC parallel wären, und durch die Linie AE insgesamt in zwey gleiche Theile getheilet würden, der Schwerpunct ihrer ganzen Summe wieder in einem Puncte der Linie AE seyn würde. Da nun der Schwerpunct aller Elemente des Triangels, man mag sie nehmen, wie man will, einmal in der Linie BD, und das anderemal in der Linie AE ist: so muß der Schwerpunct des Triangels in dem Puncte F seyn, in welchem sich diese beyde Linien schneiden. Demnach müssen wir nunmehr zeigen, daß der Punct F von dem Puncte D um ein Drittel der Linie BD entfernt ist.

Zu dem Ende muß man merken, 1) daß in dem Triangel BHC die Seite BC in dem Puncte E in zwey gleiche Theile getheilet ist; und daß, weil die Linie AE mit HC parallel ist, die Seite BH ebenfalls in dem Puncte A in zwey gleiche Theile getheilet ist. 2) Daß in dem Triangel AHC die Seite AC in dem Puncte D in zwey gleiche Theile getheilet ist; und daß weiter die Seite AH, weil DG mit CH parallel ist, ebenfalls in dem Puncte G in zwey gleiche Theile getheilet ist. Da nun die Linie AG die Hälfte der Linie AH ist, so muß sie auch die Hälfte der Linie AB seyn, weil wir bewiesen haben daß die Linie AB der Linie AH gleich ist. Also ist AG der dritte Theil von BG. Da nun in dem Triangel BGD, die Linien AF und GD parallel sind: so folgt daraus, daß, weil die Linie AG ein Drittel von BG ist, auch die Linie FD ein Drittel von BD seyn muß. W. J. E. W.

1. Anmerkung.

7. Wenn man dieses auf den rechtwinklichten Triangel anwenden will, als dessen wir uns in dem folgenden am meisten bedienen werden: so muß man, dem vorhergehenden Lehrsatze zu Folge, bemerken, daß, wenn man die Grund-Linie BC in dem Puncte D in zwey gleiche Theile getheilet, (denn, wir nehmen hier eine von den kleinen Seiten für die Grund-Linie an) und die Linie AD gezogen hat, der Punct E, wosferne ED der dritte Theil dieser Linie ist, der Schwerpunct des rechtwinklichten Triangels ABC seyn wird. Wenn man nun aus diesen Puncte auf die Grund-Linie BC die Perpendicular-Linie EF zieht: so wird diese die Richtungs-Linie seyn, die durch den Schwerpunct geht. Da nun EF und AB miteinander parallel sind, und ED der dritte Theil von AD ist, so muß DF der dritte Theil von BD seyn. Also muß FD der sechste Theil der Grund-Linie BC seyn; und folglich ist die Linie BF, welche zweymal so groß als FD ist, zwey Sechstel, oder, welches einerley, der dritte Theil der Grund-Linie BC. Man kan also sagen, daß in einem rechtwinklichten Triangel die Richtungs-Linie EG, welche durch den Schwerpunct hindurch geht, auch durch den dritten Theil der Grund-Linie BC durchgeht.

2. Anmerkung.

8. Wenn man die ganze Schwere, das heißt, den ganzen Inhalt, eines rechtwinklichten Triangels in einem Puncte der Richtungs-Linie vereinigen wollte: so dürfte man nur die Grund-Linie BC in drey gleiche Theile theilen, und von dem äußersten Puncte F, des dritten Theils, welcher an dem rechten Winkel liegt, ein Perpendikel FG herunter fallen lassen, so würde dieses die verlangte Richtungs-Linie seyn. Wenn man demnach die Höhe AB des Triangels a nennet, die Grund-Linie BC aber b , so wird $\frac{ab}{2}$ das Gewicht H ausdrücken, in welchem, vorausgesetzt, man massen, die Schwere, oder, welches einerley ist, der Inhalt des Triangels, beysammen ist. 3. Fig.

III. Satz.

Lehrsatz.

9. Wenn man in einem Trapezoide ABCD durch die Mitten O und E, der beyden parallelen Seiten BC und AD, die Linie OE zieht, und diese Linie in den Puncten F und G in drey gleiche Theile theilt, so wird der Schwerpunct des Trapezoides in einem der Puncte des mittelften Theils FG seyn. 4. Fig.

Beweis.

Wenn man aus dem Puncte E die Linien EB und EC zieht: so wird die Figur in drey Triangel, BEC, ABE, und ECD, getheilet. Zieht man nun ferner durch den Punct G die Linie HI mit AD parallel, und theilet die Grund-Linien AE, und ED, in den Puncten M und N in zwey gleiche Theile, um die Linien BM und CN zu ziehen: so wird die Parallel-Linie HI, welche durch den dritten Theil der Linien BM und CN hindurch geht, die Puncte K und L geben, welche (nach dem

dem 6. Absatz) die Schwerpunkte der Triangel ABE und ECD seyn werden. Da nun diese Triangel, weil sie einerley Höhe und gleiche Grund-Linien haben, einander gleich sind: so wird ihr gemeinschaftlicher Schwerpunkt in der Mitte der Linie KL, folglich in dem Puncte G, seyn. Auf der andern Seite ist der Schwerpunkt des Triangels BEC in den Puncte F, weil die Linie OF der dritte Theil von OE ist. Folglich muß der gemeinschaftliche Schwerpunkt dieses Triangels, und der beyden andern, ABE und ECD, zusammen, das ist, des Trapezoides, in einem Puncte der Linie FG seyn. W. Z. E. W.

IV. Satz.

Aufgabe.

4. Fig. 10. Den Schwerpunkt eines Trapezoides zu finden.

Wir haben in dem vorhergehenden Lehrsatze gesehen, daß, wenn die Linie OE, welche durch die Mitte der Parallel-Linien BC und AD hindurch geht, in drey gleiche Theile getheilet wird, der Schwerpunkt der ganzen Figur in einem Puncte der Linie FG seyn muß. Diesen Punct nun zu finden, wollen wir die Linie FG als einen Hebel betrachten, an dessen Enden zwey Gewichte angehängt sind, davon das eine an dem Ende F so viel als der Triangel BEC beträgt, und das andere an dem Ende G so viel als die Summe der beyden Triangel ABE und ECD. Setzt man nun daß der gesuchte Schwerpunkt in dem Puncte P ist: so ist es ausgemacht, daß, im Falle des Gleich-Gewichts, der in dem Puncte F angehangene Triangel sich zu dem Theile GP eben so verhalten muß, wie die Summe der in dem Puncte G aufgehängenen Triangel sich zu dem Theile PG verhält. Da nun diese drey Triangel einerley Höhe haben, so verhalten sie sich gegen einander wie ihre Grund-Linien: das heißt, der Triangel BEC verhält sich zu der Summe der beyden Triangel ABE und ECD, wie BC zu AD. Wenn also der Punct P der gemeinschaftliche Schwerpunkt dieser drey Triangel, oder des Trapezoides, ist: so muß sich BC zu AD verhalten, wie PG zu PF. Hieraus erhellet, daß man, um den Schwerpunkt eines Trapezoides zu finden, durch die Mitte der Parallel-Linien BC und AD die Linie OE ziehen, und dieselbe in drey gleiche Theile, den mittelsten Theil aber FG wieder in zwey gleiche Theile, FP und PG, theilen muß, die sich gegen einander wie AD zu BC verhalten, so, daß der größte Theil, wie FP, zunächst bey der kleinsten Seite BC, und der kleinste, wie PG, zunächst an der größten AD, liegt. Z. E. wenn BC der dritte Theil, oder die Hälfte von AD wäre: so müßte der Theil PG der dritte Theil, oder die Hälfte, von FP seyn.

Weil es zu dem, was in gegenwärtigen Buche vorkommt, genug ist, wenn man den Schwerpunkt der vorgedachten Figuren zu finden weiß: so will ich von den Schwerpunkten anderer Figuren, als der Zirkel-Stücken, der Ellipsen, u. s. w. nichts gedenken. Wir wollen es so einrichten, daß wir sie nicht brauchen: denn ich habe nichts davon gedenken wollen, weil die Beweise dieser Aufgaben aus der gemeinen Geometrie ungemein weitläufftig sind; und wenn ich mich der Methoden hätte bedienen wollen, welche die neuen Rechnungs-Arten darzu darbieten, zu besorgen gewesen wäre, daß mich sehr wenig Leute verstanden haben würden, weil diese Rechnungs-Arten nur Meß-Künstlern vom ersten Range bekannt sind.

Zwentes Capitel.

Worinnen gelehret wird, wie man die Dicke der Mauern finden soll, die man durch ihren Widerstand mit denen Potenzen, welche sie umzustossen trachten möchten, in ein Gleichgewichte bringen will, wofern diese Mauern auf beyden Seiten bleyrecht aufgeführt sind.

I. Satz.

Welcher aus der Mechanik genommen ist, und bey einigen der folgenden Sätze statt eines Heischesatzes dienet.

11. Es stelle AB einen Hebel, oder eine Wage, ohne Schwere, vor, deren Ruhepunct in C ist, und an deren einem Ende A ein Gewicht M hängt, welchem eine an dem Puncte B angebrachte Potenz P das Gleichgewicht hält: man soll diese Potenz an dem Ende D, des Arms des Hebels CD, welcher grösser als CB ist, anbringen, so, daß sie auch alsdann dem Gewichte das Gleichgewicht hält. 5. Fig.

Man sieht leicht, daß diese in D wirkende Potenz mit einer geringern Kraft, als sie vorher in B brauchte, gegen das Gewicht M eben so viel ausrichten kan, als vorher: denn, sie braucht destoweniger Kraft anzuwenden, je länger der Arm des Hebels wird. Damit sie aber in D eben die Wirkung thut, als in B: so muß das Product, aus der Kraft, welche sie in B hat, und dem Arme des Hebels CB, dem Producte aus dem Arme des Hebels CD, und der Kraft, die sie in D anwenden muß, gleich seyn. Man nenne diese zweyte Kraft x, dem Arm CB aber c, und b den Arm CD: so ist $cP = bx$, oder $\frac{cP}{b} = x$: das heist, man muß die Kraft, welche die Potenz in B anwenden mußte, mit dem Arme des Hebels CB multipliciren, und das Product durch die ganze Länge CD dividiren: so wird der Quotient die gesuchte Kraft seyn, mit der sie in D wirken muß.

Wenn aber der Arm des Hebels gleich keine schnur-gerade Linie wie ACB wäre, sondern einen Winkel machte, wie die Arme des gebogenen Hebels ABC; so muß man es doch eben so anfangen, wenn man die Potenz versehen will: das heist, wenn die Potenz F an dem Ende E des Armes EB angebracht ist, wo sie nach einer senkrechten Richtung EF wirkt, und man will sie an das Ende A des Hebels AB versehen, welcher länger als EB ist, so muß man die Kraft dieser Potenz durch den Arm EB multipliciren, und das Product durch den Arm AB dividiren. Der Quotient zeigt was für eine Kraft die Potenz G braucht, wofern sie in A eben die Wirkung, wie in E, thun soll: allezeit vorausgesetzt, daß sie nach einer auf den Arm des Hebels senkrechten Richtung wirkt. 6. Fig.

Erinnerung.

Ehe wir zur Hauptsache schreiten, wollen wir dreyerley voraus sehen, welches man bey der vorhabenden Materie leicht zugeben wird.

12. Erstlich, daß man eine Mauer so zu betrachten hat, als ob sie auf einem vollkommen bestem Grunde stünde: dergestalt, daß sich die Grundfläche der

der Mauer, wenn dieselbe von einer Potenz gestossen oder gezogen würde, auf ihrem Grunde neigen könnte, wie z. E. ein Würfel, oder ein Parallelepipedum, welche auf einem Fische stehen.

13. Zweitens, daß man sich eine Mauer so vorstellen kan, als ob sie aus einem einzigem Steine bestünde: das heist, als ob ihre Theile so fest zusammen hielten, daß sie nicht von einander getrennet werden könnten, so viele Gewalt auch die wirkende Potenz anwenden möchte. Daß demnach die Potenz die Mauer zwar umwerfen, aber nicht zerbrechen könnte.

14. Drittens, daß man den Durchschnitt eine Mauer so betrachten kan, als ob er die Mauer selbst vorstellte. Denn, da eine Mauer aus unendlich vielen ebenen Flächen bestehet, die mit einander parallel sind, und auf den Horizont senkrecht stehen: so muß das, was wir von einer dieser ebenen Flächen sagen werden, auch von allen übrigen gelten. Daß wir demnach auf die Länge der Mauer nicht zu sehen haben werden.

Der erste Punct enthält nichts ungewöhnliches, weil man dabey nichts annimt, was sich nicht wirklich oft ereignet. Die Pfeiler der Brücken, und die auf Pfählen aufgeführten Mauern, stehen auf einem Koste, der ihnen zur Grundfläche dienet; und in diesem Falle darf man die Mauer nur von der Einziehung an, bis oben hinaus, in Betrachtung ziehen. Auf diese Art wollen wir sie also betrachten. Denn, ich habe es nicht für rathsam gehalten, den Grund mit in die anzustellenden Rechnungen zu bringen; weil der Grund keine bestimmte Tiefe hat, und man also dabey nicht alles so genau nehmen kan, als wir uns zu thun vorgesetzt haben.

Der zweyte Punct enthält eben so wenig etwas widersprechendes; weil bey einer Theorie, wie diese hier, vorausgesetzt wird, daß bey dem Mauern aller möglicher Fleiß angewendet worden. Ueberdieß, ist die stärkere oder geringere Verbindung, welche von der guten oder schlechten Beschaffenheit der Materialien herühret, eine Sache, welche nicht in dieses Buch gehört.

Der dritte Punct ist für sich klar, und braucht keine Erläuterung.

Ich will nur noch dieses hinzufügen, daß wir, um unnöthige Wiederholungen zu vermeiden, wofern nicht ausdrücklich das Gegentheil erinnert wird, allezeit voraus setzen wollen, die Potenzen, von welchen die Rede seyn wird, drücken oder ziehen nach Richtungen, die auf die Vertical-Linie, welche die Höhe der Mauer bestimmt, senkrecht stehen: desgleichen, daß jede dieser Potenzen b f genennet werden soll; ohne daß man sich anfangs darum bekümmern darf, warum man, die Kraft der Potenz auszudrücken, lieber den Ausdruck b f, als einen andern, braucht. Denn, die Ursache wird sich in dem Folgenden zeigen.

II. Cap.

Aufgabe.

15. Zu finden, wie dicke die Mauern seyn müssen, welche sowohl auf der vordern als hintern Seite bleyrecht aufgeführt sind, wenn sie durch ihre Schwere der Gewalt, welche sie leiden, das Gleichgewicht halten sollen.

Es stelle das rechtwinklichte Parallelogramm ABCD den Durchschnitt einer Mauer vor, deren Höhe AB bestimmt ist, und welche durch eine Potenz P nach der Richtung KD gedrückt wird. Man verlangt die Grundlinie BC zu finden, oder zu wissen wie dick die Mauer unten werden muß, wenn sie durch ihr Gewicht der Gewalt der Potenz das Gleichgewicht halten soll. 2. Fig.

Weil die Potenz P die Mauer eben so gut über den Haufen werfen kan, wenn sie von K nach D zu drückt, als wenn sie von A nach H zu zieht: so wollen wir setzen, man habe an das Ende des Seils AH, welches über eine Rolle L geschlagen ist, ein Gewicht I angebunden, dessen Schwere der Kraft der Potenz gleich kommt. Ferner wollen wir noch annehmen, man habe, nachdem man den Schwerpunkt F des Parallelogramms gefunden, dessen ganzen Inhalt in dem Gewichte G, welches in der Mitte F, der Linie BC, angehängt ist, zusammengebracht.

Dieses vorausgesetzt, muß man die Linien AB und BF, welche den rechten Winkel ABF machen, als Arme eines gebogenen Hebels betrachten, dessen Ruhepunkt an der Spitze B, und an welchem das Gewicht G, an dem Ende F, des kürzern Arms BF, angebracht ist; da hingegen die Potenz nach der Richtung des Seils AH zieht, welches an dem Ende A, des längern Arms, AB, befestigt ist. Den Arm AB wollen wir a nennen, bf soll die Potenz oder das Gewicht I bedeuten, und die gesuchte Linie BC soll y heißen. Der Inhalt des Parallelogramms, oder, welches einerley ist, das Gewicht G, wird also ay seyn. Man will demnach y wissen.

Hierbey nun muß man bemerken, daß die Potenz, und das Gewicht, wenn sie einander das Gleichgewicht halten sollen, sich umgekehrt wie die Arme des Hebels verhalten müssen. Und da man hier ein Gleichgewicht voraussetzt, so ist also bf: ay = $\frac{y}{a}$; 2, welches die Gleichung giebt abf = $\frac{ay^2}{2}$. Dividirt man nun auf beyden Seiten mit a, und multiplicirt den ersten Theil mit 2, um den Bruch in dem zweyten wegzuschaffen, so bekommt man 2 bf = yy, welches die letzte Gleichung gibt, $\sqrt{2 bf} = y$.

Anwendung.

Wenn man finden will, wie dick eine Mauer seyn muß, welche oben nach einer senkrechten Richtung gedrückt wird: so muß man die Zahl, welche die Potenz ausdrückt, doppelt nehmen, und die Quadratwurzel herausziehen. Diese wird die gesuchte Dicke seyn. Z. E. wenn die Potenz bf einer Fläche von 18. Quadratschuhen gleich käme, so muß man diese Zahl doppelt nehmen, welches 36. Quadratschuhe gibt. Die Wurzel davon 6. ist die gesuchte Dicke BC.

Man darf sich es nicht fremdden lassen, daß ich angenommen habe, die Potenz käme einer Fläche von 18. Quadratschuhen gleich: weil, wie bereits im 2. Abs. erinnert worden, die wirkenden und widerstehenden Kräfte in dieser Mechanik nicht anders, als durch Flächen, vorgestellt werden dürfen: wovon sich der Grund weiter unten noch besser zeigen wird.

1. Zusatz.

16. Wenn eine Mauer AD durch zwey Potenzen, nach den Richtungen LB und KM gedrückt, oder, auf der andern Seite, nach den Richtungen AI und GH

B 2

gezo

7. Fig.

gezogen wird, und man will wissen, wie dick die Mauer werden müßte, wenn sie den zwey Potenzen das Gleichgewicht halten sollte: so muß man die Potenz H mit der Potenz I vereinigen, das heißt, sie nach dem 11. Absatz an dem Ende A anbringen. Und gesetzt diese beyden Potenzen werden zusammen durch bf ausgedruckt, so findet man wie vorher $\sqrt{2bf} = y$.

2. Zusatz.

16. Fig. 17. Wenn eine Potenz in E, von E nach H, und eine andere in B, von B nach K, zöge, und man wollte die erforderliche Dicke AD der Mauer wissen, wenn dieselbe durch ihr Gewicht den beyden Potenzen das Gleichgewicht halten soll; vorausgesetzt, daß die Potenz K an dem Puncte B weit mehr Gewalt braucht, als die Potenz H an dem Puncte E: so muß man nach dem 11. Abs. die Potenz H an das Ende C versetzen, damit man eine Potenz I bekommt, welche der Potenz K entgegen gesetzt ist. Auf diese Art, da sie beyde nach einer einzigen geraden Linie ziehen, werden die Kräfte einander zum Theile vernichten: das heißt, die Potenz K, welche angenommener massen die größte unter beyden ist, wird um die ganze Potenz I vermindert werden. Wenn man demnach die kleinere von der größern abzieht, und den Unterschied bf nennt: so wird wieder der ganze Mechanismus auf die letztere Gleichung $\sqrt{2bf} = y$ ankommen.

3. Zusatz.

9. Fig. 18. Wenn man eine Mauer AD, und eine an das Ende A des Hebels AC angebrachte Potenz K hat, welche nach einer auf den Arm eben dieses Hebels schief stehenden Richtung von A nach F zieht, und man will die Linie CD wissen, oder wie dick die Mauer werden muß, wenn sie durch ihr Gewicht der Gewalt der Potenz K das Gleichgewicht halten soll: so muß man bedenken, daß das Gewicht I, welches dieser Potenz gleich kommt, nicht so viel Kraft haben wird, wenn es nach der schiefen Richtung AF wirkt, als wenn es nach einer auf den Hebel AC senkrechten Richtung AN wirkte. Zieht man nun aus dem Ruhepuncte C auf die verlängerte Richtungs-Linie FA der Potenz die Perpendicular-Linie CG: so kan man statt des Arms des Hebels CA den Arm CG nehmen; und alsdann wird der Satz noch völlig gelten, weil man weiß, daß sich die Potenz und das Gewicht gegeneinander umgekehrt wie die auf die Richtungs-Linien der Potenz und des Gewichts gezogenen Perpendicular-Linien CG und CL verhalten. Wenn man demnach die Linie CA = c setzt, den Hebel CG = a, und die Grund-Linie CD = y: so ist $bf : cy = \frac{y}{2} : a$, folglich $abf = \frac{cyy}{2}$, oder $\sqrt{\frac{2abf}{c}} = y$.

Anwendung.

Um die Dicke CD zu finden, muß man die Potenz I mit dem Hebel CD multipliciren, das Product durch die Höhe AC der Mauer dividiren, den Quotient doppelt nehmen, und die Quadrat-Wurzel heraus ziehen. Diese ist das Gesuchte.

Drittes Capitel.

Worinnen bestimmt wird, wie dicke die Mauern oben seyn müssen, wenn sie auf der einen Seite bleyrecht aufgeführt sind, auf der andern aber eine Abdachung haben, wosern sie, durch ihren Widerstand, dem Drucke, welchen sie auszuhalten haben, das Gleichgewicht halten sollen.

Vermuthlich haben die Menschen, da sie angefangen Terrassen und Festungswälle mit Futtermauern zu versehen, sogleich bemerkt, wie nöthig es sey denselben auf der freyen Seite eine Abdachung zu geben. Allein, es ist ungewis, ob sie es in der Absicht gethan haben, damit die Mauern grössere Grundflächen bekämen, oder, ob es deswegen geschehen, damit die Materialien einen bessern Halt bekämen, gleichwie man auch bey solchen Werken, die bloß von Erde aufgeführt werden, darauf zu sehen pflegt. Denn, allem Ansehen nach, haben sie keinesweges darauf gedacht, daß die Bekleidungen dem Drucke des Erdreichs auf diese Art besser widerstehen sollten: wenigstens gedenken weder die alten noch neuen Baumeister, die davon geschrieben haben, etwas davon. Und, was mich bald auf die Vermuthung bringen sollte, daß sie nicht allen Nutzen der Abdachungen eingesehen haben, ist dieses, daß sie sich begnügen, als eine allgemeine Regel fest zu setzen, daß man den Mauern zur Abdachung den fünften Theil der Höhe geben müsse; und daß sie bey vielen Gelegenheiten, wo sie denselben vielmehr geben, und dadurch eine ungeheure Menge Materialien hätten ersparen können, es dennoch nicht gethan haben. Hingegen haben sie öfters denen Mauern, die keine Abdachung brauchten, dergleichen gegeben; und ein andermal diejenigen auf beyden Seiten bleyrecht aufgeführt, welchen eine Abdachung, sogar mit weniger Mauerwerke, eine weit grössere Stärke gegeben haben würde. Indessen ist es so leicht abzusehen, daß eine Mauer, welche eine Abdachung hat, besser widerstehet, als eine andere, die keine hat, daß ich, ungeacht alles dessen, was ich zu Bestätigung meiner Gedanken sagen könnte, lieber glauben will, sie haben zwar die Nothwendigkeit der Abdachung erkannt, aber nur sehr dunkel: wie es nicht anders seyn kan, wenn man nicht auf den Grund der Dinge geht. Allein, da man meines Erachtens in der Baukunst vor allen andern Dingen dasjenige, dessen in dieser kleinen Abhandlung gedacht worden ist, recht verstehen muß: so will ich mich in diesem Capitel bemühen, alle dabey vorkommende Umstände aufs beste zu entwickeln.

I. Satz.

A u f g a b e.

19. Man hat einen dreyeckigten Durchschnitt ABC von einer Mauer, dessen Ruhepunct in C ist, und welchen eine Potenz, die von K nach B drückt, um zu stossen bemüht ist: man sucht dessen Grund, Linie AC, oder die untere Dicke der Mauer, wenni das Gewicht G, welches der Fläche des Triangels gleich gesetzt wird, der Potenz K das Gleichgewicht halten soll.

B 3

Diese

15. Fig.

Diese Aufgabe recht zu verstehen, muß man die Schenkel CB und CE, des Winkels BCE, als einen gebogenen Hebel betrachten, dessen Ruhepunkt in C ist, und welchen die an dem Ende B des Arms CB angebrachte Potenz K nach einer Richtung drückt, die mit dem Horizonte parallel ist, und folglich auf den Arm des Hebels schief steht; da hingegen das Gewicht G an dem Ende E des andern Arms CE hängt, dessen Länge durch die aus dem Schwerpunkte I des Triangels gezogene Richtungs-Linie IL bestimmt wird. Da es nun aber einerley ist, ob die Potenz K von K nach B drückt, oder ob sie von B nach H, und allezeit nach einer dem Horizont parallelen Richtung, zieht: so wollen wir, mehrerer Leichtigkeit wegen, annehmen, das Gewicht F sey dieser Potenz gleich, und auf die Linie BH die Perpendicular-Linie CD ziehen. Alsdann wird es nach dem 18. Abf. einerley seyn, ob die Potenz an dem Punkte B, des schiefen und längern Arms BC, oder an dem Punkte D, des kürzern DC, zieht: und auf diese Art kan die Potenz K, oder F, völlig beybehalten werden. Wir wollen diese Perpendicular-Linie CD, welche wir gegenwärtig als einen Arm des Hebels betrachten, so wol als die Höhe BA, welche ihr gleich ist, c, die Grund-Linie CA aber y nennen: so ist der andere Arm $CE = \frac{2y}{3}$, (weil vermöge des 7. Abf. das Stück AE der dritte Theil der ganzen Grund-Linie AC ist). Demnach ist das Gewicht $G = \frac{yc}{2}$ und $bf : \frac{yc}{2} = \frac{2y}{3} : c$, welches die Gleichung gibt, $\frac{2yyc}{6} = bcf$, aus welcher, nach geschעהener Reduction, eine andere einfachere $\frac{yy}{3} = bf$ oder $y = \sqrt{3bf}$ entsteht, welche zeigt, daß man die Grund-Linie AC findet, wenn man die Potenz K oder F mit 3. multiplicirt, und aus diesem Producte die Quadratwurzel heraus zieht.

1. Anmerkung.

15. Fig.

20. Man muß hier bemerken, daß unter allen Figuren, welche man einem Dreyschnitte von einer Mauer geben kan, die einen Druck auszuhalten hat, die wenigste das wenigste Mauerwerk erfordert; weil der Hebel CE, das, was dem Gewichte G abgeht, wenn es von einem Triangel und nicht von einem Parallelogramm kömmt, durch seine Länge ersetzt. Dieses erweise ich auf folgende Art.

10. Fig.

Gesezt man hat das Rectangel AD, dessen Höhe der Höhe des vorigen Triangels gleich kömmt, und die Potenz, welche nach einer dem Horizont parallelen Richtung von K nach C drückt, oder von C nach G zieht, wirkt mit eben der Kraft, als die wider den Triangel ABC. Man muß also, um die Dicke BD zu finden, (nach dem 15. Abf.) die Potenz K doppelt nehmen, und daraus die Quadratwurzel ziehen, weil man, nachdem man die gewöhnlichen Operationen verrichtet, zuletzt die Gleichung $\sqrt{2bf} = y$ findet. Und da wir eben $\sqrt{3bf} = y$ für die Grund-Linie des Triangels gefunden haben: so kan man also sagen, daß sich der länglicht viereckigte Durchschnitt AD zu dem Dreyschnitten verhält, wie $\sqrt{2bf}$ zu der Hälfte von $\sqrt{3bf}$; weil man die Hälfte der Grund-Linie des Triangels als die Grund-Linie des Rectangels, welches dem Triangel gleich ist, betrachten kan. Nun ist aber die Hälfte von $\sqrt{3bf}$ viel kleiner als $\sqrt{2bf}$. Und, um sich davon zu überzeugen, darf man nur einen rechtwinklichten und gleichschenkligten Triangel

Triangel ABC zeichnen, und setzen, daß jedes Quadrat der Seiten BA und BC gleich bf ist, so kan man die Hypothenuse AC, oder, welches einerley ist, $\sqrt{2bf}$ für die Grund-Linie des länglicht viereckichten Durchschnitts annehmen; und wenn man einen andern rechtwinklichten Triangel ACD zeichnet, dessen Seite CD gleich CB ist, so wird die Hypothenuse AD die Grund-Linie AC des dreieckichten Durchschnitts ausdrücken; und wenn man diese Hypothenuse in dem Punkte E in zwey gleiche Theile theilet, so wird die Hälfte AC die Grund-Linie des Parallelograms seyn, welches dem Triangel gleich ist. Also wird der länglicht viereckichte Durchschnitt um so viel grösser seyn, als der dreieckichte, um so viel die Linie AC grösser ist, als die Hälfte der Linie AD, welches man mit Zahlen, weil diese Grössen einander nicht ausmessen, nicht gar genau ausdrücken kan. Indessen kan man so viel sagen, daß sich das Mauerwerk des dreieckichten Durchschnitts zu dem Mauerwerke des länglicht viereckichten bey nahe wie 11. zu 18. verhält. Woraus erhellet, daß der erste über ein Drittel weniger, als der andere, enthält.

14. Fig.

Man darf sich nicht darüber wundern, daß hier ein dreieckichter Durchschnitt angenommen wird. Wir wissen gar wohl, daß man keine Mauer aufführet, welche wie diese, oben spizig zuläuft: und dieser Satz soll nur zu besserm Verständnisse der folgenden dienen.

2. Anmerkung.

21. Es erhellet aus der vorhergehenden Anmerkung, wie nöthig es ist auf die Länge der Hebel zu sehen, wenn man die Dicke der Mauern bestimmen will, welche der Gewalt, die sie leiden, das Gleichgewicht halten sollen; und daß man durch diesen einzigen Weg genau bestimmen kan, wenn eigentlich ein Gleichgewicht ist. Herr Bullet, und viele andere, haben bey denen Regeln, welche sie hievon zu geben geglaubt haben, nicht darauf gesehen; und sind daher auch in sehr grobe Irrthümer gefallen.

II. Satz.

Aufgabe.

22. Zu finden, wie dicke die Mauern, welche auf der einem Seite bley, recht aufgeführt sind, auf der andern aber eine Abdachung haben, oben werden müssen, wenn sie durch ihren Widerstand, mit der Kraft der Potenz, welche sie um zu schmeissen sucht, im Gleichgewichte seyn sollen.

Man giebt, wie bereits gedacht, den Mauern der Wälle, oder Terrassen, den fünften Theil ihrer Höhe zur Abdachung: das ist, wenn BG 3. E. 30. Schuh, so wird jede der Linien BI und GH 6. Schuh. Wenn man also sucht, wie dicke dergleichen Mauern werden müssen: so ist der Triangel GBH jederzeit bekannt, und die Aufgabe betrifft bloß die Dicke des Stücks BD, oder FG, welche wir, weil sie unbekannt, y nennen wollen. Hingegen die Höhe BG soll $= c$, das Mauerrecht GH aber $= d$ seyn. Demnach ist das Gewicht $N = yc$, und das Gewicht $M = \frac{c^2}{2}$. Man kan also sagen, das Gewicht N hange an dem Ende L des Arms des Hebels HL, und das Gewicht M an dem Ende P des Arms HP, wel-

11. Fig.

welcher nach dem 7. Abs. zwei Dritteln der Grund-Linie GH des Triangels gleich ist. Da wir uns aber nur des Arms HL bedienen wollen: so müssen wir (nach dem 11. Abs.) das Gewicht M mit dem Gewichte N dergestalt vereinigen, daß es in L nicht mehr als in P wirkt. Ich multiplicire also das Gewicht $M = \frac{cd}{2}$ mit seinem Arme des Hebels HP $= \frac{2d}{3}$, und bekomme dadurch das

Product $\frac{2cdd}{6}$, oder $\frac{cdd}{3}$, welches durch den Arm HL $= \frac{y+2d}{2}$ dividirt werden

muß: so wird der Quotient $\frac{\frac{cdd}{3}}{\frac{y+2d}{2}}$ das an dem Puncte L angebrachte Gewicht

M seyn. Nimt man nun dieses zu dem Gewichte N, so hat man $N + M =$

$cy + \frac{\frac{cdd}{3}}{\frac{y+2d}{2}}$, an deren Stelle man auch ein einziges Gewicht O setzen kan,

von welchem man annehmen muß, daß es der Potenz K' (bf) das Gleichgewicht hält. Also wird das Product aus der Potenz K und der Perpendicular-Linie HI (c), welche nach dem 18. Abs. für ihren Arm des Hebels angenommen werden kan, dem Producte aus dem Gewichte O und seinem Arme des Hebels HL gleich seyn. Demnach ist das erste Product bcf, und das andere $\frac{cyy+2cdy}{2} + \frac{cdd}{3}$. Denn man muß bemerken, daß, wenn man cy

+ $\frac{\frac{cdd}{3}}{\frac{y+2d}{2}}$ durch $\frac{y+2d}{2}$ multipliciren soll, nur das erste Glied cy wirklich mul-

tiplicirt werden darf, weil man bey dem andern $\frac{\frac{cdd}{3}}{\frac{y+2d}{2}}$ nur den Divisor

$\frac{y+2d}{2}$ völlig weglöschon darf, wenn man die Gröffe $\frac{cdd}{3}$ durch den Arm des Hebels LH multipliciren will. Denn, eine Gröffe durch ihren Divisor multipliciren, heist eben so viel, als sie nicht dividiren, wenn sie dividirt werden soll.

Da die zwey vorigen Producte die Gleichung $\frac{cyy+2cdy}{2} + \frac{cdd}{3} = bcf$ geben: so darf man nur die unbekannte Gröffe y von den bekannten absondern, und in dieser Absicht aus dem ersten Theile in den zweyten bringen, und mit c durchaus dividiren, wodurch man $yy + 2dy = 2bf - \frac{2dd}{3}$ bekommt. Da nun der erste Theil ein vollkommenes Quadrat seyn würde, wofern nicht dd mangelte: so addire man solches auf beyden Seiten, wodurch man $yy + 2dy + dd = 2bf - \frac{2dd}{3} + dd$ oder $yy + 2dy + dd = 2bf + \frac{dd}{3}$ bekommt, und wenn

man

man aus jedem Theile die Quadratwurzel zieht $y + d = \sqrt{2bf + \frac{dd}{3}}$, oder endlich $y = \sqrt{2bf + \frac{dd}{3}} - d$.

Anwendung.

Gesetzt die Potenz K, sie komme her woher sie wolle, werde durch 52½ Schuh ausgedrückt: so hat man folglich $bf = 52\frac{1}{2}$. Also muß man der zuletzt gefundenen Gleichung zu Folge, wenn man die Dicke BD wissen will, die Potenz doppelt nehmen, welches 105. giebt, und zu dieser Grösse den dritten Theil des Quadrats des Mauerrechts BI oder GH addiren. Da nun diese Linie 6. Schuh lang angenommen wird: so wird ihr Quadrat 36. und der dritte Theil davon 12. seyn, welches mit 105. zusammen addirt 117. giebt. Hieraus muß nun ferner die Quadratwurzel gezogen werden, welche 10. Schuh 9. Zoll 8. Linien ist, und die Linie FH, oder die untere Dicke, giebt. Zieht man nun von dieser den Werth von d, das heisst, das Mauerrecht ab, so bleiben 4. Schuh 9. Zoll 8. Linien für die Dicke übrig, welche die Mauer oben haben muß, wenn sie durch ihr Gewicht der Potenz K das Gleichgewicht halten soll.

Dieser Satz wird uns in dem IV. Capitel dienen, zu finden, wie dicke die Wallmauern oben werden müssen, wenn sie dem Drucke der Erde das Gleichgewicht halten sollen.

1. Anmerkung.

23. Wenn man verschiedene Gewichte, die an verschiedenen Orten des Arms eines Hebels angebracht sind, mit einer Potenz in das Gleichgewicht bringen will: so braucht man die Gewichte nicht allezeit notwendig zu vereinigen, oder anzunehmen, daß sie in ein einziges Gewicht zusammen gebracht worden sind: denn, es ist genug, daß man jedes durch den dazu gehörigen Arm des Hebels, das ist, durch die Entfernung der Orte, wo jedes der Gewichte angebracht ist, von dem Ruhepunkte, multipliciret; weil die Multiplication das wieder ersetzt, was die Division nehmen kan. Also wäre es in der vorhergehenden Aufgabe genug gewesen, wenn man, an statt das Gewicht M durch den dazu gehörigen Arm des Hebels HP zu multipliciren, und das Product hernach durch den Arm HL zu dividiren, und den gefundenen Quotienten zu dem Gewichte L zu addiren, jedes der Gewichte M und N durch den dazu gehörigen Arm des Hebels, das heist, durch ihre Entfernung vom Ruhepunkte, multipliciret hätte. Denn man findet auf beyderley Art allezeit statt des einen Theils der Gleichung $\frac{cyy + s cdy}{2} + \frac{cdd}{3}$; da hingegen der zweyte, wie gewöhnlich, das Product aus der wirkenden Kraft und dem dazu gehörigen Arme des Hebels ist. Wir werden uns daher im Folgenden dieser Arten von Divisionen, so viel möglich, enthalten, und die Operationen dadurch einfacher machen.

2. Anmerkung.

24. Man kan hier bemerken, wie sehr die Abdachung, welche man einer von den Seiten der Mauer gibt, den Widerstand dieser Mauer verändern würde, wenn die Potenz, an statt von B nach K zu ziehen, von D nach A zöge. Man muß in dieser Absicht den gemeinschaftlichen Schwerpunkt der Gewichte M und N suchen, welcher

welcher in einem der Punkte des Hebels LP seyn wird, an dessen Enden diese Gewichte hangen, und welchen man finden wird, wenn man die Linie LP in dem Punkte R dergestalt theilet, daß sich LR zu RP verhält wie das Gewicht M zu dem Gewichte N. Diese zwey Gewichte aber verhalten sich gegen einander, wie die Hälfte von GH zu der ganzen Linie GF. Betrachtet man nun diese zwey Gewichte, M und N, als wären sie in dem einzigen Gewichte Q vereinigt: so ist RH der Arm des Hebels, wenn der Ruhepunkt in H ist; hingegen ist FR der Arm des Hebels, wenn man den Ruhepunkt in F annimmt. Bedenkt man ferner, daß der Arm des Hebels DF eben so lang als IH ist, und daß das Gewicht Q in einerley Lage bleibet: so sieht man, daß die Potenz, welche von B nach I zieht, sich zu der Potenz, welche von D nach A zieht, verhält wie der Arm HR zu den Arme FR.

-3. Anmerkung.

12. und 13. Fig. Wir müssen noch bemerken, daß unter zwey Mauern, AD und FI, die zwar von gleicher Höhe, aber darinnen von einander unterschieden sind, daß die erste auf beyden Seiten bleyrecht aufgeführt ist, die andere aber auf jeder Seite eine gleiche Abdachung hat, diese letztere, ob sie gleich nicht mehr Masse als die erstere enthält, der Gewalt einer Potenz, welche sie rechts oder links umzustossen suchte, weit besser, als die erstere, widerstehen würde. Denn, man setze, daß die obere Dicke FG der einen nur zwey Drittel der obern Dicke AB der andern sey, und daß hingegen die untere Dicke HI nur um ein Drittel von CD größer als CD sey: so werden die Gewichte M und N, welche die Flächen AD und FI vorstellen, einander gleich seyn. Und da die Arme des Hebels DB und IL einander ebenfalls gleich sind: so werden sich die Potenzen P und Q wie die Arme des Hebels LK und DE verhalten. Demnach wird die Potenz P nur drey Viertel der Potenz Q seyn. Aus eben dem Grunde würde die Potenz P nur zwey Drittel der Potenz Q seyn, wosern die Dicke FG nur die Hälfte von AB wäre. Woraus genugsam erhellet, wie nothwendig es sey den Mauern eine Abdachung zu geben.

III. Satz.

Aufgabe.

17. Fig. 25. Wenn so wohl die obere Dicke BC, einer aufzuführenden Mauer, als derselben Höhe BA, gegeben, zu finden wie groß das Mauerrecht DE seyn muß, wenn diese Mauer ABCD, wosern sie durch eine Potenz von M nach B gedrückt, oder von C nach K gestossen wird, dieser Potenz das Gleichgewicht halten soll.

Es sey BC oder AD = a, die Höhe CD = c, das Mauerrecht DE aber = y, so wird der Inhalt des Rectangels ABCE, oder, das in dem Punkte F, der Mitte der Linie AD, aufgehängene Gewicht H, = ac seyn: gleichwie der Triangel DCE, oder, das in dem Punkte G (wo GE zwey Drittel von DE ist) hangende Gewicht I = $\frac{cy}{2}$ seyn wird. Multiplieirt man nun jedes dieser Gewichte durch den dazu gehörigen Arm des Hebels, oder durch seine Entfernung von dem Ruhepunkte, (nach den 23. Abs.) und nimt diese zwey Producte zusammen:

men: so bekommt man $\frac{aac + aacy}{2} + \frac{cyy}{3}$, welches dem Producte aus der Potenz bf und dem dazu gehörigen Arme des Hebels EL gleich ist; daher sich folgende Gleichung ergibt $\frac{aac + aacy}{2} + \frac{cyy}{3} = bcf$, oder $yy + 3ay = 3bf - \frac{3aa}{2}$. Will man nun die unbekannte Grösse y allein haben, so muß man auf jeder Seite das Quadrat des halben Coefficienten des zweyten Gliedes, das ist, das Quadrat von $\frac{3a}{2}$ welches $\frac{9aa}{4}$ ist, addiren. Dadurch bekommt man $yy + 3ay + \frac{9aa}{4} = 3bf - \frac{3aa}{2} + \frac{9aa}{4}$, wo der erste Theil ein vollkommenes Quadrat ist. Zieht man aus dieser Gleichung die Quadratwurzel heraus, so findet man $y + \frac{3a}{2} = \sqrt{3bf - \frac{3aa}{2} + \frac{9aa}{4}}$, oder $y = \sqrt{3bf - \frac{3aa}{2} + \frac{9aa}{4}} - \frac{3a}{2}$. Daman nun $-\frac{3aa}{2} + \frac{9aa}{4}$ unter einerley Benennung bringen kan: so bekommt man hiedurch $+\frac{3aa}{4}$. Folglich statt der vorhergehenden Gleichung $y = \sqrt{3bf + \frac{3aa}{4}} - \frac{3a}{2}$, welches der einfachste Ausdruck ist, den man für die Linie DE finden kan.

Anwendung.

Wie ich keinen von den vornehmsten Fällen, welche sich bey aufzuführen den Mauern ereignen können, habe übergehen wollen: so habe ich hier angenommen, man wolle eine Mauer auführen, deren obere Dicke aus besondern Ursachen bestimmet werden müßte; und diese Mauer müsse nothwendig eine gewisse Abdachung bekommen, damit der Hebel, welchen die Grund-Linie vorstellet, länger wird, und dasjenige ersetzt, was an der obern Dicke fehlet. Denn, man muß sich vorstellen, daß die Dicke, welche man der Mauer geben will, wenn sie auf beyden Seiten bleyrecht aufgeführt würde, nicht hinlänglich seyn würde, der Gewalt der Potenz zu widerstehen. Also kömmt die Aufgabe darauf an, daß man das Mauerrecht DE findet.

Da uns nun die Gleichung $y = \sqrt{3bf + \frac{3aa}{4}} - \frac{3a}{2}$ dasselbe gibt: so fehlet es weiter an nichts, als an Zahlen, die Buchstaben des zweyten Theils auszudrucken. Wir wollen also setzen, die Potenz bf betrage so viel, als 150. Quadrat-Schuh; und a, das ist, die Linie AD oder BC, sey 4. Schuh. Da also weiter keine, als diese zwey Grössen, in der Gleichung vorkommen: so dürfen wir sie nur so, wie sie darinnen vorkommen, zusammen setzen: das heist, an statt bf, 150. nehmen, statt $\frac{3aa}{4}$ aber $\frac{48}{4}$, oder, welches einerley ist, 12. Wenn man demnach 150. und 12. zusammen nimt, so bekommt man 162; woraus die Quadrat-Wurzel gezogen werden muß, welche 12.

Schuh, 8. Zoll, 9. Linien ist. Allein die Gleichung zeigt uns, daß man von dieser Wurzel $\frac{3^2}{2}$, oder, 12. dividirt durch 2, das ist, 6, abziehen muß, und daß der Ueberrest der Werth von y seyn wird. Zieht man also von der vorigen Wurzel 6. ab, so bleiben 6. Schuhe, 8. Zoll, 9. Linien, für das gesuchte Mauerrecht DE übrig.

IV. Satz.

Aufgabe.

18. und 19. Fig. 26. Es stelle ABCD den Durchschnitt einer auf beyden Seiten bleyrecht aufgeführten Mauer vor, deren Dicke BC der Höhe CD dergestalt proportionirt ist, daß diese Mauer durch ihr Gewicht der Potenz P, welche von C nach E zieht, das Gleichgewicht hält: man verlangt diesen Durchschnitt in einen andern IGHK zu verwandeln, der mit ihm gleichen Inhalt und gleiche Höhe hat, und dessen Seite GI senkrecht steht; so, daß dieser zweite, durch seinen Widerstand, einer Potenz Q das Gleichgewicht hält, die noch einmal so stark als die Potenz P ist.

Wir wollen in dieser Absicht $BC = a$ setzen, CD aber wie auch $GI = c$; GH oder $IK = x$; $KL = y$; die Potenz P soll wie gewöhnlich $= b f$, und die Potenz $Q = 2 b f$ seyn. Dieses vorausgesetzt, wird das Rectangel IGHK, oder das Gewicht N, $= x c$ seyn, und der Triangel KHL, oder das Gewicht S, $= \frac{y c}{2}$.

Wenn man nun jedes dieser zwey Gewichte durch den dazu gehörigen Arm des Hebels multiplicirt (23. Abs.) und die Producte zusammen nimmt: so wird diese Summe dem Producte aus der Potenz und ihrem Arme des Hebels gleich seyn; das ist, $\frac{x x c}{2} + \frac{1}{3} y y c = 2 b f c$; an deren statt man, wenn man beider-

seits mit c dividirt, $\frac{x x}{2} + \frac{1}{3} y y = 2 b f$ bekommt. Allein da man annimmt daß Rectangel BD ($a c$) sey dem Trapezoides IGHK gleich: so bekommt man noch ferner diese Gleichung $a c = c x + \frac{c y}{2}$; und wenn man die unbekannte Grösse y auf eine Seite allein bringt, nebst dem aber mit c dividirt, $y = 2 a - 2 x$. Setzt man nun den jetzt gefundenen Werth von y an dessen Stelle in der Gleichung $\frac{x x}{2} + \frac{1}{3} y y = 2 b f$, so gibt dieses $\frac{x x}{2} + 2 a y - 2 x x + \frac{4 a a - 8 a x + 4 x x}{3} = 2 b f$, welche Gleichung, wie sie reducirt

wird, folgende gibt $4 a a - 2 a x - \frac{x x}{2} = 6 b f$, oder $\frac{x x}{2} + 2 a x = 4 a a - 6 b f$. Schafft man den Bruch weg, so bekommt man $x x + 4 a x = 8 a a - 12 b f$. Wenn man hier auf beyden Seiten $4 a a$ hinzusetzt, damit der erste Theil ein vollkommenes Quadrat wird, so bekommt man $x x + 4 a x + 4 a a = 12 a a - 12 b f$

$= 1222 - 12bf$, woraus man nach Ausziehung der Quadratwurzel $y = \sqrt{1222 - 12bf} - 2a$ findet.

Anwendung.

Man weiß aus dem vorhergehenden, daß, wenn die Potenz P dem Gewichte O das Gleichgewicht hält, $a = \sqrt{12bf}$ ist. Setzt man demnach $bf = 72$, so ist $12. = \sqrt{12bf}$. Folglich ist die Dicke BC 12. Schuhe. Die Höhe CD wollen wir 30. annehmen, ungeacht wir dieselbe hier nicht nöthig haben. Man darf demnach, um den Werth von x , oder die Dicke GH zu finden, nur so verfahren, wie es die zuletzt gefundene Gleichung erfordert: das heist, man darf nur von 1222 welches so viel als 1728. ist, 12 bf. welches 864. ist, abziehen, und aus dem Ueberreste die Quadratwurzel ziehen, welche 29. Schuh, 4. Zoll, 8. Linien seyn wird. Zieht man nun hievon noch den Werth von $2a$, oder 24. Schuh, ab; so bekömmt man für x , oder für die Dicke GH , 5. Schuh, 4. Zoll, 8. Linien; vermittelst deren man leichtlich die Linie KL , oder y finden kan; welche 13. Schuh, 2. Zoll, 8. Linien seyn wird. Setzt man hiezu noch den Werth von x , so kommen für die Grundlinie IL , 18. Schuh, 7. Zoll, 4. Linien. Da nun das Rectangel AC , welches 12. Schuh zur Grundlinie und 30. zur Höhe hat, 360. Quadrat-Schuh hält, und der Trapezoides $IGHL$ eben so viel (wie man leicht ausrechnen kan) so folgt daraus, daß man den Bedingungen der Aufgabe vollkommen genug gethan hat.

Anmerkung.

27. Man könnte es auch so weit bringen, daß der zweite Durchschnitt der Gewalt einer weit stärkern Potenz, als $2bf$ ist, widerstehen könnte. Denn je dünner die Futtermauer oben ist, desto mehr wird das Mauerrecht den Arm des Hebels ML verlängern, und folglich den Widerstand der Mauer vermehren; und diese Verlängerung kan immer weiter gehen, bis endlich der Punct H mit dem Puncte G zusammen fällt; das heist, bis die Linie GH endlich Null wird: denn, alsdann wird der Durchschnitt ein rechtwinkllicher Triangel werden, welche Figur, wie wir bereits oben im 20. Abs. gesehen, unter allen der größten Potenzen widerstehen kan. Und ich finde hier, daß der erste Durchschnitt, wenn er in einen Triangel verwandelt würde, einer Potenz von $145\frac{1}{2}$. Schuhen widerstehen würde, an statt daß er vorher nur einer von 72. Schuhen widerstand.

V. Satz.

Aufgabe.

28. Man hat, wie in der vorhergehenden Aufgabe, einen Durchschnitt 18. und AC , der ein Rectangel ist, und durch sein Gewicht einer Potenz P 20. Fig. das Gleichgewicht hält; verlangt aber einen andern Durchschnitt $GHIK$, der mit dem vorigen von gleicher Höhe, in Ansehung des Inhalts hingegen nur drey Viertel des vorigen ist, mit der Bedingung, daß die Mauer $GHIK$ durch ihren Widerstand ebenfalls der Potenz P , von welcher angenommen wird daß sie allezeit mit gleicher Kraft wirkt, das Gleichgewicht halten soll.

Man setze die Line BA oder $HG = c$; $AD = a$; HI oder $GL = x$; $LK = y$; so ist das Rectangel $BD = ac$; das Rectangel HL, oder das Gewicht $Q = cx$; und der Triangel ILK, oder das Gewicht $P, = \frac{cy}{2}$. Da nun das Trapezium GHK nur drey Viertel des Rectangels BD seyn soll, so bekommt man $\frac{3ac}{4} = cx + \frac{cy}{2}$. Nimmt man ferner das Gewicht Q mit dem Gewichte P zusammen, nach dem man sie mit den dazu gehörigen Armen des Hebels multipliciret hat, so wird die Summe dem Producte aus dem Arme des Hebels KR und der Potenz P, welche allezeit $= bf$ ist, gleich seyn, welches diese zweyte Gleichung giebt $\frac{xxc}{2} + xyc + \frac{yy^2}{3} = bcf$, oder, wenn man durchaus mit c dividirt, $\frac{xx}{2} + xy + \frac{yy^2}{3} = bf$. Bringt man nun in der ersten Gleichung $\frac{3ac}{4} = cx + \frac{cy}{2}$, y auf eine Seite allein: so bekommt man $\frac{6a}{4} - 2x = y$, oder, wenn man, mehrerer Bequemlichkeit wegen, $\frac{6a}{4} = n$ setzt, $n - 2x = y$. Setzt man nunmehr den jetzt gefundenen Werth von y an dessen Stelle in der Gleichung $\frac{xx}{2} + xy + \frac{yy^2}{3} = bf$: so bekommt man statt derselben folgende $\frac{xx}{2} + nx - 2xx + \frac{nn - 4nx + 4xx}{3} = bf$, und wenn man die Brüche wegschafft, $3xx + 6nx - 12xx + 2nn - 8nx + 8xx = 6bf$, und nach angestellter Reduction $2nn - xx - 2nx = 6bf$, oder, $2nn - 6bf = xx + 2nx$. Setzt man nun bey dieser Gleichung auf beyden Seiten nn hinzu, so bekommt man $3nn - 6bf = xx + 2nx + nn$. Zieht man hieraus die Quadratwurzel, und bringt die unbekannte Grösse auf eine Seite allein, so bekommt man endlich $\sqrt{3nn - 6bf} - n = x$, welches die Dicke HL giebt.

Wir wollen, um die andere unbekannte Grösse y zu finden, $\sqrt{3nn - 6bf} - n = d$ setzen: so ist $2d = 2x$, und wenn man den Werth von $2x$ in die Gleichung $n - 2x = y$ bringt, $n - 2d = y$.

Anwendung.

Fig. 18. Da wir $\frac{6a}{4} = n$ gesetzt, und angenommen haben daß a , wie in der vorhergehenden Aufgabe, 12. Schuh ist, so wird n folglich 18, und $3nn$ so viel als 972. Schuh seyn. Da nun bf noch immer 72. gilt, so bleibt, wenn man $6bf$, das heisst, 432. von der vorhergehenden Zahl abziehet, 405. übrig. Die Quadratwurzel hieraus ist 23. Schuh 3. Zoll. Zieht man hievon n , oder 18, ab: so wird man finden, daß die Dicke HL 5. Schuh 3. Zoll, und folglich das Mauerrecht LK, das ist y , 7. Schuh 6. Zoll beträgt. Nimmt man nun hiezu GL, oder 5. Schuh 3. Zoll, so findet man für die ganze Grundlinie GK 12. Schuh 9. Zoll. Dieses ist ganz klar, weil der Inhalt eines Trapezoides, welcher 30. Schuh

Schuh hoch ist, und von dessen parallelen Seiten, eine 5. Schuh 3. Zoll, und die andere 12. Schuh 9. Zoll hat, 270. Schuh, oder, gerade drey Viertel des Rectangels BD, beträgt, als welches 360. halten muß.

Anmerkung.

29. Man könnte, wenn man wollte, das Mauertwerk der vorher gehenden Aufgabe noch vermindern, wenn man annähme, der zweyte Durchschnitt sollte nur zwey Drittel des erstern halten; und alsdann würde man finden, daß x , oder die obere Dicke der Mauer, nur 2. Schuh seyn darf. Allein, da diese Dicke für Mauern, welche einen gewissen Druck aushalten müssen, in manchen Fällen nicht hinlänglich seyn würde; so kan man auch die Mauer, nach Belieben, nur um den dritten oder vierdten Theil, mehr oder weniger, nach Gelegenheit, vermindern. Alles, was dabey zu beobachten ist, ist dieses, daß, wenn die vorzunehmende Verminderung allzu stark wäre, sich dieses zeigen würde, wenn man in den Gliedern des ersten Theils der Gleichung $\sqrt{3nn-6bf} - n = x$ statt der Buchstaben die gehörigen Zahlen setzte. Denn, fände man z. E. daß $3nn$ kleiner als $6bf$ wäre, so würde dieses ein Kennzeichen seyn, daß die Aufgabe unmöglich wäre: und fände man daß $\sqrt{3nn-6bf} = n$ wäre, so würde dieses ein Zeichen seyn, daß x gleich Null, das heisst, daß der obere Theil der Mauer die Spitze eines Triangels wäre, deren Dicke Null ist.

Viertes Capitel.

Wie der Druck der Erde zu berechnen ist, welchen die Futtermauern der Terrassen und Wälle auszuhalten haben; damit man weiß wie dicke sie gemacht werden müssen.

Aus der Mechanik genommener Satz.

30. Wenn ein Gewicht H auf einer schiefstieghenden Fläche AC liegt, und eine Potenz K dieses Gewicht nach einer dem Horizonte parallelen Richtung EK erhält: so verhält sich, wie in der Mechanik erwiesen wird, die Potenz K zu dem Gewichte, wie die Höhe AB der schiefstieghenden Fläche zu der Länge BC der Grundfläche. Wenn man nun setzt, daß die Höhe AB der Länge der Grundfläche BC gleich sey, das heisst, daß die Linie AC die Diagonal eines Quadrats sey: so wird die Potenz dem Gewichte gleich seyn. Da es aber einerley ist, ob die Potenz von E nach K zieht, oder unmittelbar das Gewichte hält, wie die Potenz P, welche nach der Richtung EG, die durch den Mittelpunkt hindurch mit dem Horizont parallel geht, drückt: so kan man sagen, daß die Kraft der Potenz P dem Gewichte gleich seyn muß, wenn sie ihm das Gleichgewicht halten soll.

II. Tab.
1. Fig.

Erfahrung.

31. Die Erfahrung beweiset, daß gemeine Erde, wenn sie frisch aufgegraben und aufgehäufet, aber nicht zusammengestampfet, oder mit Faschinen durchzogen wird, für sich selbst einen Abhang oder eine Abdachung bekommt, welche mit dem Horizonte einen Winkel von 45. Graden macht, oder nach der Diagonal eines

nes Quadrats liegt. Ich sage dieses geschieht bey gemeiner Erde. Denn, wir wissen gar wohl, daß die Erde, wenn sie sandicht ist, einen spitzigern, und gegen theils wenn sie fest und schwer ist, einen größern macht. Indessen haben wir, um etwas gewisses zum Grunde zu legen, eine solche Erde angenommen, welche zwischen jenen beyden ein Mittel hält.

2. Fig.

Dieses vorausgesetzt, wollen wir uns einbilden, man habe gegen eine Mauer A Erde aufgehäufet, welche auf der andern Seite durch eine Fläche DE erhalten wird, die eine Potenz Q, welche sie hält, frey wegnehmen kan. Da diese Erde in dem Raume BCDE, wie in einem Kasten, eingeschlossen ist, dessen Durchschnitt CD ein Quadrat seyn würde: so ist klar, daß, wenn die Fläche DE weggenommen würde, so, daß die Erde ihre völlige Freyheit hätte, ein Theil herunter laufen würde, dergestalt, daß nur die in dem Triangel CBE übrig bliebe; und daß also die Potenz Q den ganzen Druck der Erde des Triangels BDE aushält, ich meyne die Gewalt, mit welcher sie auf der schiefliegenden Fläche BE herunter zu laufen trachtet. Es folgt also hieraus, daß die Potenz Q eine durch den Triangel BDE ausgedrückte Kraft haben müßte, wenn die Erde wirklich so leicht herabließe, als ein kugelrunder Körper auf einer schiefliegenden wohl polirten Fläche herunter rollert. Allein, da ihre Zähigkeit Ursache ist, daß sich ihre Theile nicht von einander trennen und herunter laufen können, ohne viele Hindernisse zu finden: so ist es gewiß, wie es auch die Erfahrung bezeugt, daß sie nicht einmal halb so viel Gewalt wieder die Fläche DE äussert, als sie anwenden würde, wenn ein kugelrunder Körper daraus gemacht würde. Also kan man denn die Potenz Q, welche dem Drucke der Erde das Gleichgewicht hält, einer Fläche gleich setzen, welche die Hälfte des Triangels BDE enthielte. Und dieses stimmt desto besser mit der Praxis überein, weil man die Erde, wenn man Wälle, Terrassen, Dämme u. s. w. davon aufführen will, allezeit fest zusammenstampft, und dadurch, so zu sagen, ihre Zähigkeit vermehrt.

Weil wir uns in dem folgenden hierauf gründen werden: so muß man bemerken, daß, wenn jede der Linien BD und DE zwey Schuh lang angenommen wird, der Triangel zwey Quadratschuh halten wird, da man hingegen annehmen kan, daß die Kraft der Potenz Q, als welche nur die Hälfte davon erhält, im Falle des Gleichgewichts, durch einen Quadratschuh ausgedrückt wird.

I. Satz.

32. Den Druck der Erde zu berechnen, damit man den Mauern, welche demselben das Gleichgewicht halten sollen, eine proportionirte Dicke geben kan.

3. Fig.

Um zu finden, wie groß die Gewalt der Erde hinter der Futtermauer BCDE ist, nehme ich die Linie AB der BD gleich an, damit ich den rechtwinklichten gleichschenkligten Triangel ABD bekomme, welcher alle die Erde enthält, welche drückt; weil nach dem 31. Abs. die unter der Linie AD befindliche sich selbst erhält; indem der Winkel ADX 45. Grad ist. Allein, da die Erde mehr oder weniger Kraft äussert, nachdem sie mehr oder weniger von der Spitze B entfernt ist: so müssen wir es so einrichten, daß der ganze Druck in den Punct B gebracht wird. In dieser Absicht theile ich die Höhe BD in eine große Menge gleicher Theile, z. E. in so viele Theile

le, als sie Schuh hat; und also, gesetzt die Kede sey von einer 15 Schuh hohen Futtermauer, in 15 gleiche Theile. Zieht man nun durch jeden Theilungspunct an die Linie DA die Parallel-Linien HG, NM, PO, RQ u. s. w. so bekommt man zuvörderst einen kleinen Triangel HGB, hernach eine Menge Trapezia, die immer grösser werden, und welche man als so viele Potenzen, die auf die Mauer drücken, anzusehen hat. Damit wir nun eines jeden Druck finden, so wollen wir von dem Triangel HGB anfangen, welchen man, (nach dem 31. Abs.) als einen auf einer schief liegenden Fläche LGH liegenden Körper betrachten kan, der wider die Fläche BH wirkt, und sie nieder zu stoßen trachtet. Nennt man nun die Gewalt, welche der Triangel wider die Fläche aussetzt, b, so kan man, da der Druck des Triangels bekannt ist, den Druck aller unmittelbar darauf folgenden Trapeziorum wissen. Denn, da das Trapezium GN drey mal so groß, als der Triangel HGB ist: so wird sein Druck wider die Fläche HN $= 3b$ seyn; und der Druck aller übrigen folgenden kan durch die Differenzen der Quadrate der Glieder einer Arithmetischen Progression ausgedrückt werden, welches folgende Progression giebt:

b, 3b, 5b, 7b, 9b, 11b, 13b, 15b, 17b, 19b, 21b, 23b, 25b, 27b, 29b. Setzt man ferner daß die Wirkung des Triangels HGB, an statt daß er nach der Länge der Fläche BH wirken sollte, in dem Puncte B beyammen ist; desgleichen daß die Wirkung des Trapezii GN in dem Puncte H beyammen ist; und daß endlich auch die Wirkung aller der übrigen Trapeziorum in den Puncten N, P, R, beyammen ist: so kan man sich vorstellen, daß eine durch b ausgedrückte Potenz an dem Ende B, des Arms des Hebels BD, wirkt; daß eine andere durch 3b ausgedrückt an dem Ende H, des Arms des Hebels DH, wirkt; und, daß es also, weil es mit allen den andern Trapeziiis oder Potenzen eben diese Verwandniß hat, so viel Hebel als Potenzen giebt, welche Hebel eine Arithmetische Progression der natürlichen Zahlen ausmachen werden, in welcher das erste Glied den Hebel BD, und das kleinste der Hebel DK seyn wird, so, daß die Progression der Hebel immer abnehmen, wie hingegen die Progression der Potenzen immer zunehmen wird. Denn, wenn man diese beyde Progressionen dergestalt über einander setzt, daß jede Potenz über ihrem Hebel zustehen kommt, so bekommt man,

b, 3.b, 5.b, 7.b, 9.b, 11.b, 13.b, 15.b, 17.b, 19.b, 21.b, 23.b, 25.b, 27.b 29.b.
15, 14, 13, 12, 11, 10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1.

Nun weiß man, daß die Wirkungen verschiedener an Hebel angebrachter Potenzen in einem zusammengesetzten Verhältnisse ihrer Kraft und der Länge ihrer Hebel stehen. Daher muß man, um die Gewalt jeder Potenz zu finden, dieselbe durch ihren Arm des Hebels multipliciren; so wird die Summe aller Producte der völligen Gewalt aller an ihren Armen des Hebels angebrachten Potenzen gleich seyn. Allein, da jede Potenz an das Ende B, des Arms DB, gebracht werden kan: (wenn man nach dem 11. Abs. das Product aus ihrer Kraft und ihrem Hebel durch die ganze Länge BD dividirt) so darf man nur die jetzt gedachten Producte durch den gemeinschaftlichen Divisor 15 dividiren, welches $\frac{1240b}{15}$

$= 82 \frac{2}{3} b$ giebt; so, daß, wenn $82 \frac{2}{3} = f$ gesetzt werden, b f die Gewalt aller in dem Puncte B vereinigten Potenzen ausdrückt.

Will man nunmehr bf in Quadratschuh wissen: so muß man sich erinnern, daß b dem Drucke des Triangels HGB wider die Fläche BH gleichgesetzt

worden ist. Da nun jede von den Seiten BG und BH dieses Triangels ein Schuh ist, so wird derselbe 72. Zoll halten; und weil die Fläche BH, (nach dem 31. Abs.) wegen Zähigkeit der Erde, nur die Hälfte aufhält: so ist $b = 36$. Quadratzollen. Also geben 36. Zoll mit 82 $\frac{1}{2}$. multipliciret 20 Schuhe 8 Zolle für den Werth von b .

Es wird nicht undienlich seyn, hier einen Augenblick stille zu stehen, und zu erklären, warum die Zähigkeit der Erde ihren Druck um die Hälfte der Gewalt vermindert, welche sie hinter der Futtermauer aussern würde, wenn sie, statt so, wie jetzt zu wirken, als ein sphärischer Körper wirkte, der auf der schiefstiegender Fläche AD läge, oder wie ein Keil ABD, der durchaus vollkommen glatt wäre.

Man muß nemlich bemerken, daß, weil der Triangel GBH auf dem Trapezio MGHN aufliegt, die Erde in diesem Trapezio mehr zusammengedrückt wird, als die Erde in dem Triangel; eben so wie die Erde in dem Trapezio OMNP wieder mehr zusammengedrückt wird, als die in dem über ihm befindlichen; die Erde in dem Trapezio QOPR wieder mehr, als die in den vorhergenannten; und, wie überhaupt auch in den andern Trapeziis die Erde immer mehr zusammengedrückt wird, je näher sie der Linie AD sind. Und gleichwie der Unterschied zwischen zweyen und zweyen unmittelbar auf einander folgenden Trapeziis, von dem kleinsten bis zum größten, gleich ist: so kan man also sagen, daß der Druck, oder ihre Festigkeit, nach einer arithmetischen Progression zunimmt; und daß die durch den ganzen Triangel ABD vertheilte Zähigkeit oder Festigkeit nur die Hälfte so groß ist, als sie seyn würde, wenn sie in jedem Trapezio einformig, und so groß als in dem letztern wäre. Da nun der Druck bey den Trapeziis hinter der Futtermauer CD in eben dem Verhältnisse abnehmen muß, wie ihre Festigkeit zunimmt: so darf man, meines Erachtens, wenn man darauf sehen will, nur die Hälfte des Inhalts des kleinen Triangels GBH für die Potenz b annehmen. Und, ich bin davon desto mehr versichert, weil ich befunden habe, daß alle Rechnungen, welche ich um die Dicke der Futtermauern zu finden gemacht, mit der Erfahrung vollkommen einstimmig gewesen sind. Hiermit will ich also diese kleine Ausschweifung schließen, und in der obigen Untersuchung fortfahren.

Allein, da die eben gefundenen Quadratschuhe mit denenjenigen, die das Gewicht Y ausdrücken sollen, nicht von einerley Art sind, weil jene von einem aus Erde bestehenden Triangel ABD, und diese von einem Durchschnitte einer Mauer, CD, sind: so muß man dem 5. Abs. zu folge die erstern reduciren, das heißt, zwey Drittel von den 20 Schuhen und 8 Zollen nehmen, weil ein Cubischschuh Erde ein Drittel weniger als ein Cubischschuh Mauer wiegt; und auf diese Art wird die Potenz, oder b , nur 13. Schuh 9 Zoll 4 Linien betragen.

Da man nunmehr die Potenz gefunden, so darf man nur, eben so wie im vorigen Capitel geschehen ist, die obere Dicke BC, und die untere DF, der Futtermauer suchen, wenn sie durch ihr Gewicht dieser Potenz, oder, anders zu sagen, dem Drucke der Erde, das Gleichgewichte halten soll. Wir wollen zu dem Ende setzen, daß die Potenz, an statt von M nach B zu drücken, von B nach T zieht, als welches auf eines hinaus läuft, aus dem Ruhepunkte F die Perpendicular-Linie FS auf

FS auf die Richtung BT ziehen, und diese Perpendicular-Linie für den Arm des Hebels FB nehmen, gleichwie wir aus eben dem Grunde vorher die Linie BD als den Arm eines Hebels betrachtet haben, an welchem längsthin eine gewisse Anzahl Potenzen angebracht sind, weil diese Linie der Perpendicular-Linie FS gleich ist, und man also eine statt der andern nehmen kan. Wir bekommen demnach den gebogenen Hebel SFZ. Setzt man nun SF oder $CE = c$; $EF = d$; die Dicke BC oder $DE = y$; so wird das Gewichte $V = \frac{cd}{y}$ seyn; gleichwie das Gewicht Y hingen $= cy$ ist. Nimmt man aber ferner die Gewichte V und Y zusammen, und multiplicirt ihre Summe durch den Arm des Hebels ZF : so ist dieses Product dem Producte aus der Potenz T und dem Arme ihres Hebels SF gleich; welches folgende Gleichung gibt $\frac{cyy}{2} + cdy + \frac{cdd}{3} = bcf$. Und wenn man in derselben die unbekannte Größe auf eine Seite allein bringt: so findet man daß $y = \sqrt[3]{2bf + \frac{cdd}{3}} - d$ ist, welches man sucht.

Ich habe die Operationen, welche y zu finden nöthig sind, abgekürzt, weil sie in dem 22. Abs. weitläufig erklärt worden sind. Eben so werde ich es auch in dem Folgenden machen, wenn eben diese Formel vorkömmt.

Anwendung.

Gegenwärtig ist es sehr leicht, das, was uns die vorhergehende Aufgabe gelehrt hat, in Ausübung zu bringen. Die letztere Gleichung zeigt, daß man, um den Werth von y zu finden, den Werth der Potenz X zweymal nehmen, ein Drittel des Quadrats des Mauerrechts dazu addiren, aus der Summe die Quadratwurzel ziehen, und von derselben das Mauerrecht abziehen muß. Da wir nun gefunden daß $bf = 13$. Schuh 9. Zoll 4. Linien beträgt, so wird $2bf = 27$. Schuh 6. Zoll 8. Linien seyn. Und da das Mauerrecht EF drey Schuh hält, als welches der fünfte Theil der Höhe EC ist: so darf man nur zu dem Werthe von $2bf$ noch $\frac{dd}{3}$, welches gleich $\frac{3}{3}$ ist, addiren, und aus der Summe, 30. Schuh 6. Zoll 8. Linien, die Quadratwurzel ziehen, welche 5. Schuh 6. Zoll 2. Linien ist. Diese ist die untere Dicke DE der Futtermauer. Folglich bleiben, wenn man das Mauerrecht, welches 3. Schuh ist, davon abzieht, 2 Schuh 6. Zoll 2. Linien für die obere Dicke BC übrig.

Nach eben der Regel wird man auch finden, daß eine 20. Schuh hohe Futtermauer oben 3. Schuh, 3. Zoll, 5. Linien, und unten 7. Schuh, 3. Zoll, 5. Linien dicke seyn muß; und daß hingegen eine andere 30. Schuh hohe oben 4. Schuh 9. Zoll, 8. Linien, unten aber 10. Schuh, 9. Zoll, 8. Linien dicke werden muß.

1. Anmerkung.

33. Man sieht, daß der Werth von y nur ein klein wenig größer ist, als er natürlicher weise seyn sollte. Denn, da wir gesetzt haben, die Gewalt des Triangels HGB sey in dem Punkte B vereinigt: so haben wir diesen Triangel ein wenig mehr Kraft beigelegt, als er haben sollte, da sich, indem er längst der Linie BH wirkt, seine Wirkung immer mehr vermindert, je mehr er sich dem Punkte H nähert, weil alsdann der Arm des Hebels nicht mehr so lang ist; das heißt

1. E. da der Triangel, in dem Puncte I nicht mehr so viel Gewalt, als in dem Puncte B, außert, weil der Arm des Hebels ID kleiner als BD ist, so hat man die Kraft, die in dem Puncte I wirkt, dadurch, daß man sie in B gesetzt, um so viel zu groß angenommen, als der Unterschied zwischen dem Arme ID und dem Arme BD beträgt: und so verhält es sich auch mit allen andern Puncten der Linie BH. Da wir nun bey den Trapeziis, welche auf den Triangel folgen, eben so verfahren sind, und vorausgesetzt haben, daß ihre Gewalt in den Puncten H, N. u. s. f. beyammen sey: so sieht man leicht, daß alle diese Unterschiede der Arme der Hebel zusammen genommen der Potenz ein wenig mehr Kraft geben, als sie haben sollte. Doch dieses ist kein Fehler. Denn, weil die Potenz ein wenig stärker angenommen worden, als sie wirklich ist: so muß auch die Futtermauer ein wenig dicker gemacht werden, als zu einem vollkommenen Gleichgewichte erforderlich ist. Und dieses ist auch unumgänglich nöthig: weil, wenn man auch den Fall, in welchem das Gleichgewicht statt findet, aufs allergeauenste bestimmt hätte, dennoch die widerstehende Potenz etwas vor der wirkenden voraus bekommen müßte. Also ist die obige Rechnung zu der Ausübung sehr gut. Indessen kan man dem ungeacht, wenn man will, dem Werthe von y so nahe, als immer möglich, kommen, wenn man die Höhe der Mauer in so viele Theile theilet, daß der Unterschied zwischen den Armen der Hebel sehr gering ist: wiewohl dazu eine viel weitläuftigere Rechnung, als die vorhergehende ist, erfordert wird. Allein, das hieß sich mit Kleinigkeiten aufhalten, wenn man es so genau nehmen wollte. Also wird es am besten seyn, in den Progressionen der Potenzen und Hebel allezeit so viel Glieder anzunehmen, als die Höhe der Mauer Schuhe hält.

2. Anmerkung.

34. Ich habe die vorige Anmerkung nur denen zu Gefallen gemacht, welche verlangen, daß alles, was in die Mathematik einschlägt, vollkommen genau seyn soll. Allein, wenn man bedenkt, daß man bey practischen Dingen ein wenig von der größten Schärfe abgehen muß, damit sie nicht etwa bey der Ausführung nachtheilig wird: so wird man leicht einsehen, daß es bey der gegenwärtigen Sache übelgethan seyn würde, wenn man die Futtermauern mit dem Drucke der Erde in ein vollkommenes Gleichgewichte setzen wollte, zumal, wenn sie bey Dämmen, Quays, u. s. w. gebraucht werden; weil sie in diesem Falle nicht allein die Erde tragen, sondern auch die Last der Fuhrwerke, und die dadurch zu verursachende Erschütterung, aushalten müssen. Daher wollte ich lieber rathen, wenn man nicht etwa Strebe- Pfeiler dabey anbringt, ihnen eher ein Viertel mehr Kraft zu geben, als sie das Gleichgewicht zu halten brauchen. Ich meyne, wenn von einer funfzehnen Schuh hohen Mauer die Rede wäre, so muß die Potenz b f. nicht 13. Schuh 9. Zoll 4. Linien, sondern lieber 17. Schuh 2. Zoll 8. Linien angenommen werden; welches für die obere Dicke BC 3. Schuh 1. Zoll, und für die untere DF 6. Schuh gibt.

3. Anmerkung.

Nachdem ich an verschiedenen Orten dieses Buchs, und besonders in dem 23. Abf. gezeigt habe, wie sehr eine Mauer durch die an der freyen Seite gemachte Abdachung wider die Gewalt, welche sie auszuhalten hat, gestärket wird: so habe ich es für nöthig gehalten, hier noch eines ziemlich sonderbaren Profils von einem Walle zu gedenken, welchen Leute, die vielleicht auf die Art und Weise, wie die Erde drückt, nicht Acht genug gegeben, seit kurzen erfunden haben. Die Sache kommt darauf an.

Sie

Sie glauben, es sey am besten, damit eine Futtermauer nicht so sehr der Witterung ausgesetzt ist, die freye Seite bleyrecht zu machen, und hingegen der nach der Erde zustehenden Seite eine Abdachung zu geben; in der Meynung, daß wenn sie auf dieser Abdachung ruhte, ein Theil dem Drucke des andern das Gleichgewicht halten würde. Um davon zu urtheilen, so muß man aus dem Puncte A die Perpendicular-Linie AE auf die Linie HD ziehen, und EF dieser Perpendicular-Linie gleich machen, damit man den Triangel AEF bekommt, welcher alle Erde in sich hält, die wider die Linie EA wirkt, welche wir einen Augenblick als eine Fläche betrachten wollen. In diesem Falle nun würde ohne Zweifel, wenn die Linie EA auf der hintern Seite der Futtermauer wäre, der Druck nicht wie auf die gewöhnliche Art geschehen. Die Frage ist also, ob die in dem Triangel EAD enthaltene Erde der Futtermauer einige Erleichterung verschafft, oder vielmehr mit der andern gemeinschaftlich wirkt, und den Druck verstärkt. Theilt man die Linie EA in so viele gleiche Theile, als die Futtermauer Schuhe hoch ist, und nimt die Trapezia der Potenzen wie gewöhnlich an: so ist klar, daß, wenn man alle die Parallel-Linien über EA hinaus, bis an die Seite DA, verlängert, alle von F bis E enthaltene Potenzen, durch die neuen Trapezia, die zwischen I und A liegen, einige mehr, andere weniger, verstärkt werden. Es ist hiebey noch dieses besondere, daß gerade diejenigen Potenzen, welche die längsten Arme der Hebel haben, am meisten verstärkt werden. Begreift man nun unter dieser allgemeinen Verstärkung noch den kleinen Triangel EDI, welcher von Wichtigkeit ist, weil er gegen den obersten Theil der Mauer wirkt: so ist es augenscheinlich, daß der Triangel AED, an statt die Futtermauer wider den Druck der hinter der Linie AE befindlichen Erde zu befestigen, dieselbe weit mehr belästiget, als wenn die Mauer auf dieser Seite bleyrecht wäre. Man könnte so gar ziemlich genau bestimmen, wie viel dieser neue Druck betragen kan. Allein, dieß hiesse die Zeit unnütze verschwenden.

5. Fig.

Wir wollen nur noch so viel bemerken, daß die Vestungswerke, wenn man den Futtermauern keine Abdachung gäbe, ohne Zweifel durch das Brescheschießen eher zu Grunde gerichtet werden würden, weil die Trümmern leichter herunter fallen könnten. Auf der andern Seite, würde man in denen Ländern, wo das Mauerwerk nicht viel taugt, und wo sich die Futtermauern zu senken oder zu bersten pflegen, gar bald merken, was für schlimme Folgen dieses System, welches, meines Erachtens, wenig Beyfall finden wird, nach sich zöge.

II. Cap.

Aufgabe.

35. Zu finden wie dicke die Futtermauern bey Vestungswällen, welche mit einer Brustwehre versehen sind, gemacht werden müssen.

Wir haben bisher nur von der Dicke solcher Mauern geredet, welche bey Terrassen gebraucht werden; nicht aber von solchen, welche Vestungswällen zur Bekleidung dienen. Einige meynen es sey bey nahe einerley: allein, es ist ein grosser Unterschied. Denn, da man auf dergleichen Wällen allezeit eine Brustwehre von Erde aufführet, welche den Druck der hinter der Futtermauer befind-

lichen Erde noch verstärkt: so sieht man leicht daß dergleichen Futtermauern dicker gemacht werden müssen, als die bey Terrassen. Es ist wahr, es ist ein wenig schwer zu finden, um wie viel eine Brustwehre diesen Druck verstärkt: allein, man wird sehen, daß man die Rechnung so leicht, als die vorhergehende, machen kan.

4- Fig.

Man nehme KD gleich DB an, und stelle sich vor, daß die erstere Linie in der Ebene des Walles liegt, auf welcher das Bänkchen und die Brustwehre IG EQ aufgeführt worden, welche durch eine kleine Futtermauer unterstützt wird, die gemeinlich 4. Schuh hoch und 3. Schuh dicke gemacht wird. Theilt man nun die Linie BD in so viel gleiche Theile, als die Futtermauer Schuh hoch ist, und zieht alle die Linien, wie ST, VX u. s. w. mit KB parallel: so werden dadurch Trapezia, wie in der vorhergehenden Figur, entstehen; und verlängert man alle diese Parallel-Linien, bis an die Linien, welche die Brustwehre und das Bänkchen begränzen, so bekommt man eine Menge neue Trapezia, deren jedes als die Grösse betrachtet werden kan, um welche die dazu gehörige Potenz vermehret worden ist. Dieses voraus gesetzt, muß man zuvörderst betrachten, daß längst der Linie EQ hin drey Trapezia und ein Triangel liegen, deren Wirkung man sich in den Puncten E, M, O, N, als den Enden der Arme der Hebel, AE, AM, AO, AN, vereinigt vorstellen muß. Und da die Gewalt, welche jedes von diesen Trapezis ausübt, an das Ende D, des Arms des Hebels BD, gesetzt werden muß: so muß man die Kraft, welche jedes besitzt, mit seinem Arme des Hebels multipliciren. Diese Kraft nun zu finden, darf man nur auf das Verhältniß zwischen dem kleinen Triangel DST, und jedem Trapezio, sehen. Gesezt also, das Trapezium LM sey viermal so groß, als der kleine Triangel: so wird, wenn der Druck des kleinen Triangels b genannt wird, wie vorher, der Druck des Trapezii $LM = 4b$ seyn; und auf eben die Art wird man auch den Druck der drey folgenden übrigen Trapeziorum finden können. Nach diesem muß man jede dieser Potenzen mit dem dazu gehörigen Arme des Hebels multipliciren, und die vier Producte besonders schreiben, damit sie hernach zu denen übrigen, welche wir suchen, addiret werden können. Ferner muß man noch das Verhältniß zwischen dem kleinen Triangel DST und allen übrigen Trapezis, PQ, RD, YS, u. s. w. welche zwischen Q und L über der Linie DK, liegen, suchen, und sehen, wie oft jedes die Potenz b in sich enthält. Noch weiter muß man die Progression aller unter der Linie DK befindlichen Potenzen, wie bereits in dem 32. Abs. geschehen, hinschreiben, welche b, 3b, 5b, 7b, 9b, 11b, u. s. w. ist, und zusehen, um wie viel jedes Glied vergrößert werden muß. 3. E. da der kleine Triangel DST um das ganze Trapezium RD größer wird, so muß man das Trapezium PT als die Potenz betrachten, welche an dem Puncte D wirkt; und weil das Trapezium PQ ebenfalls um den Punct D herum wirkt, so muß man zu dem ersten Gliede der Progression so viele Einheiten hinzu thun, als vielmals die Potenz b in den beyden Trapezis PT und PQ enthalten ist. Eben so müssen auch zu dem zweyten Gliede, welches das Trapezium SX ausdrückt, so viel Einheiten hinzu gethan werden, als vielmals die Potenz b in RV enthalten ist. Und so müssen auch die übrigen größer angenommen werden, nachdem die in der Figur dazu gehörigen Trapezia die Potenz b mehr oder weniger mal enthalten; bis man zu dem Puncte I gelangt: weil alsdenn, wenn der Triangel KDB noch einige Potenzen enthält, welche in der Figur nicht verstärkt werden, dieselben auch in der Progression keinen Zusatz bekommen dürfen; daher die dazu gehörigen Glieder wie gewöhnlich geschrieben werden müssen.

Nach

Nachdem man alle die Potenzen, welche längst der Linie DB wirken, und folglich den Druck der Erde, des Balles, und der Brustwehre vorstellen, bis auf die hinter der Linie EQ wirkende, aufgeschrieben: so muß man sie, wie gewöhnlich, durch ihre Arme der Hebel multipliciren, und der Summe aller Producte die viere befügen, welche wir gleich anfangs von Seiten der kleinen Futtermauer EC gefunden haben. Hiedurch bekommt man die völlige Wirkung aller hinter der Futtermauer EQDB wirkenden Potenzen. Dividirt man diese durch die Höhe BD: so giebt der Quotient den Druck der Erde, oder, anders zu reden, alle an dem Ende D, des Arms des Hebels BD, vereinigte Potenzen. Wenn also die Futtermauer 25. Schuh hoch wäre: so würde man finden, daß die Summe aller in dem Punkte D vereinigten Potenzen $342\frac{1}{2}b$ wäre. Und wenn man $342\frac{1}{2} = f$ setzt: so hat man den Werth von $b f$; welches die Potenz ist, der die Futtermauer das Gleichgewicht halten muß.

Wir wollen die Dicke DC, oder BZ, welche wir nunmehr suchen, y nennen; hingegen soll $QC = a$, $FC = g$, die Höhe $CZ = c$; und die Anlage $ZH = d$ seyn. Dieses vorausgesetzt, müssen wir die Figur QEFC, welche wir als ein Rectangel betrachten wollen, in eine andere verwandeln, welche eben die Dicke DC, als das Rectangel BDCZ, hat. Zu dem Ende muß man dessen Inhalt, welcher $= ag$ ist, durch die Linie DC, (y) dividiren, welches $\frac{ag}{y}$ für die Höhe giebt, die dem Rectangel DZ zugefetzt werden muß, wenn die kleine Futtermauer EC mit dem Rectangel DZ in einem fortgehen soll. Multiplicirt man nun y durch $\frac{ag}{y} + c$, welches $ag + cy$ giebt: so drückt dieses die ganze Fläche BDQEFZ aus, welche wir uns mit dem in der Mitte der Linie BZ angehangenen Gewichte vereinigen vorstellen wollen. Nehmen wir hiezu noch, wie gewöhnlich, das Gewicht 3, und multipliciren die Summe durch den Arm des Hebels H_4 : so bekommen wir ein Product, welches dem Producte aus der Potenz $b f$ und ihrem Arme des Hebels, BD oder H_5 , gleich; und welches die Gleichung giebt $\frac{yy^c}{2} + \frac{ag y}{2} + cdy + agd + \frac{cdd}{3} = bfc$. Diese ist zwar ein wenig zusammengesetzt, läßt sich aber leicht in eine einfachere verwandeln. Denn, wenn man $\frac{ag}{2} + cd$ in ein Rectangel verwandelt, dessen eine Seite $= c$, und die andere $= n$ ist: so bekommt man $\frac{ag}{2} + cd = cn$; folglich $\frac{ag y}{2} + cdy = cny$. Setzt man nun in der obigen Gleichung cny an statt seines Werthes: so bekommt man $\frac{yy^c}{2} + cny + agd + \frac{cdd}{3} = bfc$. Schafft man hier in dem ersten Gliede den Bruch weg, und dividirt die ganze Gleichung durch c : so bekommt man $yy + 2ny + \frac{ag d}{c} + \frac{cdd}{3} = 2bf$, oder $yy + 2ny = 2bf - \frac{2ag d}{c} - \frac{2dd}{3}$. Setzt man nun ferner auf beyden Seiten nn hinzu, damit der eine Theil ein vollkommenes Quadrat wird: so bekommt man $yy + 2ny + nn = 2bf - \frac{2ag d}{c} - \frac{2dd}{3} + nn$, und nach

ausgezogener Quadratwurzel $y = \sqrt{2bf + \frac{2agd}{c} - \frac{2dd}{3} + nn} - n$, welches 5. Schuh 8. Zoll und ungefähr 8. Linien für y giebt.

Da diese Operation ein wenig langwierig ist, besonders wenn man y sucht: so ist es in der Praxi weit rathsamer, wenn man auf die kleine Futtermauer EC gar nicht sieht, und sie nicht mit in die algebraische Rechnung bringet; denn alsdann hat man, wie gewöhnlich, die Gleichung $y = \sqrt{2bf + \frac{dd}{3}} - d$, welche weit einfacher ist. Es ist wahr, daß das Gewicht, welches, die Schwere der ganzen Futtermauer ausdrückt, um den Theil EC leichter seyn wird, als es von rechts wegen seyn sollte. Allein, dieses hat nichts zu bedeuten. Vielmehr könnte man mir, weil die Dicke DC dadurch ein wenig grösser wird, als zu einem vollkommenen Gleichgewichte nöthig wäre, dem Ansehen nach, den Vortwurf machen, als gieng ich allzu genau bey einer Sache, bey der es doch gar nicht nöthig ist. Denn die überflüssige Dicke, welche man findet, wenn man die kleine Futtermauer wegläßt, beträgt, wie man so gleich sehen wird, nicht über 8. oder 9. Linien.

Anwendung.

Wenn man, gedachter massen, die kleine Futtermauer EC nicht in Betrachtung zieht: so darf man, um die Dicke DC in Zahlen zu finden, nur die Gleichung $y = \sqrt{2bf + \frac{dd}{3}} - d$ ausrechnen. Zu diesem Ende muß man sich erinnern,

daß man $f = 342\frac{2}{3}$ gefunden hat, die man durch den Werth von b multipliciren muß, welcher 3 Zoll ist, weil der kleine Triangel DST 6. Zoll hält, und nur die Hälfte davon wider die Fläche DT, oder, angenommener massen, wider den Punkt D, wirkt. Dieses giebt $bf = 85$. Schuh 8. Zoll. Allein, da bf um ein Drittel vermindert werden muß, weil diese Grösse eine Fläche von Erde ausdrückt (nach dem 5. Abs.): so muß man von 85. Schuh 8. Zoll nur zwey Drittel, oder 57. Schuh 1. Zoll 4. Linien, für die reducirte bf nehmen; das heißt für bf , wenn sie mit dem Mauerwerke in eine Rechnung gebracht werden soll. Da nun in der Formel bf mit 2. multipliciret ist: so muß man auch 57. Schuh 1. Zoll 4. Linien doppelt nehmen, welches 114. Schuh 2. Zoll 8. Linien giebt. Hiezu muß man weiter den dritten Theil des Quadrats der Anlage addiren, welcher 8. Schuh 4. Zoll ist: so bekommt man 122. Schuh 6. Zoll 8. Linien. Die Quadratwurzel hieraus, 11. Schuh 10. Zoll, ist die Dicke BH bey der Einziehung. Zieht man hievon die Anlage, welche 5. Schuh ist, ab: so findet man 6. Schuh 10. Linien für die Dicke DC, welche die Mauer oben haben muß. Und da man nur 6. Schuh 2. Linien gefunden hat: so folgt daraus, wie ich bereits gedacht, daß der Unterscheid nur 8. Linien beträgt.

1. Anmerkung.

36. Man sieht, daß man, der gegebenen Anweisung zu Folge, den Druck der Erde, aus welcher der Wall und die Brustwehre bestehen, genau genug finden kan. Nur darüber könnte man sich beschweren, daß es ein wenig weitläufig ist, alle die über der Linie DK liegenden Trapezia zu berechnen, weil sie irregulär sind. Ich habe daher einen kürzern Weg gesucht; und auch wirklich einen gefunden.

gefunden, wodurch die Operationen so leicht werden, als wenn gar keine Brustwehre da wäre. Dieser kommt darauf an.

Man muß zuvörderst alles, was über der Linie KC ist, bey Seite setzen; das heißt, man muß allein den aus Erde bestehenden Triangel KDB, und den Mauerdurchschnitt BDCH, in Betrachtung ziehen, nicht anders, als ob die Rede bloß von einer Futtermauer einer Terrasse wäre, wie in dem 32. Abs. Hierauf muß man die Progression der Potenzen aufschreiben, und in derselben so viel Glieder annehmen, als die Höhe DB Schuhe enthält. Gesezt also, sie hielte deren 25: so schreibe ich 1b, 3b, 5b, 7b, 9b, 11b, 13b, 15b, 17b, 19b, 21b, 23b, 25b, 27b, 29b, 31b, 33b, 35b, 37b, 39b, 41b, 43b, 45b, 47b, 49b. Ich setze hierauf jedem der erstern zwanzig Glieder dieser Progression zehn Einheiten zu, welches 11b, 13b, 15b, 17b, 19b, 21b, 23b, 25b, 27b, 29b, 31b, 33b, 35b, 37b, 39b, 41b, 43b, 45b, 47b, 49b, giebt. Die fünf leßtern Glieder bleiben wie in der vorigen Progression, weil sie nicht vergrößert worden sind: denn, wie gedacht, darf man nur jedem der ersten zwanzig Glieder zehn zusehen, die Futtermauer mag nun 30, 40, oder 50. Schuh hoch seyn; und die übrigen Glieder, welche auf die zwanzig erstern folgen, bleiben allezeit unverändert, nicht anders als ob man in der Progression gar keine Veränderung vorgenommen hätte. Ich multiplicire nunmehr jedes Glied durch seinen Arm des Hebels, wie gewöhnlich: ich meyne das erste Glied 11b wird mit 25, das zweyte 13b mit 24, das dritte 15b mit 23. u. s. f. multiplicirt; denn ich ändere in der Progression der natürlichen Zahlen, welche die Längen der Hebel ausdrücken, nichts. Wenn alle diese Multiplicationen verrichtet, so wird die Summe aller Producte 8625b seyn. Diese durch 25. dividirt, giebt den Quotienten 345b. Also wird f, welches in dem 25. Abs. 342 $\frac{2}{3}$ war, hier 345. seyn, welches ungefähr

zwey Einheiten mehr beträgt. Folglich wird bf in der Gleichung $y = \sqrt{2bf + \frac{dd}{3}}$

— d, an statt daß es 57. Schuh 1. Zoll 4. Linien betrug, 57. Schuh 6. Zoll machen, welches ungefähr 5. Zoll mehr sind. Setze ich nun die Operation fort: so finde ich, daß $y = 6$. Schuh 1. Zoll 2. Linien ist, da wir es in dem vorigen Absatze nur 6. Schuh 10. Linien gefunden haben: daß also der Unterschied 4. Linien beträgt.

Ich habe nach beyden Methoden gesucht, wie dicke verschiedene Futtermauern, von beliebig angenommenen Höhen, oben werden müßten; und befunden, daß meine Operationen für y einerley geben, bis etwa auf 3. oder 4. Linien: welcher Unterschied so geringe ist, daß es, meines Erachtens, rathsamer ist dieser als jener Methode zu folgen.

Vielleicht wird man mich fragen, aus welchem Grunde ich den zwanzig ersten Gliedern der Progression zehn Einheiten zusehe; und ich weiß keinen andern anzugeben, als diesen, daß ich nach vielen Untersuchungen befunden habe, daß diese hinter einander addirte zehn Einheiten eine Ersetzung für die Potenzen und Hebel sind, und eben so viel geben, als die über der Linie KC befindlichen Trapezia, aus welchen die Brustwehre besteht, ob gleich diese Trapezia, bald zu bald abnehmen. Man muß daher diese Verkürzung bloß als ein in der Praxi dienliches Mittel betrachten, dessen man sich mit eben so gutem Nutzen, als der in dem 35. Abs. erklärten Methoden, bedienen kan, ohne welche ich auch diese nicht gefunden haben würde.

2. Anmerkung.

6. Fig.

Man pflegt heut zu Tage selten mehr Futtermauern über dem Kranze aufzuführen, die Erde der Brustwehre zu unterstützen, weil man befunden hat, daß die Trümmer von solchem Mauerwerke, wenn es beschossen wird, denenjenigen, welche hinter der Brustwehre sind, Schaden zufügen; und, daß es überdies mehr Zeit und Arbeit erfordert bey einer Belagerung Schießscharten zu machen, als wenn die Brustwehre auf zwey Drittel der Böschung bloß mit Rasen oder Schanz-Erde bekleidet ist, wie man jezo thut. In dieser Absicht zieht man den Fuß der Brustwehre ein wenig über die Mauer ein, damit sie einen bessern Halt bekommt, wie man aus der 6. Fig. siehet. Doch, die Brustwehre mag nun eine Futtermauer haben, oder nicht: so wird doch die angegebene Methode, den Druck der Erde zu berechnen, auch für die halben Futtermauern allezeit einerley bleiben.

Gebrauch einer Tafel

Die Dicke zu finden, welche man den Futtermauern der Terrassen und Vestungswälle geben muß.

37. Da vielleicht manche Leute die gegebenen Regeln von den Futtermauern der Terrassen und Wälle nicht recht anzuwenden wissen werden, weil sie die Gründe, auf welchen dieselben beruhen, nicht sattfam einsehen: so habe ich es für dienlich erachtet eine Tafel beizufügen, welche sie langer und beschwerlicher Rechnungen überheben wird, bey welchen man, wenn man nicht sehr aufmerksam ist, leicht einen gefährlichen Irrthum begehen kan. Ich habe die gegenwärtigen, um auch die kleinsten Fehler zu vermeiden, durch 3. sehr geschickte Personen machen lassen, von denen jede für sich eben dieselben Operationen gemacht hat, so, daß ich bloß darauf zu sehen hatte, ob sie miteinander übereinstimmten, und in dem Falle, wenn sie von einander abwichen, leicht finden konnte von welcher Seite der Irrthum herrührte. Man kan sich also darauf verlassen, daß diese Rechnungen so genau, als immer möglich, gemacht worden sind.

Die erste Reyhe enthält alle Höhen der Mauern von 10. bis auf 100. und geht in einer arithmetischen Progression fort, in welcher der Unterschied 5. ist: das heißt, die erste Zahl ist für eine Mauer, welche 10. Schuh hoch ist; die zweyte für eine, die 15. Schuh hoch ist; die dritte für eine, welche 20. Schuh hoch ist; und so fort bis auf 100. Woben man wissen muß, daß diese Höhe bey denjenigen Futtermauern, welche eine Brustwehre unterstützen, nur von der Einziehung bis an den Kranz gerechnet wird, weil auf die kleine Futtermauer EC nicht gesehen, und vorausgesetzt wird, daß alle diese Futtermauern auf der freyen Seite zur Abdachung den fünften Theil der Höhe haben, und daß hingegen die andere Seite bleyrecht aufgeführt ist.

Ich habe es, nachdem diese Tafel schon ausgerechnet war, bereuet, daß ich den Mauern eine so beträchtliche Abdachung gegeben, weil die meisten Ingenieure heute zu Tage nur den siebenden Theil der Höhe für die Abdachung nehmen, und zur Ursache anführen, daß eine stärkere Abdachung die freye Seite der Bitterung allzusehr aussetzt, welches verursacht, daß sie sich nach Verlauf einiger Jahre schiefert, da dieses hingegen nicht geschieht, wenn man ihr weniger giebt. In dessen, da man sich hiedurch genöthiget siehet, die Mauern oben weit dicker zu machen: so zweifle ich daß man die alte Art (ich meyne des Herrn von Vauban-sei-

ne,

ne, welcher in seinem allgemeinen Profil den fünften Theil der Höhe für die Abdachung annimmt) gänzlich verlassen wird. Ich bin dessen Exempel gefolgt, weil ich mich auf niemand besser zu verlassen wusste.

Die zweite Reihe enthält die Potenzen, welche dem Drucke der Erde, den eine Futtermauer bey Terrassen, Quays, Dämmen, u. s. w. auszuhalten hat, gleich kommen: damit man diesen Druck, bey denenjenigen Gelegenheiten, da man ihn zu wissen nöthig hat, ohne alle Rechnung auf einmal finden kan. Wenn man also z. E. wissen wollte, wie stark das hinter einer dreyszig Schuh hohen Futtermauer aufgedrückte Erdreich drückt, oder, welches einerley ist, wenn man die Kraft der Potenz wissen wollte, welche gegen den obersten Theil der Futtermauer wirkt, und dem Drucke aller der Erde gleich kommt, welche hinter der Futtermauer von oben bis unten wirkt: so darf man nur in der ersten Reihe die Zahl 30. suchen, und in der andern die gegenüber stehende nehmen, welche 52. Schuh 6. Zoll 4. Linien seyn wird; die man als Schuhe von einem Durchschnitte Mauerwerk zu betrachten hat, weil die Schuh von den Durchschnitten von Erde reducirt worden sind, damit man sie mit den Durchschnitten von Mauerwerke, oder denen Gewichten, welche dergleichen vorstellen, vergleichen kan, wie bereits im 5. Abs. hinlänglich erkläret worden ist.

Die dritte Reihe enthält, eben so wie die andere, eine Anzahl Quadrat-Schuhe, Quadrat-Zolle u. s. w. welche ebenfalls den Druck der Erde, aber auf andere Art, vorstellen, weil man die Erde der Brustwehre und des Walles zusammen genommen hat, wie bereits im 35. und 36. Abs. erinnert worden ist.

Die vierte Reihe zeigt wie dicke jede Futtermauer oben, in Vergleichung mit ihrer Höhe, werden muß, wenn sie durch ihr Gewicht dem Drucke des Erdreichs das Gleichgewicht halten soll. Will man also wissen, wie dicke eine Futtermauer, die 30. Schuh hoch ist, oben werden muß: so darf man nur in der ersten Reihe die Zahl 30. suchen, und in der vierten die dazu gehörige Zahl nachsehen; so wird man 4. Schuh 9. Zoll 8. Linien finden. Und so verfährt man in andern Fällen ebenfalls.

Die fünfte Reihe enthält die Dicke eben dieser Futtermauern, mit dem Unterscheide, daß sie nicht, wie in der vierten, dem Drucke des Erdreichs das Gleichgewicht halten sollen; sondern die darinnen angegebenen Dicken sind für Futtermauern, deren Widerstand um den vierten Theil der Kraft, mit welcher das Erdreich drückt, stärker ist, als zum Gleichgewicht erfordert wird. Das heisst, z. E. wenn eine 30. Schuhe hohe Mauer mit 200. Cubic-Foissen Erde im Gleichgewichte ist, wofern sie oben nicht mehr als 4. Schuh 9. Zoll 8. Linien dick ist, wie in der vierten Reihe, so würde sie dergleichen 250. erhalten, wenn man ihr die in der fünften angezeigte Dicke, nämlich 5. Schuh 11. Zoll 1. Linie gäbe. Dieses bezieht sich auf das, was im 34. Abs. gesagt worden ist. Man hat sie mit gutem Bedachte ausgerechnet, damit sie die Dicke der Futtermauern bey Terrassen, Quays, Dämmen u. s. w. zu bestimmen dienen soll; als bey welchen man es, wenn man keine Strebe-Pfeiler machen will, mehrerer Sicherheit wegen, gerne so einrichtet, daß ihr Widerstand stärker, als der Druck des Erdreichs ist: da hingegen, wenn man sich genau an das Gleichgewicht gehalten hätte, zu besorgen gewesen wäre, die durch das Fuhrwerk erregte Erschütterungen möchten verursachen, daß der Druck des Erdreichs zufälliger Weise stärker, als der Widerstand der Futtermauer würde. Indessen gestehe ich, daß ungeacht dieser Vorsichtig-

Zeit, die ersten vier oder fünf Glieder dieser Kette den dazu gehörigen Mauern keineswegs so viel Dicke geben, daß man sich derselben ohne Strebe-Pfeiler bedienen könnte; weil man in der Ausübung das Mauerwerk, zumal wenn es neu ist, durchaus nicht als unzertrennlich betrachten darf. Allein, diese drey oder vier Glieder ausgenommen, bey welchen man sich vorsehen muß, kan man sich der übrigen ohne Bedenken bedienen.

Vielleicht wird es, nach dem was ich gesagt, das Ansehen haben, als wäre die vierte Kette ziemlich unnütze, weil man ihr allezeit die fünfte vorziehen wird. Allein, da dieselbe das Gleichgewicht genau bestimmt, damit man die Potenz um den vierten Theil stärker annehmen kan, und uns überdieß in dem folgenden dienen wird, wenn wir von Strebepfeilern reden werden: so hat sie nothwendig bengefüget werden müssen.

Die sechste Kette zeigt wie dicke oben die Futtermauern der Wälle in der Höhe des Kranzes werden müssen, wenn diese Wälle eine Brustwehre zu tragen haben, und durch ihren Widerstand dem Drucke des Erdreichs, aus welchem der Wall und die Brustwehre besteht, das Gleichgewicht halten sollen. Ich habe nichts erwähnt, um wie viel diese Futtermauern dicker gemacht werden müssen, wenn ihr Widerstand den Druck des Erdreichs übersteigen soll: denn dieses würde von keinem Nutzen gewesen seyn, weil es rathsamer ist Strebepfeiler dabey zu brauchen; wovon wir die Ursachen in dem V. Capitel anführen wollen.

Da die Glieder der vierten, fünften, und sechsten Kette, die obere Dicke der Futtermauern anzeigen: so hat man nichts davon gedacht, wie dicke sie unten werden müssen. Denn, dieses zu finden, darf man nur der obern Dicke den fünften Theil der Höhe der aufzuführenden Futtermauer zusetzen. Z. E. wenn man 6. Schuh zu 4. Schuhen 9. Zollen 8. Linien hinzu setzt, so bekömmt man 10. Schuh 9. Zoll 8. Linien für die Dicke, welche eine 30. Schuh hohe Futtermauer bey der Einziehung haben muß, wenn sie, nach der vierten Kette, mit dem Drucke des Erdreichs im Gleichgewichte seyn soll. Eben das gilt von allen übrigen Futtermauern der fünften und sechsten Kette.

Da die Höhen der Futtermauern, welche in der ersten Kette stehen, immer um 7. Schuh zunehmen, weil ich nicht der Progression der natürlichen Zahlen habe folgen wollen, da die Tafel sonst allzu mühsam geworden wäre: so muß ich noch mit wenigen sagen, was zu thun ist, wenn man die Dicke einer Futtermauer sucht, deren Höhe in der ersten Kette nicht vorkommt. Z. E. wenn die Rede von einer 28. oder 29. Schuh hohen Futtermauer wäre: so kan man die zu einer 30. Schuh hohen gehörige Dicke nehmen, ob sie gleich ein wenig stärker als nothig ist. Wäre aber die Höhe 26. oder 27. Schuh, so müste man, wenn ein Gleichgewicht seyn soll, die Dicke einer 30. Schuh hohen zu der Dicke einer 25. Schuh hohen addiren, und die halbe Summe nehmen: das heißt, man muß 4. Schuh 9. Zoll 8. Linien zu 4. Schuhen 7. Linien addiren, welches 8. Schuh 10. Zoll 3. Linien giebt, wovon die Hälfte 4. Schuh 5. Zoll 1. Linie das Gesuchte ist. Eben so muß man in der fünften und sechsten Reihe verfahren.

Fig. 2.

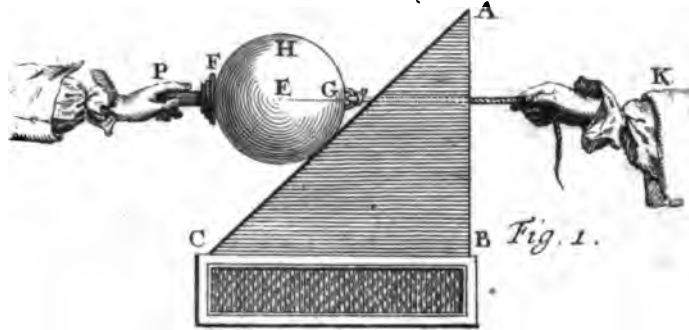
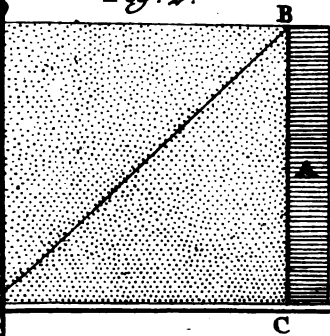


Fig. 1.

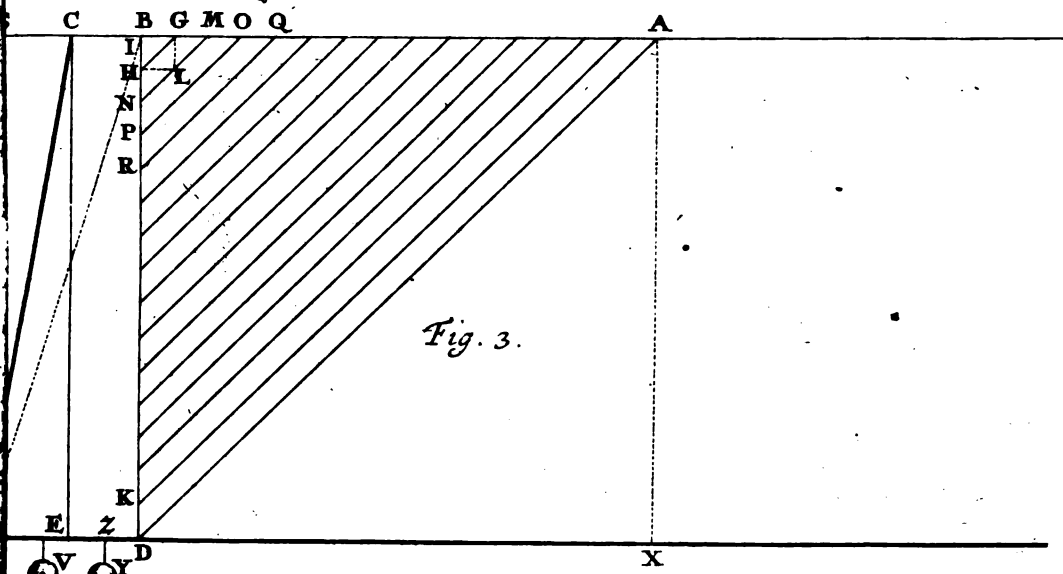


Fig. 3.

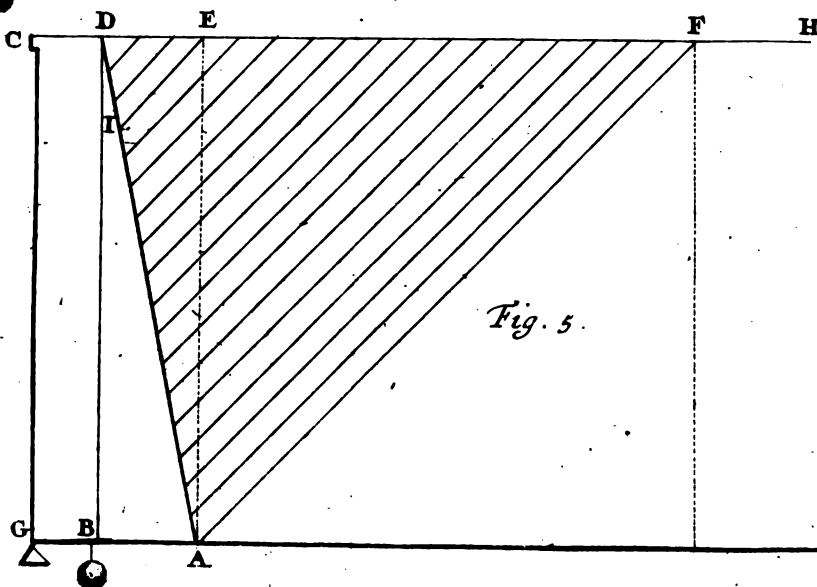
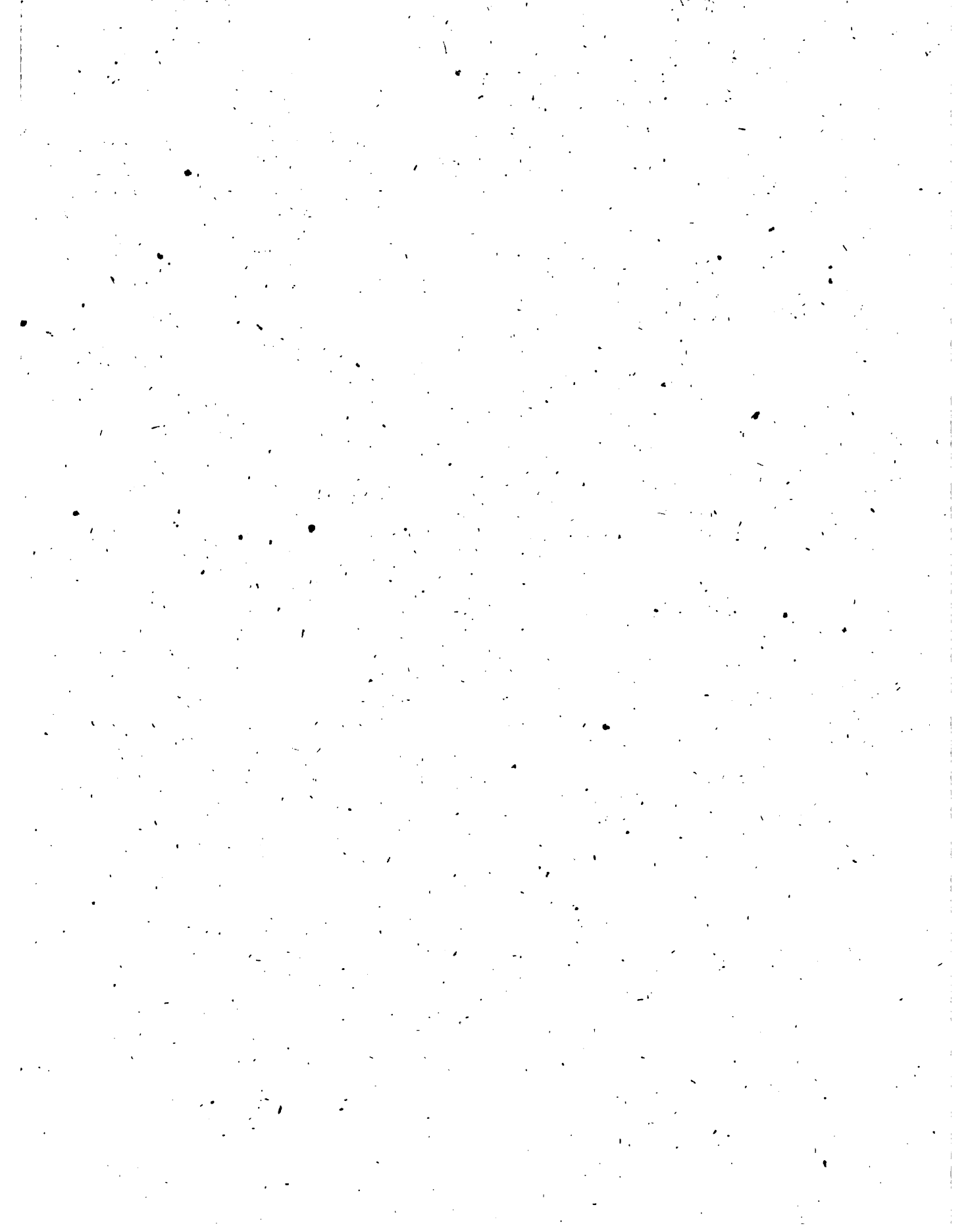


Fig. 5.



Tafel

Die Dicke der Futtermauern zu bestimmen, welche bey Terrassen oder Wällen gebraucht werden.

Höhe der Futtermauern.	Potenzen, welche dem Drucke des Erdreichs gleich kommen, wo keine Brustwehre sind.	Potenzen, welche dem Drucke des Erdreichs des Walls und der Brustwehre bey Befestigungs-Werken gleich kommen.	Dicke, welche die Futtermauern, die dem Drucke des Erdreichs das Gleichgewicht halten müssen, wenn keine Brustwehre da ist.	Dicke, welche die Futtermauern bekommen müssen, wenn der Widerstand das Gleichgewicht um den vierten Theil des Drucks übersteigen soll.	Dicke der Futtermauern, welche durch ihren Widerstand Wällen, die eine Brustwehre haben, das Gleichgewicht halten.
Sch. 3. 2.	Sch. 3. 2.	Sch. 3. 2.	Sch. 3. 2.	Sch. 3. 2.	Sch. 3. 2.
10.	6. 5. 0.	15. 7. 0.	1. 9. 1.	1. 11. 6.	3. 8. 4.
15.	13. 9. 4.	27. 1. 4.	2. 6. 2.	2. 9. 11.	4. 6. 8.
20.	23. 11. 0.	41. 5. 0.	3. 3. 5.	3. 8. 3.	5. 4. 6.
25.	36. 6. 0.	57. 6. 0.	4. 0. 7.	4. 6. 7.	6. 1. 2.
30.	52. 6. 4.	74. 4. 0.	4. 9. 8.	5. 4. 9.	6. 9. 0.
35.	71. 0. 0.	95. 3. 4.	5. 6. 11.	6. 3. 1.	7. 4. 8.
40.	92. 3. 0.	117. 8. 0.	6. 3. 10.	7. 1. 6.	8. 1. 2.
45.	116. 3. 0.	142. 7. 0.	7. 1. 3.	7. 11. 10.	8. 7. 11.
50.	143. 1. 0.	170. 1. 0.	7. 10. 5.	8. 10. 0.	9. 3. 0.
55.	172. 8. 0.	200. 3. 0.	8. 7. 6.	9. 8. 4.	9. 11. 10.
60.	205. 0. 4.	233. 1. 0.	9. 4. 9.	10. 6. 8.	10. 9. 1.
65.	240. 2. 0.	271. 10. 0.	10. 2. 0.	11. 5. 1.	11. 4. 3.
70.	278. 1. 0.	306. 9. 0.	10. 11. 0.	12. 3. 4.	12. 0. 8.
75.	318. 9. 0.	347. 10. 0.	11. 8. 3.	13. 1. 8.	12. 9. 1.
80.	362. 3. 0.	391. 7. 6.	12. 5. 4.	14. 0. 0.	13. 5. 6.
85.	408. 6. 0.	438. 6. 0.	13. 2. 7.	14. 10. 3.	14. 2. 1.
90.	457. 6. 0.	487. 3. 8.	13. 11. 9.	15. 8. 6.	14. 10. 9.
95.	526. 10. 6.	556. 10. 6.	14. 8. 10.	16. 6. 11.	15. 7. 5.
100.	563. 11. 0.	594. 10. 0.	15. 6. 1.	17. 5. 3.	16. 4. 2.

Gleichung $\frac{a^2}{2} + ad + \frac{d^2}{3} = 7$, zu Folge, daß die Potenz $Q = 36$ Schuh 4 Zoll ist; und daß demnach der Druck des Erdreichs, welchen die Mauer aushalten soll, nicht mehr betragen darf.

Fünftes Capitel.

Von Betrachtung der Mauern, welche Strebe-Pfeiler haben.

Alle Welt weiß, daß die Strebe-Pfeiler, welche man mit den Mauern auf-führt, sehr dienlich sind dieselben wider den Druck des Erdreichs, oder der Gewölber, wenn sie dergleichen tragen, zu befestigen. Allein, meines Wissens, hat man niemals untersucht, um wie viel stärkern oder geringern Widerstand die Mauern, nach der verschiedenen Länge, Dicke, Entfernung, und so gar auch Figur, welche man den Strebe-Pfeilern gibt, zu thun fähig werden. Indessen verdient doch diese Sache Aufmerksamkeit: besonders wenn die Frage von gewissen Werken ist, welche ihre Festigkeit mehr durch die Regeln der Kunst, als durch die Menge der Materialien, bekommen müssen. Man würde, wenn man den hieher gehörigen Mechanismus recht wüßte, Gebäude aufführen können, welche noch fähner wären, als die meisten von denen; welche dem Alterthume so viel Ehre machen: man würde beherzt arbeiten, und nicht eine gewisse Furchtsamkeit spüren lassen, die an den Werken der Neuern et was gewöhnliches ist. Die alten Bau-meister scheinen hierinnen mehr Licht gehabt zu haben. Wenn es ihnen an gewissen und hinlänglich bewiesenen Regeln gefehlet hat, dergleichen wir suchen: so ver-fuhren sie wenigstens mit so viel Einsicht, die denselben sehr nahe kam. Die tref-lichen Denkmäler, welche sie uns hinterlassen haben, beweisen es genugsam. Ihre Kirchen sind wunderbar leicht. Man sollte fast glauben, sie hätten sich außer-ordentlicher Mittel bedienet, die mit ihnen verlohren gegangen wären. Indessen wird man doch, bey einiger Aufmerksamkeit, befinden, daß alles das Wunderba-re davon auf der guten Verbindung der Materialien, wie auch auf der Lage und dem Umfange der Strebe-Pfeiler beruht, deren sie sich jederzeit sehr glücklich be-dienet haben. Und da nur wenig Leute auf diesen letztern Umstand sehen, weil sie dessen Wichtigkeit nicht genugsam erkennen: so gerathen sie in Erstaunen, ohne daß sie selbst wissen warum. Die neuerlich erbauten Kirchen, und, unter andern, einige in Paris, setzen gewiß niemand in Verwirrung: und wenn man in einige Verwunderung geräth, so ist es über die grosse Menge der dabey gebrauchten Materialien, wodurch alle Steinbrüche des ganzen Landes erschöpft zu seyn schei-nen. Ist es möglich, daß die Menschen, binnen einigen Jahrhunderten, so ver-schiedentlich von einer einzigen Sache denken können? Will man denn niemals erkennen, daß bey allem, was man macht, wenn ein Mehr oder Weniger dabey Statt findet, die vollkommenste mögliche Einrichtung auf einem gewissen Punkte beruhet; daß man sich auf diesen Punct einzig und allein befeßigen, und dabey blei-ben muß, wenn man ihn einmal gefunden hat? Dergleichen Untersuchungen wür-den sehr vieles beytragen die Bau-Kunst vollkommener zu machen: und man kan diejenigen, welche sich auf dieselbe legen, nicht genug ermuntern, darauf zu denken. Und da hiebey sehr vieles auf die Strebe-Pfeiler ankommt: so wollen wir uns
in

in diesem Hauptstücke bemühen, die ganze Theorie davon gehörig zu entwickeln. Allein, ich muß zum voraus erinnern, daß man annehmen muß, die Strebe-Pfeiler sind zugleich mit denen Mauern, welche sie unterstützen, aufgeführt worden, und mit denselben so vollkommen fest verbunden, daß sie zusammen nur einen einzigen Körper ausmachen.

I. Satz.

Aufgabe.

40. Es sey ABCD ein Durchschnitt von einer auf beyden Seiten bley, 4. und 5. recht aufgeführten, und mit Strebe-Pfeilern, welche durch das Rectangel AEF C vorgestellt werden, versehenen Mauer: man verlangt zu wissen, wenn eine Potenz Q, welche von A nach B wirkt, und die Mauer von der freyen Seite umzureißen sucht, oder, eine andere P, die von A nach E wirkt, und dieselbe von der Seite der Strebe-Pfeiler umzureißen trachtet, wie sich der Widerstand der Mauer in beyden Fällen verhalten wird, oder, welches einerley ist, wie sich die Potenz Q zu der Potenz P verhält, vorausgesetzt daß jede für sich besonders wirkt.

Man betrachte die 5. Fig. welche den Grund-Riß von dem Mauerwerke des darüber befindlichen Durchschnitts vorstellt, bey welchem die Strebe-Pfeiler Rectangel und in diesem Grund-Risse einander gleich sind. Wir setzen, daß die Dicke LI der Strebe-Pfeiler der Dicke CD der Mauer gleich ist; daß ihre Länge, FC, zweymal so groß als die Dicke ist; und daß ihre Entfernung von einander, CL, oder IK, zweymal so groß als die Länge, FC, ist. Man nenne also die Dicke CD oder LI, a ; so wird $FC = 2a$, und CL oder IK $= 4a$ seyn. Die Höhe AC der Mauer und der Strebe-Pfeiler wollen wir b nennen. Dieses vorausgesetzt, wird $a b$ den Inhalt des Rectangels AD ausdrücken, welchen man sich in dem Gewichte N, das in der Mitte der Linie CD angehängt ist, beyahmen vorstellt; und $2 a b$ wird der Inhalt des Rectangels EC seyn. Da nun diese Mauer keine bestimmte Länge hat: so wollen wir auch darauf gar nicht sehen. Indessen, da die Strebe-Pfeiler in einer gewissen Entfernung von einander sind, und nicht in einem fortgehen, wie die Mauer nach ihrer Länge: so kan man nicht sagen daß $2 a b$ die Strebe-Pfeiler ausdrückt, weil sie sonst ununterbrochen fortgehen müßten. Man muß also den für die Strebe-Pfeiler gefundenen Ausdruck dergestalt reduciren, daß man sich vorstellen kan, als ob sie längst der ganzen Mauer hingingen. In dieser Absicht darf man nur $2 a b$ mit 5. dividiren, so wird der Quotient $\frac{2ab}{5}$ das Gewicht M geben, welches so viel beträgt, als alle in einem Punkte der aus dem Schwerpunkte gezogenen Linie GM mit einander vereinigten Strebe-Pfeiler.

Nunmehr muß man das Gewicht M dergestalt mit dem Gewichte N vereinigen, daß es, in Absicht auf den Ruhepunkt D, in H eben so viel thut, als in G.

G. Ich multiplicire also das Gewicht M mit seinem Arme des Hebels GD (2 a), welches $\frac{4ab}{5}$ giebt; und dividire dieses Product durch den Arm HD $\left[\frac{a}{2}\right]$, welches den Quotient $\frac{8ab}{5}$ giebt. Nimt man diesen mit dem Gewichte N (ab) zusammen, so ist $\frac{13ab}{5}$ die Summe der Gewichte M und N, die man sich, wenn man will, in dem einzigen Gewicht O vereinigen vorstellen kan. Setzt man weiter die Potenz Q = x, und betrachtet die Linien HD und BD als Arme eines gebogenen Hebels, dessen Ruhepunkt in D ist, so ist BD (b): HD $\left[\frac{a}{2}\right] = O \left[\frac{13ab}{5}\right]: x$, welches die Gleichung gibt $bx = \frac{13aab}{10}$ oder $x = \frac{13aa}{10}$, woraus erhellet daß die Potenz Q = $\frac{13aa}{10}$ ist.

Nimt man aber den Ruhepunkt nicht in D, sondern vielmehr in F an: so bekommt man den gebogenen Hebel EFH: an dessen einem Arme am Ende wider das Gewicht O angehangen ist, welches noch immer die Mauer und die Strebe-Pfeiler vorstellet; da hingegen an dem andern Arme die Potenz P wirkt. Nennet man diese y, so ist, im Falle des Gleichgewichts, EF (b): FH $\left[\frac{5a}{2}\right] = \frac{29ab}{25}: y$.

Hieraus findet man $y = \frac{29a^2}{10}$. Folglich verhält sich Q (x) zu P (y) wie

$$\frac{13aa}{10} \text{ zu } \frac{29aa}{10}, \text{ oder, wie 13. zu 29.}$$

1. Anmerkung.

41. Dieser Satz zeigt klärlich, daß eine mit Strebe-Pfeilern versehene Mauer, wegen des Unterscheids der Arme der Hebel HD und FH, der Gewalt einer Potenz mehr widersteht, wenn diese Potenz nach einer den Strebe-Pfeilern entgegen gesetzten Richtung wirkt, als wenn sie von der Seite der Strebe-Pfeiler selbst drückt.

2. Anmerkung.

42. Man muß überdieß bemerken, daß, wenn man bey den Futtermauern der Festungswälle und Terrassen einzig und allein auf den Druck des Erdreichs sehe, die Strebe-Pfeiler vielmehr an der aussen, als an der innern Seite, angebracht werden solten. Indessen pflegt es doch, theils, weil es übel aussehen würde, theils aus andern Ursachen, die gar leicht einzusehen sind, nicht zu geschehen. Allein, wenn man die Wiederlagen der Gewölber unterstützen will: so müssen sie unumgänglich von aussen angebracht werden, damit sie dem Drucke gerade entgegen stehen.

3. Anmerkung.

43. Damit man sieht, wie viel größern Widerstand eine Mauer, die einen Druck leidet, zu thun vermögend ist, wenn sie Strebe-Pfeiler hat, als wenn sie

sie keine hat, ob sie gleich beydesmal gleichviel Mauerwerk behält: so wollen wir 4. und 5. zur Lust sehen, das ganze zu den Strebe-Pfeilern gebrauchte Mauerwerk werde Fig. die Dicke CD der Mauer zu vermehren angewendet. In dieser Absicht dividire ich die Länge FC (2a) durch 5, welches den Quotienten $\frac{2a}{5}$ giebt, der die reducirte Dicke RC ausdrückt. Diese zu CD addirt, gibt $\frac{7a}{5}$, für die ganze 3. Fig. Dicke RD, oder PX, des neuen Profils YX; und multiplicirt man diese durch die Höhe YP (b): so bekommt man $\frac{7ab}{5}$, für das in dem Gewichte T, welches in der Mitte V, der Linie PX, angehängt ist, zusammen gebrachte Rectangel YX. Setzt man nun, es sey der Ruhepunct in X, und es ziehe eine Potenz S, welche wir z nennen wollen, von R nach S, so ist, in dem Falle des Gleichgewichts, RX (b): XV $\left[\frac{7a}{10}\right] = T \left[\frac{7ab}{5}\right] : z$, welches $\frac{49a^2}{50} = z$ giebt. Und da 49. von 50. nur um 1. unterschieden ist, so wollen wir $aa = z$ setzen.

Wollen wir nunmehr die Potenz Q $\left[\frac{13aa}{10}\right]$ mit der Potenz S vergleichen: so müssen wir sie beyde unter einerley Benennung bringen, wodurch wir $Q : S = \frac{13aa}{10} : \frac{10aa}{10}$, oder, nach angestellter Reduction, $Q : S = 13 : 10$. bekommen. Man kan also aus allem diesem den Schluß machen, daß der Arm des Hebels der widerstehenden Potenz desto vortheilhafter seyn wird, je länger die Strebe-Pfeiler sind. Man muß daher bey denenjenigen Gelegenheiten, wo man die Strebe-Pfeiler nöthig hat, sie mit dem dazu bestimmten Mauerwerke lieber länger, als dicker machen, damit das Werk desto besser wird.

II. Satz.

Aufgabe.

44. Gesezt man hat eine Futtermauer einer Terrasse ABCD, und eine 6. und 7. Potenz, die weit stärker ist, als daß ihr die Futtermauer, vermöge Fig. ihres Gewichts, genugsamen Widerstand thun könnte: man verlangt zu wissen, wie lang die Strebe-Pfeiler, welche man dabey anbringen will, werden müssen, damit sie mit der Futtermauer zusammen dieser Potenz das Gleichgewicht halten.

Diese Aufgabe recht zu verstehen, muß man wissen, daß die Höhe CE, der Futtermauer, 30. Schuh angenommen wird; und daß also, der allgemeinen Regel nach, das Mauerrecht 6. Schuh werden muß. Hätte nun diese Futtermauer Erde zu erhalten: so findet man in der Tafel, daß die Potenz, welche ihrem Drucke gleich kömmt, oder die Potenz P, 52. Schuh 6. Zoll 4. Linien ist; und

und daß die obere Dicke BC der Futtermauer, wenn sie dieser Potenz das Gleichgewicht halten sollte, 4. Schuh 9. Zoll 8. Linien seyn müßte. Wenn man also diese Dicke um etwas verminderte, und ihr, z. E. statt der 4. Schuh 9. Zoll 8. Linien, nur 3. Schuh gäbe; die Potenz aber bliebe, wie vorher: so ist klar, daß die Futtermauer mit derselben nicht mehr im Gleichgewichte seyn würde, weil der Arm des Hebels ID kürzer, und das Gewicht M kleiner wäre, daher die Potenz den Widerstand der Futtermauer weit übersteigen würde. Da man indessen beide im Gleichgewichte erhalten will, so entschließt man sich Strebe-Pfeiler zu machen: und die Frage ist nur, wie lang sie, in Vergleichung mit ihrer Dicke, oder der Entfernung, in welcher sie von einander zu stehen kommen sollen, werden müssen, damit sie das, was der obern Dicke BC abgeht, ersetzen.

Wir wollen in dieser Absicht BC oder $AE = a$ setzen, $CE = c$; $ED = d$; $GA = y$; n soll die ganze Dicke AD des untersten Theils andeuten, damit $n = a + d$ ist; die Potenz P aber soll, wie allezeit, durch b f ausgedrückt werden.

Dieses vorausgesetzt ist das Gewicht $M = ac$, und das Gewicht $N = \frac{cd}{2}$. Das

Gewicht L würde $= cy$ seyn, wenn das Rectangel FA der Durchschnitt einer Mauer wäre, die längst der ganzen Futtermauer hingehe. Da es aber nur der Durchschnitt der Strebe-Pfeiler ist: so muß man, wie bereits in dem 40. Abs. erinnert worden, auf ihre Entfernung von einander, und auf ihre Dicke, sehen. Gesezt nun, daß die Strebe-Pfeiler nur den vierten Theil des Raums L M O N, hinter der Futtermauer, einnehmen; oder, daß, wenn die Dicke BC, oder EF, je des Strebe-Pfeilers z. E. 4 Schuh ist, 12 Schuh Zwischenraum zwischen C und D bleiben: so können alle Strebe-Pfeiler durch $\frac{cy}{4}$, wie die ganze Futter-

mauer ABCD durch $ac + \frac{cd}{2}$, ausgedrückt werden. Man darf also nur die Gewichte L und N mit dem Gewichte M zusammennehmen, und daraus ein einziges Gewicht O machen, welches, wenn es in dem Puncte I aufgehangen ist, in Ansehung des Ruhepuncts D eben die Wirkung thut, als sie vorher thaten, da sie H und K hiengen. Zu dem Ende muß man, bekanntermassen, das Gewicht N $\left[\frac{cd}{2}\right]$

durch seinen Arm des Hebels KD $\left[\frac{cd}{3}\right]$, wie auch das Gewicht L $\left[\frac{cy}{4}\right]$ durch seinen Arm des Hebels HD $\left[n + \frac{y}{2}\right]$, multipliciren, und jedes Product durch den Arm ID dividiren, welches $\frac{cyy + 2cny}{2 + 2d} + \frac{cdd}{3} + ac$ für das Gewicht

O giebt. Multiplicirt man nun dieses Gewicht durch seinen Arm des Hebels ID; so wird das Product dem Producte aus der Potenz P (b f) und ihrem Arme des Hebels DQ (c) gleich seyn, welches die Gleichung giebt $\frac{cyy + 2cny}{2} + \frac{cdd}{3} + \frac{caa + 2cad}{2} = bcf$. Dividirt man diese durch c, und bringt diejenigen Glieder, in welchen sich die unbekannte GröÙe nicht befindet, aus dem ersten Theile in den

den andern: so bekommt man $\frac{yy + 2ny}{3} = bf - \frac{aa - 2ad - dd}{3}$. Schafft man ferner aus dieser Gleichung den Bruch in dem ersten Theile weg, und addirt auf beyden Seiten nn , damit der erste Theil ein vollkommenes Quadrat wird: so bekommt man $yy + 2ny + nn = 3bf - 4aa - 8ad - \frac{8dd}{3} + nn$. Zieht man endlich hieraus die Quadratwurzel, und sondert die unbekannte Grösse ab: so kommt die letztere Gleichung heraus $y = \sqrt{(3bf - 4aa - 8ad - \frac{8dd}{3} + nn)} - n$, welche das Gesuchte gibt.

Anwendung.

Will man die Länge der Strebe-Pfeiler in Zahlen finden: so muß man sich erinnern, daß man die Potenz $bf = 52$. Schuh 6. Zoll 4. Linien angenommen hat, $a = 3$. Schuh, $d = 6$. Schuh, und also $a + d$, oder $n = 9$. Schuh. Also ist der zuletzt gefundenen Gleichung zu Folge $3bf = 420$. Schuh 2. Zoll 8. Linien; $4aa = 36$, $8ad = 144$, $\frac{8dd}{3} = 96$, und $nn = 81$. Allein eben diese Gleichung zeigt auch daß man $3bf$ zu nn , oder 420 Schuh 2. Zoll 8. Linien zu 81. Schuben addiren (welches 501. Schuh 2. Zoll 8. Linien giebt) und $4aa$, $8ad$, und $\frac{8dd}{3}$, oder ihren Werth, 36, 144, 96, (welche zusammen 276. machen) davon abziehen, aus dem Ueberreste aber die Quadratwurzel ziehen muß, welche ungefähr 15. Schuh ist. Zieht man hievon noch n , welches 9. Schuh gilt, ab: so ist der Ueberrest, 6. Schuh, der Werth von y , oder die gesuchte Länge der Strebe-Pfeiler.

1. Anmerkung.

45. Wenn man verlangte, daß die Strebe-Pfeiler und die Futtermauer, an statt durch ihren Widerstand der Potenz P das Gleichgewicht zu halten, die Gewalt einer andern Potenz, welche um den vierten Theil stärker, als jene, wäre, auszuhalten im Stande seyn sollten: so müßte man bf , nicht 52. Schuh 6. Zoll 4. Linien, sondern vielmehr 65. Schuh 8. Zoll annehmen. Alsdann werden die Strebe-Pfeiler 9. Schuh 6. Zoll 4. Linien, nicht aber 6. Schuh lang seyn.

2. Anmerkung.

46. Wir haben angenommen, daß der Raum LMNO, hinter der Futtermauer, mit einem Viertel Mauerwerke und drey Vierteln Erde angefüllt seyn soll; weil der Zwischenraum AB, zwischen zwey Strebe-Pfeilern, drey mal so groß als die Dicke BC eines jeden Strebe-Pfeilers ist. Und daher haben wir die Länge EB durch 4. dividirt, weil wirklich die Linie AC, welche vier gleiche Theile hält, als der Nenner eines Bruchs betrachtet werden kan, dessen Zähler dem Theile BC, als dem Viertel der ganzen Linie AC, gleich ist. Wollte man aber die Strebe-Pfeiler näher zusammenbringen, so, daß 3. Er. ihre Entfernung von einander nur zweymal so groß, als ihre Dicke, seyn sollte: so würde sich der ganze Raum, welchen alle Strebe-Pfeiler zusammen einnehmen, zu dem Raume zwischen den zwey Parallel-Linien, LM und NO, verhalten, wie 1. zu 3. Dieses zeigt,

Fig. 7.

daß die unbekannte Länge der Strebe-Pfeiler, oder y , nicht durch 4, sondern vielmehr durch 3. dividirt werden muß; oder durch 2, wenn der Zwischenraum zwischen zwey Strebe-Pfeilern nur ihrer Dicke gleich seyn sollte. Sollte sich endlich der von den Strebe-Pfeilern eingenommene Raum zu dem ganzen zwischen den Parallel-Linien eingeschlossenen Raume wie 2. zu 5. verhalten: so müßte man y durch 2. multipliciren, und mit 5. dividiren, weil alsdann die Reduction der Strebe-Pfeiler durch $\frac{2y}{5}$ ausgedrückt würde. Da nun 5. den ganzen zwischen den Parallel-Linien eingeschlossenen Raum andeutet, und 2. den von den Strebe-Pfeilern angefüllten: so bleibt, wenn man 2. von 5. abzieht, 3. übrig; und die Zahlen 2. und 3. drücken das Verhältniß zwischen der Dicke und Entfernung der Strebe-Pfeiler aus. Es ist nöthig hierauf Acht zu geben, ungeacht es eine Kleinigkeit ist: weil es uns in der folgenden Aufgabe dienen kan, da wir suchen wollen, in was für einem Verhältnisse die Dicke der Strebe-Pfeiler und ihre Entfernung von einander stehen.

III. Satz.

Aufgabe.

6. Fig. 47. Wenn die Länge AG , der Strebe-Pfeiler, die Dicke BC , der Futtermauer, und ihr Mauerrecht ED , bestimmt sind: zu finden, wie dicke die Strebe-Pfeiler in Vergleichung ihrer Entfernung von einander werden müssen, wenn das ganze Mauerwerk mit der Potenz P , welche von C nach Q zieht, im Gleichgewichte seyn soll.

Wir setzen hier wiederum, wie bereits geschehen, voraus, daß die Potenz P weit stärker als der Widerstand ist, welchen die Futtermauer $ABCD$, vermöge ihrer Schwere, thun kan; und daß man also Strebe-Pfeiler machen muß, um der Futtermauer die ermangelnde Stärke zu geben. Gleichwie wir aber in der vorhergehenden Aufgabe gesucht haben, wie lang die Strebe-Pfeiler im Falle des Gleichgewichts seyn müssen: so setzen wir hingegen hier voraus, daß diese Länge bestimmt ist, und daß man bloß wissen will, in was für Verhältnisse die Dicke der Strebe-Pfeiler und ihre Entfernung von einander stehen muß, damit sie zusammen die Futtermauer fähig machen die Gewalt der Potenz auszuhalten.

Es sey $GA = h$; $BA = c$; $A = a$; $ED = d$; $AD = n$; daß also $n = a + d$; und die Potenz $P = bf$, wie bisher. Demnach wird $\frac{cd}{2}$ das Gewicht N , und ac das Gewicht M ausdrücken. Was das Gewicht L betrifft, welches nur einen Theil des Rectangels $GFBA$ vorstellen soll: so kan man nicht sagen, daß ch dieses Gewicht ausdrücke: weil ch durch eine gewisse GröÙe, welche das Verhältniß zwischen der Dicke der Strebe-Pfeiler und ihrer Entfernung von einander bestimmt, dividirt werden muß. Wir wollen diese noch unbekannte GröÙe x nennen: so wird das Gewicht $L = \frac{ch}{x}$ seyn. Bringt man nunmehr die drey Gewichte L , M , und N , in ein einziges O zusammen, und multiplicirt dasselbe durch den

den Arm des Hebels ID: so wird das Product dem Producte aus der Potenz P und ihrem Arme des Hebels DQ gleich seyn, welches die Gleichung giebt $\frac{chh + 2cnh}{2x} + \frac{aac + 2adc}{2} + \frac{cdd}{3} = bfc$. Ich will hier nicht die Operationen erklären, wodurch man dieselbe heraus bringt, weil es eben diejenigen sind, welche bey dem vorhergehenden Satze vorgekommen sind; sondern nur so viel will ich erinnern, daß man, um den Werth der unbekannten Grösse x zu finden, zunächst durch c dividiren, und hernach $\frac{aa + 2da}{2} + \frac{dd}{3}$ aus dem ersten Theile in den andern bringen muß, damit man $\frac{hh + 2nh}{2x} = bf - \frac{aa + 2da}{2} - \frac{dd}{3}$ bekommt. Schafft man hier in dem erstem Theile den Bruch weg: so erhält man $hh + 2nh = 2xbf - xaa - 2xad - \frac{2xdd}{3}$. Dividirt man nun ferner diese Gleichung durch $2bf - aa - 2ad - \frac{2dd}{3}$, so bekommt man folgende $\frac{hh + 2nh}{2bf - aa - 2ad - \frac{2dd}{3}} = x$, welche den Werth von x giebt.

Anwendung.

Es sey die Potenz P = 66. Schuh, GA oder h = 7. Schuh, ED oder d = 6. Schuh, AE oder a = 3. Schuh; so ist n = 9. Dieses vorausgesetzt ist die in obiger Gleichung zu dividirende Zahl 175, und der Divisor 63. Folglich giebt die Division den Quotienten $2 + \frac{7}{9}$, oder, welches einerley ist, $\frac{25}{9} = x$: das heißt, man muß ch mit $\frac{25}{9}$ dividiren. Da aber $\frac{ch}{\frac{25}{9}}$ so viel ist als $\frac{9ch}{25}$: so sieht man leicht, daß man ch, als welches unnütze ist, nur weglassen, und den Zähler von dem Nenner abziehen darf, welches $\frac{9}{16}$ giebt, und das Verhältniß zwischen der Dicke, welche die Strebe-Pfeiler bekommen müssen, und ihrer Entfernung von einander, ausdrückt. Wenn man also 1. E. die Strebe-Pfeiler $4\frac{1}{2}$. Schuh dicke machte, so müßten sie 8. Schuh von einander entfernt werden.

IV. Satz.

Aufgabe.

48. Wenn die Länge GA. der Strebe-Pfeiler, ihre Dicke, und ihre Entf. 6. Fig. fernung von einander, wie auch die Linie ED, und die Höhe CE, bestimmt sind, die obere Dicke BC der Futtermauer zu finden, wenn

wenn sie durch ihr Gewicht der Potenz, welche von C nach Q zieht, das Gleichgewicht halten soll.

Es sey $GA = h$; $ED = d$; die Höhe $EC = c$; die Dicke BC oder AE, $= x$; und die Potenz $= bf$, wie gewöhnlich. Da man nun voraus setzt, daß der Raum, welchen die Strebe-Pfeiler einnehmen, sich zu dem ganzen Raume LMNO verhält, wie 2. zu 5. so wird also die Reduction der Strebe-Pfeiler, oder anders zu reden, das Gewicht $L = \frac{2hc}{5}$, das Gewicht $M = xc$, und das Gewicht $N = \frac{cd}{3}$ geben. Bringt man nunmehr diese Gewichte in ein einziges O zusammen, und multiplicirt dieses Gewicht durch den Arm ID: so wird das Product, wie vorher, dem Producte aus der Potenz P und ihrem Arme des Hebels DQ gleich seyn: folglich bekommt man diese Gleichung $\frac{2xc}{5} + xcd + \frac{2xhc}{5} + \frac{hhc}{5} + \frac{2hdc}{5} + \frac{ddc}{3} = bfc$. Bringt man nun diejenigen Glieder, in welchen sich die unbekannte Grösse nicht befindet, aus dem ersten Theile in den zweyten, und dividirt alles durch c, so ist $\frac{2x}{5} + xd + \frac{2xh}{5} = bf - \frac{hh}{5} - \frac{hd}{5} - \frac{dd}{3}$. Setzt man aber $n = d + \frac{2h}{5}$, so giebt dieses $nx = dx + \frac{2hx}{5}$. Und wenn nx , statt seines Werths, in der vorigen Gleichung gesetzt, und alles mit 2. multiplicirt wird, damit der Bruch $\frac{2x}{5}$ weg kömmt; so bekommt sie dieses Ansehen, $xx + 2nx = 2bf - \frac{2hh}{5} - \frac{4dh}{5} - \frac{2dd}{3}$. Setzt man ferner beyderseits nn hinzu, so hat man $xx + 2nx + nn = 2bf + nn - \frac{2hh}{4} - \frac{4dh}{5} - \frac{2dd}{3}$. Zieht man weiter aus dieser Gleichung die Quadratwurzel heraus, und sondert die unbekannte Grösse von den bekannten ab: so giebt sich endlich die Gleichung $x = \sqrt{2bf + nn - \frac{2hh}{4} - \frac{4dh}{5} - \frac{2dd}{3}} - n$, welche man suchte.

Anwendung.

Man setze die Potenz bf sey $= 55$. Schuh, GA oder h sey $= 5$, und das Mauerrecht $ED = 4$: so darf man nur die in der letzten Gleichung angezeigten Operationen mit Zahlen verrichten. Auf diese Art wird man finden daß die Dicke BC oder AE $= 4$. Schuh 5. Zoll 4. Linien seyn muß, wosern die Futtermauer nebst den Strebe-Pfeilern der Potenz das Gleichgewicht halten soll.

Anmerkung.

49. Wenn man vermittelst einiger der vorhergehenden Aufgaben das Gleichgewicht genau bestimmt hat: so kan man machen, daß der Widerstand der Futtermauer und der Strebe-Pfeiler den Druck des Erdreichs übersteigt, wenn man sie

sie entweder oben etwas dicker macht, oder das Mauerrecht, oder auch die Länge der Strebe-Pfeiler, etwas grösser annimmt. Ich gebe kein Exempel hievon, weil dabey gar keine Schwierigkeit ist.

Prüfung der verschiedenen Figuren / welche man den Grund-Flächen der Strebe-Pfeiler geben kan.

50. Wir haben zu Anfange dieses Capitels gesagt, daß man der Grund-Fläche der Strebe-Pfeiler, nach dem verschiedenen Gebrauche der Mauern, bey welchen sie angebracht werden, die gehörige Figur zu geben bedacht seyn müsse. Da es hier der Ort ist alle dabey vorkommende Umstände zu untersuchen: so will ich meine Gedanken davon entdecken.

Wenn die Mauern keinen Druck auszuhalten haben, dergleichen die Umfassungsmauern sind, und man hält es für nöthig Strebe-Pfeiler dabey anzubringen: so scheint es ziemlich gleichgültig, was man der Grund-Fläche für eine Figur geben will; weil die Strebe-Pfeiler in diesem Falle zu weiter nichts dienen, als daß die Mauern eine grössere Grund-Fläche bekommen. Und da man gewohnt ist, ihren Grund-Flächen die Figur eines Rectangels zu geben: so wird es nicht übel gethan seyn, bey der Gewohnheit zu bleiben. Ich will mich also dabey nicht aufhalten.

Allein, wenn die Strebe-Pfeiler hinter Futtermauern angebracht werden, welche Erdreich, oder sonst eine beträchtliche Last, zu tragen haben: so ist es am besten der Grund-Fläche eine Figur wie $E C D F$ zu geben, das heisst, den Schweif CD breiter als die Wurzel bey EF zu machen. Denn, da auf diese Art der Schwerpunkt nicht in der Mitte ihrer Länge liegt, wie in dem Rectangel AB ; sondern vom Ruhepunkte weiter entfernt ist: so wird der zu dem Gewichte gehörige Arm des Hebels länger, welches die Futtermauer bey einerley Menge des Mauerwerks einen grössern Widerstand zu thun vermögend macht. Und wenn ich bey den vorhergehenden Sätzen angenommen habe, daß die Grund-Fläche der Strebe-Pfeiler ein Rectangel seyn sollte: so habe ich damit nicht anzeigen wollen, daß sie so gemacht werden müsste; sondern ich habe es bloß Weitläufigkeiten zu vermeiden gethan. 9. Fig.

Sind die Strebe-Pfeiler von aussen angebracht, das heisst, dem Drucke der wirkenden Potenz gerade entgegen gesetzt, wie bey den Widerlagen der Gewölber: so muß man gegentheils ihre Grund-Flächen in der Wurzel breiter als im Schweife, wie $I H G K$, machen, weil dadurch der Schwerpunkt von dem Ruhepunkte weiter entfernt wird, und der zu dem Gewichte gehörige Arm des Hebels, eben so wie in dem vorhergehenden Falle, doch auf der entgegen gesetzten Seite, länger wird, welches den Widerlagen und Strebe-Pfeilern weit mehr Stärke giebt. Ich will nichts von verschiedenen andern Figuren gedenken, welche man der Grund-Fläche der Strebe-Pfeiler geben könnte, um die Futtermauern noch mehr zu verstärken. Denn, diese Figuren kommen auf gewisse krumme Linien an, welche ich nicht allein den Maurern, sondern auch selbst denenjenigen, welche die Aufsicht über sie haben, schwerlich verständlich genug würde beschreiben können; und auf der andern Seite finde ich, sowohl als sie, an allen dem, was keinen wesentlichen Nutzen giebt, keinen Gefallen, zumal bey solchen Dingen, welche ganz ungekünstelt gemacht werden müssen. 9. Fig.

Damit

8. und
9. Fig.

Damit wir aber genau von dem Widerstande urtheilen können, welchen die Futtermauern, nach der Figur, die man ihren Strebe-Pfeilern giebt, zu thun vermögen: so wollen wir sehen, der Durchschnitt LY gehört zu drey verschiedenen Futtermauern, davon die erste lauter solche Strebe-Pfeiler wie AB, die andere wie CF, und die dritte wie HK hat; daß diese Strebe-Pfeiler gleich große Ober-Flächen haben; und daß also jede Futtermauer gleich viel Mauerwerk erfordert. Dieses vorausgesetzt, muß man bemerken, daß in dem Rectangel AB der Schwerpunct in dem Puncte O, als der Mitte der Länge LR, (nach dem 1. Abs.) liegt, eben so wie des Durchschnitts seiner. Mit dem andern Grund-Risse CF aber ist es anders bewandt: denn, dessen Schwerpunct zu finden, muß man (nach dem 10. Abs.) die Linie LR in drey gleiche Theile theilen, hernach aber den mittelften Theil MQ in dem Puncte N dergestalt zerschneiden, daß sich NM zu NQ wie EF zu CD verhält. Wenn nun CD zweymal so groß, als EF, gemacht worden ist; so muß auch NQ zweymal so groß als NM werden: folglich wird der Punct N der Schwerpunct seyn. Allein, in dem Durchschnitt wird das Gewicht, welches den Strebe-Pfeiler ausdrückt, in N mehr wirken als in O; und zwar nach dem Verhältnisse NZ zu OZ, welche Linien man als Hebel, deren Ruhepunct Z ist, zu betrachten hat. Folglich wird der Strebe-Pfeiler CF mehr als AB widerstehen; und zwar nach dem Verhältnisse der Linien NZ und OZ.

Nebst dem wird der Strebe-Pfeiler CF auch viel stärker widerstehen, als HK, wenn die Linie GK zweymal so groß, als HI, ist. Denn, alsdenn wird MP zweymal so groß, als PQ, seyn; weil der Schwerpunct in P seyn wird: und das in demselben aufgehängene Gewicht wird daselbst nicht so viel wirken, als wenn es in O aufgehängt wäre; und noch weniger, als wenn es in N aufgehängt wäre, und zwar nach dem Verhältnisse wie PZ kleiner ist als NZ.

Wir wollen den Widerstand, welchen jede von den drey Futtermauern zu thun vermag, allgemein ausdrücken, und in dieser Absicht $R V = a$ setzen; $V Z = d$; $V Y = c$; $R Z = q$; $LR = h$; und den dritten Theil dieser $LR = n$. Dieses giebt

$$\frac{aac + 2acd}{2} + \frac{cdd}{3} \text{ für das Rectangel RY und den Abdachungs-Trian-}$$

gel, wenn sie um den Punct T herum zusammen gebracht, und mit dem Arme des Hebels TZ multiplicirt werden. Auf der andern Seite drückt ch das Rectangel der Strebe-Pfeiler aus. Und setzt man, daß nach dem 46. Abs. das Mauerwerk dieser Strebe-Pfeiler den dritten Theil des zwischen dem Schweife und der

Wurzel befindlichen Raums anfüllt, so drückt $\frac{ch}{3}$ die reducirten Strebe-

Pfeiler aus, welche man durch die Arme der Hebel OZ $\left[\frac{2q + 3n}{2}\right]$, NZ

$\left[\frac{3q + 5n}{3}\right]$, PZ $\left[\frac{3q + 4n}{3}\right]$ multipliciren muß. Die Producte hievon wer-

den seyn $\frac{2chq + 3chn}{6}$, $\frac{3cha + 5hcn}{9}$, $\frac{3chq + 4chn}{9}$, und diese

muß man durch TZ dividiren, wenn man jedes Gewichte in den Punct T bringen will. Allein, da diese Größen hernach durch eben diese Linie TZ multiplicirt werden müssen, wenn man mit den Gewichten und Potenzen Gleichungen formiren

ren will: so darf man nur jedes dieser Producte zu $\frac{aac + 2acd}{2} + \frac{ddc}{3}$ addiren. Wenn man also die Potenz, welche der ersten Futtermauer, deren Strebe-Pfeiler wie AB sind, das Gleichgewicht hält, x nennet: so hat man $\frac{aa + 2ad}{2} + \frac{dd}{3} + \frac{2hq + 3hn}{6} = x$. Nennt man weiter die Potenz, welche mit der Futtermauer, deren Strebe-Pfeiler wie CF aussehen, im Gleichgewichte seyn wird, y : so ist $\frac{aa + 2ad}{2} + \frac{dd}{3} + \frac{3hq + 4hn}{9} = y$. Endlich, wenn man die Potenz, welche mit der Futtermauer, deren Strebe-Pfeiler wie HK gestaltet sind, im Gleichgewichte seyn soll, z nennet: so ist $\frac{aa + 2ad}{2} + \frac{dd}{3} + \frac{3hq + 4hn}{9} = z$. Wenn man demnach die Linien, welche durch die in den ersten Theilen der vorhergehenden Gleichungen vorkommende Buchstaben angedeutet werden, mit Zahlen ausdrückt: so wird man das Verhältniß der drey Potenzen x, y, z , leicht erkennen, und daraus abnehmen können, um wie viel eine dieser Futtermauern stärker als die andern ist.

Aus dem bisher gezeigten folgt, daß, wenn man Futtermauern, die von einerley Höhe sind, und gleichen Druck auszuhalten haben, ins Gleichgewichte bringen will, diejenigen, deren Strebe-Pfeiler wie HK sind, oben dicker gemacht werden müssen, als andere, deren Strebe-Pfeiler wie CF aussehen.

Ich weiß nicht aus welcher Ursache man gemeiniglich die Strebe-Pfeiler der Futtermauern bey Vestungswerken mehr wie HK, als wie CF, macht: es mußte denn seyn, um sie mehr mit der Mauer zu verbinden. Denn, wenn man diesen Bewegungsgrund, der allerdings von Wichtigkeit ist, zumal wenn man keine gute Materialien hat, bey Seite setzt: so kan man ohne Zweifel nach der zweyten Manier mit weit weniger Mauerwerke eben so viel ausrichten, als nach der ersten. Einige glauben, man wolle dadurch den Druck der Erde vermindern: aber, dieses ist ein Irrthum, weil sich dieser Druck einmal wie das andere äußert, die Strebe-Pfeiler mögen gemacht seyn wie sie wollen; wie sich leicht erweisen läßt. Andere geben vor, es geschehe deswegen, damit sie die Gewalt der Canonen, wenn Bresche geschossen wird, besser aushalten könnten, und verhinderten daß der Mauermantel eines Werks nicht so bald ruinirt würde. Doch dieser Grund ist nicht besser, als der vorhergehende, wie man gleich sehen wird.

Wir wollen sehen, die Mauer sey bis an die Wurzel der Strebe-Pfeiler ruinirt: so weiß man gar wol, daß, wenn die feindlichen Batterien so weit sind, die Strebe-Pfeiler den Fortgang der Bresche nicht wenig hindern, weil man ihnen nicht so viel, als der übrigen, anhaben kan, und der Feind sie nicht ohne Schwierigkeit so rasiren kan, daß die Bresche practicabel wird. Hierbey entsteht nun die Frage, welcher von den beyderley Strebe-Pfeilern, CF oder HK, die Gewalt der Stück-Kugeln am besten aushalten kan. Dieses zu beurtheilen, wollen wir dieselben so prüfen, als ob sie von der Futtermauer abgesondert wären.

10. und
11. Fig.

Man kan nicht in Abrede seyn, daß die Face FH, wenn sie dem Feinde entgegen steht, eher als die andere BC ruinirt werden wird; weil die spizigen Winkel F und H nicht viel aushalten können. Und da der Ueberrest des Strebe-Pfeilers nach dem Schweiße zu immer abnimmt, die Erschütterung aber immer stärker wird, semehrsich die ersten Theile auseinander geben: so wird er bald völlig zertrümmert werden.

Mit der zweyten Figur verhält es sich anders. Denn da die Face BC kleiner ist: so wird ihr der Feind nicht so viel anhaben können; und die stumpfen Winkel B und C werden länger aushalten, als die spizigen F und H. Weiter können die Facen AB und BC, weil sie sich nur schief präsentiren, und daher die Stöße, Kugeln an denselben nicht ihre völlige Gewalt außern können, nur nach und nach ruinirt werden, nachdem die unmittelbar hinter der Linie BC befindlichen Theile ruinirt sind: und ich zweifle keinesweges, daß, wenn den Strebe-Pfeiler FH zu rasiren 40. Canonsschüsse nöthig sind, der Strebe-Pfeiler AC nicht über 60. derselben erfordern sollte. Und da es mit allen den andern, nebst diesem letztern längst der Bresche angebrachten, eben so gehen wird: so kan man nicht in Abrede seyn, daß eine Futtermauer, deren Strebe-Pfeiler vorne am Schweiße dicker als hinten in der Wurzel sind, weit länger aushalten wird, als wenn sie nach der gewöhnlichen Art gemacht wären. Ubrigens will ich nichts gewisses entscheiden, und überlasse es andern, sich meiner Erinnerungen nach eigenem Gutachten zu bedienen. Was ich zu Vertheidigung meiner Meynung, welche der eingeführten Gewohnheit entgegen ist, sagen kan, ist dieses, daß ich nichts ohne Beweis annehme.

Ich will hiebey, um diese Abhandlung mit den in diesem Capitel vortragenen Sätzen zu verbinden, nur noch anmerken, daß man alle die vorhergehenden Aufgaben, man mag sich nun solcher Strebe-Pfeiler wie CF, oder solcher wie HK bedienen, auf eben die Art auflösen kan, als wenn diese Strebe-Pfeiler wie AB wären; weil aller Unterscheid nur auf die Lage des Schwerpunkts ankommt. Wenn sie also wie CF sind: so muß man den Inhalt der Strebe-Pfeiler durch die Linie NZ, wenn sie aber wie HK sind, durch PZ, nicht aber durch OZ, multipliciren; weil der Arm des Hebels in dem ersten Falle verlängert, in dem zweyten aber verkürzt wird. In Ansehung des übrigen kan man nach der gegebenen Anweisung verfahren.

Herr Desormes hat mir gesagt, da er mich an diesem Werke arbeiten gesehen, er hätte bemerkt, da er in dem letztern Kriege verschiedene Plätze des Herzogs von Savoyen, als Pignerol, Verceilles, Sivree, und Verüe, geschleift, daß alle Strebe-Pfeiler der Futtermauern dieser Plätze durch einen Schwibbogen, welcher sich in der Höhe des Mauer-Bandes geendiget, mit einander verbunden gewesen, und daß über den Schwibbogen und Strebe-Pfeilern eine Art von einem Bänkechen hingegangen, auf welchem der meiste Theil des Erdreichs der Brustwehre ruhet. Dieses hat ihn auf die Gedanken gebracht, man könnte, um die Futtermauern besser wider den Druck des Erdreichs und wider die Stöße, Kugeln zu bestigen, und um zu verhindern, daß nicht so bald Bresche würde, zwischen zwey und zwey Strebe-Pfeilern einen Schwibbogen machen, welcher längst denselben hingienge, und die Futtermauer viel dauerhafter machen würde, ohne daß man sie oben so gar dicke machen dürfte; besonders wenn der Wall von einer beträchtlichen Höhe wäre. Und er glaubt, daß die Höhe dieser Schwibbogen, unter dem Schuß Steine, wenn man ihnen eine Tonnenwölbung gäbe, unge-

ungefähr zwey Drittel der ganzen Höhe der Futtermauer oder der Strebe, Pfeiler, von der Einziehung an bis an das Mauer, Band, seyn müßte. Der Vortheil dabey würde dieser seyn, daß der Feind, wenn er das Mauer, Gembe ruinirt, nicht allein noch weiter gezwungen seyn würde die Strebe, Pfeiler zu beschießen, sondern auch die Schwibbogen zu ruiniren, welche das Herunterfallen der Erde und den Fortgang der Bresche sehr verhindern würden: so, daß er, wenn man es recht ansieht, zwey Futtermauern statt einer zu ruiniren hätte.

Ich höre, daß Herr du Rivier, Ingenieur en Chef von Charlemont, seit kurzen einen neuen Vorschlag wegen der Futtermauern gethan hat, wobey er, die Strebe, Pfeiler zu verbinden, vier Schwibbogen, einen über dem andern braucht: und hierdurch wird die Futtermauer so fest, daß man sie, bey der Einziehung so wohl als oben, nur drey Schuh dicke machen darf, weil sie sowohl hinten als vorne bleyrecht aufgeführt ist; ohne Zweifel um die freye Seite der Witterung nicht allzusehr auszusetzen. Dieß ist eine Vorsichtigkeit, welche ich, ungeacht alles dessen, was ich zum Vortheile der Abdachungen gesagt habe, allezeit billigen werde: denn ich habe bloß die Absicht gehabt, eine Theorie zu geben, wobey man nichts, was einige Aufmerksamkeit verdienen kan, übergehen darf; und übrigens allezeit vorausgesetzt, daß man sich, wenn Mauern aufgeführt werden sollen, meiner Erinnerungen nicht anders, als mit der in der Praxi nöthigen Aufmerksamkeit auf die Beschaffenheit der Materialien, die man gebraucht, und auf andere von der vorhabenden Sache unzertrennliche Umstände, bedienen müsse. Kurz, wenn man Gelegenheit hat einer Mauer, ihrer Dauerhaftigkeit unbeschadet, eine starke Abdachung zu geben: so muß man es thun, weil man weniger Mauerwerk braucht. Allein, wenn man wahrnimmt, daß sie in der Folge schädlich seyn kan: so ist es besser ihr eine geringere Abdachung zu geben, ohne sich darum zu bekümmern, daß man mehr Materialien braucht. Denn, man gewinnt das, was man auf der einem Seite verliert, allezeit auf der andern wieder.

Ich sehe zum voraus, daß manche Leute, welche von den Sachen nur oben hin urtheilen, und öfters ohne daß sie dieselben verstehen, wenn sie das, was ich hier geschrieben, gelesen haben, vielleicht sagen werden, ich hätte mir die viele Mühe ersparen können, eine Sache auseinander zu setzen, von der man seit langer Zeit schon hinlängliche Kenntniß habe: weil es mir nicht unbekannt seyn könnte, daß der Herr von Vauban ein Profil, das sich für alle Arten von Wällen schicket, verfertigt hat. Ich gestehe es gar gerne, daß dieses Profil wohl ausgedonnen ist. Allein, es wird mir erlaubt seyn zu fragen, ob man von der Richtigkeit seiner Ausmessungen versichert ist? Denn, da es auf keinen hinlänglich bewiesenen Sätzen beruhet: so könnte es vielleicht nicht so richtig seyn, als man sich eingebildet hat. übrigens will ich demselben nichts von seinem Werthe benehmen. Ich schätze alles, was von diesem erlauchten Manne herrührt, allzu hoch, als daß ich mich unterstehen sollte dasselbe auf eine unanständige Art zu tadeln. Allein, da uns die Ehrerbietung, welche man dem Andenken großer Männer schuldig ist, keinesweges verbindet alles, was sich von ihnen herschreibt, blindlings anzunehmen: so will ich zwischen dem General, Profil, und den von mir angegebenen Regeln, eine Vergleichung anstellen.

51. Vergleichung des General - Profils, des Herrn von Vauban, mit denen in dem vorhergehenden Capitel angegebenen Regeln.

Da der Herr von Vauban bemerkt hatte, daß die alten Ingenieur wegen der Ausmessungen, welche die Futtermauern bekommen müssen, nicht einig wären; indem einige dieselben ungeheuer dicke, und andere hingegen kaum so dicke machten, als die Last der Erde zu tragen nöthig ist: so hat er ein General - Profil, für allerley Höhen der Wälle, von 10. Schuh bis auf 80. verfertigt. Dieses ist zwar denjenigen, die sich auf die Kriegs - Baukunst legen, hinlänglich bekannt: indessen habe ich es doch nicht für undienlich gehalten, ehe ich mich in eine genauere Untersuchung einlasse, eine solche Erklärung davon zu geben, die sich von dem Herrn von Vauban selbst herschreibt; damit man meine Erinnerungen prüfen kan, ohne daß man nöthig hat dieses Profil anderswo zu suchen.

1. In den Ländern, wo das Mauerwerk sehr gut ist, kan man für die obere Dicke einmal wie das anderemal $4\frac{1}{2}$ Schuh annehmen. Hingegen an denjenigen Orten, wo das Mauerwerk nicht gut ist, muß man 5. Schuh 6. Zoll nehmen; und so gar noch darüber, wenn es sehr schlecht ist.

2. Die Strebe - Pfeiler müssen an ihren vorspringenden Winkeln zu beyden Seiten nach denen geraden Linien, welche diese Winkel formiren, an der Wurzel doppelt so breit als am Schwanz zugeschnieget oder gebrochen werden.

3. Sie müssen hinten, und an den Seiten, bleyrecht aufgeführt, und mit der Mauer selbst recht verbunden werden.

4. Die Strebe - Pfeiler müssen bis an den Kranz reichen: ja, es würde, noch besser seyn, wenn man sie, zu Unterstützung der Brustwehre, 2. Schuhe höher machte.

5. Man muß die Futtermauer bey denjenigen Werken, bey welchen sie nur auf die Hälfte oder drey Viertel des Walls reicht, da hingegen der Überrest mit Rasen bekleidet wird, welcher mit Schanz - Erde aufgeschlagen und verpfichtet werden muß, dennoch eben so dicke machen, als wenn sie den ganzen Wall hinauf geführt werden sollte. Z. E. Wenn man 15. Schuh hoch über der Futtermauer mit Rasen belegte: so müßte man den 5. Schuhen, welche sie oben zu ihrer Dicke bekommen sollte, noch 3. zusetzen, daß sie also da, wo sich der Rasen ansehe, 8. Schuh dicke würde.

6. Man muß die Strebe - Pfeiler nach Proportion der Höhe der Futtermauer höher und stärker machen. Z. E. Wenn die Bekleidung 35. Schuh hoch wäre, so nämlich daß das Mauerwerk 20. und der Rasen 15. Schuh hoch wäre: so müßte man nach dem 35. Schuh hohen Profile regulirte Strebe - Pfeiler dabey brauchen, und die Futtermauer müßte in der Höhe von 20. Schuhen eben so dicke gemacht werden, als wenn sie 35. Schuh hoch wäre.

7. An den Orten, wo man Cavaliere auführt, wie zu Maubeuge, muß man das Profil auf jede 5. Schuh, um welche der Cavalier höher als die Futtermauer ist, oben einen halben Schuh dicker, und die Strebe - Pfeiler nach Proportion stärker machen: welches doch nur von den großen Futtermauern der Bestung zu verstehen ist, und nicht von denen, die man zuweilen bey den Cavalieren macht, und nur alsdann, wenn sich der Fuß des Cavaliers der Brustwehre auf 2. bis 4. Toisen nähert.

8. Die

8. Die zwey letzten Reihen der Tafel zeigen wieviel Cubit. Toisen, Cubit. Schuhe, und Cubit. Zolle, jede Längen. Toise aller dieser verschiedenen Profile, nach geschehener Reduction der Strebe. Pfeiler, enthält.

9. Diese Profile gelten nur für dasjenige Mauerwerk, welches grosse Lasten frisch aufgegrabenes Erdreich tragen soll: keinesweges aber für solches, womit man Erde, welche nicht frisch aufgegraben worden ist, bekleidet, wie die meisten Futtermauern der Gräben sind.

Herr von Bauban fügt zu Ende dieser Erklärung eine aus verschiedenen Reihen bestehende Tafel bey, in welcher, nach seinem Berichte, die in der Figur enthaltene Ausmessungen jedes besondern Profils angegeben, und der Last der Erde, die sie zu tragen haben, proportionirt sind. Wobey er, ihre Nichtigkeit zu beweisen, hinzusetzt, man habe sie an mehr als 500000. Cubit. Toisen Mauerwerk, welches auf Befehl Ludewigs des Grossen bey 150. Bestungen aufgeführt worden, versucht.

Tafel

Zu Erklärung derer in dem General. Profile des Herrn von Bauban enthaltenen Ausmessungen.

Höhe der Profile oder Futtermauern.	Ober. Dicke der Futtermauern.	Dicke der Futtermauern in der Einziehung.	Abstand der Mitte eines Strebes von der Mitte des andern.	Abstand der Mitte eines Strebes von der Mitte des andern.	Länge der Strebe.	Dicke der Strebe.	Dicke der Pfeiler an dem Schwel.	Körperlicher Inhalt des Mauerwerks nach Längen. Toisen, wenn die Strebe. Pfeiler 18. Schuh weit von einander abstehen	Körperlicher Inhalt des Mauerwerks nach Längen. Toisen, wenn die Strebe. Pfeiler 15. Schuh weit von einander stehen.
Schuh	Sch.	Schuh	Schuh	Schuh	Schuh	Schuh	Sch. 3.	Sch. 3. 2. 1. 0.	Sch. 3. 2. 1. 0.
10.	5.	7.	18.	15.	4.	3.	2. 0.	2. 0. 11. 1.	2. 1. 1. 4.
20.	5.	9.	18.	15.	6.	4.	2. 8.	4. 5. 0. 5.	4. 5. 9. 4.
30.	5.	11.	18.	15.	8.	5.	3. 4.	8. 3. 3. 1.	8. 5. 1. 4.
40.	5.	13.	18.	15.	10.	6.	4. 0.	13. 2. 6. 2.	14. 0. 2. 8.
50.	5.	15.	18.	15.	12.	7.	4. 8.	19. 3. 8. 10.	20. 4. 2. 8.
60.	5.	17.	18.	15.	14.	8.	5. 4.	27. 1. 10. 2.	29. 6. 2. 8.
70.	5.	19.	18.	15.	16.	9.	6. 0.	36. 3. 9. 4.	39. 3. 4. 0.
80.	5.	21.	18.	15.	18.	10.	6. 8.	47. 4. 5. 4.	51. 2. 8. 0.

Es wird hiebey, wie man aus der General-Figur urtheilen kan, vorausgesetzt, daß alle Futtermauern, von 10. Schuhen bis auf 80. den fünften Theil der Höhe zur Abdachung bekommen sollen. Herr von Vauban hat sich dieser Abdachung bey allen Vestungen, die er angeleget, bedienet, ob sie gleich die meisten Ingenieur für allzu groß halten. Und da ihm, allem Vermuthen nach, die Ursachen, derenhalben man dieselben heut zu Tage kleiner macht, nicht unbekannt gewesen sind: so müssen sie ihm nicht wichtig genug geschienen haben.

Damit man sich bey dem Gebrauche dieser Tafel nicht irret, so muß ich wegen der Strebe-Pfeiler noch erinnern, daß Herr von Vauban den Vorschlag thut, man soll sie 18. Schuh, wie man in der vierten Reihe sieht, oder 15. Schuh, wie in der fünften angegeben ist, von einander entfernen: das heisst, wenn man besorgt, die Futtermauer eines der Profile, dessen man sich bedienen will, sey nicht stark genug den Druck des Erdreichs auszuhalten, so soll man die Strebe-Pfeiler nicht 18. Schuh, sondern 15. Schuh weit von einander, nach den Mitten gerechnet, setzen. Allem Ansehen nach ist seine Absicht gewesen, man solle dieses thun, wenn die Futtermauer etwas mehr, als den ordentlichen Wall zu tragen hat, z. E. einen Cavalier, oder eine Verschanzung, weil er sie bey den Vestungswerken von Landau, Neu-Brenschach, und Befort, 18. Schuh weit von einander entfernt hat. Allein, er giebt den Strebe-Pfeilern einmal wie das andere einerley Ausmessungen: das heisst, sie bekommen an der Wurzel sowohl, als an dem Schweife, einerley Länge, und einerley Dicke, man mag sie 15. oder 18. Schuh weit von einander entfernen, wie man aus der Tafel sieht.

Da die Futtermauern, bey welchen die Strebe-Pfeiler 15. Schuh weit von einander abstehen, mehr Mauerwerk bekommen, als diejenigen, bey welchen sie nur 18. Schuh weit von einander sind: so hat er die zwey letzten Reihen in der Tafel angehängt. In der letzten ohne eine findet man, (wie er in dem 8. Artikel seiner Erklärung gesagt hat,) wie viele eine Längen-Loise von der Futtermauer Cubic-Loisen, Schuhe und Zolle enthält, die reducirten Strebe-Pfeiler mit begriffen, wenn sie 18. Schuh weit von einander sind; und in der letztern den Inhalt einer Längen-Loise von eben diesen Futtermauern, wenn die Strebe-Pfeiler nur 15. Schuh weit von einander sind. Man muß aber hiebey bemerken, daß bey dieser Längen-Loise nur auf das Mauerwerk der Futtermauer über der Einziehung gesehen wird: denn, der Grund kömmt hier nicht in Betrachtung, weil derselbe, nachdem das Erdreich verschieden ist, an einem Orte tiefer, als an dem andern, gemacht werden muß.

Man muß überdieß noch bemerken, daß, wie in der siebenden und achten Reihe, sowol als in der Erklärung des General-Profils angezeigt worden, alle Strebe-Pfeiler hinten an der Wurzel dicker als vorne an dem Schweife gemacht werden; und daß diese Dicke des Schweifes zwey Drittel der Dicke der Wurzel ist, welche, wenn die Futtermauern um 10. Schuh höher werden, allezeit um 1. Schuh dicker wird: wie auch, daß die Länge der Strebe-Pfeiler gleichfalls nach Proportion der Höhen um 2. Schuh zunimmt.

Fig 9.

Ich habe bey den in dem 50. Abs. gedachten Strebe-Pfeilern angenommen, die Wurzel GK sey zweymal so groß, als der Schweif HI. Denn, da ich sie, aus angeführten Ursachen, verkehrt, wie bey dem Strebe-Pfeiler CF, setzen würde: so habe ich geglaubt, es sey besser, die Linie EF der halben CD, als zwey Dritteln derselben, gleich zu machen, weil (nach dem 50. Abs.) die Futtermauer desto

desto mehr Stärke hat, je breiter der Schweif in Vergleichung mit der Wurzel ist. Daher bin ich von des Herrn von Valuban Art abgegangen.

Wenn man die zweyte Keyhe betrachtet: so wird man wahrnehmen, daß die Futtermauer, man mag sie so hoch machen, als man will, oben allezeit nur 5. Schuh dicke werden sollen, und also nur in der Einziehung um so viel dicker werden, als das Mauerrecht, nachdem die Höhe beträchtlicher ist, grösser wird. Auf diese Art aber würden die Futtermauern dem Drucke, welchen sie auszuhalten haben, keinesweges proportioniret werden, wenn dieser Fehler nicht zum Theile dadurch ersetzt würde, daß die Strebe-Pfeiler, nach dem sechsten Artickel der Erklärung, höher und stärker gemacht werden. Doch, ich habe das Generalprofil hinlänglich zergliedert, und komme nunmehr auf die vorhabende Vergleichung.

Wenn man nach mathematischen Gründen zu verfahren gewohnt ist, so macht man sich leicht Schwierigkeiten. Das Gemüth beruhiget sich nicht, wofern nicht bey allem, was für richtig ausgegeben wird, Deutlichkeit herrschet: und das, was aller Welt unzweifelhaft vorkommt, beunruhiget zuweilen Messkünstler gar sehr. In dieser Verfassung habe ich mich lange Zeit bey Gelegenheit des Generalprofils des Herrn von Bauban befunden. Dieses Profil, habe ich gedacht, muß gut seyn; weil man sich desselben allezeit mit gutem Erfolge bedienet hat. Kommt dieses daher, weil die darinnen angegebenen Futtermauern dem Drucke des Erdreichs das Gleichgewicht halten? Oder, ist etwa die Ursache davon, daß sie diesen Druck dergestalt überwiegen, daß sie niemals über den Haufen geworfen werden können? Wenn dieses der Grund davon ist: so braucht man vielleicht unwissend eine große Menge überflüssiges Mauerwerk. Wenn sie hingegen nur die erforderlichen Ausmessungen haben, so, daß sie den Druck des Erdreichs nur ein wenig überwiegen: so darf man es nicht wagen auf einem Walle, wie man es zuweilen thut, Cavalier, Verschanzungen, oder ein anderes Werk aufzuführen, um sich dadurch, wenn der Feind etwa sich einer Anhöhe bemächtigte, zu bedecken; weil die Futtermauer, wenn sie allzu schwach wäre die neue Last zu tragen, in den Graben herabschießen könnte, wie man davon Exempel hat. Diese Betrachtungen überzeugten mich, daß man den Druck des Erdreichs zu berechnen wissen muß, damit man die aufzuführenden Futtermauern demselben proportioniren, oder wissen kan, was sie auszuhalten vermögen, wenn man, nachdem sie bereits aufgeführt sind, die Last vermehren will. Da wir uns nun dieses eben hier zu untersuchen vorgenommen haben: so wollen wir uns an die sechs ersten Futtermauern des Generalprofils halten, weil es, allem Ansehen nach, mit den übrigen eben so, wie mit diesen, bewandt seyn wird; und zuvörderst suchen, welcher Potenz jede davon das Gleichgewicht halten kan, wenn man voraussetzt, daß sie die in der Tafel angegebenen Ausmessungen haben.

Wir wollen die kleine Mauer CN, weil sie in einem Profile wie in dem andern, nund. überdies heut zu Tage nicht mehr gebräuchlich ist, bey Seite setzen, und annehmen AC oder BD seyl = a; die Höhe CD = c; das Mauerrecht DE = d; die Länge der Strebe-Pfeiler GB = h; der Abstand KE des Schwerpunkts der Strebe-Pfeiler von dem Ruhepunkte = n. Endlich das Verhältniß des Raums, welchen jeder Strebe-Pfeiler einnimmt, zu dem Zwischenraume zwischen

trächtlich vermehren kan, oder von den Erschütterungen, welche zuweilen durch Donnerschläge, oder durch die auf dem Walle abgefeuerten Canonen, verursacht werden können, sicher ist, als wodurch eine Face der Werke über den Haufen geworfen werden könnte. Wenn aber auch alle diese Bewegungen unterblieben, so würde man doch ausserdem noch eine andere Ursache haben, die Futtermauer weit stärker zu machen, als der Druck des Erdreichs ist. Denn, bey einer Belagerung, wenn Bresche auf ein Werk geschossen wird, muß die Gewalt der Canonen-Kugeln nothwendig eine grosse Bewegung in den Theilen des Mauerwerks und des Erdreichs verursachen, welche den Fortgang der Bresche beschleunigen könnte, weil die Futtermauer, wenn sie, wie ich voraussetze, schwächer als der Druck wäre, desto leichter über den Haufen fallen könnte. Vielleicht wird man mir einwenden, dieß hiesse die Sache allzu physikalisch untersuchen. Allein bey einer Sache, wie diese hier ist, muß man auf alles sehen.

Man muß noch ferner bemerken, daß man, wenn die Mauern oben nicht 5. Schuh, sondern an den Verttern, wo das Mauerwerk gut ist, nur 4 $\frac{1}{2}$. Schuh dicke gemacht würden, wie in dem ersten Artikel der Erklärung des Herrn von Vauban gesagt wird, von dem wenigen Widerstande der 40, 50, 60, und 70. Schuh hohen Futtermauern alles zu befürchten hätte, weil derselbe schwächer als der Druck des Erdreichs seyn würde. Denn man muß hier, wie bereits im 13. Abs. gedacht, voraus setzen, daß die Verbindung so gut als möglich ist, und nur auf das Gewicht und die Länge des Arms des Hebels sehen, welchen die Grund-Fläche der Mauer vorstellt. Dieses sollte einen fast auf die Gedanken bringen, daß der Herr von Vauban darauf nicht Acht gehabt.

Ungeacht alles dessen, was ich gesagt, so betrachte ich doch das General-Profil nicht als so fehlerhaft, daß man sich desselben gar nicht bedienen könnte. Die Erfahrung, welche das Gegentheil beweiset, würde wider mich seyn. Ich wollte nur rathen, daß man die niedrigen Futtermauern oben nicht so gar dicke, und die höhern, mehrerer Sicherheit halber, dicker machte. Denn ich sehe nicht, warum man eine nur zehn Schuhe hohe Futtermauer, eben so wol als eine achtzig Schuh hohe, oben fünf Schuh dicke machen muß. Und darinnen besteht gerade der Fehler des General-Profiles. Denn, da die Ausmessungen aller Theile einer Futtermauer nach dem Verhältnisse zu oder abnehmen müssen, wie die Höhe größer oder kleiner wird, damit der Widerstand dem Drucke allezeit proportionirt ist: so ist kein Zweifel, daß, wenn eine von den Ausmessungen des Profils unverändert bleibt, wie hier die obere Dicke, der Druck des Erdreichs bey niedrigen Futtermauern schwächer als dieser Widerstand, bey höhern aber stärker als derselbe, seyn wird. Es muß also der Arm des Hebels LE in einem Verhältnisse mit der Höhe AB zunehmen, wenn die Proportion nicht unterbrochen werden soll; welches hingegen nothwendig geschieht, wenn die Linien BD, AC, beständig fünf Schuh bleiben, und die drey übrigen AB, BG, DE, ab oder zunehmen.

13. Fig.

Damit man aber sieht, um wie viel die hohen Futtermauern oben dicker, und die niedrigen dünner gemacht werden müssen, wenn man sie dem Drucke des Erdreichs recht proportioniren, und das General-Profil regular machen will: so wollen wir die in der 13. Fig. zum Beispiele nehmen, und $GB = h$ setzen, $KB = g$, $BD = y$. Demnach ist $g + y + d = KE$, und $\frac{p \cdot h}{q}$ wird die um den Schwerpunct K vereinigte Strebepfeiler ausdrücken. Multiplicirt man also

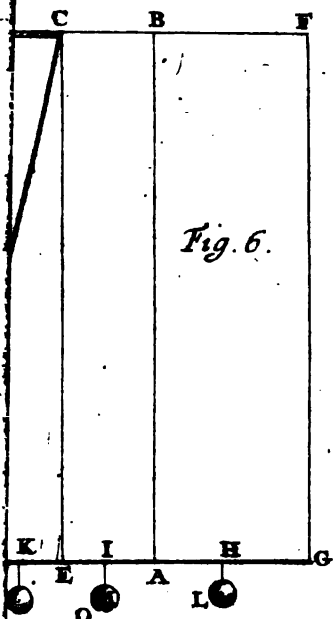


Fig. 6.

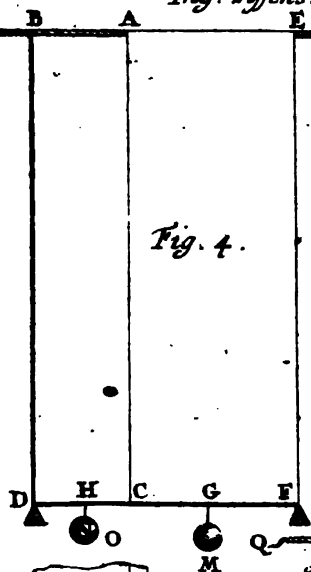


Fig. 4.

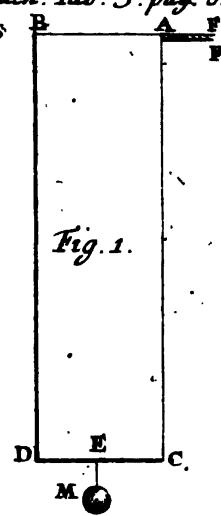


Fig. 1.

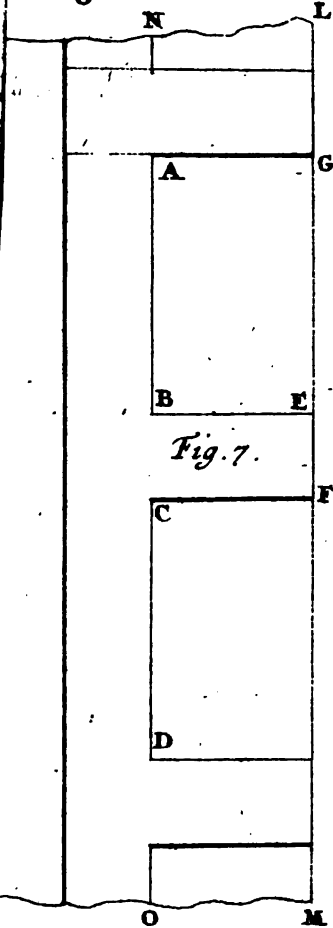


Fig. 7.

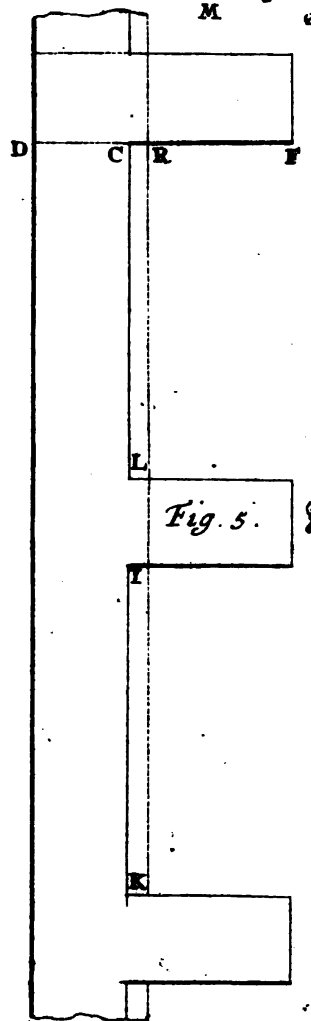


Fig. 5.

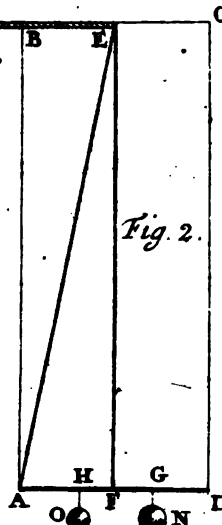


Fig. 2.

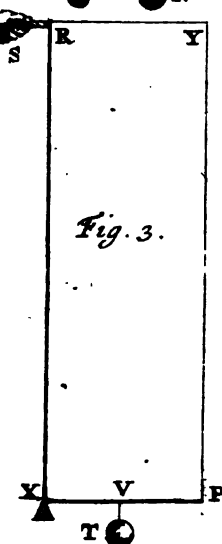


Fig. 3.



also diese mit dem Arme des Hebels KE , so wird das Product $\frac{pchg + pchy + pchd}{q}$

seyn. Wenn man nun ferner das Gewicht $Q(yc)$ mit $LE \left[\frac{y}{2} + d \right]$, und das

Gewicht $R \left[\frac{dc}{2} \right]$ mit $ME \left[\frac{2d}{3} \right]$ multiplicirt, und diese drey Producte zusam-

menimmt: so wird die Summe dem Producte aus der Potenz bf und ihrem Arme des

Hebels gleich seyn; welches, wenn man beyderseits mit c dividirt $\frac{phg + phy + phd}{q}$

$+ \frac{yy}{2} + yd + \frac{dd}{3} = bf$ giebt. Setzt man nun $n = \frac{ph}{q} + d$: so ist

$ny = \frac{phy}{q} + dy$. Und, wenn man ny an statt seines Werths in der vori-

gen Gleichung setzt: so ist $\frac{phg + phd}{q} + \frac{dd}{3} + \frac{yy}{2} + ny = bf$. Bringt

man ferner die Glieder, in welchen kein y ist, aus dem ersten Theile in den andern,

und multiplicirt durchaus mit 2: so kommt $yy + 2ny = 2bf - \frac{2dd}{3} -$

$\frac{2phg - 2phd}{q}$ heraus; oder $yy + 2ny + nn = 2bf - \frac{2dd}{3}$

$- \frac{2phg - 2phd}{q} + nn$, wenn man auf beyden Seiten nn hinzu setzt. Folge-

lich ist $y = \sqrt{2bf - \frac{2dd}{3} - \frac{2phg - 2phd}{q} + nn} - n$. Diese Gleichung

gilt für jede beliebige Futtermauer in dem General-Profil; weil der ganze

Unterscheid einzig und allein auf den Werth der Buchstaben ankommen wird.

Wollen wir vermittelst dieser Gleichung suchen, wie dick eine aus dem

General-Profil genommene 40. Schuh hohe Futtermauer oben werden muß,

wenn sie den Druck der Erde um etwas beliebiges überwiegen soll; 3 E. um

den sechsten Theil dieses Drucks, welches hinlänglich ist, wie ich in folgenden zei-

gen werde: so müssen wir in der dritten Reihe der Potenzen die Potenz suchen,

welche dem Drucke des Erdreichs der Brustwehr und des 40. Schuh hohen Wals

gleich kommt. Da wir nun finden, daß diese 117. Schuh 8. Zoll ist: so dürfen

wir hievon nur den sechsten Theil, welcher 19. Schuh 7. Zoll 4. Linien ist,

nehmen, und denselben zu der Potenz selbst addiren. Hiedurch bekommen wir 137.

Schuh 3. Zoll 4. Linien für den Werth von bf ; und wenn wir diesen, wie es die

Gleichung mit sich bringt, mit 2. multipliciren, 274. Schuh 6. Zoll 8. Linien für

$2bf$. Damit wir nun auch den Werth der positiven Grösse finden: so müssen wir

uns erinnern, daß die Strebe-Pfeiler auf 40. Schuh, in der Tafel des General-Pro-

files, in der Wurzel 6. Schuh sind, an dem Schweife aber nur 4. Schuh; und daß

folglich die mittlere Dicke, oder $p = 3$ ist. Da der Abstand der Mitte des einen

Strebe-Pfeilers von der Mitte des andern allezeit 18. Schuh ist: so haben wir

hier $\frac{p}{q} = \frac{7}{18}$. Und da $n = \frac{ph}{q} + d$: so ist $n = 10$. Schuh 9 Zoll 4. Li-

nien, wovon das Quadrat 116. Schuh 1. Zoll 11. Linien ist. Diese zu dem Werthe von 2bf addirt, geben 390. Schuh 8. Zoll 7. Linien, für die zwey positiven Größen $2bf + nn$. Suchen wir nunmehr den Werth der negativen, so werden wir finden, daß die Summe von $-\frac{add}{3} - \frac{spg - sphd}{9} = 113$. Schuh 4.

Linien ist. Wenn diese von der obigen Zahl abgezogen werden, so bleiben 277. Schuh 8. Zoll 3. Linien übrig, wovon die Quadratwurzel 16. Schuh 8. Zoll 9. Linien ist. Von dieser muß der Werth von n, oder, 10. Schuh 9. Zoll 4. Linien, abgezogen werden, worauf 5. Schuh 11. Zoll 5. Linien übrig bleiben. Und so dicke muß die 40. Schuh hohe Futtermauer des General-Profils oben werden, wenn ihr Widerstand den Druck des Erdreichs um den sechsten Theil dieses Drucks überwiegen soll.

Auf eben diese Art wird man vermittelst der allgemeinen Formel finden, daß eine 10. Schuh hohe Futtermauer oben 3. Schuh 5. Zoll 4. Linien dicke werden muß; eine 20. Schuh hohe, 4. Schuh 8. Zoll 9. Linien; eine 30. Schuh hohe, 5. Schuh 5. Zoll 9. Linien; eine 40. Schuh hohe, 6. Schuh 2. Zoll 10. Linien; und eine 60. Schuh hohe, 6. Schuh 8. Zoll 10. Linien.

Wenn man einmal überzeugt ist, daß, wie ich bewiesen, die meisten Futtermauern des General-Profils nicht zu dem völligen Widerstande vermögend sind, welcher erfordert wird, wenn sie den Druck des Erdreichs, und alle Erschütterungen, die sich ereignen können, aushalten sollen: so wird man sich ohne Zweifel verwundern, daß sich alle diejenigen, welche man aufgeführt hat, lange Zeit in gutem Stande erhalten haben, ohne daß ihnen etwas widriges begegnet ist; welches meine Schlüsse, so erwiesen sie auch sind, über den Haufen zu stoßen scheint. Indessen wird man doch befinden, daß es nicht wohl anders seyn kan, wenn man bemerkt, daß dieses von drey Ursachen herrühret. Erstlich sind die Futtermauern, welche man bey Festungswerken macht, selten über 35. bis 40. Schuh hoch; und für diese Höhe überwiegt der Widerstand, wie wir gesehen haben, den Druck noch weit. Zweitens, drückt das Erdreich niemals so sehr, als es könnte: weil man die Wälle, welche man auführt, mit Faschinen durchzieht, welche machen daß sie fast für sich selbst halten. Drittens wird der Fuß der Futtermauer mit dem Grunde wohl verbunden, welcher, weil er unter der Erde ist, sich nicht leicht nach dem Graben zu neigen kan, wenn auch der Widerstand der Futtermauer geringer wäre, als zum Gleichgewichte erfordert wird. Hierzu kommt noch, daß die Strebe-Pfeiler oben mit 5. oder 6. Schuh Erde, welche die Brustwehre ausmachen, bedeckt sind. Diese Erde vertritt die Stelle einer Potenz, die der Gewalt vieler andern Potenzen, welche die Futtermauer umzustossen suchen, zum Theile das Gegengewicht hält. Eben daher habe ich oben gesagt, es sey genug, wenn die Futtermauer nur vermögend wäre einen Druck auszuhalten, der nur um den sechsten Theil stärker wäre, als der Druck, welchen das dahinter aufgeführte Erdreich natürlicher Weise äussert. Denn, kurz, die Erde der Brustwehre wird die Strebe-Pfeiler desto stärker halten, je länger diese Strebe-Pfeiler sind. Je höher also die Futtermauern sind, desto mehr werden sie in so weit verhindert werden sich zu neigen. Nur in dem Falle, wenn das Erdreich der Brustwehre von dem Brescheschießen herunter fiel, würde etwas zu besorgen seyn: denn, wenn die Strebe-Pfeiler oben keinen Halt mehr hätten, so könnte die Futtermauer einfallen, wenn der Widerstand schwächer wäre, als zum Gleichgewichte erfordert würde. Wenn ich

ich sage, daß sich dieses ereignen kan, wosern das Erdreich der Brustwehre nicht mehr auf die Strebe-Pfeiler drückt: so rede ich von Futtermauern, welche sehr tief liegen, und wo die Belagerer nur den obersten Theil der Werke beschießen können, indem das übrige verdeckt ist. Also hat man allezeit Ursache die Futtermauern lieber stark, als schwach zu machen.

Da man sich allezeit wohl dabey befunden hat, wenn man die 30. oder 35. Schuh hohen Futtermauern oben nur 5. Schuh dicke gemacht hat: so wird es am besten seyn, wenn man sich des General-Profiles mit aller Sicherheit bedienen will, ohne daß man sich erst die vorher angeführten Rechnungen zu machen genöthiget siehet, eine 10. Schuh hohe Futtermauer oben 4. Schuh dicke zu machen, eine 20. Schuh hohe $4\frac{1}{2}$, eine 30. Schuh hohe 5, eine 40. Schuh hohe $5\frac{1}{2}$, und so fort; so, daß die Dicke um 6. Zoll zunimt, wenn die Höhe um 10. Schuh wächst. Die übrigen Ausmessungen können so bestimmt werden, wie sie in der Tafel des General-Profiles angegeben sind. Alsdann wird alles wohl proportionirt seyn, und mit dem, was die genauesten Regeln geben, fast vollkommen überein kommen. Es ist wohl wahr, daß die 10. Schuh hohe Futtermauer oben ein wenig dicker werden wird, als es nöthig wäre. Aber, hingegen wird sie auch die Gewalt der Canonen desto länger aushalten können.

Das bisher angeführte dienet nicht allein zu zeigen, was man vor und wider das General-Profil denken kan; sondern auch die Kriegs-Baumeister in den Stand zu setzen, daß sie die Sachen genau und durch sichere Wege untersuchen können, die ihnen bey vielen andern hieher gehörigen Dingen dienen werden. Also würde diese Abhandlung nicht ohne Nutzen seyn, wenn man auch bey der Meynung bliebe, sich des General-Profiles, so wie es ist, ohne alle Veränderung zu bedienen. Man wird mir also mit keinem Scheine der Wahrheit vorwerfen können, daß ich überflüssige Dinge schreibe. Bey der Mathematik ist allezeit der Vortheil, daß sie sich, wenn man sie auch zuweilen bey Dingen, die von keiner besondern Erheblichkeit zu seyn scheinen, brauchet, wenigstens durch die gegebene Wendung nothwendig macht. Und eben zu dieser Scharfsichtigkeit suche ich diejenigen anzuführen, welche ernstlich Unterricht verlangen, und in den Stand kommen wollen, von allem, was ihnen vorkommt, nach klaren und deutlichen Begriffen zu urtheilen.

Ich habe, während der Zeit, da ich dieses erste Buch geschrieben, öfters daran gedacht, daß Leute, die nur eine mittelmäßige Kenntniß von der Algebra haben, vielleicht nicht wissen würden, warum, wenn alle Glieder, in welchen sich die unbekannte GröÙe befindet, auf eine Seite gebracht worden sind, auf beyden Seiten das Quadrat des halben Coefficienten des zweyten Gliedes addirt werden muß, damit auf der einen Seite ein vollkommenes Quadrat zu stehen kömmt. Daher hoffe ich, daß eine kleine Erläuterung dieses Puncts nicht unangenehm seyn wird, und daß die folgende Anmerkung zu besserem Verstande des 22. 25. 26. Abs. u. a. m. dienen wird.

52. Anmerkung über die Auflösung der Aufgaben vom zweyten Grade.

Wenn man zwey durch das Zeichen $+$ oder $-$ verbundene GröÙen, wie $y \mp a$, hat: so wird das Quadrat, dieser beyden GröÙen herauskommen, wenn man zu der Summe der Quadrate beyder Theile ein Product aus dem einen zweymal genommen in den andern addirt, oder dasselbe davon abzieht. Dieses ist klar: denn es kömmt $yy \mp 2ay + aa$ heraus, worinnen die Quadrate von y und a , und das Product aus y und $2a$ enthalten ist.

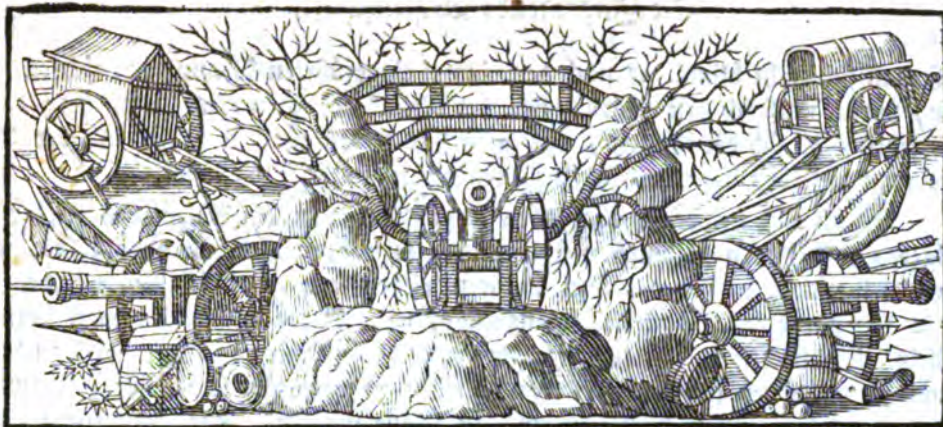
Eben

Eben so giebt auch das Quadrat, wenn eine von den beyden Grössen multiplicirt oder dividirt wäre, wie z. E. $y + 2a$, $y + \frac{3a}{2}$, $y + \frac{5a}{2}$, $y - \frac{ab}{c}$, jederzeit $yy + 4ay + 4a^2$, $yy + 3ay + \frac{9a^2}{4}$, $yy + 5ay + \frac{25a^2}{4}$, $yy - \frac{2aby}{c} + \frac{a^2b^2}{cc}$; worinnen wieder das Quadrat beyder Theile, und ein Product aus dem einen Theile zweymal genommen, in den andern, enthalten ist. Denn, wenn man $2a$, $\frac{3a}{2}$, $\frac{5a}{2}$, $\frac{ab}{c}$ mit 2 multiplicirt, so kömmt $4a$, $3a$, $5a$, $\frac{2ab}{c}$ heraus, und die Producte aus denselben und dem andern Theile y , sind $4ay$, $3ay$, $5ay$, $\frac{2aby}{c}$.

Weil die Coefficienten zweymal so groß, als die Wurzeln des zweyten Quadrats sind: so kan man schliessen, daß allezeit, wenn man das Quadrat einer unbekannten Grösse, und dabey ein Product aus eben dieser unbekannten Grösse und irgend einem Coefficienten mit dem Zeichen + oder - hat, dieser Coefficient als die zweymal genommene Wurzel desjenigen Quadrats angesehen werden kan, in Ermangelung dessen die unbekannte Grösse in keinem vollkommenen Quadrate enthalten ist. Und also darf man nur allezeit die Hälfte des Coefficienten des zweyten Glieds für die Wurzel dieses Quadrats annehmen.

Wenn der Coefficient etwa aus vielen Gliedern zusammengesetzt ist, so darf man dieselben alle zusammen nur einem einzigen gleich setzen. Z. E. wenn man hätte $yy + \frac{2ay}{3} - \frac{3bdy}{5c} + 2dy + \frac{bby}{d}$, so setze man $\frac{2a}{3} - \frac{3bd}{5c} + 2d + \frac{bb}{d} = n$. Und gleichwie man, wenn man diese Gleichung durch y multiplicirt, $\frac{2ay}{3} - \frac{3bdy}{5c} + 2dy + \frac{bby}{d} = ny$ bekömmt: so kan man ny statt seines Werths setzen. Auf diese Art bekömmt man, statt des vorigen, $yy + ny$; welches man zu einem Quadrate machen kan, wenn man das Quadrat des halben Coefficienten, oder das Quadrat von $\frac{n}{2}$, dazusetzt, welches $yy + ny + \frac{nn}{4}$ giebt. Die Brüche zu vermeiden kan man auch den zusammengesetzten Coefficienten lieber $= 2n$ als $= n$ setzen. Denn da alsdann $2ny$ statt ny kömmt, so wird das Quadrat $yy + 2ny + nn$ seyn.

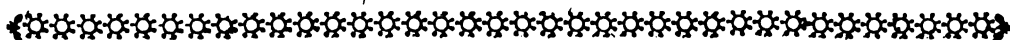
Ende des ersten Buchs.



Die Ingenieur-Wissenschaft

bey

aufzuführenden Festungs-Verken.



Zweytes Buch.

Worinnen von der Mechanik der Gewölber gehandelt, und gelehret wird, auf was Art die Dicke ihrer Widerlagen zu bestimmen ist.

Wenn man dasjenige, was ich in dem vorhergehenden Buche vorgetragen, recht begriffen hat: so wird man ohne Zweifel zugestehen, daß man die zu der Bau-Kunst gehörigen Stücke nach einer gewissen Methode betrachten kan, bey welcher man vor allem Irrthume sicher ist, wenn man sich nur der durch die Mathematik erlangten Erkenntniß gehörig zu bedienen weiß. Die darinnen enthaltenen Lehrsätze, und besonders die mechanischen, sind so fruchtbar, daß sie sich bey allen Gelegenheiten anbringen lassen. Es ist vergeblich, daß man uns bereden will, die Praxis könne für sich allein die größte Vollkommenheit erreichen. Die Erfahrung beweiset öfters das Gegentheil; und ich will davon bey Gelegenheit der Gewölber ein Beyspiel zeigen, woraus klärlich erhellen wird, wie nöthig es ist

daß man sich nicht blindlings nach den einmal eingeführten Meinungen richtet. Allein, vorher muß ich erst zeigen, wie der Druck der Gewölber geschieht; damit wir sehen, ob sich der Begriff, den man sich davon machen muß, mit der Art, wie man dieselben insgemein aufzuführen pflegt, vergleichen läßt.

Da ich mich bey der vorhabenden Abhandlung von den Gewölbern wieder der Algebra zu bedienen gezwungen seyn werde: so werden vielleicht viele Leute, welche dieselbe nicht verstehen, übel damit zufrieden seyn, daß ich sie, nachdem ich schon das ganze erste Buch damit angefüllt, noch wieder in dem zweyten brauche. Allein, ich bitte sie es mir zu verzeihen, und dieses hinter einander durch zu lesen, damit sie sich diejenigen Stellen, welche leicht zu verstehen sind, wie die Anwendungen und die meisten Anmerkungen, zu Nuze machen. Zur Vergeltung, und ihnen zu Gefallen, will ich in dem IV. Capitel allgemeine Methoden beibringen, die Dicke der Widerlagen bey allen Arten von Gewölbern, bloß durch Rechnungen mit Ziffern, ohne alle Vermischung mit algebraischen Charactern, zu bestimmen. Unter dieser Bedingung werden wir uns, verhoffentlich, mit einander vergleichen.

Erstes Capitel.

Worinnen gezeigt wird, wie der Druck der Gewölber geschieht.

4. Tab.
1. Fig.

Wenn man das aus einer Menge gleicher Gewölbe-Steine zusammen gesetzte Gewölbe Y A Z betrachtet, so weiß man, daß diese Gewölbe-Steine, bey einem Tonnen-Gewölbe, so zugehauen sind, daß ihre verlängerten Fugen sich in dem Mittel-Puncte des halben Zirkels schneiden. Da also diese Gewölbe-Steine am Kopfe breiter, als am Schwanze sind: so können sie als Keile betrachtet werden, die auf einander liegen, und einander tragen, und wechselseitig der Kraft ihrer Schwere, welche sie nachwärts treibt, widerstehen. Denn, wir setzen hier, um die Wirkung der Gewölbe-Steine besser einzusehen, zum voraus, daß sie durch kein Cement miteinander verbunden sind, sondern frey auf einander hinglitschen können, nicht anders, als wenn ihre Flächen poliret wären. Wir wollen noch ferner setzen, daß die Puncte O, A, D, F, u. s. w. die Schwerpunkte der Gewölbe-Steine sind, und daß man von dem Schluß-Steine angefangen, und durch die Puncte A und O eine Perpendicular-Linie AV auf die Seite C, durch die Puncte A und D eine andere AP auf die Seite B, durch die Puncte D und F wieder eine andere DQ auf die Seite E, gezogen, und so fortgeföhren ist, damit man eben so viel dergleichen Perpendicular-Linien als Gewölbe-Steine, hat. Dieses voraus gesetzt, muß man bedenken, daß der Schluß-Stein, weil er auf den zwey nächsten Gewölbe-Steinen, wie auf zwey schiefliegenden Flächen liegt, eben die Wirkung, wie ein Keil thut, der, wenn er in einen Körper hinein getrieben wird, denselben mit einer Kraft, die sich nach den Richtungen AB und AC äußert, welche auf die beyden schiefliegenden Flächen BI und CI perpendicular stehen, in zwey Stücke zu theilen trachtet: denn, man kan hier das Gewicht des Keils als die Potenz betrachten, welche ihn hinein treibt. Also müssen die zwey Potenzen, welche die zwey Seitenflächen, BI und CI, mit der

der Gewalt des Keils im Gleichgewichte erhalten, nach denen auf eben diese Seiten perpendicular stehenden Richtungs-Linien, AP und AV , wirken. Und da diese Richtungs-Linien einander in dem Schwerpunkte A schneiden, in welchem, wie man annehmen kan, das Gewicht des Keils beysammen ist: so kan man sagen, daß diese Potenzen einer desto größern Kraft benöthiget seyn werden, je größer die Winkel PAI und VAI sind; oder, welches einerley ist, je weniger sich die Seiten BI und CI gegen die senkrechte Linie AI neigen. Denn, wenn sie sich unendlich wenig gegen dieselbe neigten, oder auf den Horizont meist senkrecht stünden: so würden die Richtungen der Potenzen P und V einander gerade entgegen gesetzt seyn; und daher würden die Potenzen eine überaus grosse Kraft nöthig haben, wenn sie den schweren Punkt A , der dem Gewölbe-Steine gleichkommt, erhalten sollten. Hingegen brauchen sie desto weniger Kraft, je spitziger die Winkel sind, welche ihre Richtungs-Linien mit der senkrechten Linie AI machen; weil alsdann ihre Richtungen einander selbst weniger, und folglich der Schwere des Gewichts desto mehr, entgegen gesetzt sind.

Was wir bisher von dem Schluß-Steine gesagt haben, gilt auch von dem Gewölbe-Steinen D und O . Denn, weil $Z. E.$ der Gewölbe-Stein D ebenfalls die Figur eines Keils hat: so wird er die beyden nächst liegenden Seiten ebenfalls auseinander zu treiben suchen, ob er gleich auf die Seite E nicht so stark, als der Schuß-Stein A auf die Seite B , wirken wird; weil die Fläche EI mit der senkrechten Linie AI einen größern Winkel macht, als die Fläche BI , und daher der Winkel QDK , welchen die Richtungs-Linie DK , und die Richtungs-Linie DQ , der Potenz, die der Gewalt, welche der Gewölbe-Stein D gegen die Seite E äussert, das Gleichgewicht hält, miteinander machen, spitziger als der Winkel PAI ist. Eben so wird der Gewölbe-Stein F noch weniger Gewalt gegen die Seite G äussern, als der vorhergehende gegen die Seite E äusserte; weil der Winkel RFL noch spitziger als der Winkel QDK ist. Da nun alle die Potenzen, welche die Gewölbe-Steine erhalten würden, von dem Schluß-Steine an bis an die Widerlagen, allezeit nach Richtungen wirken, welche mit den aus dem Schwerpunkte der Gewölbe-Steine gezogenen Linien spitzigere Winkel machen: so wird also ihre Kraft immer mehr und mehr abnehmen. Und da diese Potenzen der Gewalt, welche die Gewölbe-Steine äussern, angenommener massen gleich kommen: so folgt hieraus, daß diese mit einer Kraft drücken, welche vom Schluß-Steine bis auf die Widerlagen immer abnimmt.

Indessen, da der Gewölbe-Stein D zu gleicher Zeit auf die beyden Seiten E und B wirkt: so sieht man leicht, daß er nicht auf die Seite B drücken kan, ohne daß er einigermaßen der Gewalt, welche der Schluß-Stein wider eben diese Seite äussert, widersteht; und daß folglich die Kräfte des Schluß-Steins und des Gewölbe-Steins D einander einigermaßen vernichten. Da nun die beyden Gewölbe-Steine F und D , in Ansehung der Seite E , einander ebenfalls entgegen wirken; so müssen auch diese beyden Gewölbe-Steine ihre Kräfte einigermaßen vernichten: und eben so geht es auch mit den folgenden zweyen und zweyen. Ich sage einigermaßen: denn, weil der Schluß-Stein mit mehrer Kraft auf die Seite B drückt, als der Gewölbe-Stein D zum Gegendrucke hat; so können die Kräfte nicht völlig vernichtet werden, sondern der Schluß-Stein behält allezeit einen gewissen Theil Kraft übrig: aber dieser wird doch nicht so viel betragen, als wenn der Gewölbe-Stein D auf die Seite B gar nicht drückte. Gleichergestalt wird

wird der Gewölbe-Stein D, ob er gleich durch den andern F zurück getrieben wird, noch einen gewissen Theil Kraft übrig behalten. Und so kan man überhaupt sagen, daß ein Gewölbe-Stein, der über dem andern ist, den untern mit mehrerer Kraft drückt, als dieser zum Gegendrucke hat. Da nun die Gewölbe-Steine, von dem Schluß-Steine an bis an die Widerlagen, immer einen geringern Theil ihrer Schwere gegen die unmittelbar darunter liegenden äußern: so nimt auch die Gewalt, mit welcher jeder Gewölbe-Stein dem obern entgegen drückt, immer mehr ab, nach dem Maasse, wie sich die Flächen EI und GI weniger gegen den Horizont neigen; weil diese Flächen alsdann einen größern Theil der Last tragen. Folglich thut derjenige, mit welchem der Gewölbe-Stein herunter zu gleitschen trachtet, wider die Potenz, welche ihm aufhalten will, weniger Wirkung: so, daß man sagen kan, daß die Gewalt, welche alle Gewölbe-Steine von unten nach oben hinauf äußern, von dem Schluß-Steine an gegen die Widerlagen in eben dem Verhältnisse abnimt, wie die Gewalt die sich von oben nach unten äußert.

Gleichwie die Gewölbe-Steine, rechts und links des Schluß-Steins, das, was ihnen widerstehen kan, das heist, die Widerlagen, mit Gewalt auseinander zu treiben trachten: so nennt man die völlige Gewalt aller dieser Gewölbe-Steine zusammen den Druck. Doch äußert sich derselbe nicht völlig auf die von mir angegebene Art. Es ist klar, daß sich alle die Gewölbe-Steine, aus welchen ein Gewölbe besteht, unmöglich für sich selbst erhalten könnten, wenn sie nicht durch Cement oder Mörtel mit einander verbunden wären: denn, da die obern Gewölbe-Steine mit einer größern Kraft auf die untern drücken, als diese zum Gegendrucke besitzen; so ist es ausgemacht, daß diejenigen, welche die wenigste Kraft haben, sich heben müßten, so, daß die obern frey herunter fallen könnten, wodurch die ganze Ordnung der Gewölbe-Steine aufgehoben werden, und folglich das Gewölbe selbst einstürzen würde. Und man sieht also leicht, daß, wenn sich die Gewölbe-Steine, ohne Beyhülfe einiger Materie, welche sie verbande, im Gleichgewichte erhalten sollten, der Druck durchgängig gleich seyn, und folglich ihre Schwere von dem Schluß-Steine an gegen die Widerlagen immer zunehmen müßte, damit jeder durch sein Gewicht desto stärker widerstehen könnte, je spitziger, in Vergleichung mit dem obern, der Winkel wäre, welchen die Fläche, auf welcher er läge, mit dem Horizonte machte. Da nun ein Gewölbe, wie das in der Figur vorgestellte, sich nicht ohne Cement erhalten könnte: so hat man nicht die wirklichen Kräfte der Gewölbe-Steine, sondern nur ihr Bestreben zu wirken, in Betrachtung zu ziehen.

Da in der Grund-Fläche jeder Widerlage ein Punct seyn muß, auf welchen der sich rechts und links äußernde Druck gerichtet ist: so muß man bemerken, daß diese Puncte nothwendig mit dem Spitzen der Winkel S und X übereinkommen, die man als Ruhepunkte von Hebeln betrachten kan, welche zwar in der That nicht in die Augen fallen, aber deswegen doch nicht weniger wirklich sind, wie aus dem folgenden erhellen wird.

Wenn der Druck eines Gewölbes nicht durch jedes Viertel des Zirkels, AY und AZ, vertheilet, sondern in zwey Puncten, wie Y und Z, vereinigt wäre: so ist es offenbar, daß man auf beyden Seiten einen gebogenen Hebel, YSH und ZX M, hätte, bey welchen die Potenzen an den Enden Y und Z, der Arme SY und ZX, die Gewichte aber, welche dem Widerstande der Widerlagen gleich kommen, an den Enden H und M, der Arme SH und XM, angebracht wären.

Allein,

Allein, da so viel Potenzen als Gewölbe-Steine sind; die zwey, Y und Z, angenommen, als welche keinesweges drucken: so muß jede Potenz ihren eigenen Hebel haben, oder, dieser Hebel muß durch eine Linie ausgedruckt werden, welche an derselben Stelle gesetzt werden kan. Da nun diese Linien keine andere, als die Perpendicular-Linien SP, SQ, SR u. s. w. seyn können, die aus dem Ruhepunkte S, auf die Richtungen der Potenzen, welche die Gewölbe-Steine erhalten würden, gezogen sind: so sieht man klärlich worauf der ganze hier obwaltende Mechanismus ankommt. Man muß also, um die Dicke der Widerlagen dem Drucke des Gewölbes zu proportioniren, die Gewalt, welche jeder Gewölbe-Stein in Vergleichung seiner absoluten Schwere äußert, und die Perpendicular-Linien SP, SQ, SR u. a. m. zu finden wissen.

Man kan aus dem bisher angeführten verschiedene Folgerungen ziehen. Die erste ist, daß ein Gewölbe, in welchem, wie hier vorausgesetzt wird, die Gewölbe-Steine durch kein Cement zusammen gehalten werden, desto mehr druckt, je kleiner ihr Kopf ist. Denn, da diese Gewölbe-Steine als Reile betrachtet werden: so werden sie desto mehr Kraft haben, je spitziger der Winkel ist, welchen ihre verlängerten Seiten machen. Da übrigens die Perpendicular-Linien SP, SQ, SR u. s. w. die denen Potenzen, welche die ersten Gewölbe-Steine erhalten, correspondiren, desto länger werden, je spitzigere Winkel die Seiten dieser Gewölbe-Steine mit der senkrechten Linie AI machen: so werden die Arme der Hebel länger, welches dem Drucke der Gewölbe-Steine beförderlich ist.

Die zweyte ist, daß ein Gewölbe desto stärker druckt, je dicker es ist; weil die Gewölbe-Steine stärker wirken, wenn sie länger, und folglich schwerer werden.

Die dritte endlich ist, daß die Widerlagen, auf welchen ein Gewölbe ruhet, wenn sie den Druck aushalten sollen, desto dicker gemacht werden müssen, je höher sie sind. Denn, da die Widerlagen nicht können höher gemacht werden, ohne daß zugleich die Perpendicular-Linien SP, SQ u. a. m. länger werden: so folgt daraus, daß, weil die den Potenzen, oder anders zu reden, dem Drucke jedes Gewölbe-Steins, correspondirenden Arme der Hebel länger werden, alle zusammen mehr Kraft haben werden die Widerlagen nieder zu schmeißen.

Ungeacht das bisher angeführte ganz natürlich ist: so haben doch die Baumeister, welche von Gewölbern geschrieben, keinesweges darauf gesehen. Und damit der Leser selbst davon urtheilen kan: so will ich nur des Herrn Blondel Worte, aus seinem Cours d'Architecture, welcher mir zuerst vor die Hand gekommen ist, anführen. „Man muß, spricht er, die Widerlagen, welche Gewölber tragen, nachdem der Druck verschieden ist, von verschiedener Dicke machen: und dieses kan nach einer praetischen Regel auf folgende Art geschehen.

- „Man theile den Bogen in drey gleiche Theile, ziehe durch den Punkt, in welchem der Bogen auf dem Kämpfer aufstehet, eine Sehne, und verlängere dieselbe nach aussen, so lange bis das äussere Stück ihr gleich ist:
- „so wird die durch das Ende dieser Linie gezogene Perpendicular-Linie die Dicke der Widerlage bestimmen. Z. E. Ich theile den Bogen ACBD s. 6. und
- „in den Punkten C und D in drey gleiche Theile, und ziehe durch den 9. Fig.
- „Punkt B die Sehne DB. Alsdann darf ich nur von eben dieser verlängerten geraden Linie auswendig ein Stück BE, so groß als BD, nehmen,
- „und die zwey Perpendicular-Linien EG und BF ziehen: so werden diese

„ die dem Drucke des Bogens $A C D B$ proportionirte Dicke der Widerlage
 „ $B G E F$ bestimmen.

Wie man sieht wird in dieser Regel weder der Dicke des Gewölbes, noch der Höhe der Widerlagen, gedacht : auf welche beyde Umstände man doch, aus den obgedachten Gründen, nothwendig sehen muß.

Aus der Mechanik genommener Satz.

2. Fig.

2. In der Mechanik wird bewiesen, daß drey Potenzen P, Q, R , die an einem Punkte A , nach den Richtungen AP, AQ, AR , ziehen, oder drucken, einander das Gleichgewicht halten werden, wenn, nachdem man das Parallelogramm $A B C D$ gezeichnet, die Potenz P durch die Seite $A B$, die Potenz Q durch die Seite $A D$, und die Potenz R durch die Diagonal-Linie $C A$ ausgedrückt wird : oder, welches einerley ist, wenn jede Potenz durch eine von den Seiten des Triangels $A B C$ vorgestellet wird; weil man statt der Linie $A D$ die Linie $B C$, welche derersteren gleich ist, nehmen kan. Wenn man von dieser Wahrheit hinlänglich überzeugt ist : so läßt sich folgender Fundamental-Satz daraus herleiten.

Drey Potenzen, P, Q, R , welche alle drey zugleich an dem Punkte A ziehen, oder drucken, werden einander das Gleichgewicht halten, wenn die Kraft, mit welcher jede wirkt, durch eine Seite des Triangels $E F G$ ausgedrückt wird, welche die Richtungs-Linie jeder Potenz rechtwinklicht schneidet.

Dieses zu beweisen, muß man bemerken, daß, wenn die Linie $A O$ auf der Seite $E F$ perpendicular steht, und die Linie $C T$ auf der Seite $E G$, (wie wir voraussetzen) die beyden Triangel $A O F$ und $F T E$ einander ähnlich seyn werden : weil in jedem ein rechter Winkel, und der Winkel $O F T$ beyden gemein, folglich auch der Winkel E dem Winkel $O A F$ gleich ist. Durch einen ähnlichen Schluß findet man, daß der Triangel $F A S$ dem Triangel $F T G$ ähnlich, und der Winkel G dem Winkel $F A S$ gleich ist. Allein, da dieser letztere auch noch dem Wechselwinkel $B C A$ gleich ist : so ist folglich der Triangel $A B C$ dem Triangel $E F G$ ähnlich. Demnach kan man die drey Seiten des großen Triangels statt der Seiten des kleinen nehmen, und folglich durch jede Seite des grössern die Potenz, deren Richtungs-Linie sie rechtwinklicht durchschneidet, ausdrücken. Da wir nun gesehen haben, daß diese drey Potenzen einander das Gleichgewicht halten, wenn ihr Verhältniß gegen einander durch die Seiten des kleinen Triangels $A B C$ ausgedrückt wird : so kan man sagen, daß sie einander auch das Gleichgewichte halten werden, wenn ihr Verhältniß durch die Seiten des Triangels $E F G$ ausgedrückt wird. **W. 1. E. W.**

1. Zusatz.

3. Fig.

3. Hieraus folgt, daß man, wenn drey Potenzen P, Q, R , an einem Punkte H ziehen oder drucken, und einander das Gleichgewichte halten, das Verhältniß dieser drey Potenzen gegen einander allezeit finden kan, weil man nur jede Richtungs-Linie durch eine in beliebiger Entfernung von dem Punkte H gezogene Linie rechtwinklicht durchschneiden darf. Denn, diese drey zusammenstossende Linien werden die Seiten des Triangels $I K L$ geben, welche das Verhältniß der Potenzen ausdrücken : das heisst, wenn man annimt daß die Potenz P durch $I K$ ausgedrückt ist ; so wird die Potenz Q durch $K L$, und die Potenz R durch $I L$ ausgedrückt werden.

2. Zu.

2. Zusatz.

4. Ferner folgt daraus, daß man, wenn die drey Seiten des Triangels Fig. 3. I K L, nebst einer von den drey Potenzen, bekannt sind, die zwey andern Potenzen finden kan. Denn, wenn man z. E. die Potenz P weiß, und die zweyte Q wissen will, so darf man nur schließen: wie sich die Seite K I verhält zu der Seite K L, so verhält sich die Potenz P zu der Potenz Q; welche man daher nach der Regel Detri, so wol als die dritte Potenz R, finden kan.

3. Zusatz.

5. Da sich in den Triangeln die Sinus der Winkel wie die denselben gegenüber stehenden Seiten verhalten: so kan man noch hinzusetzen, daß man, wenn in einem Triangel I K L, dessen drey Seiten sich gegen einander wie die Potenzen P, Q, R, verhielten, die Seiten nicht bekannt wären, nur die ihnen gegenüberstehenden Winkel wissen dürfte. Denn, da die Sinus dieser Winkel statt der Seiten selbst genommen werden können: so werden sie das Verhältniß in Zahlen, und folglich die Potenzen, genauer ausdrücken. Wenn also die Potenz Q, und die drey Winkel I, K, L, bekannt sind: so kan man vermittelst der Sinustafeln die zwey andern Potenzen, P und R, finden. Fig. 4.

4. Zusatz.

6. Endlich folgt noch dieses, daß man, wenn das Verhältniß dreier Potenzen, deren jede zwey zusammen genommen grösser als die dritte sind, bekannt ist, bestimmen kan, nach welcher Richtung jede Potenz ziehen oder drucken muß, wofern sie einander das Gleichgewicht halten sollen, wenn sie alle zusammen an einem Punkte ziehen oder drucken. Denn, man darf nur drey Linien annehmen, welche gegen einander eben das Verhältniß, wie die drey gedachten Potenzen haben, und aus diesen drey Linien einen Triangel machen. Zieht man alsdann aus einem in dem Triangel nach Belieben angenommenen Punkte Perpendicular-Linien auf die Seiten: so werden diese die Richtungen, oder, welches einerley ist, die Winkel, welche die Potenzen mit einander machen müssen, bestimmen.

1. Anmerkung.

7. Es ist nicht nöthig, daß die drey Potenzen, P, Q, R, alle drey zusammen an dem Punkte H drucken oder ziehen, wenn sie einander das Gleichgewicht halten sollen. Es können deren auch nur zwey ziehen, und die dritte kan nach einer entgegen gesetzten Richtung drucken.

2. Anmerkung.

8. Man muß ferner in Acht nehmen, daß die drey Seiten des Triangels, welche das Verhältniß der Potenzen bestimmen, eben nicht nothwendig von den Richtungs-Linien dieser Potenzen durchschnitten werden müssen; gleichwie auch der Punkt, in welchem diese Potenzen zusammenlaufen, nicht nothwendig in diesem Triangel liegen muß. Denn, es ist genug, daß die verlängerten Seiten des Triangels rechtwinklicht durchschnitten werden. 3. Ex. wenn die Seiten des Triangels M K N dergestalt liegen, daß eine davon, wie K M und K N, wenn sie nach I und L verlängert wird, die Richtungs-Linien, H P und H Q, rechtwinklicht

licht schneidet, und daß die Richtungs-Linie HR , wenn sie nach O verlängert wird, die Seite MN ebenfalls rechtwinklicht schneidet: so werden die Seiten des Triangels MKN ebenfalls das Verhältniß der Potenzen bestimmen, obgleich der Punct H nicht in diesem Triangel liegt. Denn, unter den angenommenen Umständen werden die Linien MN und IL parallel seyn, weil sie durch die Linie OR beyde rechtwinklicht geschnitten werden. Folglich wird der Triangel MKN dem Triangel IKL ähnlich seyn. Wenn also die Seiten dieses letztern das Verhältniß der drey Potenzen P , Q , R , ausdrücken, wie wir vorher gezeigt haben: so werden die Seiten des andern MKN ebenfalls dieses Verhältniß ausdrücken. Demnach kan der kleine Triangel die Stelle des größern vertreten.

3. Anmerkung.

Fig. 4.

9. Wenn ein Körper F auf einer schiefliegenden Fläche BC liegt: so ist es ausgemacht, daß er (was er auch für eine Figur haben mag) unmöglich stille liegen kan, wosfern ihn nicht eine Potenz Q hält. Will man nun das Verhältniß zwischen der Potenz und dem Gewichte in dergleichen Falle wissen: so muß man zuvörderst betrachten, daß man sich statt einer Potenz deren drey vorstellen kan. Die erstere ist die absolute Schwere des Körpers, welche ihn nach der Richtung FG , die durch seinen Schwerpunct hindurch geht, und auf dem Horizonte senkrecht steht, nach dem Mittelpuncte der Erde treibt. Die zweyte ist die Gewalt, welche der Körper gegen die Fläche aufsert: und wenn man die Linie FD bis nach R verlängert, so kan man sich die Linie DR als die Richtung einer Potenz vorstellen, welche von P nach D drückt, und der Gewalt, welche die schiefliegende Fläche auszuhalten hat, das Gleichgewichte hält. Die dritte ist die Potenz Q , welche den Körper zu fallen verhindert. Wenn man demnach die Richtungs-Linie GF des Gewichts bis in O verlängert, und dieselbe durch die Linie HI , wie die Richtungs-Linie EQ durch die Linie IK , rechtwinklicht schneidet: so bekommt man den Triangel HIK , dessen Seite HK , in dem Falle da alles im Gleichgewichte ist, die Potenz P ausdrückt, weil sie die Richtungs-Linie R rechtwinklicht durchschneidet; da hingegen die Seite HI die absolute Schwere des Gewichts F , und die Seite IK die Potenz Q ausdrückt. Folglich kan man sagen, daß sich die absolute Schwere des Gewichts F zu der Potenz Q verhält, wie die Seite HI zu der Seite IK . Andern Theils verhält sich die absolute Schwere des Gewichts zu der Gewalt, welche die schiefliegende Fläche auszuhalten hat, oder der Potenz P , wie HI zu HK . Wenn man also die Schwere des Gewichts F , und die Sinus der Winkel des Triangels HIK weiß: so kan man auch die Gewalt wissen, welche die zwey Potenzen P und Q anwenden.

Man muß sich angelegen seyn lassen diese letzte Anmerkung, in Absicht auf das, was in den vorhergehenden Absätzen gesagt worden ist, recht zu verstehen, weil sie vieles zu besserem Verstande des folgenden dienen kan. Denn, wenn das Gemüth auf das, was man ihm beybringen will, vorbereitet ist, so werden ihm selbst diejenigen Sachen, die ihm am verwirrtesten schienen, deutlich, so bald es nur einig Licht bekommt.

Zwentes Capitel.

Wie die Dicke der Widerlagen bey Tonnen-Gewölbern zu berechnen ist, wenn sie durch ihren Widerstand mit dem Drucke, welchen sie auszuhalten haben, im Gleichgewichte seyn sollen.

^{10.} Da man bey Mauerwerke, und besonders bey Gewölbern, zur Verbindung der Steine Mörtel zu gebrauchen gezwungen ist: so würde es unnöthig seyn, den Druck jedes Gewölb-Steines besonders zu berechnen. Es ist genug, eine gewisse Anzahl derselben so zu betrachten, als ob sie zusammen nur einen einzigen Gewölb-Stein ausmachten; damit man der ungemein weitläufigen Rechnungen überhoben ist, die man sonst anstellen müßte. Denn diejenigen Gegenstände, welche in die Praxis einschlagen, müssen so betrachtet werden, wie sie wirklich sind, und nicht völlig so wie sie uns die Einbildungs-Kraft vorstellt. Z. Ex. Man beobachtet, daß ein Gewölbe, wenn die Widerlagen allzu schwach sind, und daher desselben Druck nicht auszuhalten vermögen, sich gegen die Mitte der Ribben, das heist, zwischen dem Kämpfer und dem Schluß-Steine, von einander giebt. Wenn man demnach ein Tonnen-Gewölbe BD I hat, in welchem jeder Quadrant, BD und DI, in den Puncten C und H in zwey gleiche Theile getheilet ist: so lehret die Erfahrung, daß sich das Gewölbe allezeit an den Verttern FC und H & voneinander giebt, wenn sein Druck stärker als der Widerstand der Widerlagen ist. Da nun ein Gewölbe gegen die Mitte der Ribben am schwächsten ist: so kan man mit gutem Grunde annehmen, daß sich daselbst die ganze Wirkung des Drucks äussert, und die zwey Theile des Gewölbes, CG und CE, (welche wir Gewölb-Steine nennen wollen) so betrachten, als ob jeder nur ein einziger Stein wäre; und als ob der eine CE mit seiner Widerlage PB aufs genaueste verbunden wäre, da hingegen der andere CG wie ein Keil wirkte, der zwischen die zwey Flächen FA und GA hineingetrieben wäre, um sie von einander zu trennen. Oder, man kan auch das ganze obere Stück CGH des Gewölbes nehmen, welches die zwey Flächen AI und A & wie ein Keil von einander zu trennen trachtet: und in sofern wird dieses Stück den ganzen Druck verursachen. Die Hälfte CG wird den Theil PFC S (welcher, obgedachtermassen, aus der Widerlage PB und dem Gewölb-Steine EC besteht) weg zu stoßen trachten; und alsdann darf man, wenn man diesen Druck berechnen will, nicht mehr als die Hälfte des Gewölbes, von dem Ruhepuncte P an, bis oben hinauf in DG, in Betrachtung ziehen, weil man sich die Sache bey der andern Hälfte eben so vorstellen kan.

Fig. 7.

Betrachtet man den obern Gewölb-Stein FD so, als ob er mit dem übrigen Mauerwerke in keiner Verbindung stünde; so wird der auf den Ruhepunct P sich äussernde Druck der größtmögliche seyn: denn, die Gewölb-Steine wirken bey einem Gewölbe niemals so stark, als geschehen würde, wenn ihre Fugen vollkommen glatt wären, und wenn ihnen weder der Mörtel, noch das Reiben, einigen Widerstand thäten. Wenn man also den Widerstand der Widerlage PB diesem stärkern Drucke zu proportioniren sucht: so muß man der widerstehenden Potenz eine etwas stärkere Kraft geben, als sie die Gewalt des Gewölb-Steins FD auszuhalten eigentlich nöthig hat, wofern derselbe mit dem übrigen Theile des Gewölbes verbunden ist. Da nun, wenn man die Sache auf obgedachte Art betrachtet, die Widerlagen desto fester werden:

so erhellet daraus, daß es in der Praxi allen erwünschten Vortheil giebt, wenn man hier alles nach der schärfsten Theorie nimmt.

Wenn man, dieses vorausgesetzt, mitten auf der Fuge FC eine Perpendicular-Linie LO aufrichtet: so wird diese Perpendicular-Linie (nach dem 1. Abs.) die Richtung der Potenz vorstellen, welche die Gewalt aushalten könnte, die der Gewölb-Stein FD auf die schief liegende Fläche FA ausübt. Eben so wird eine andere in der Mitte der Fuge GD aufgerichtete Perpendicular-Linie HW ebenfalls die Richtung derjenigen Potenz vorstellen, welche die Gewalt aushalten könnte, die der Gewölb-Stein wider die senkrechte Fläche GA ausübt. Endlich, wenn man aus dem Puncte X (welchen ich für den Schwerpunkt des Gewölb-Steins annehme) eine Perpendicular-Linie XY auf den Horizont zieht: so wird diese die Richtung vorstellen, nach welcher sich dieser Gewölb-Stein gegen den Mittelpunct der Erde zu bewegen trachtet (nach dem 9. Abs.). Folglich haben wir hier drei Potenzen, welche, im Falle des Gleichgewichtes, durch die drei Seiten des Triangels ALK (nach den 2. und 3. Abs.) vorgestellt werden. Denn die Seite LK, welche auf die Richtungs-Linie XY perpendicular ist, drückt die absolute Schwere des Gewölbsteins FD aus. Eben so drückt die Seite LA, welche auf die Richtungs-Linie LO der Potenz O perpendicular steht, die Kraft aus, mit welcher diese Potenz den Druck auf die Fuge FC aushalten kan. Endlich, da die Richtungs-Linie HW, der Potenz W, auf der Linie GA perpendicular steht: so drückt die Seite KA die Gewalt dieser Potenz aus. Allein, da diese hier nicht mit in die Rechnung kommt: so wollen wir künftig darauf nicht sehen, und nur die einzige Potenz O betrachten, deren Arm des Hebels durch die aus dem Ruhepuncte P auf die Richtungs-Linie LO gezogene Perpendicular-Linie PO vorgestellt wird. Wenn man alles dieses wohl begriffen hat, so wird man verhoffentlich die in gegenwärtigen Capitel vorkommenden Sätze ohne Schwierigkeit verstehen.

I. Satz.

Aufgabe.

Zu finden, wie dicke die Widerlagen der Tonnen-Gewölber werden müssen, wenn sie durch ihren Widerstand mit dem auszuhaltenden Drucke im Gleichgewichte seyn sollen.

7. Fig.

11. Man ziehe durch den Punct L, als der Mitte der Linie FC, die Linie MK mit ZA parallel, verlängere PZ bis in M, und ziehe auf AB die Perpendicular-Linie LV. Ferner setze man LK oder $KA = a$, $LA = b$, $BV = c$; $ZP = d$, ZB oder $PS = y$. Demnach wird ML oder $MN = y + c$ seyn, und $MP = a + d$, folglich $NP = a + d - c - y$. Und setzt man $a + d - c = f$, so ist $f - y = NP$. Man setze weiter den Flächen-Inhalt jedes Gewölb-Steins CG und CE = nn; und endlich, wenn man aus dem Schwerpunkte Q, des Gewölb-Steins CE, die Perpendicular-Linie QR auf die Grundlinie PS gezogen, $RS = g$: so ist $PR = y - g$.

Dieses vorausgesetzt, muß man zuvörderst den Arm des Hebels PO auszu-
drücken suchen. In dieser Absicht nun muß man betrachten, daß die Triangel
LKA und NOP, weil sie rechtwinklicht und gleichschenkllicht, einander ähnlich sind,
und

und daß folglich $LA(b) : LK(a) = NP(f-y) : PO\left(\frac{af-ay}{b}\right)$. Auf der andern Seite ist zu merken, daß sich die absolute Schwere des Gewölbssteins ED zu der Gewalt welche die Fuge FC leidet, oder der Potenz O, wie LK zu LA (4. Abs.) verhält, oder, daß $a : b = nn : \frac{bnn}{a}$. Wenn man also $\frac{bnn}{a}$ (welches die Potenz O ausdrückt) durch ihren Arm des Hebels PO multiplicirt: so bekommt man $nnf - nny$ für den Druck des Gewölbes in Absicht auf den Ruhepunkt P. Und da wir diesen Druck mit dem Widerstande der Widerlage und des Gewölbssteins EC zusammengenommen in ein Gleichgewicht bringen wollen: so muß der Inhalt des Rectangels PB, welcher dy ist, durch den Arm des Hebels PT $\left(\frac{y}{2}\right)$, als der Hälfte von PS, multiplicirt werden, welches $\frac{dy y}{2}$ giebt. Da wir nun noch den Gewölbsstein EC haben, dessen Richtungs-Linie QR, welche aus dem Schwerpunkte perpendicular auf PS gezogen ist, anzeigt, daß PR $(y-g)$ der Arm des Hebels ist, an welchem dieser Gewölbs-Stein seine Wirkung ausübt; so müssen wir nn durch $y-g$ multipliciren, wodurch wir $nny - nng$ bekommen: welches, wenn es mit $\frac{dy y}{2}$ zusammen genommen wird, die widerstehende Potenz ausdrückt. Folglich haben wir die Gleichung $nnf - nny = \frac{dy y}{2} + nny - nng$. Bringt man in dieser dasjenige Glied des ersten Theils, in welchem die unbekannte GröÙe enthalten ist, in den andern, und aus dem andern das Glied, welches die unbekannte GröÙe nicht enthält, in den ersten: so bekommt man, nachdem man mit 2. multiplicirt und mit d dividirt hat, $\frac{2nnf + 2nng}{d} = yy + \frac{4nny}{d}$. Aus dieser Gleichung aber läßt sich die unbekannte GröÙe gar leicht finden, wenn man auf jeder Seite das Quadrat des halben Coefficienten des zweyten Gliedes hinzusetzt, damit in dem zweyten Theile ein vollkommenes Quadrat heraus kömmt. Auf diese Art ist $\frac{2nnf + 2nng}{d} + \frac{4n^4}{dd} = yy + \frac{4nny}{d} + \frac{4n^4}{dd}$. Zieht man hieraus die Quadrat-Wurzel, und bringt die unbekannte GröÙe auf eine Seite allein: so ist $\sqrt{\left(\frac{2nnf + 2nng}{d} + \frac{4n^4}{dd}\right)} - \frac{2nn}{d} = y$.

Anwendung.

Wenn man einmal einen Ausdruck gefunden hat, welcher die unbekannte GröÙe giebt: so braucht man nur das, was die letztere Gleichung anzeigt, mit Zahlen zu verrichten. Indessen, da die Rechnungen, so leicht sie auch sind, denjenigen, welche nicht darinnen geübt sind, dennoch ein wenig zu thun machen möchten: so will ich, wie in dem vorigen Buche, die Operationen auseinander setzen.

Wir wollen setzen der Halbmesser AB sey $= 12$. Schuh, und der Halbmesser $AE = 15$; folglich wird das Gewölbe 3. Schuhe dicke seyn. Demnach ist AL (b) 13. Schuh 6. Zoll, LK oder KA (a) 9. Schuh 10. Zoll, und BV (c) 2. Schuh 2. Zoll. Wir wollen ferner ZP (d), oder die Höhe der Widerlagen, 15. Schuh, und RS (g) 1. Schuh setzen. Demnach ist $a + d - c = f = 22$. Schuh 2. Zoll, und $f + g = 23$. Schuh 2. Zoll. Da wir also nur noch nn zu wissen nöthig haben; so dürfen wir nur den Flächen-Inhalt der zwey Zirkel suchen, deren Halbmesser AC und AF , oder 12. und 15. Schuh sind, den kleinern von dem größern abziehen, und den achten Theil des Rests nehmen, welcher ungefehr 32. Schuh ist, und den Werth von nn , oder jedem Gewölbe-Steine, CG oder CE , giebt. Da wir nun gegenwärtig den Werth aller Buchstaben wissen: so dürfen wir nur noch diejenigen Operatio-

nen machen, welche in der Gleichung $\sqrt{\left[\frac{2nnf + 2nng}{d} + \frac{4nn^4}{dd}\right] \frac{2nn}{d}}$

$= y$ angezeigt sind. Weil in derselben $f + g$ mit $2nn$ multiplicirt ist, und $f + g = 23$. Schuh 2. Zoll, nn aber 32. Schuh gilt, welches zweymal genommen 64. gibt: so multiplicire ich 64. durch 23. Schuh 2. Zoll, und dividire das Product durch den Werth von d oder durch 15, welches zum Quotienten 98. Schuh 10. Zoll gibt. Endlich bemerke ich, daß das dritte Glied meiner Gleichung das Quadrat von $\frac{2nn}{d}$ ist, das ist, von 64. dividirt durch 15, welches 18. gibt. Dieses zu 98. Schuh 10. Zoll addirt gibt 116. Schuh 10. Zoll: woraus die Quadratwurzel gezogen werden muß, welche 10. Schuh 9. Zoll 7. Linien ist. Da man aber aus der Gleichung sieht, daß von dieser Wurzel $\frac{2nn}{d}$

abgezogen werden muß: so muß man dessen Werth, das ist, 4. Schuh 3. Zoll, von 10. Schuh 9. Zoll 7. Linien abziehen, so wird der Rest, 6. Schuh 6. Zoll 7. Linien, der Werth von y , oder die Dicke PS seyn, welche die Widerlagen des Gewölbes, wovon hier die Rede ist, bekommen müssen, wenn sie dem Drucke das Gleichgewicht halten sollen.

Man muß hier bemerken, daß ich gar nicht der Meinung bin, daß man den Widerlagen eines Gewölbes, welches die hier angenommenen Ausmessungen hat, auch die hier gefundene Dicke geben müsse. Denn, da wir nunmehr gefunden, wie dicke sie aufs wenigste seyn müssen, wenn ein Gleichgewicht seyn soll: so muß man, um vollkommen sicher zu gehen, wie bereits in dem vorigen Buche mehrmals erinnert worden ist, die widerstehende Potenz allezeit stärker machen, als der Druck ist. Dieses geschieht, wenn man die Widerlagen 5. bis 6. Zoll dicker macht, als die Rechnung erfordert; oder Strebe-Pfeiler dabey braucht, wie wir anderwärts zeigen wollen.

1. Anmerkung.

8. Fig.

12. Wenn man einmal einen algebraischen Ausdruck gefunden hat, welcher den Druck eines Gewölbes anzeigt: so kan man gar leicht vielerley Fälle erörtern, welche bey Gebäuden, in welchen Gewölbe gemacht werden müssen, vorkommen können. Ich will hier einen andern anführen, der sich oft ereignet.

Setzt, man will auf den Widerlagen EA und MN ein Gewölbe ELM auführen, und auf das Gewölbe ein Gebäude setzen, entweder um dasselbe vor der

der Witterung zu verwahren, oder um eine Wohnung darinnen zu machen, wie man über den Stadt-Thoren zu thun pflegt. Zu diesem Ende muß man rechts und links zwey Giebel, Mauern I G und O P auf den Widerlagen aufführen, welche, wenn sie mit diesen zwey neuen Stücken Mauernwerk beschweret werden, nicht so dicke gemacht werden dürfen, als wenn sie ihre natürliche Höhe hätten. Man verlangt also, wenn die Höhe I F, und die Dicke I K, welche die Mauern, die man zugleich mit den Widerlagen aufführen will, bekommen sollen, einmal best gesetzt sind, die Dicke A B zu wissen, wenn alles im Gleichgewichte seyn soll.

Wir wollen, mehrerer Leichtigkeit halber, setzen, die Mauer I G sey mitten auf der Widerlage aufgeführt, so, daß die Schwerpunkte H und Q, der beyden Mauern I G und D B, beyde in der Linie H C liegen, welche auf die Mitte der Linie A B fällt; und dabey ferner annehmen, das Gewölbe, wovon hier die Rede ist, habe eben die Ausmessungen, wie vorher, und diese werden auch mit eben den Buchstaben angedeutet. Dieses vorausgesetzt, ist es gewiß, daß, wenn man die Mauer I G, wie in der vorigen Figur, nicht in Betrachtung zöge, der Wider-

stand der Widerlage durch $\frac{dyy}{2} + nny - nng$ ausgedrückt werden würde.

Allein, da man das durch den Arm des Hebels A C multiplicirte Gewicht dieser Mauer dazu nehmen muß: so findet man, wenn I F = h gesetzt wird, und I K

= r, für den Widerstand einer Widerlage des Gewölbes $\frac{dyy}{2} + nny + \frac{hry}{2}$

- nng. Da dieser mit dem Drucke im Gleichgewichte seyn soll: so gibt sich

folglich diese Gleichung $\frac{ddy}{2} + nny + \frac{hry}{2} - nng = naf - nny$,

welche von der obigen nur in Ansehung des einzigen Gliedes $\frac{hry}{2}$ unterschieden

ist. Wenn man also die unbekannte GröÙe durch eben die Operationen, wie vorher, absondert, und ihren Werth in Zahlen sucht, so wird man, wenn die Ausmessungen, h und r, bestimmt sind, finden, um wie viel die Widerlagen schwächer werden dürfen, als in dem vorhergehenden Falle.

2. Anmerkung.

13. Wir haben angenommen die äussere Fläche des Gewölbes, welches wir vor uns gehabt, sey zirkelförmig, weil man einige von dieser Figur findet. Da aber bey den Gewölbern der Souterrains und Pulver-Magazine in Festungen die äussere Mauer allezeit zugespitzt gemacht wird, damit das Regen-Wasser besser ablaufen kan, und damit sie bey einer Belagerung der Gewalt der Bomben besser widerstehen: so wird es nicht undienlich seyn, uns hier einen Augenblick aufzuhalten, und zu zeigen, daß man die Dicke der Widerlagen bey dieser Art Gewölber auf eben die Art, wie in der vorigen Aufgabe, findet.

Wir wollen z. E. den Profil eines Pulver-Magazins vor uns nehmen. Man muß aber hiebey zum voraus wissen, daß man, damit diese Arten Gebäude Bombenfrey werden, das Gewölbe gemeinlich in der Mitte der Ribben z. Schuh dicke macht. Man theilet nemlich den Quadranten B D in dem Punkte C in zwey gleiche

10. Fig.

gleiche Theile, und verlängert den Halbmesser AC bis in F, so, daß CF 3. Schuh wird. Ferner setzt man die Seiten, GH, GI, damit sie recht zu liegen kommen, senkrecht auf den Halbmesser AF, so, daß sie oben einen rechten Winkel HGI machen, welches der beste Winkel ist, damit das Magazin weder allzu hoch noch allzu niedrig wird.

Dieses voraus gesetzt, nehme man den Halbmesser AB = 12. Schuh an; die Linie AF = 15; und die Höhe der Widerlage ZP ebenfalls = 15. Auf diese Art haben wir eben die Linien, wie vorher, und können jede durch eben die Buchstaben und Zahlen, wie vorher, ausdrücken. Der Unterschied wird bloß auf die zwei gleichen Theile, CFGD und CFHB, die weit beträchtlicher sind, ankommen; welches den Werth von nn ändert.

Weil die Triangel LKA und NOP einander ähnlich sind: so ist LA (b): LK (a) = NP (f - y): PO $\left[\frac{af - ay}{b} \right]$. Und da der Theil CFGD des Gewölbes allezeit gegen die Fuge FC, oder die Potenz O, wirkt, deren Richtung OL auf die Mitte der Fugen FC perpendicular stehet: so wird $\frac{nnb}{2}$ wiederum diese Potenz ausdrücken. Wird diese durch ihren Arm des Hebels PO multiplicirt: so bekommt man nnf - nny für den Druck des Gewölbes in Absicht auf den Ruhepunkt P.

Auf der andern Seite wird der Widerstand der Widerlage das Product aus ihrem Inhalte und der halben Grund-Linie PS seyn, welches $\frac{dyy}{2}$ giebt. Nimmt man hiezu das Product aus dem Inhalte des Theils CFHB und seinem Arme des Hebels PR (y - g): so hat man $\frac{dyy}{2} + nny - nng$ für den Aus-
druck der widerstehenden Potenz. Folglich diese Gleichung, nnf - nny = $\frac{dyy}{2} + nny - nng$. Dieses ist eben die Gleichung, welche wir in dem vorhergehenden Sage gefunden haben, und welche sich in folgende verwandeln läßt

$\sqrt{\left[\frac{nnf + nng}{d} + \frac{4nn^4}{dd} \right]} - \frac{nn}{d} = y$: woraus sich der Werth der unbekannten Größe, nach der in der Anwendung gegebenen Anweisung, finden läßt.

Man muß hier, wie ich bereits erinnert habe, bemerken, daß man für nn einen andern Werth suchen muß; welches sehr leicht ist. Denn, da so wohl die Seiten AF und FG, des rechtwinklichten Triangels FGA, als auch der Halbmesser AC, bekannt sind: so darf man nur den Ausschnitt ACD von dem Triangel abziehen. Der Überrest wird der Theil CFGD, oder, der Werth von nn seyn, und 56. Schuh betragen.

Man muß auch in Acht nehmen, daß der mit der Widerlage vereinigte Theil des Gewölbes, FHBC, von einer andern Figur, als in der vorhergehenden

den Aufgabe ist; und daß folglich der Schwerpunct Q gegen die Grund-Linie PS eine andere Lage hat, weil die Linie RS nothwendig grösser als in der 7ten Fig. werden muß. Folglich kan g nicht, wie wir vorher angenommen haben, nur 1. Schuh seyn: und ich schätze es auch daher 12. Zoll. Wenn man nun alles bisher gedachte in Acht nimt, so wird man, wenn man die Rechnung mit Zahlen anstellt, finden, daß die Dicke PS der Widerlagen, im Falle des Gleichgewichts, 7. Schuh 8. Zoll 6. Linien ist.

3. Anmerkung.

14. Hätte man aber ein Gewölbe BDH, welches oben eine horizontale Fläche QX begränzte: so ist es ausgemacht, daß, wenn die Halbmesser AC und AY (welche die Quadranten DB und DH in zwei gleiche Theile theilen) bis an die Linie QX verlängert werden, nur der obere Theil CWIYD des Gewölbes auf die Widerlagen drucken wird. Will man nun wissen, wie dick sie werden müssen: so verlängere man SB bis in R, und betrachte das Rectangel PQRS als die zu dem Gewölbe Steine CWGD gehörige Widerlage. Allein, wird man sagen, der ganze Triangel FWR, der Widerlage, gehört ja zum Gewölbe-Steine: folglich wird die Widerlage grösser, als nöthig ist. Dieß ist wahr. Allein, ich will dagegen auch den gemischten Triangel BFC nicht in Betrachtung ziehen, der natürlicher Weise zu der Widerlage gehört; um die kleinen Umstände zu vermeiden, wodurch die Aufgabe allzu verwirrt werden könnte. Damit wir bey dem gegenwärtigen Falle den vorhergehenden Sage brauchen können, so wollen wir das Stück CF gleich DG machen, und in der Mitte desselben L die Perpendicular-Linie LO aufrichten, welche die Richtung der Potenz O anzeigt. Ferner wollen wir die Linien MK und LV, wie vorher, ziehen, und sie, eben so wol als die andern, mit eben denen Buchstaben, deren wir uns vorher bedienet haben, benennen, außer daß MP jetzt f heißen soll. Dieses vorausgesetzt, muß man bemerken, daß die ähnlichen Triangel, LKA und PON, folgende Proportion geben, LA (b): LK (a) = PN (f - c - y):

PO $\left[\frac{af - ac - ay}{b} \right]$, und daß sich die absolute Schwere des Gewölbe-Steins

CWGD (nn) zu dem Drucke, oder anders zu reden, zu der Gewalt der Potenz O, noch immer wie LK (a) zu LA (b) verhält: welches für den Ausdruck die-

ser Potenz noch allezeit $\frac{nnb}{a}$ giebt. Multiplicirt man diese durch ihren Arm des

Hebels PO, so bekommt man $fnn - cnn - ynn$ zum Producte: welches, im Falle des Gleichgewichts, dem Producte aus der Schwere der Widerlage PQRS und ihrem Arme des Hebels PT, gleich seyn muß. Setzt man also $QP = d$, und

$PS = y$, so bekommt man $\frac{dy}{2}$ für den Widerstand der Widerlage, und folglich

diese Gleichung $fnn - cnn - ynn = \frac{dy}{2}$. Multiplicirt man diese mit 2, und

dividirt sie mit d, so bekommt man folgende $\frac{2fnn - 2cnn}{d} = yy + \frac{2nny}{d}$: und

wenn

wenn man die unbekannte GröÙe von den bekannten absondert $\sqrt{\left[\frac{2fan - 2cnn}{d} + \frac{n^4}{d^3}\right] - \frac{nn}{d}} = y.$

Setzt man nunmehr daß der Halbmesser $AB = 12$. Schuh; $GD = 3$; $BS = 15$; so wird $QP (d) = 30$. Schuh seyn; LK oder $LV (a) = 9$. Schuh 10. Zoll; $MP (f) = 24$. Schuh 10. Zoll; $BV (c) = 2$ Schuh 2. Zoll; und $nn = 56$. Schuh. Und wenn man alle in der letztern Gleichung angezeigte Operationen verrichtet: so findet man, daß die Dicke PS der Widerlage, oder y , 7. Schuh 6. Zoll seyn muß, wenn sie dem Drucke des Gewölbes das Gleichgewicht halten soll.

15. Ich will hier im Vorbengehen noch erinnern, daß, so oft wir den Ausdruck der Potenz O , oder $\frac{nab}{a}$, mit ihrem Arme des Hebels $PO \left[\frac{af - ac - ay}{b}\right]$ multiplicirt haben, die Buchstaben a und b verschwunden sind, und daß allein $fan - cnn - ynn$, oder, ein Product aus $f - c - y$ und nn , übrig geblieben ist. Da nun $f - c - y$ die Hypothenuse NP des rechtwinklichten Triangels PON , und nn den Inhalt des Gewölbs-Steines $CWGD$ ausdrückt: so kan man daraus die Folge ziehen, „so oft der Triangel LKA dem Triangel PON ähnlich ist, „darf nur die absolute Schwere des Gewölbs-Steins mit der Hypothenuse NP „multiplicirt werden, wenn man den Druck des Gewölbes in Absicht auf den „Ruhe-Punct P wissen will, daß man also keine Analogie zu machen nöthig hat.“ Dieses wollen wir in folgenden, um die Operationen zu verkürzen, in Acht nehmen. Nur muß man bemerken, daß dieses allein bey Tonnen-Gewölbern gilt.

4. Anmerkung.

16. Man muß ferner bemerken, daß, wenn man ein Gebäude aufführen will, in welchem viele Gewölber übereinander kommen, und doch auf einerley Widerlagen ruhen sollen, die Dicke der Widerlagen eben so leicht, als in den vorhergehenden Fällen, zu bestimmen ist. Nur wird die Rechnung ein wenig weitläufiger werden, wie aus folgenden erhellet.

5. Tab.
2. Fig.

Wenn man das in der 2. Fig. vorgestellte Profil betrachtet, so wird man sehen, daß darinnen zwey Stockwerke angenommen werden. Das erste, welches mit zwey Gewölbern, von gleicher GröÙe, bedeckt ist, kan man, wenn man will, als ein Souterrain betrachten, über welchem sich ein Magazin befindet, welches das zweyte Stockwerk macht. Und da dieses Magazin mit einem Gewölbe bedeckt ist, welches mit dem Souterrain auf einerley Widerlagen ruhet: so wird man für den Druck beyder Gewölber einerley Ruhepunct P annehmen können. Theilt man also die Quadranten, BD und WQ , in zwey gleiche Theile, und richtet in den Puncten L und X die Perpendicular-Linien LO und XE auf: so werden dieselben, wie gewöhnlich, die Richtungen derer Potenzen vorstellen, welche dem Drucke der Gewölbs-Steine LG und XQ das Gleichgewicht halten können. Wenn man demnach aus dem Ruhepuncte P auf diese Richtungen die Perpendicular-Linien PO und PE zieht: so wird auf einer Seite der Triangel

gel LKA dem Triangel PON, und auf der andern der Triangel XIS dem andern PEH, ähnlich seyn. Will man demnach den Druck der beyden Gewölbssteine, LG und XQ, finden: so darf man nur den Inhalt des erstern LG durch die Hypothenuse NP des rechtwinklichten Triangels PON, und den Inhalt des zweyten XQ durch die Hypothenuse PH des Triangels PEH, multipliciren, und beyde Producte zusammen addiren. Setzt man also LV oder $MZ = a$; $BV = c$; $ZP = d$; so wird $MP = a + d$ seyn; und, weil ZB allezeit $= y$ ist, so ist ML (15. Abs.) oder $MN = y + c$, folglich $NP = a + d - c - y$. Setzt man nun, der Kürze wegen, $a + d - c = f$: so ist $NP = f - y$. Diese durch nn , den Inhalt des Gewölbssteins LG, multiplicirt, gibt $nnf - nny$ für das erste Product, oder, für den Druck des obern Gewölbes. Nennt man weiter $WY = b$; und $RP = h$: so ist RX oder $RH = y + b$: folglich $HP = h - b - y$. Und, setzt man wieder, der Kürze wegen, $h - b = p$, so ist $HP = p - y$. Diese gibt, wenn sie durch den Inhalt des Gewölbssteins XQ, welchen wir qq nennen wollen, multiplicirt wird, $pqq - qgy$ für das zweyte Product, oder, anders zu sagen, für den Druck des untern Gewölbes: welcher, wenn er mit dem Drucke des obern zusammen genommen wird, $nnf - nny + pqq - qgy$ für den Druck auf die Widerlage PB gibt. Und da der Widerstand der mit dem Gewölbssteine ZLB zusammen genommenen Widerlage, wie vorher, durch $\frac{ddy}{2} + nny - ang$ ausgedrucket wird: (denn wie

sehen hier nicht auf das Stück XW des Gewölbes des Souterrains, weil dieses Stück beynahe völlig in der Widerlage eingeschlossen ist) so bekommt man folgende Gleichung $nnf - nny + pqq - qgy = \frac{ddy}{2} + nny - ang$.

Bringt man hier diejenigen Glieder, in welchen sich die unbekannte Gröſſe befindet, aus dem ersten Theile in dem zweyten, und das in dem zweyten Theile, in welchem die unbekannte Gröſſe nicht vorkommt, aus demselben in dem ersten, so bekommt man $nnf + \frac{ang + pqq}{d} = \frac{yy}{2} + \frac{2nny + qgy}{d}$, nachdem man

mit d dividirt hat. Setzt man aber ferner $\frac{2nn + qq}{d} = r$, multiplicirt die

ganze Gleichung mit 2, und macht aus dem zweyten Theile ein vollkommenes Quadrat: so bekommt man $2nng + 2nnf + 2pqq + rr = yy + 2ry + rr$; und, wenn man die unbekannte Gröſſe auf eine Seite allein bringt, endlich $2nng + 2nnf + 2pqq + rr - r = y$, wo y durch lauter bekannte Gröſſen ausgedrucket ist. Also darf man nur die Ausmessungen der Figur nach Belieben bestimmen, und den Buchstaben dadurch einen gewissen Werth geben: so wird man, wenn man mit den Zahlen die in der Gleichung angezeigten Operationen verrichtet, finden, wie dick die Widerlagen werden müssen, wenn sie dem Drucke der beyden Gewölber das Gleichgewicht halten sollen.

Sind die Gewölber mit einer horizontalen Fläche bedeckt, welche dem darüber befindlichen Geschosse zum Boden dienet: so braucht man das Gewicht des Erdreichs, oder der andern Materialien, womit man die Ribben bedeckt, um den leeren Raum auszufüllen, nicht in Betrachtung zu ziehen. Denn, weil diese Materialien nach einer senkrechten Richtung wirken: so wird dadurch der Druck in et-

was vermindert, weil sie den Widerlagen demselben widerstehen helfen. Also braucht man das Gewölbe, wenn man desselben Widerlagen finden will, nicht anders zu betrachten, als ob diese neue Last gar nicht da wäre. Daher habe ich derselben in den obigen Rechnungen gar nicht gedacht.

5. Anmerkung.

Tab. 5.
1. Fig.

Bei manchen Gewölbern springt der Kämpfer über der Mauer hervor, und dergleichen Gewölbe wird ein einwärts schwebendes genannt, weil es auf steilen Vorlagen ruht: dergleichen das Tonnengewölbe BDH, welches auf den Vorlagen BE und HX ruhet, deren Voesprung EB und HX ungefähr der Dicke des Gewölbes gleich ist. Da dergleichen Werke nicht vest sind, so will ich sie keineswegs zum Muster vorschlagen: und am allerwenigsten bey Festungs- Werken; als wo die Gewölbe eine gewisse Dicke haben und vest stehen müssen. Meine Absicht ist bloß zu zeigen, daß dergleichen Gewölbe bey weiten nicht so stark drucken, als wenn sie, wie gewöhnlich, gerade auf den Widerlagen ständen; und daß man sie bey bürgerlichen Gebäuden gebrauchen kan, wenn man einen Ort wölben, und zu den Widerlagen Mauern brauchen will, die bereits stehen, aber allzu schwach sind, weil sie etwa vor der Zeit, ohne daß man die Absicht gehabt ein Gewölbe darauf zu setzen, aufgeführt worden sind.

Damit man aber urtheilen kan, wie viel weniger dergleichen einwärts schwebende Gewölber die Widerlagen beschweren: so wollen wir die Linien, wie gewöhnlich, ziehen, und $CV = c$ setzen; ZC oder $PS = y$; $ZP = d$; $MP = f$; $SR = g$. Also wird ML oder $MN = y + c$ seyn, und folglich $NP = f - c - y$. Und da wir annehmen, daß der Inhalt jedes Gewölbs Steins, LGD oder LCB , allezeit durch nn ausgedrückt wird: so folgt aus dem 15. Abs. daß, wenn nn mit $NP (f - c - y)$ multiplicirt wird, das Product $fnn - cnn - nny$ den Druck des Gewölbes giebt. Auf der andern Seite wird der Widerstand

der Widerlagen allezeit $= \frac{dy y}{2}$ seyn. Nimt man hiezu den Widerstand des

Gewölbs Steines CLB , welcher durch das Product aus nn und dem Arme des Hebels $PR (y + g)$ ausgedrückt wird: so bekommt man folgende Gleichung, $fnn - cnn - nny = \frac{dy y}{2} + ynn + gnn$, oder auch $\frac{2fnn - 2cnn - 2gnn}{2}$

$= yy + \frac{4nny}{d}$, nachdem man die erstere reducirt, mit 2. multiplicirt, und mit

d dividirt hat. Verwandelt man nun den zweyten Theil in ein vollkommenes Quadrat, und bringt die unbekannte GröÙe auf eine Seite alleine, so kömmt

$$\sqrt{\left[\frac{2fnn - 2cnn - 2gnn}{d} + \frac{4n^4}{d^2} \right]} - \frac{2nn}{d} = y \text{ heraus.}$$

Wir wollen, den Werth der unbekannten GröÙe zu finden, setzen, der Halbmesser AB ist 12. Schuh, das Gewölbe ist 3. Schuh dicke, die Widerlagen sind 15. Schuh hoch, und die Linie SR (g) ist 2. Schuh: so wird MP (f) 24. Schuh, 10. Zoll, und EV (c) 5. Schuh 2. Zoll betragen. Da man also den Werth aller in dem ersten Theil der obigen Gleichung enthaltenen Buchstaben weiß, so wird

wird man nach, verrichteten darinnen angezeigten Operationen, finden, daß die Widerlagen 5. Schuh 5. Zoll dicke werden müssen. Und da wir in dem 11. Abf. gesehen haben, daß die Widerlagen eines Gewölbes, welches eben die Ausmessungen, wie das gegenwärtige hätte, aber nicht auf Vorlagen ruhete, 6. Schuh 6. Zoll 7. Linien dicke werden müßten: so erhellet daraus, daß die Widerlagen eines einwärts schwebenden Gewölbes 1. Schuh 1. Zoll 7. Linien dünner seyn dürfen.

Man muß, wenn man einwärts schwebende Gewölber aufführet, darauf sehen, daß die Widerlagen mit einem guten Mauerwerk IY beschweret werden, damit der Schwanz der Steine, aus welchen die Vorlagen bestehen, recht vest liegt, und einen Widerhalt hat, welcher dem Drucke des Gewölbes das Gleichgewicht hält.

II. Satz.

Aufgabe.

Zu finden, wie dicke die Widerlagen eines Gewölbes werden müssen, wenn sie eine bestimmte Abdachung haben.

17. Wir haben bisher angenommen, daß die Widerlagen auf beyden Seiten bleyrecht aufgeführt sind; weil man sie selten anders macht. Wenn man sich indessen erinnert, was in dem ersten Buche gesagt worden ist: so wird man leicht sehen, daß man sie mit weniger Mauerwerke den Druck des Gewölbes auszuhalten vermögend machen kan, wenn man ihnen auf der dem Drucke entgegen stehenden Seite eine kleine Abdachung giebt. Dieses wollen wir hier deutlicher zeigen, damit wir nichts übergehen, was bey der vorhabenden Materie von einiger Wichtigkeit seyn kan.

Die Dicke ZB, oder PS, der Widerlage PB, zu finden, der man eine durch FZ oder PX vorgestellte Abdachung geben will, ziehe ich alle diejenigen Linien, 3. Fig. die in der vorigen Figur gezogen worden sind; und setze KA oder MF = a; FZ oder PX = b; BV = c; ZX oder FP = d; ZB = y. Also wird FV, oder ML, oder MN = b + c + y, und MP = a + d seyn. Folglich wird NP = a + d - b - c - y; und, wenn man a + d - b - c = f setzt, so ist NP = f - y. Da nun die Triangel LKA und PON einander ähnlich sind: so bekommt man, wenn man f - y mit nn, oder mit dem Gewölbs-Steine LGD, multipliciret, naf - nny für den Druck des Gewölbes in Absicht auf den Ruhepunkt P.

Damit ich nunmehr den Widerstand der Widerlage finde, so betrachte ich, daß $\frac{bd}{2}$ der Inhalt des rechtwinklichten Triangels PZX ist, und daß, wenn die Linie PY zwey Drittel von PX ist, Y der Punkt seyn wird, in welchem man den Inhalt des Triangels zusammen bringen kan. Multiplicirt man also $\frac{bd}{2}$ mit $\frac{2b}{3}$, so bekommt man, nach angestellter Reduction, $\frac{bbd}{3}$ für das Product aus dem Arme des Hebels PY und dem Inhalte des Triangels. Eben so multi-

multiplicire ich den Inhalt des Rectangels X-Z B S (dy) mit dem Arme des Hebels PT ($b + \frac{y}{2}$), welches $b dy + \frac{dy^2}{2}$ giebt. Endlich, da der Schwerpunkt des Gewölbs-Steins ELB über dem Punkte R in der Perpendicular-Linie QR liegt: so multiplicire ich dessen Inhalt nn durch den Arm des Hebels PR, oder, durch $b + y - g$, (denn ich setze allezeit $RS = g$) welches das Product $bnn + ynn - gnn$ giebt. Nimt man nun diese drey Producte zusammen, so hat man den Widerstand der Widerlage, folglich die Gleichung $fnn - nny = \frac{bbd}{3} + bdy + \frac{dy^2}{2} + bnn + nny - gnn$, oder, $\frac{fnn - bnn + gnn}{d} + \frac{bb}{3} = \frac{yy}{2} + \frac{2nny}{d} + by$ (wenn man mit d dividirt, und diejenigen Glieder, in welchen sich die unbekannte Grösse findet, auf eine Seite bringt. Setzt man aber $\frac{2nn}{d} + b = p$, und p an die Stelle seines Werths: so kan man aus dem zweyten Theile ein vollkommenes Quadrat machen, und die unbekannte Grösse, nach der gewöhnlichen Art, von den bekannten absondern; welches endlich die Gleichung giebt $\sqrt{\left[\frac{2fnn + 2gnn - 2bnn}{d} - \frac{2bb}{3} + pp\right]} - p = y$.

Anwendung.

Wir wollen setzen die Höhe der Widerlage FP (d) sey 15. Schuh, und ihre Abdachung FZ (b) sey 3. Schuh; so wird KA (a) 9. Schuh 10. Zoll, und BV (c) 2. Schuh 2. Zoll seyn. Also ist $a + d - b - c$, oder f , 19. Schuh 8. Zoll, und der Inhalt des Gewölbs-Steins LGD 32. Schuh. Damit ich nun den Werth von p finde, welches der einzige noch nicht bestimmte Buchstabe ist: so erinnere ich mich daß $\frac{2nn}{d} + b = p$ gesetzt worden ist; und, da $\frac{2nn}{d}$ 4. Schuh 3. Zoll, b aber 3. Schuh, beträgt: so ist p also 7. Schuh 3. Zoll. Da ich nunmehr den Werth aller Buchstaben weiß, so verrichte ich die in der Gleichung $\sqrt{\left[\frac{2fnn + 2gnn - 2bnn}{d} - \frac{2bb}{3} + pp\right]} - p = y$ angezeigten Operationen mit Zahlen, und finde das y , oder die Dicke ZB, 3. Schuh, 9. Zoll, 3. Linien ist: das heisst, wenn man den Widerlagen 3. Schuh Abdachung giebt, und sie oben 3. Schuh 9. Zoll 3. Linien dicke macht, so werden sie durch ihren Widerstand dem Drucke des Gewölbes das Gleichgewicht halten.

1. Anmerkung.

18. Wenn man wissen will, wie viel weniger Mauerwerk die Widerlagen des jetzt berechneten Gewölbes erfordern, als die in der ersten Aufgabe: so darf man nur die Dicke des Profils der einen mit der Dicke des Profils der andern vergleichen, weil sie einerley Höhe haben. In dieser Absicht nehme ich die Linien ZB und PS, oder 3. Schuh 9. Zoll 3. Linien, und 6. Schuh 9. Zoll 3. Linien, zusammen, und die halbe Summe

Summe, welche 5. Schuh 3. Zoll 3. Linien ist, für die reducirte Dicke an. Vergleicht man diese mit 6. Schuh 6. Zoll 7. Linien, als der Dicke der Widerlagen der ersten Aufgabe: so wird der Unterschied 1. Schuh 3. Zoll 4. Linien betragen. Dieses zeigt, daß man, wenn man der Widerlage eine solche Abdachung giebt, wie wir angenommen haben, ungefähr den fünften Theil Mauerwerk weniger braucht, als wenn man diese Widerlagen auf beiden Seiten bleyrecht macht.

2. Anmerkung.

19. Wenn man, wie in der ersten Aufgabe, gefunden hat, wie dicke die Widerlagen eines Gewölbes werden müssen, wenn sie dem Drucke das Gleichgewicht halten sollen: so kan man, ohne sich mehr Kosten zu verursachen, den Widerstand der Widerlagen weit stärker machen, als der Druck ist; damit man sicher ist, daß die Widerlagen in allen Fällen unbeweglich bleiben. Zu dieser Absicht darf man nur die Dicke der Widerlagen oben ein wenig vermindern, und hingegen unten um eben so viel vermehren. Z. E. wenn man gefunden hat, daß die Widerlagen 7. Schuh dicke werden müssen; so darf man sie nur oben 6. Schuh, und unten 8. Schuh dicke machen.

Weil die Mauern, welche der Witterung ausgesetzt sind, und eine Abdachung haben, mehr als andere unten schadhaft werden: so wird man ohne Zweifel einwenden, daß man in der Praxi auf den Vortheil, welchen ich davon verspreche, wenig sehen werde. Man mag es darinnen halten, wie man will: was ich bisher gesagt habe, behält deswegen doch seine Richtigkeit.

III. Cap.

Aufgabe.

Zu finden, wie dicke die Widerlagen der Gewölber werden müssen, wenn diese Widerlagen mit Strebe - Pfeilern versehen sind.

Ich setze zum voraus, daß man ein Gewölbe aufführen will, dessen Widerlagen durch Strebe - Pfeiler unterstützt werden sollen; daß man wegen der Länge und Dicke dieser Strebe - Pfeiler, wie auch wegen ihres Abstandes von einander, bereits einen Entschluß gefaßt; und daß also nur noch die Frage übrig ist, wie dicke die Widerlagen gemacht werden müssen, wenn sie, mit Beyhülfe der Strebe - Pfeiler, dem Drucke das Gleichgewicht halten sollen.

Betrachtet man die fünfte Figur, so wird man sehen, daß der Ruhepunkt, welcher die völlige Gewalt des Drucks des Gewölbes aushält, nicht mehr wie vorher an der Stelle Y, der Grund - Fläche der Widerlage, sondern vielmehr an dem Ende P des Schweißes des Strebe - Pfeilers YPQC liegt: welches zeigt, daß die auf die Richtung LO der Potenz gezogene Perpendicular - Linie PO den zu dieser Potenz gehörigen Arm des Hebels vorstellt. Dieses vorausgesetzt, wollen wir die andern Linien, wie gewöhnlich, ziehen, und KA oder MZ = a setzen; ZC oder PY = b; BV = c; CY = d; CB oder YS = y. Also wird ML oder MN = b + c + y, und MP = a + d, folglich NP = a + d - b - c - y, oder = f - y seyn, wenn a + d - b - c = f gesetzt wird.

4. und f.
Fig.

Da der Triangel PON dem Triangel LKA ähnlich ist: so ist klar, daß, wenn man den Inhalt des Gewölbs - Steins LGD (nn) mit NP ($f-y$) multiplicirt, das Product $fn - ynn$ den Druck des Gewölbes gibt (15. Abs.). Damit ich nunmehr den Widerstand der Widerlagen und Strebe - Pfeiler finde: so betrachte ich, daß die Strebe - Pfeiler, deren man sich die Gewölbe zu unterstützen bedient, oben in QC allezeit abhängig gemacht werden, damit das Wasser desto leichter ablaufen kan. Ich ziehe daher die Perpendicular - Linie QH auf CY , und theile CH in dem Punkte I in zwey gleiche Theile, damit ich die Linie IY bekomme, welche wir h nennen wollen, und welche, wenn sie mit PY (b) multiplicirt wird, bh für den Inhalt des Durchschnitts des Strebe - Pfeilers $PQCY$ gibt. Wir wollen uns vorstellen, als wenn derselbe in dem mittelften Punkte T der Linie PY besammen wäre: (nicht anders, als ob dieser Durchschnitt ein Rectangel wäre) damit wir uns nicht mit Kleinigkeiten aufzuhalten gezwungen sind, wie geschehen müßte, wenn wir alles genau nehmen wollten. Und wenn wir also bh mit $PT \left[\frac{b}{2} \right]$ multipliciren, so ist $\frac{bbh}{2}$ das Product aus dem Gewichte 4. und seinem Arme des Hebels.

Wir setzen nemlich voraus, daß die Grund - Fläche der Strebe - Pfeiler ein Rectangel ist. Da wir aber auf das Verhältniß zwischen der Dicke der Strebe - Pfeiler und ihrem Abstände von einander zu sehen haben, so wollen wir sehen, daß sich dieselben gegeneinander wie 1. zu 2. verhalten: das heist, z. E. daß die Strebe - Pfeiler, wenn sie drey Schuh dicke sind, 6. Schuh weit von einander abstehen. Weil sie also den dritten Theil des hinter den Widerlagen befindlichen Raums einnehmen: so muß man $\frac{bbh}{2}$ mit 3. dividiren, wodurch man $\frac{bbh}{6}$ für den Widerstand der Strebe - Pfeiler bekommt, wie in dem 46. Abs. des 1sten Buchs erkläret worden ist.

Ich komme nunmehr auf die Strebe - Pfeiler YB , deren Inhalt, oder, anders zu reden, deren Gewichte $y = dy$ ist. Multiplicirt man diesen durch seinen Arm des Hebels $PX \left[b + \frac{y}{2} \right]$, so bekommt man $b dy + \frac{dy^2}{2}$. Endlich multiplicire ich noch den Inhalt des Gewölbs - Steins CFB (nn), oder das Gewicht 6. durch seinen Arm des Hebels PR ($b + y - g$): wodurch ich das Product $nab + nny - nng$ bekomme; welches mit den zwey vorhergehenden zusammen genommen die widerstehende Potenz ausdrückt. Und vergleicht man diese mit der wirkenden, so ergibt sich, im Falle des Gleichgewichts, folgende Gleichung $nnf - nny = \frac{bbh}{6} + b dy + \frac{dy^2}{2} + nab + nny - nng$. Wird diese reducirt, so ist $\frac{nnf + nng - nab}{d} - \frac{bbh}{6d} = \frac{yy}{2} + \frac{nny}{d} + by$. Und setzt man $\frac{nn}{d} + b = p$, verwandelt den zweyten Theil in ein vollkommenes Quadrat, und sondert die unbekannte GröÙe von

von den bekanten ab: so erhält man endlich die Gleichung $\sqrt{\left[\frac{2anf + 2ang}{d} - \frac{2nab}{d} - \frac{bbh}{3d} + pp\right]} - p = y$, welche den gesuchten Werth von y gibt.

Anwendung.

Wir wollen setzen der Halbmesser AB sey 12. Schuh; und AF sey 15. KA (a) soll allezeit 9. Schuh 10. Zoll, BV (c) 2. Schuh 2. Zoll, und der Gewölbs-Stein LGD (nn) 56. Quadrat. Schuh seyn. Auf der andern Seite wollen wir annehmen, daß die Länge PY (b) der Strebe-Pfeiler 5. Schuh, und die Höhe ZP (d) der Widerlagen wieder 15. Schuh ist, wie auch daß CH gleich HQ ist. Folglich wird IY 12. Schuh 6. Zoll seyn: gleichwie man auch weiter finden wird, daß $f = 17$. Schuh 8. Zoll, und $p = 12$. Schuh 6. Zoll ist. Dieses voraus gesetzt, darf man nur mit den Zahlen die in der Gleichung

$$\sqrt{\left[\frac{2anf - 2ang - 2nab}{d} - \frac{bbh}{3d} + pp\right]} - p = y \text{ angezeigten Oper}$$

ationen machen, so wird man finden, daß die Dicke YB der Widerlagen 3. Schuh 1. Zoll 5. Linien seyn muß, wenn sie mit Beyhülfe der Strebe-Pfeiler dem Drucke des Gewölbes das Gleichgewicht halten sollen.

1 Anmerkung.

21. Wenn man wissen will, wie viel man an dem Mauerwerke erspart, wenn man Strebe-Pfeiler braucht: so muß man sich erinnern, daß wir in dem 13. Abs. gefunden haben, man müsse die Widerlagen eines dem gegenwärtigen ähnlichen Gewölbes 7. Schuh 8. Zoll 6. Linien dicke machen, wenn sie dem Drucke das Gleichgewicht halten sollen. Multipliciret man also diese Ausmessung durch 15. als die Höhe der Widerlagen, so wird das Product, 115. Schuh 7. Zoll. 6. Linien, den Inhalt eben dieser Widerlagen geben. Multiplicirt man nun auch die oben gefundene Dicke, oder 3. Schuh 1. Zoll 5. Linien, mit 15, so findet man, daß die Widerlagen YB ungefähr 47. Schuh 6. Zoll halten. Da aber auch die Strebe-Pfeiler berechnet werden müssen, so multiplicire ich ihre reducirte Höhe IY, welche 12. Schuh 6. Zoll beträgt, mit der Länge AY, welche 5. Schuh ist, und nehme den dritten Theil des Products, weil die Strebe-Pfeiler nur den dritten Theil des hinter den Widerlagen befindlichen Raums einnehmen. Die 20. Schuh 10. Zoll, die ich hierdurch finde, addire ich zu 47. Schuhen 6. Zollen, so ist die Summe 68. Schuh 4. Zoll. Vergleicht man nun diese mit 115. Schuh 7. Zoll 6. Linien, so ist der Unterschied 47. Schuh 3. Zoll 6. Linien. Dieses zeigt, daß man, wenn man solche Strebe-Pfeiler, wie wir angenommen haben, dabey anbringt, ungefähr 2. Fünftel Mauerwerk weniger braucht, als man ausserdem gebraucht hätte. Wenn man also die Strebe-Pfeiler nicht 5. Schuh, sondern 5½. Schuh lang machte: so würde der Widerstand der Widerlagen weit stärker als der Druck des Gewölbes seyn, und bey dem allen würde man viel Mauerwerk ersparen. Oder, man könnte auch die Strebe-Pfeiler lassen, wie sie sind, und die Widerlagen 3½. Schuh dicke machen: welches bey nahe auf eines hinaus laufen wird.

2 Anmerkung.

22. Man kan bey dieser Gelegenheit bemerken, daß man die Strebe-Pfeiler, wenn man ihren Abstand von einander bestimmt, nicht allzuweit von einander setzen, und sie auch nicht allzulänglich machen muß, damit die Widerlagen nicht etwa allzuschwach werden. Denn, man muß auf die Verbindung der Materialien sehen, die man bey der Praxi nicht als völlig unzertrennlich betrachten darf. Ich meyne z. E. wenn man bemerkt, daß man die Strebe-Pfeiler allzulänglich gemacht, und daß die Widerlagen, weil y allzuklein wird, nicht die gehörige Dicke bekommen, so, daß daher zu besorgen ist, der Druck des Gewölbes möchte das Mauerwerk zwischen zwey Strebe-Pfeilern auseinander treiben; so ist es rathsamer die Strebe-Pfeiler kürzer zu machen, damit die Widerlagen dicker werden. Aus eben diesem Grunde ist es rathsamer, das Mauerwerk, welches man die Widerlagen zu unterstützen bestimmt, zu theilen, und lieber mehr Strebe-Pfeiler, als wenigere und desto dickere, zu machen. Ich meyne, wenn man z. E. ein Gewölbe mit Strebe-Pfeilern unterstützen wollte, davon das Mauerwerk den dritten Theil des Raums zwischen den Widerlagen und dem Scheweise der Strebe-Pfeiler einnimmt: so wird man besser thun, wenn man die Strebe-Pfeiler nur 3. Schuh dicke macht, und 6. Schuh weit voneinander setzt, als wenn man sie 6. Schuh dicke macht, und 12. Schuh weit voneinander setzt. Denn das Werk wird desto bessern Halt haben, je mehr Ruhepunkte die Widerlagen haben. Man sieht leicht, daß ich Strebe-Pfeiler meyne, die bey Festungs-Works gebraucht werden. Denn, ich weiß gar wohl, daß man bey andern Gebäuden, wo man auf die Festigkeit und Schönheit zugleich zu sehen hat, wie bey Kirchen, die Strebe-Pfeiler nicht nach Belieben von einander entfernen kan, weil man auf die Breite der Fenster, welche zwischen jedem Paare angebracht werden, und auf diejenigen Oerter des Gewölbes zu sehen hat, welche vorzüglich vor andern unterstützt werden müssen. Denn, bey dergleichen Gebäuden drücken die Gewölber nicht allenthalben gleich stark, sondern ihr Druck vereinigt sich in gewissen Puncten, welche selbst die Lage der Widerlagen anzeigen.

3. Anmerkung.

23. Man muß noch ferner bemerken, daß der Druck eines Gewölbes stärker oder schwächer wird, nachdem der Ruhepunkt P , von dem Puncte S , als dem Ende der Perpendicular-Linie BS , entfernt ist. Denn, wenn man sich erinnert, daß dieser Druck von dem Producte aus der relativischen Schwere des Gewölbes - Steins LGD , und der Perpendicular-Linie PO , dependiret: so sieht man gleich, daß die Perpendicular-Linie PO desto kürzer seyn wird, je weiter der Ruhepunkt P von S entfernt ist. Je breiter also die Grundfläche der Widerlagen ist, mit desto geringerem Widerstande kan der Druck ausgehalten werden. Wäre nun der Ruhe-Punct P von S so weit entfernt, daß die Richtungs-Linie LO durch den Punct P gieng, oder, anders zu reden, daß die Puncte O und P zusammen fielen: so würde der Gewölbsstein LGD gar keine Wirkung auf die Widerlage äußern. Denn die Linie MP würde Null werden: und Null mit n multiplicirt kan nichts als Null geben.

4. Anmerkung.

24. Weil alle Ruhepunkte, auf welche ein Gewölbe drückt, ohne Ausnahme, unter dem Scheweise der Strebe-Pfeiler liegen: so sieht man leicht, daß man diese

diese Stellen, wenn man den Grund legt, nicht vest genug machen kan. Daher wollte ich rathen, daß man die größten Quatersteine dazu nähme, und sie auf zwey Schichten Bolen legte, wenn auch der Boden, auf welchen der Grund zu stehen kommen sollte, vest zu seyn schiene. Denn es ist kein Zweifel, daß das Gewölbe, wenn es stark ist, durch seinen Druck verursachen wird, daß sich die Strebe-Pfeiler zu äußerst senken. Ja, allem Ansehen nach würde es, mehrerer Sicherheit wegen, nicht übel gethan seyn, wenn man den Grund der Strebe-Pfeiler $1\frac{1}{2}$ oder 2 Schuh länger, als die Strebe-Pfeiler selbst, wie auch an den Seiten eine starke Einziehung machte, damit sie große Füße bekämen, als welche den Arm des Hebels verlängern, und den Ruhepunkt befestigen. Ich habe ein Pulver-Magazin gesehen, dessen Gewölbe auf beyden Seiten in der Mitte der Ribben, von einem Gewölbbande zum andern, kurze Zeit nachdem es gebauet worden, einen Riß bekommen hatte, obgleich die Ausmessungen der Widerlagen und Strebe-Pfeiler weit größer waren, als desselben Druck auszuhalten nöthig gewesen wäre, und obgleich das Mauerwerk sehr gut war. Da ich untersuchte, woher dieses gekommen wäre, so fand ich, daß sich der Boden über dem Grunde des Schweiß der Strebe-Pfeiler gesetzt hatte, welches nicht geschehen seyn würde, wenn man zur Bevestigung des Ruhepunktes zwey bis drey gute Bolen übereinander gelegt hätte.

Erfahrene Ingenieur werden am besten einsehen, wie wichtig diese Erinnerung ist, und wie viel, nicht allein bey den Strebe-Pfeilern, sondern überhaupt bey allen andern Fällen, daran gelegen ist, wo man einen Grund legen will, der zum Ruhepunkte dienen soll. Daher hat auch der Herr von Vauban bey der Bevestigung von Neu-Breslach den Grund aller Futter-Mauern auf der Seite mit einer Schichte Bolen verwahrt, welche um jedes Werk herum gehet.

Drittes Capitel.

Wie die Dicke der Widerlagen bey gedrückten, gebürsteten, und geraden Gewölbern, wie auch die Dicke der bey steinernen Brücken auf beyden Seiten des Ufers anzubringenden Widerlagen, zu bestimmen ist.

Ich glaube in dem vorhergehenden Capitel so ausführlich von den Tonnen-Gewölbern gehandelt zu haben, daß ich mich nicht länger dabey aufzuhalten nöthig haben werde. Ich will daher, in dem gegenwärtigen, die gedrückten oder elliptischen, die Gochischen oder gebürsteten, und endlich die sogenannten Schiedrecht-Gewölber, oder geraden, vornehmen. Indessen, da wir annehmen, daß die gedrückten Gewölber, von welchen wir reden werden, vollkommen elliptisch, nicht aber nach Zirkel-Bogen gezeichnet sind, wie die meisten Handwerker thun: so muß ich dem Leser zum voraus von einigen Eigenschaften der Kegelschnitte unterrichten, auf welche wir uns in dem Folgenden werden berufen müssen, damit ich nichts annehmen darf, wovon man nicht so gleich den Grund einsiehet. Also muß man sich das folgende wohl einprägen.

1. Lehrsatz aus der höhern Geometrie.

25. Es wird in der höhern Geometrie erwiesen, daß, wenn man eine Semiordinate GH auf die große Ase AB einer Ellipse perpendicular zieht, das Rectangel

gel aus AG und GB sich zu dem Quadrate von GH verhält, wie das Quadrat von AF zu dem Quadrate von FD. Setzt man also $AF = a$; $FD = b$; $GF = x$; $GH = y$; so ist $aa - xx : yy = aa : bb$.

2. Lehrsatz.

26. Eben so wird auch daselbst erwiesen, daß, wenn FI die dritte Proportional-Linie zu FG und FA ist, die Linie HI die Ellipse in dem Punkte H berühren wird. Dieses giebt $FI = \frac{aa}{x}$, und also $IG = \frac{aa - xx}{x}$.

3. Lehrsatz.

27. Wenn man in dem Punkte H, in welchem eine gerade Linie HI die Ellipse berührt, die Perpendicular-Linie HK aufrichtet, welche die Axe AB in dem Punkte K schneidet: so verhält sich FG zu GK wie das Quadrat von AF zu dem Quadrate von FD, oder, welches einerley ist, wie das Rectangel von AG und GB zu dem Quadrate von GH.

Dieses zu beweisen, muß man betrachten, daß die Triangel IGH und GHK einander ähnlich sind, und daß folglich $IG \left[\frac{aa - xx}{x} \right] : GH(y) = GH(y) : GK \left[\frac{yy}{aa - xx} \right]$ oder, welches einerley ist, daß $GK = \frac{yyx}{aa - xx}$. Da wir den Ausdruck für KG haben: so ist weiter nichts zu beweisen übrig, als daß sich GF(x) zu GK $\left[\frac{yyx}{aa - xx} \right]$ verhält wie das Rectangel von AG und GB ($aa - xx$) zu dem Quadrate von GH(yy). Dieses aber ist sehr klar. Denn die Producte der beyden äußersten und der beyden mittelften geben beyde yyx ; weil das zweyte Glied $\frac{yyx}{aa - xx}$ mit $aa - xx$ multipliciren, eben so viel heißt, als es nicht durch eben diese Größe dividiren.

Da die Ellipse beständig einerley Eigenschaften behält, die Tangente mag die verlängerte große Axe AB, oder die ebenfalls verlängerte kleine DE, schneiden: so wird man durch einen dem vorigen ähnlichen Beweis finden, daß, wenn die auf der Tangente I O aufgerichtete Perpendicular-Linie die kleine Axe ED in dem Punkte L schneidet, wiederum das Quadrat von EF sich zu dem Quadrate von AF verhalten würde, wie die Abscisse MF zu der Linie ML.

1. Zusatz.

28. Aus dem ersten Lehrsatz fließt, daß wenn man die zwey Durchmesser AB und ED einer Ellipse, und die Entfernung des Mittelpuncts F von dem Punkte G, aus welchem man die Semiordinate GH aufgerichtet hat, weiß, die Semiordinate allezeit in Zahlen gefunden werden kan, wenn man schließt: Wie sich das Quadrat des Halbmessers AF zu dem Quadrate des Halbmessers FD verhält, so verhält

hält sich der Unterscheid zwischen dem Quadrate von AF und dem Quadrate von GF zu dem Quadrate der gesuchten Linie GH. Hat man dieses gefunden, so darf man nur die Quadrat-Wurzel heraus ziehen, welche die Perpendicular-Linie GH seyn wird.

2. Zusatz.

29. Aus dem dritten Lehrsatze aber folgt, daß man, wenn man das Stück ML zu wissen nöthig hätte, welches zwischen der Semiordinate HM und der auf dem Ende der Tangente IH aufgerichteten Perpendicular-Linie HL liegt, nur schließen darf: Wie sich das Quadrat von EF zu dem Quadrate von FB verhält, so verhält sich die Linie FM zu der Linie ML, welche man also durch die Regel de Tri finden kan.

Anmerkung.

30. Da man durch Hülfe der Algebra die gesuchten Größen nicht anders, als vermittelst anderer bereits bekanten, findet: so muß man nothwendig, wenn man die Dicke der Widerlagen bestimmen will, welche die Elliptischen Gewölbe tragen, gewisse Linien wissen, die man nicht anders, als mechanisch finden kan; das heißt, durch Beschreibung einer halben Ellipse, die derjenigen, nach welcher man das Gewölbe machen will, ähnlich ist. Und da die Ellipsen in dergleichen Fällen nicht groß genug werden können, wenn man das Gesuchte genau finden will: so will ich hier zeigen, wie man es anzufangen hat.

Man ziehe auf den Fußboden eines Zimmers, oder auf einer großen Tafel, eine Linie AB, die 5. bis 6. Schuh lang ist, und die große Ase abgeben soll. Diese theile man in dem Punkte D in zwey gleiche Theile, und richte aus demselben eine Perpendicular-Linie CD auf, deren Länge sich zu der Linie AB eben so verhält, wie die Höhe des aufzuführenden Gewölbes zu seiner Breite. Hierauf muß man die Linien CE und CF dergestalt ziehen, daß jede der halben großen Ase gleich ist, damit man die Punkte E und F, welche die Brennpunkte der Ellipse sind, bekommt. Man nehme hierauf ein Stück dünnen und glatten Bindfaden, oder seidene Schnur, welches gerade so lang als die große Ase AB ist, befestige es an den beyden Enden in den Punkten E und F, spanne den Faden vermittelst eines Stiftes aus, und zeichne zugleich mit demselben die krumme Linie AGHB, indem man ihn von A nach C und von C nach B führet: denn es versteht sich von sich selbst daß dieser Stift G an dem Faden hinglitschen, und der Faden allezeit gleich stark gespannt seyn muß. Diese Manier eine Ellipse aufzureißen ist meines Wissens die allerbequemste: und ich habe sie daher hier anführen wollen, ungeacht sie schon bekant genug ist. Es schadet nichts, wenn man einer Sache gedenket, wo sich Gelegenheit giebt sie zu brauchen.

Ist die Ellipse aufgerissen, so muß man einen Maasstab machen, und darauf sehen wie viel Schuhe das Gewölbe breit werden soll. Solles z. E. 24. Schuh breit werden, so theile ich die Linie AB in vier gleiche Theile, und einen davon in Schuhe, Zolle, Linien: so weiß ich wie groß die Linien werden müssen, die ich in der Ellipse zu ziehen habe. Z. E. Wenn ich Ursache hätte aus dem in der krummen Linie angommenen Punkte H auf die Ase AB die Perpendicular-Linie HI zu ziehen; so kan ich, vermittelst des Maasstabes, die Abscisse DI, und die Semiordinate IH, in Schuhen, Zollen, und Linien, so genau finden, als man in der Praxis nur verlangen kan. Wir werden alles dieses brauchen.

I. Satz.

Aufgabe.

Zu finden, wie Dicke die Widerlagen eines Elliptischen Gewölbes gemacht werden müssen.

Fig. 8. 31. Da der Druck eines Gewölbes allezeit nach denen an die krumme Linie, welche es formiret, gezogenen Tangenten geschieht: so muß man zuvörderst den vierten Theil der Ellipse BD, in dem Puncte L, in zwey gleiche Theile theilen, an diesem Puncte die Tangente LO ziehen, und an dem Ende L die Perpendicular-Linie LA aufrichten, welche, wenn sie bis nach F verlängert wird, das halbe Gewölbe gewöhnlicher Massen in zwey beynahe gleiche Theile theilen wird. Alsdann kan die Linie FA als die schiefstehende Fläche betrachtet werden, auf welche der Gewölbsstein FGDL drückt; und die Linie OL, als die Richtung der Potenz, welche dem Drucke dieses Gewölbs-Steins das Gleichgewicht hält. Vielleicht wird man sich wundern, daß diese Richtung nicht auf der Mitte der Fuge FL perpendicular steht, wie in den vorigen Aufgaben. Allein, da sie nothwendig durch den Punct L gehen mußte, damit wir die Linien LK, LV, KA, bekommen: so haben wir es so machen müssen, um desto genauer zu gehen; doch wollen wir bey der Anwendung darauf sehen. Wir wollen nunmehr setzen, daß die andern Linien wie vorher gezogen sind, und daß $LK = a$; $KA = b$; $LA = c$; $BV = d$; $BS = f$; $MP = g$; $ZB = y$; und der Gewölbsstein CG oder CE = nn ist.

Dieses vorausgesetzt, betrachte ich daß die Triangel LKA und LMN, weil sie einander ähnlich sind, folgende Proportion geben: $AK (b) : LK (a) = LM (y + d) : MN \left[\frac{ay + ad}{b} \right]$, und daß folglich $NP = \frac{gb - ad - ay}{b}$ ist.

Und da die Triangel LKA und NOP einander wiederum ähnlich sind, so hat man wiederum auch diese $LA (c) : AK (b) = NP \left[\frac{gb - ad - ay}{b} \right] : PO$

$\left[\frac{gb - ad - ay}{c} \right]$, und also einen Ausdruck für den Arm des Hebels PO. Damit wir nunmehr auch einen Ausdruck für die Potenz O finden: so betrachte ich, daß die absolute Schwere des Gewölbs-Steins LGD sich zu seinem Drucke auf die Fuge FL verhält wie $LK (a)$ zu $LA (c)$, und daß also $\frac{cnn}{a}$ durch den Arm des Hebels

PO multiplicirt werden muß, welches $\frac{gbnn}{a} - nnd - nny$ für den Druck

des Gewölbes in Absicht auf den Ruhepunct P giebt. Damit ich aber auf der andern Seite auch einen Ausdruck für den Widerstand der mit dem Gewölbs-Steine FB zusammen genommenen Widerlage PB finde: so multiplicire ich das Rectangel PB (fy) mit PT $\left[\frac{y}{2} \right]$, und den Gewölbs-Stein FB (nn) durch den Arm

des Hebels PS (y); (denn, ich setze zum Voraus, daß die durch den Schwerpunkt Q gezogene Richtungs-Linie ungefähr auf den Punct S fällt, weil dieser Ges

Gewölß-Stein weit schiefer liegt, als bey dem Tonnen-Gewölbe). Nimt man nun diese beyde Producte zusammen, um sie mit dem Drucke des Gewölbes zu vergleichen, so bekömmt man folgende Gleichung $\frac{g b n n}{2} - d n n - n n y = \frac{f y y}{2} + n n y$; und statt derselben, wenn man sie reducirt, durch f dividirt, und mit 2. multiplicirt, $\frac{2 g b n n}{2 f} - \frac{2 d n n}{f} = y y - \frac{4 n n y}{f}$. Verwandelt man ferner den zweyten Theil in ein vollkommenes Quadrat, und sondert die unbekannte GröÙe von den bekannten ab, so bekömmt man $\sqrt{\left[\frac{2 g b n n}{2 f} - \frac{2 d n n}{f} + \frac{4 n n y}{f}\right]} - \frac{2 n n}{f} = y$, welche Gleichung den Werth von y giebt.

Anwendung.

Will man diese Aufgabe in die Ausübung bringen, so muß man zuvörderst eine große Ellipse, nach der im 36. Abs. gegebenen Anweisung, aufreißen; und zwar so, daß sich die zwey halben Arcen gegen einander wie die Linien $H B$ und $H D$ verhalten. 3. Ex. wenn das aufzuführende Gewölbe 24. Schuh breit werden, und die Höhe $D H \frac{2}{3}$ der Breite seyn sollte: so wäre $B H = 12$. Schuh, und $D H = 8$. Man darf also nur den vierten Theil dieser Ellipse in zwey gleiche Theile theilen, und aus dem Theilungs-Puncte eine Perpendicular-Linie, wie $L V$, ziehen: so wird man derselben Länge, so wohl als die Länge der Linien $V H$, oder $L K$, gar leicht vermittelst des Maasstabes finden können. Da ich dieses selbst versucht, so habe ich gefunden, daß $L V$ oder $K H$ 6. Schuh drey Zoll war, und $L K$ oder $V H$ 7. Schuh 6. Zoll. Und da ich auch $K A$ wissen mußte, so habe ich nach dem 29. Abs. geschlossen: Wie sich das Quadrat von $D A$ verhält zu dem Quadrate von $H B$, so verhält sich die Linie $K H$ zu der Linie $K A$. Hierdurch habe ich gefunden, daß dieselbe 14. Schuh 9. Linien war.

Weil ich angenommen, daß das Gewölbe 3. Schuh dicke seyn sollte: so habe ich, um den Inhalt der Gewölß-Steine $F D$ oder $F B$ zu finden, den Inhalt der großen und kleinen Ellipse gesucht, die letztere von der erstern abgezogen, und den achten Theil des Ueberrests genommen, welcher 27. Schuh war. Setzt man also die Höhe der Widerlage sey 15. Schuh: so ist der Werth aller in der obigen Gleichung enthaltenen Buchstaben bestimmt; indem $L K$ (a) 7. Schuh 6. Zoll, $K A$ (b) 14. Schuh 9. Linien, $B V$ (d) 4. Schuh 6. Zoll, $Z P$ (f) 15. Schuh, $M P$ (g) 21. Schuh 3. Zoll ist. Hierzu muß man noch die halbe Dicke des Gewölbes nehmen, welches 22. Schuh 9. Zoll gibt. $C G$ (n n) endlich ist 27. Schuh. Nachdem ich also alle in der letzten Gleichung angezeigte Operationen mit Zahlen gemacht, so habe ich gefunden, daß y , oder die Dicke der Widerlagen, 8. Schuh 8. Zoll seyn muß.

Weil der Arm des Hebels $O P$ kürzer wird, wenn man die Tangente $L O$ für die Richtungs-Linie der Potenz O annimt., als wenn die Richtungs-Linie dieser Potenz auf die Mitte der Fuge $F L$ perpendicular stünde, wie z. B. $C X$: so habe ich die Linie $M P$ um die halbe Dicke des Gewölbes länger angenommen, damit diese Auflösung ungefähr mit den andern vor-

bergehenden übereinkäme, weil die Linie PO um das Stück XO , welches CL gleich ist, länger wird.

1. Anmerkung.

Fig. 8.

33. Man sieht leicht daß die gedrückten Gewölber stärker drücken, als die Tonnen - Gewölber. Denn, da der Winkel OLV , welchen die Richtungs - Linie OL und die Perpendicular - Linie LV mit einander machen, grösser ist, als in den vorhergehenden Profilen: so wird der Arm des Hebels PO länger; welches die Stärke der wirkenden Potenz vermehren muß. Da nun der Arm des Hebels PO desto mehr verlängert wird, je kleiner die halbe Arc DH in Vergleichung mit der andern HB ist: so folgt daraus, daß ein Gewölbe desto stärker drückt, je mehr es gedrückt ist.

2. Anmerkung.

33. Man muß hiebey ferner bemerken, daß die Gewölbe - Steine, aus welchen ein gedrücktes Gewölbe besteht, nothwendig verschiedene Mittelpunkte haben müssen; und daß also ein dergleichen Gewölbe bey weitem nicht so stark ist, als ein Tonnen - Gewölbe, weil bey diesem die Gewölbe - Steine alle nach einem einzigen Punkte drücken, sich einander daher gegenseitig befestigen, und desto eher eine grosse Last tragen, oder einen gewaltigen Stoß, wie z. B. von Bomben, aushalten können. Wenn also die Rede von Souterrains ist, welche Bombenfrey seyn sollen: so sind die Tonnen - Gewölber die besten.

II. Satz.

Aufgabe.

Zu finden wie dick die Widerlagen der gebürsteten Gewölber werden müssen, wenn sie dem Drucke dieser Gewölber das Gleichgewicht halten sollen.

Tab. 6.
1. Fig.

34. Man sieht leicht, daß ein gebürstetes oder Gothisches Gewölbe, weil es aus 2. Birkelbogen besteht, nothwendig zwey Mittelpunkte haben muß, deren Lage von der Höhe abhänget, die man ihm geben will. Z. E. Wenn die Linie BI die Breite des Gewölbes bestimmt: so können B und I , oder irgend zwey andere Punkte, G und H , welche von der Mitte A gleich weit entfernt sind, die Mittelpunkte seyn. Nimmt man nun die Punkte B und I für die Mittelpunkte an: so wird die Breite BI der Halbmesser, mit welchem man die zwey Bogen beschreibt; und alsdann wird das Gewölbe so hoch, als man sie bey einer Kirche, oder einem andern bürgerlichen Gebäude, zu machen pflegt. Allein, wenn man ein Magazin bauen will, welches vor den Bomben sicher seyn soll: so macht man es bey weitem nicht so hoch, weil es allzu schwach werden würde. Am besten ist es, wenn man die Linien AI und AB in den Punkten H und G in zwey gleiche Theile theilet, damit man die Mittelpunkte findet, woraus man die Bogen BD und DI , mit den Halbmessern HB und GI , beschreiben kan. Gesezt also, das Gewölbe, welches wir aufführen wollten, wäre auf diese Art aufgerissen: so muß man den

Bo

Bogen BCD, in dem Puncte C, in zwey gleiche Theile theilen, und hernach die Halbmesser HF, HT, die Sehne BD, und die übrigen Linien, wie gewöhnlich ziehen.

Es sey $LK = a$; $KQ = b$; $LQ = c$; $BV = d$; $ZP = f$; $MP = g$; $ZB = y$: so wird $ML = y + d$ seyn. Dieses vorausgesetzt, muß man bemerken, daß die Triangel LKQ und LMN einander ähnlich sind, und daß folglich $KQ(b) : KL(a) = LM(d + y) : MN \left[\frac{ad + ay}{b} \right]$. Demnach wird die Linie $NP = \frac{bg - ad - ay}{b}$ seyn. Und da der Triangel LKQ ebenfalls dem Triangel NOP ähnlich ist: so ist ferner $LQ(c) : KQ(b) = NP \left[\frac{bg - ad - ay}{b} \right] : PO \left[\frac{bg - ad - ay}{c} \right]$.

Gegenwärtig muß man in Acht nehmen, daß in dem rechtwinklichten Triangel LKQ die Seite LK die absolute Schwere des Gewölbs-Steins LDT vorstellen kan, weil die aus seinem Schwerpunkte gezogene Richtungs-Linie durch diese Seite rechtwinklicht geschnitten wird. Eben so kan die Seite LQ, weil die Richtungs-Linie OL der Potenz O auf dieselbe perpendicular steht, die Kraft ausdrücken, welche der Gewölbs-Stein auf die Fuge FC äussert. Man nenne

also diesen Gewölbs-Stein nn: so wird seine Gewalt $\frac{cnn}{a}$ seyn. Multipli-

cirt man diese durch den Arm des Hebels PO: so bekommt man $\frac{bgnn}{a} - dnn$

— nny für den Druck des Gewölbes, in Absicht auf den Ruhepunct P. Setzt man weiter daß die aus dem Schwerpunkte des Gewölbs-Steins LFB gezogene Richtungs-Linie durch den Punct S geht, damit die Rechnung desto leichter wird: so wird der Widerstand der Widerlage und des dazu gehörigen Gewölbs-

Steins zusammen, wie vorher, durch $\frac{fyy}{2} + nny$ ausgedruckt. Vergleicht

man diesen mit dem Drucke des Gewölbes: so ist, im Falle des Gleichgewichts, $\frac{bgnn}{a}$

— $dnn - nny = \frac{fyy}{2} + nny$. Woraus man, wie gewöhnlich,

$\sqrt{\left[\frac{2bgnn}{af} + \frac{2dnn}{f} + \frac{4n^4}{ff} \right] - \frac{2nn}{f}} = y$ findet.

Anwendung.

Diese Aufgabe in Ausübung zu bringen, wollen wir setzen, die Linie BI sey 24. Schuh. Wenn dieses ist, so wird HB oder HD 18. Schuh, und AH 6. Schuh seyn. Also wird man in dem rechtwinklichten Triangel ADH, von welchem man zwey Seiten weiß, leicht den Winkel AHD finden können, welcher 70. Grad 30. Minuten seyn wird. Die Hälfte davon ist der Winkel LHV I, des

des rechtwinklichten Triangels LVH, dessen Seite LH bekannt ist; denn, da das Gewölbe drey Schuh dicke ist, so wird diese Seite 19½. Schuhe seyn. Da wir also hier einen rechtwinklichten Triangel haben, in welchem zwey Winkel und eine Seite bekannt sind: so wird man durch die gewöhnliche Rechnung finden, daß LV 11. Schuh 3. Zoll, und VH ungefähr 16. Schuh ist. Zieht man nun hievon AH, oder 6. Schuh, ab; so bleiben 10. Schuh für VA, oder LK. Da also eine Seite des rechtwinklichten Triangels LKQ, nebst dem spitzigen Winkel LQK, (als dem Complementary des Winkels AHQ) bekannt ist: so wird man finden, daß die Seite KQ ungefähr 7. Schuh ist. Nimmt man demnach an, daß die Höhe der Widerlage wieder 15. Schuh ist: so hat man den Werth aller Buchstaben, bis auf nn. Denn LA (a) wird 10. Schuh, KQ (b) 7, BV (d) 2, und ZP (f) 15. seyn. Und wenn man zu ZP noch LV, oder MZ, nimmt, welche, wie wir gefunden, 11. Schuh 3. Zoll ist, so ist MP (g) 16. Schuh 3. Zoll.

Da wir noch den Werth von nn finden müssen: so suche ich den Inhalt der Zirkel, deren Halbmesser HB und HE, oder 18. und 21. Schuh, sind; ziehe den Inhalt des ersten von dem Inhalte des andern ab, und nehme den Unterschied, welcher 368. Quadrat-Schuh beträgt, und den Inhalt des Kranzes gibt, wovon der Gewölbe-Stein LDT ein Theil ist. Diesen Theil nun zu finden, schliesse ich: wie sich 360. Grade (oder die ganze Zirkel-Peripherie) verhalten zu 35. Graden 15. Minuten, (oder dem Bogen FT): so verhalten sich 368. Schuh, als der Unterschied beyder Zirkel, zu der Fläche CFTD, welche also 35. Schuh 9. Zoll 4. Linien seyn wird. Berichtet man nun die in der Gleichung

$$\sqrt{\left[\frac{2bgnn}{af} - \frac{2dnn}{f} + \frac{4n^4}{ff}\right] - \frac{2nn}{f}} = y \text{ angezeigten Operationen:}$$

so wird man finden, daß y, oder die Dicke der Widerlagen, 5. Schuh 3. Zoll ist.

Ungeacht die Perpendicular-Linie AX, und der Halbmesser HT, einander in dem Puncte D schneiden, und den Winkel TDX machen, welcher einen kleinen Raum enthält, um welchen der obere Gewölbe-Stein LX größer ist, als der untere LEB: so habe ich doch beyde als einander gleich betrachtet, weil der Unterschied allzu gering ist, als daß man in der Praxi darauf zu sehen hätte.

1. Anmerkung.

25. Man muß hier bemerken, daß die gebürsteten Gewölber weit weniger drücken, als die Tonnen-Gewölber, weil die Richtungs-Linie OL der Potenz, welche den Gewölbe-Stein LTD erhalten könnte, mit der senkrechten Linie LV einen kleinern Winkel als bey dem Tonnen-Gewölbe macht; daher der Arm des Hebels PO nothwendig kürzer seyn muß, als wenn das Gewölbe nicht so hoch wäre. Es ist also klar, daß man die Widerlagen desto schwächer machen darf, je größer der Halbmesser HB des Bogens BD ist.

2. Anmerkung.

36. Wenn die äußere Fläche der gebürsteten oder gedrückten Gewölber abschüssig wäre: so kann man die Dicke ihrer Widerlagen allezeit auf eben die Art wie in 13 Abs. finden. Denn, die Operationen werden völlig mit denenjenigen, die

die man in den zwey vorhergehenden Sätzen gesehen hat, übereinkommen. Nur der Ausdruck nn des Gewölbe-Steins kan eine größere Anzahl Quadrat-Schuhe bedeuten.

Wollte man aber bey diesen zwey Arten von Gewölbern Strebe-Pfeiler an den Widerlagen anbringen: so dürfte man ebenfalls nur so verfahren, wie im 20. Abs. gezeigt worden ist. Ich habe es nicht für rathsam gehalten, das, was ich hiervon gesagt, zu widerholen, um keinen Ekel zu erwecken.

III. Satz.

Aufgabe.

Zu finden, wie dicke die Widerlagen werden müssen, die ein gerades Gewölbe tragen sollen.

37. Zuvörderst muß man wissen, daß man, um die Lehre zu den Gewölbe-Steinen zu bekommen, aus welchen ein gerades Gewölbe zusammen gesetzt werden soll, einen gleichseitigen Triangel ALF , auf der Linie LF , welche die Breite des geraden Gewölbes vorstellt, beschreiben muß. Hierauf theilt man diese Breite in so viele gleiche Theile, als ungefähr Gewölbe-Steine darauf gehen; und zieht aus dem Puncte A , als Mittelpuncte, Linien, welche durch jeden Theilungspunkt gehen, die Linie GI schneiden, und die Figur und Größe der Gewölbe-Steine bestimmen. Gesezt also, daß das gerade Gewölbe $DEFL$ auf jetztgedachte Art eingerichtet worden: so wollen wir die Hälfte davon, $DCKL$, als einen einzigen Stein betrachten, welcher nach Art eines Keils, dessen Seiten-Flächen DA und CA wären, auf den Punct L wirkt, um die Widerlage MS umzuwerfen. Man muß also aus dem Puncte L die Perpendicular-Linie LO auf DA ziehen, um die Richtungs-Linie der Potenz zu finden, welche die Gewalt des halben geraden Gewölbes DK aufhalten kan; und alsdann wird die Perpendicular-Linie PO , wie gewöhnlich, der Arm des Hebels dieser Potenz seyn. Damit wir einen Ausdruck für denselben finden, wollen wir $LK = a$ sezen. Folglich wird $LA = 2a$ seyn, weil, wegen des gleichseitigen Triangels, LA zweymal so groß, als LK , ist. Ferner wollen wir $KA = b$ sezen, $LM = y$; $MP = t$, und den Gewölbe-Stein $LDCK = nn$. Dieses voraus gesezt, muß man bemerken, daß, wegen des rechten Winkels OLA , die drey Triangel AKL , LMN , NOP , einander ähnlich sind, und daß folglich $KA(b) : KL(a) = LM(y) : MN\left(\frac{ay}{b}\right)$. Also ist $NP = \frac{fb - ya}{b}$; und $AL(2a) : AK(b) = PN\left(\frac{fb - ay}{b}\right) : PO\left(\frac{fb - ay}{2a}\right)$.

Wenn man bedenkt; daß sich die absolute Schwere des halben geraden Gewölbes $LDCK$ zu der Gewalt, die es wider die Widerlage aufsert, wie LK zu LA verhält: so wird man sehen, daß, weil LA zweymal so groß als LK ist, die Gewalt, welcher die Potenz O widersteht, durch $2nn$ ausgedrucket werden muß. Multipliciret man also diese Größe durch den Arm des Hebels PO : so bekommt man (nach der Reduction) $\frac{bfa n}{2} - nny$ für den Druck des geraden Gewölbes.

Gewölbes in Absicht auf den Ruhepunkt P. Vergleicht man diesen mit dem Widerstande der Widerlagen, das heisst, mit $\frac{fyy}{a}$: so ist, im Falle des Gleichgewichts, $\frac{bfnn}{a} - nny = \frac{fyy}{a}$; oder $\frac{abnn}{a} = yy + \frac{ann}{f}$, nachdem man mit a multiplicirt, und mit f dividirt hat. Verwandelt man nun den zweyten Theil in ein vollkommenes Quadrat, und sondert die unbekannte Grösse von den bekannten ab: so findet man $\sqrt{\left(\frac{abnn}{a} + \frac{n^4}{ff}\right) - \frac{nn}{f}} = y$.

Anwendung.

Man setze die Höhe LS (f) der Widerlagen sey 15. Schuh; die Breite LF des Gewölbes sey 24, und seine Dicke CK sey 3: so wird man sehen, daß LK (a) 12. Schuh, KA (b) 20. Schuh 9. Zoll 4. Linien, und die Fläche LDCK (nn) 38. Quadrat. Schuh 3. Quadrat. Zoll ist. Verrichtet man also die in der letztern Gleichung angezeigte Operationen, so findet man daß y , oder die Dicke der Widerlagen, 9. Schuh 2. Zoll ist.

Anmerkung.

38. Das gerade Gewölbe drückt unter allen Gewölbern am meisten, und ist am schwächsten. Daher ist es bey Festungswerken nicht gebräuchlich, sondern wird nur bey grossen Gebäuden gebraucht. Ueberdies ist es wegen der eisernen Klammern, deren man sich zu Erleichterung der Widerlagen, und die Gewölbesteine zu verbinden bedient, sehr kostbar.

Wäre die Rede von einer Hauptthür zur Einfarth, so muß man, damit das gerade Gewölbe nicht die ganze Last der darauf aufgeführten Mauer zu tragen hat, zur Erleichterung einen blinden Bogen sprengen, der auf den Widerlagen ruht.

IV. Cap.

Aufgabe.

Wenn das Gewicht des Schluß-Steins eines Tonnen-Gewölbes bestimmt ist, zu finden, um wie viel man das Gewicht jedes Gewölbesteins vermehren muß, damit sie einander insgesamt selbst das Gleichgewicht halten.

39. Wir haben in dem 1. Abs. gezeigt, daß alle Gewölbesteine, woraus ein Gewölbe besteht, mehr oder weniger drücken, nachdem sie näher bey dem Schluß-Steine, oder weiter davon sind; und daß, da dieser Druck immer mehr abnimmt, je spitziger der Winkel ist, welchen die Flächen, auf welche diese Gewölbesteine wirken, mit dem Horizonte machen, die obern Gewölbesteine die unmittelbar darunter liegenden ganz gewiß von einander treiben würden, wosern sie nicht der Mörtel zusammen hielte. Indessen, da es die Festigkeit der Gebäude sehr befördert

befördern würde, wenn alle Gewölbe-Steine, aus welchen ein Gewölbe besteht, mit gleicher Kraft einander drückten, so, daß sie einander durch ihr eigenes Gewicht, ohne Beyhülfe einer fremden Materie, erhalten könnten: so hat Herr de la Hire untersucht, um wie viel man sie schwerer als den Schluß-Stein machen müßte, damit ihr Gewicht das wieder ersetze, was ihnen, bey ihrer Lage, an der Kraft abgeht. Diese Aufgabe ist so artig, daß ich glaube, man wird es nicht ungern sehen, wenn ich sie hier anführe.

Wenn man in einem Tonnen-Gewölbe ABC , welches aus vielen gleichen 3. Fig. Gewölbe-Steinen besteht, durch den obersten Punct B des Schluß-Steins die Linie BO auf den Halbmesser GB perpendicular zieht, und alle Halbmesser, welche durch die Fugen der Gewölbe-Steine P, Q, R, S , und a. m. hindurch gehen, bis an BO verlängert: so werden alle diese Gewölbe-Steine im Gleichgewichte seyn, wenn ihre absolute Schwere durch die Linien HK, KL, LM, MN u. s. w. ausgedrückt wird.

Sich davon zu überzeugen, muß man bemerken, daß die drey Potenzen, welche zu dem Gewölbe-Steine P gehören, durch die Seiten des Triangels $G HK$ vorgestellt werden; und die zu dem Gewölbe-Steine Q gehörige durch die Seiten des Triangels $G KL$; gleichwie auch die Potenzen der übrigen Gewölbe-Steine R und S allezeit durch die Seiten der Triangel, in welche sie eingeschlossen sind, vorgestellt werden: weil die Richtungs-Linien dieser Potenzen auf die Seiten der Triangel, oder ihre verlängerte Stücke, perpendicular stehen werden. Wenn nun das Gewicht des Gewölbe-Steins P durch die Linie HK vorgestellt wird, und das Gewicht des Gewölbe-Steins Q durch die Linie KL : so ist es gewiß, daß sie im Gleichgewichte seyn werden, weil die Seite $K G$, welche denen zu den Gewölbe-Steinen P und Q gehörigen Triangeln gemein ist, zugleich die Kraft, mit welcher der Gewölbe-Stein P den Gewölbe-Stein Q drückt, und die Kraft, mit welcher dieser jenem entgegen drückt, vorstellt. Gleichergestalt wird auch der Gewölbe-Stein R , wenn sein Gewicht durch LM vorgestellt wird, mit dem Gewölbe-Steine Q im Gleichgewichte seyn; weil der untere dem obern mit eben der Kraft entgegen drückt, mit welcher er von demselben gedrückt wird, indem diese Kraft beyderseits durch die Linie GL vorgestellt wird, und dieselbe ebenfalls die gemeinschaftliche Seite derer zu den Gewölbe-Steinen Q und R gehörigen Triangel ist. Endlich, wenn das Gewicht des Gewölbe-Steins S durch MN vorgestellt wird: so wird man durch einen ähnlichen Schluß finden, daß derselbe dem Gewölbe-Steine R das Gleichgewicht halten wird, weil beyde Gewölbe-Steine mit gleicher Kraft GM gegen einander wirken werden. Hingegen das Gewicht des Gewölbe-Steins T , der über der Widerlage liegt, kan nicht bestimmt werden, weil die Parallel-Linien BO und GC nie zusammen stoßen können: woraus erhellet, daß dieser Gewölbe-Stein unendlich schwer seyn müßte, wenn er der Gewalt aller andern widerstehen sollte, wofern er auf einer unendlichen glatten Fläche hinglitschen könnte. Allein, da in der Praxi keine dergleichen Flächen vorkommen, sondern jederzeit ein starkes Reiben entsteht: so ist es genug, wenn man diesen Stein so schwer, als möglich ist, macht.

Man muß hier bemerken, daß die verschiedenen Gewichte der Gewölbe-Steine durch den Unterschied der Tangenten der Winkel ausgedrückt werden können, welche die Fugen, mitten in dem Schluß-Steine anzufangen, mit einander machen; weil die Linien BK, KL, LM, MN , welche das Gewicht der Gewölbe-Steine

Steine P, Q, R, S ausdrücken, den Unterscheid der Tangenten der Winkel B G K, B G L, B G M, und B G N, anzeigen. Da man nun, wegen der gemachten Einteilung des halben Zirkels, alle diese Winkel weiß, und ihre Tangenten in den Sinustafeln findet: so folgt daraus, daß man dieselben nur von einander abziehen darf, wenn man Zahlen finden will, welche die Verhältnisse der Gewichte der Gewölb-Steine ausdrücken. Wenn man also das Gewicht des Schluß-Steins weiß: so kan man, nach der Regel de Tri, das Gewicht jedes Gewölb-Steins finden, und sehen, um wie viel einer länger als der andere werden muß; das heißt, wie groß man den Schwanz bey jedem machen muß, damit sie ungefähr einerley Gewalt duffern. Ich sage, ungefähr. Denn, da man sie ordentlicher-Weise mit Mörtel verbindet: so braucht man es mit dem Verhältnisse ihrer Schwere nicht gar zu genau zu nehmen; und es ist genug daß man darauf siehet wenn man recht feste Gebäude aufführen will.

V. Cap.

Aufgabe.

Zu finden, was für eine Figur ein Gewölbe haben muß, wenn alle Gewölb-Steine, wosern sie von gleichem Gewichte sind, im Gleichgewichte seyn sollen.

7. Fig.

40. Wenn man auf einer senkrechten Fläche eine gerade Linie A B mit dem Horizonte parallel zieht, hernach aber in zweyen in dieser Linie angenommenen Puncten, C und D, die Enden einer aus kleinen Gelenken bestehenden Kette befestiget, und dieselbe frey herunter hangen läßt: so werden alle diese Gelenke zusammen eine krumme Linie C F D formiren, welche eben diejenige Figur vorstellet, die man einem Gewölbe geben muß, wosern alle Gewölb-Steine, ob sie schon insgesamt von gleichem Gewichte sind, einander das Gleichgewicht halten sollen.

Man theile die Linie C D in E in zwey gleiche Theile, und ziehe die Perpendicular-Linie E F. Diese wird, ohne Widerrede, durch den niedrigsten Punct F der krummen Linie gehen: denn, weil die Kette biegsam ist, und angenommener massen alle Gelenke einander gleichförmig sind, so wird der Theil C F dem Theile D F gleich seyn; sie werden auch beyde einerley Figur haben; und alle längst dem Stücke C F und D F, in gleichen Entfernungen von den Enden C und D, genommene Puncte, werden gegen die Perpendicular-Linie E F eine gleiche Lage haben. Folglich formirt diese Kette eine reguläre krumme Linie, deren Axe E F ist. Da nun vorausgesetzt wird, daß alle Gelenke, aus welchen diese Kette besteht, gleich groß und gleich schwer sind: so werden sie einander das Gleichgewicht halten, da sich jedes besonders dem Mittelpuncte der Erde nach einer solchen Richtungs-Linie zu nähern trachtet, die durch seinen Schwerpunct gehet, und als senkrecht auf den Horizont betrachtet werden kan. Ja, diese Gelenke würden allezeit in ihrer vorigen Lage bleiben, wenn man ihnen auch ein ungleich größeres Gewicht belegte, als sie von Natur haben, wosern nur eines so schwer als das andere würde: indem kein Grund vorhanden ist, warum eins das andere aus derjenigen Richtung bringen sollte, die ihm seine Schwere gab. Wenn man es aber so einrichtete, daß die Gelenke dergestalt mit einander vereinigt würden, daß sie ein einziges

einziges völlig unbiegsames Stück ausmachen: so würde dadurch weiter nichts geändert werden, als daß sie beständig in einerley Lage gegen einander bleiben müßten, man möchte die Kette wenden wie man wollte. Und so lange sie an den Punkten C und D befestigt bleibt, wird es einerley seyn, ob alle Gelenke fest an einander anliegen, oder nicht; und ob man sie schwerer macht, oder sie wie vorher läßt. Man könnte auch so gar an alle diese Gelenke unten gleiche Gewichte anhangen, ohne daß die krumme Linie CFD dadurch geändert werden würde.

Wenn man dieses einsieht, und dabey bedenkt, daß das Gleichgewicht der Potenzen dadurch nicht aufgehoben wird, wenn man ihnen bloß eine entgegen gesetzte Richtung giebt: so begreift man leicht, daß alle Gelenke, wosern sie dergestalt vereinigt wären, daß sie die krummlinichte Figur, welche sie zusammen machen, behielten, wenn man auch die Kette CFD über die Linie CD, wie über eine Ase, herüber schlage, und sie in eine zwar entgegen gesetzte, aber allezeit senkrechte Richtung CFD brächte, in ihrer vorigen Lage gegen einander bleiben, und sich dem Mittelpuncte der Erde, nach eben den Richtungs-Linien, wie vorher, zu nähern suchen würden. Eben so ist klar, daß sie, man mag sie nun schwerer machen oder nicht, wosern nur eines nicht schwerer als das andere wird, allezeit im Gleichgewichte bleiben, und sich eben so wenig zu fallen bestreben werden, als wenn sie sich ungehindert von einander absondern könnten.

Wir wollen nunmehr sehen, die krumme Linie CFD stellet die innere Wölbung eines Gewölbes ABC vor, welches durchaus gleich dicke ist; und uns statt der Gelenke sehr kleine Gewölbe-Steine einbilden, welche von gleichem Gewichte sind, und deren Richtungs-Linien, die, wie allezeit, durch ihre Schwerpunkte hindurch gehen, mit den Richtungs-Linien der Gelenke überein kommen: so werden diese Gewölbe-Steine, eben so wie vorher die Gelenke, im Gleichgewichte bleiben; und folglich, wenn sie durch Cement recht fest miteinander verbunden sind, dergestalt, daß sie nur ein einziges Stück ausmachen, zusammen ein Gewölbe ABC formiren, dessen Theile insgesamt im Gleichgewichte seyn werden.

Wollte man sich dieser krummen Linie bedienen: so glaube ich, man würde genöthiget seyn ihre beyden Enden, G und H, zusammen zu rücken, damit sie wie EA und FC, nicht aber wie EG und FH, zu liegen kämen: als welches bey der Ausführung nicht rathsam wäre, weil die Widerlage bey dem Ansage des Gewölbes über dasselbe vorspringen würde; welches übel aussehen würde. Man muß sich dasjenige, was die Theorie lehren kan, zu Nuße machen: aber bey der Ausführung kan man ohne Bedenken ein wenig davon abweichen, und sich nach der Gewohnheit richten. Man findet in dem II. Bande der Analyse der P. Keyneau die Gleichung für die Ketten-Linie, wie auch die Art dieselbe aufzureissen: daher ich mich dabey nicht aufhalten will.

Anwendung.

Wenn man ein natürliches Gewölbe von gegebener Länge und Breite auführen will: so muß man auf einer senkrechten Fläche eine gerade Linie CD ziehen, welche der Breite des Gewölbes gleich ist; in der Mitte dieser Linie eine Perpendicular-Linie EF aufrichten, welche der vorgegebenen Höhe gleich kommt; und endlich in dem Punkte C das Ende einer Kette befestigen, das andere Ende aber gegen D führen: so, daß die Kette, die man nach Befinden verlängert oder verkürzt, wenn sie in den Punkten C und D befestigt ist, vermöge ihrer eigenen Schwere

re durch den Punkt F geht. Nach diesem kan man mit Rothsteine, längst der Kette (doch ohne sie zu verrücken) hinfahren, und auf diese Art eine krumme Linie zeichnen, worauf man die Lehre zu der Wölbung und zu den Gewölb-Steinen, und das übrige, bestimmen kan.

Ich glaube daß diejenigen, welche gewohnt sind Gewölber aufführen zu lassen, ohne alles so genau zu nehmen, aus den zwey vorhergehenden Sätzen wenig machen werden: und ich habe dieselben auch wirklich nur zum besten der Wißbegierigen angeführt, als die an allem, was in ihre Profession einschlägt, Vergnügen finden. Indessen kan man sie dennoch brauchen, weil der erstere zeigt, daß man, um die Gewölber dauerhaft zu machen, die Ribben, und besonders gegen die Widerlagen zu, so viel als möglich befestigen muß; damit der Druck der obern Gewölb-Steine, so zu sagen, ein Gegengewichte bekommt.

VI. Cap. Aufgabe.

Zu finden, wie dicke die Widerlagen der steinernen Brücken zu beyden Seiten des Ufers werden müssen.

41. Die Manier die Dicke der Widerlagen zu beyden Seiten des Ufers bey den Brücken zu bestimmen ist eine Aufgabe, die in dieses Buch gehört. Denn die Brücken bestehen aus Schwibbogen, und die Schwibbogen sind nichts anders als Gewölber. Daher fließt auch die Auflösung aus den bereits gegebenen Regeln; oder sie ist vielmehr nichts anders, als eine Wiederholung derselben, bey welcher nur noch ein und der andere besondere Umstand, der den steinern Brücken eigen ist, in Betrachtung kommt.

Fig. 9.
und 6:

Ich setze voraus, daß die Frage von einer Brücke ist, welche aus einem einzigen Schwibbogen von einer Connen - Wölbung besteht, dergleichen die Fig. 6. zeigt; daß die Dicke GD , wie auch der Durchmesser BI , und die Höhe BS von der letztern Einziehung des Grundes bis an den Ansaß des Schwibbogens, bestimmt sind; und daß man nur die Dicke PS , oder MQ , wissen will, welche die Widerlage MS bekommen muß, wenn sie dem Drucke, welchen sie auszuhalten hat, das Gleichgewicht halten soll. Dieses vorausgesetzt, muß man wissen, daß die Widerlagen der Brücken zu beyden Seiten des Ufers auf zweyerley Art gebauet werden können. Die erste ist, daß man ein Gemäuer wie SZ in der 9. Fig. aufführet, dessen Höhe, ZP oder BS , nicht über den Ansaß des Schwibbogens reicht. Die andere ist, daß die Widerlagen bis gegen die Mitte der Ribben des Schwibbogens aufgeführt werden, damit sie vermögend werden den Druck des obern Theils desto besser auszuhalten: wie in der Fig. 6. an welche wir uns auch, weil sie am gebräuchlichsten ist, halten wollen.

Man theile den Quadranten BD in dem Punkte C in zwey gleiche Theile, und ziehe den Halbmesser AF ; gleichergestalt theile man auch die gerade Linie FC in dem Punkte L in zwey gleiche Theile, und ziehe durch denselben MK mit dem Durchmesser BI parallel, welche die Höhe der Widerlage bestimmen wird. Hier auf verlängere man die Linie SB bis an den Punkt Q der Peripherie, und ziehe den Halbmesser AQ , desgleichen die andern Linien LO , LV , und OP , wie gewöhnlich.

Da

Damit wir den Druck des Schwibbogens und den Widerstand der Widerlagen in eine Gleichung bringen: so wollen wir LK oder $KA = a$ setzen, $BV = c$, $MP = d$, $SY = g$, $PS = y$. Die Fläche $CFGD$ soll $= nn$, und das Stück $BQFC = hh$ seyn. Folglich wird MN oder $ML = c + y$, und $NP = d - c - y$ seyn. Und wenn man $d - c = f$ setzt, so ist $NP = f - y$.

Man weiß aus dem 14. Abs. daß, wenn man die Fläche $CFGD$ (nn) mit der Hypothenuse NP ($f - y$) des rechtwinklichten Triangels NOP multiplicirt, wenn die Rede von einem Tonnen-Gewölbe, oder einem Schwibbogen von einer Tonnen-Wölbung ist, das Product die Potenz ausdrucket, welche den Druck des Theils $CFGD$ aushalten würde. Also wird dieser Druck $= nnf - nny$ seyn, welcher mit dem Widerstande der Widerlage $PMQS$ und des Stücks $BQFC$ zusammengenommen in das Gleichgewicht gebracht werden muß; das heißt, mit dy und hh , die mit dem Arme des Hebels $PT \left[\frac{y}{2} \right]$ und $PY (y + g)$, durch deren Enden, T und Y , die aus ihrem Schwerpunkte gezogenen Richtungslinien gehen, das heißt, mit $\frac{dy}{2}$, und $hh y + hhg$, multiplicirt werden müssen.

Dieses giebt also folgende Gleichung $fn - nny = \frac{dy}{2} + hh y + hhg$.

Bringt man hier diejenigen Glieder, in welchen sich die unbekannte Größe befindet, auf eine Seite allein: so hat man, nach angestellter Division mit d ,

$$\frac{fnn + ghh}{d} = \frac{yy}{2} + \frac{nny + hh y}{d}. \text{ Und wenn man } \frac{nn + hh}{d} = p \text{ setzt, die}$$

ganze Gleichung mit 2. multiplicirt, und auf beyden Seiten pp addirt, damit aus dem zweyten Theile ein vollkommenes Quadrat wird: so bestimmt man $\frac{2fnn + 2ghh}{d}$

+ $pp = yy + 2py + pp$. Hieraus muß man die Quadrat-Wurzel ziehen, und die unbekannte Größe auf eine Seite allein bringen: so bestimmt man endlich $\sqrt{2fnn - 2ghh + pp} - p = y$, welche den Werth von y gibt.

Anwendung.

Wir wollen, um die unbekannte Größe zu finden, setzen der Durchmesser BI sey $= 72$ Schuh, die Dicke DG sey $= 6$ Schuh, und die Höhe $BS = 12$. Demnach wird die Linie $AL = 15$ seyn, wie man auch ferner finden wird, daß $BV (c) = 8$. Schuh 5. Zoll, und $LV = 27$. Schuh 7. Zoll, folglich $MP (d) = 29$. Schuh 7. Zoll ist. Und da wir $d - c = f$ gesetzt haben, so wird also $f = 31$. Schuh 2. Zoll seyn. Gleichergestalt wird man finden, daß der Theil $CFGD (nn)$ 184. Quadrat-Schuh beträgt.

Da wir auch die Figur $BQFC$ brauchen: so müssen wir bemerken, daß die Linie BQ die mittlere Proportional-Linie zu den Theilen EB und BH , des Durchmessers EH ist. Multiplicirt man also ihren Werth, oder 6. Schuh, mit 78: so wird man, wenn man aus dem Producte die Quadrat-Wurzel zieht, 21. Schuh, 6. Zoll, 6. Linien für die Perpendicular-Linie BQ , und vermittelst derselben

ben den Inhalt des Triangels ABQ finden, welche 389. Schuh 3. Zoll ist. Sucht man nun auch den Ausschnitt EAQ , welcher 477. Schuh 3. Zoll ist, und zieht den Triangel ABQ davon ab: so wird der Rest 88. Schuh den Abschnitt EBQ geben. Und wenn dieser wieder von $EFCB$, oder 184. Schuhen, abgezogen wird: so wird der Ueberrest, 96. Schuh, das Stück $BQFC$, oder der Werth von $h h$ seyn. Da nun weiter der Schwerpunkt dieses Stücks in X ist: so wird man sehen, daß die Perpendicular-Linie XY ungefähr 2. Schuh 9. Zoll weit vom

Puncte S fällt. Endlich, da wir $\frac{nn + hh}{d} = p$ gesetzt haben: so wird man finden, daß p ungefähr 7. Schuh 1. Zoll beträgt. Da also nunmehr alle Buch-

staben des ersten Theils der Gleichung $\sqrt{\frac{2fn}{d} - \frac{2gh}{d} + pp} - p = y$ in

Zahlen bestimmt worden sind: so wird man durch die darinnen angezeigten Operationen finden, daß y , oder die Dicke PS der Widerlage, 11. Schuh seyn muß, wenn sie dem Drucke des dazu gehörigen Bogens das Gleichgewichte halten soll.

1. Anmerkung.

42. In der Praxi braucht man das Stück $BQFC$ nicht in Betrachtung zu ziehen, welches diese Aufgabe ziemlich weitläufig macht; sondern man darf nur auf den Gewölb-Stein $CFGD$ und die Widerlage MS sehen. Alsdann wird die Gleichung viel einfacher werden, weil man, im Falle des Gleichgewichts, $fnn - nny = \frac{dyy}{2}$ haben wird, welche Gleichung nach der Reduction, und wenn

die unbekannte GröÙe von den bekannten abgesondert wird, $\sqrt{\left[\frac{2fn}{d} + \frac{n^4}{d^3}\right]} -$

$\frac{nn}{d} = y$ giebt. Dieses läßt sich gar leicht mit Zahlen ausrechnen; weil man, um den Werth aller Buchstaben zu finden, nur die Linien LV , VB , und den Inhalt des Stücks $CFGD$ suchen darf. Es ist wahr, daß die Widerlage ein wenig dicker werden wird, als zu einem vollkommenen Gleichgewichte erfordert wird; weil ich durch Ausrechnung dieser Gleichung gefunden habe, daß sie 13. Schuh 2. Zoll 8. Linien statt 11. Schuh, für y giebt. Allein, da man hier auch nicht das Gleichgewicht sucht, sondern die widerstehende Potenz vielmehr allezeit stärker als die wirkende seyn muß, so ist es weit besser, wie ich bereits gesagt habe, daß man auf das Stück $BQFC$ gar nicht sieht, damit man die gesuchte Dicke desto leichter findet, und von der Festigkeit des Baues desto mehr versichert ist.

2. Anmerkung.

43. Wir haben hier bey der Untersuchung, wie dick die Widerlagen gemacht werden müssen, nicht auf die Lasten gesehen, womit der Schwißbogen, über sein eigenes Gewicht, von Seiten der Materialien, aus welchen das Brücken-Pflaster gemacht werden muß, und der darüber gehenden Fuhrwerke, beschwehret werden kan: und ich überlasse es denenjenigen, welche dergleichen Bau zu führen haben, dieselben nach eigenem Gutachten dicker zu machen. Meines Erachtens darf man sie aufs höchste

höchste nicht über den sechsten Theil dicker machen / als die Rechnung giebt / oder
 Satz 13. Schuh 2. Zoll 8. Linien, ungefähr $1\frac{1}{2}$ Schuh.

3. Anmerkung.

44. Wir haben voraus gesetzt, die Brücke, von welcher wir geredet, habe
 nur einen einzigen Schwibbogen: weil man, wenn sie auch deren mehr hätte,
 nur den Druck des erstern und letztern in Betrachtung zu ziehen, und denselben
 Widerlagen entgegen zu setzen hat; indem die andern zwischen diesen befindlichen
 einander auf den Pfeilern, auf welchen sie ruhen, gegenseitig das Gleichgewicht
 halten, wofern nicht etwa diese Schwibbogen weit grösser, als die an den Enden
 der Brücke sind. Denn, alsdann könnte es sich zutragen daß der Druck der klei-
 nern Schwibbogen durch den Druck der andern grössern verstärkt würde.

4. Anmerkung.

45. Wenn man ungewöhnlich grosse Schwibbogen macht, und die Wider-
 lagen daher beträchtlich dicker zu machen gezwungen ist, so kan man, um das all-
 zuviel Mauerwerk zum Theile zu ersparen, der Widerlage zu duffen eine starke
 Abdachung, als ein Drittel oder ein Viertel der Höhe, geben, oder Stra-
 Pfeiler daran machen, wie in dem 17. und 20. Bf. gelehret worden ist.

5. Anmerkung.

46. Wenn man statt eines Schwibbogens von einer Kanten-Wölbung einen
 gedruckten hätte: so könnte man nach dem 30. und 31. Bf. finden, wie dicker die
 Widerlagen gemacht werden müssen. Denn, wenn man einige besondere Um-
 stände, welche nur hier, aber nicht bey Gewölbern vorkommen, bey Seite setzt:
 so bleibt alles übrige einerley.

VII. Satz.

Aufgabe.

Die Länge der Gewölbe, Steine von dem Kopfe bis an den Schwanz, und
 die Breite der Pfeiler für Schwibbogen von allerhand Grösse, zu
 finden.

47. Man muß bey allen Gebäuden, in welchen Gewölber gemacht werden
 sollen, eine gewisse Proportion in den Ausmessungen ihrer Theile beobachten, wo-
 rauf ihre ganze Festigkeit beruhet. Z. E. Wir haben gesehen, daß bey den Brük-
 ken zwischen dem Widerstande der Widerlagen und dem Drucke der Bogen ei-
 ne Gleichheit seyn muß. Da aber diese Bogen von verschiedener Grösse seyn kön-
 nen: so muß ihre Dicker durch ihre Breite im Lichten proportionirt seyn, da-
 mit sie von 12. oder 15. Fassen den Last der Materialien und Fuhrwerke, wo-
 mit es etwa beschwert werden kan, eben so wohl widerstehet, als ein anderer,
 den nur 12. oder 15. Schuh hat. Allein, die Auflösung dieser Aufgabe beruhet
 mehr auf der Einsicht dererjenigen, welche den Bau führen, als auf der Geome-
 trie. Es scheint also am besten zu seyn, sich nach der Erfahrung zu richten:

das heißt, die alten Denkmäler von dieser Art sorgfältig zu untersuchen, und auf die Beschaffenheit der dabey gebrauchten Steine, wie auch auf die Länge der Gewölbe-Steine bey vielerley Bogen von verschiedener Größe, Acht zu haben, damit man eine Tabelle ausrechnen kan, welche in allen vorkommenden Fällen zu brauchen ist. Dieses hat Herr Gaurier gethan: und niemand war zu dergleichen Unternehmen geschickter als er, da er die schönsten Brücken, welche in Frankreich, so wohl in alten als neuen Zeiten, gebauet worden sind, gesehen und beschrieben hat. Ich begnüge mich also die von ihm für die Länge der Gewölbe-Steine berechnete Tabelle an zu führen. Man wird finden, daß er auf den Unterschied zwischen festen und mürben Steinen gesehen hat, damit man sich der Reihe bedienen kan, in welcher die Steine mit denenjenigen, die man brauchen will, überein kommen. Diejenigen, welche keine große Kenntnis von dergleichen Werken haben, werden sich vermuthlich wundern, wenn sie in der Reihe, in welcher von mürben Steinen die Rede ist, 8. bis 9. Schuh lange Gewölbe-Steine finden, weil es ihnen allzuschwehr scheinen wird, Steine von solcher Größe zu bekommen. Allein, dieses ist auch nicht so zu verstehen, als ob diese Gewölbe-Steine durchaus aus einem einzigen Stücke bestehen müßten: denn, wenn man keine von dieser Größe haben kan, so verlängert man sie, und machet so genannte verlobene Bogen-Steine. Es hat man es bey dem Bause der königlichen Brücke in der Chaulierie zu Paris gemacht.

Die Breite, welche die Pfeiler-Pfeiler, in Vergleichung mit der Breite der Schwibbogen im Lichten, bekommen müssen, verursacht eine neue Schwierigkeit, worüber sich die Baumeister nicht vergleichen können, und welche die Geometrie, wie es scheint, nicht erörtern kan, weil alles durchaus auf die Festigkeit der Steine ankommt. Denn, da man die Pfeiler so stark machen muß, daß sie die Last der Schwibbogen, und alles was noch darauf kommen kan, tragen können: so ist kein Zweifel, daß ein Pfeiler, der nur von mittelmäßiger Breite ist, und aus guten und großen Werk-Stücken besteht, nicht eher einen Bogen von 15. Toisen im Lichten tragen sollte, als ein anderer Pfeiler, der zwar zweymal so breit, als der erste, aber nur aussen mit festen Quadersteinen gemauert, inwendig hingegen mit schlechten Mauer-Bröckeln ausgefüllt wäre. Indessen ist es sehr nöthig sich guter Steine zu bedienen, damit man die Pfeiler nicht allzu breit zu machen gezwungen ist: weil sonst, wenn das Bett des Flusses, über welchen man eine Brücke bauen will, enge ist, zu besorgen stehet, daß der Strom, wenn er nicht genugsam freyen Lauf hat, bey großem Wasser, wie oft genug geschiehet, die Brücke niederreißen möchte. Ueberdies ist bey allzubreiten Pfeilern noch die Unbequemlichkeit, daß ihre Gegen-Pfeiler große Seiten-Flächen bekommen, welche dem Eise, wenn es aufgeht, allzu sehr ausgesetzt sind: daher dann die gewaltigen Stöße, die sie atodann bekommen, die Brücke in Gefahr setzen können: wie sich das bey der Navier-Brücke in Paris ereignet hat. Will man aber die Breite der Pfeiler nach einer gewissen Regel bestimmen, so glaube ich, daß es am besten ist ihnen den fünften Theil der Breite der Schwibbogen zu geben: das heißt, 3. E. wenn eine Brücke aus fünf Schwibbogen besteht, und der mittlere 60. Schuh im Lichten hat, so müssen die Pfeiler, worauf sie ruhen, 12. breit seyn: und wenn von den Neben-Bogen jeder rechts und links 50. Schuh im Lichten hat, so müssen die dazu gehörigen Pfeiler 10. bekommen. Indessen darff man sich doch an diese Proportion nicht so gar genau binden,

daß man nicht davon abgehen könnte, wenn ein Umstand erforderte die Pfeiler schmaler oder breiter zu machen, nachdem es die gute oder üble Beschaffenheit der Materialien mit sich bringt.

Ich halte es nicht für undienlich hiebei zu erinnern, daß die Schwibbogen der Brücken allezeit in ungerader Anzahl seyn müssen, damit in die Mitte ein großer kommt, durch welchen der Strom frey durchlauffen kan; gleichwie auch die Last-Schiffe desto leichter hindurch können, je höher er ist.

So viel habe ich hier von den Brücken gedenken wollen; und bloß in der Absicht, einige allgemeine Regeln, die sich auf die Gewölber beziehen, anzuführen. Denn, da der Brücken-Bau vielmehr Einsicht erfordert, als zu den gemeinen Gebäuden nöthig ist: so will ich in der Sydraulischen Bau-Kunst weiter davon handeln, und denjenigen, welche vornämlich davon Wissenschaft haben müssen, genug zu thun scheinend.

Hier folgt die gedachte Tafel: woben man beobachten muß, daß die erste und vierdte Reihe die Breiten der Schwibbogen im Lichten enthalten, welche in der Ordnung der natürlichen Zahlen zu nehmen.

01	0	1	0	2	1	0	0	1	0	2	1	0
02	1	0	0	3	2	0	0	1	0	3	2	0
03	2	0	0	4	3	0	0	2	0	4	3	0
04	3	0	0	5	4	0	0	3	0	5	4	0
05	4	0	0	6	5	0	0	4	0	6	5	0
06	5	0	0	7	6	0	0	5	0	7	6	0
07	6	0	0	8	7	0	0	6	0	8	7	0
08	7	0	0	9	8	0	0	7	0	9	8	0
09	8	0	0	10	9	0	0	8	0	10	9	0
10	9	0	0	11	10	0	0	9	0	11	10	0
11	10	0	0	12	11	0	0	10	0	12	11	0
12	11	0	0	13	12	0	0	11	0	13	12	0
13	12	0	0	14	13	0	0	12	0	14	13	0
14	13	0	0	15	14	0	0	13	0	15	14	0
15	14	0	0	16	15	0	0	14	0	16	15	0
16	15	0	0	17	16	0	0	15	0	17	16	0
17	16	0	0	18	17	0	0	16	0	18	17	0
18	17	0	0	19	18	0	0	17	0	19	18	0
19	18	0	0	20	19	0	0	18	0	20	19	0
20	19	0	0	21	20	0	0	19	0	21	20	0
21	20	0	0	22	21	0	0	20	0	22	21	0
22	21	0	0	23	22	0	0	21	0	23	22	0
23	22	0	0	24	23	0	0	22	0	24	23	0
24	23	0	0	25	24	0	0	23	0	25	24	0
25	24	0	0	26	25	0	0	24	0	26	25	0
26	25	0	0	27	26	0	0	25	0	27	26	0
27	26	0	0	28	27	0	0	26	0	28	27	0
28	27	0	0	29	28	0	0	27	0	29	28	0
29	28	0	0	30	29	0	0	28	0	30	29	0
30	29	0	0	31	30	0	0	29	0	31	30	0
31	30	0	0	32	31	0	0	30	0	32	31	0
32	31	0	0	33	32	0	0	31	0	33	32	0
33	32	0	0	34	33	0	0	32	0	34	33	0
34	33	0	0	35	34	0	0	33	0	35	34	0
35	34	0	0	36	35	0	0	34	0	36	35	0
36	35	0	0	37	36	0	0	35	0	37	36	0
37	36	0	0	38	37	0	0	36	0	38	37	0
38	37	0	0	39	38	0	0	37	0	39	38	0
39	38	0	0	40	39	0	0	38	0	40	39	0
40	39	0	0	41	40	0	0	39	0	41	40	0
41	40	0	0	42	41	0	0	40	0	42	41	0
42	41	0	0	43	42	0	0	41	0	43	42	0
43	42	0	0	44	43	0	0	42	0	44	43	0
44	43	0	0	45	44	0	0	43	0	45	44	0
45	44	0	0	46	45	0	0	44	0	46	45	0
46	45	0	0	47	46	0	0	45	0	47	46	0
47	46	0	0	48	47	0	0	46	0	48	47	0
48	47	0	0	49	48	0	0	47	0	49	48	0
49	48	0	0	50	49	0	0	48	0	50	49	0
50	49	0	0	51	50	0	0	49	0	51	50	0
51	50	0	0	52	51	0	0	50	0	52	51	0
52	51	0	0	53	52	0	0	51	0	53	52	0
53	52	0	0	54	53	0	0	52	0	54	53	0
54	53	0	0	55	54	0	0	53	0	55	54	0
55	54	0	0	56	55	0	0	54	0	56	55	0
56	55	0	0	57	56	0	0	55	0	57	56	0
57	56	0	0	58	57	0	0	56	0	58	57	0
58	57	0	0	59	58	0	0	57	0	59	58	0
59	58	0	0	60	59	0	0	58	0	60	59	0
60	59	0	0	61	60	0	0	59	0	61	60	0
61	60	0	0	62	61	0	0	60	0	62	61	0
62	61	0	0	63	62	0	0	61	0	63	62	0
63	62	0	0	64	63	0	0	62	0	64	63	0
64	63	0	0	65	64	0	0	63	0	65	64	0
65	64	0	0	66	65	0	0	64	0	66	65	0
66	65	0	0	67	66	0	0	65	0	67	66	0
67	66	0	0	68	67	0	0	66	0	68	67	0
68	67	0	0	69	68	0	0	67	0	69	68	0
69	68	0	0	70	69	0	0	68	0	70	69	0
70	69	0	0	71	70	0	0	69	0	71	70	0
71	70	0	0	72	71	0	0	70	0	72	71	0
72	71	0	0	73	72	0	0	71	0	73	72	0
73	72	0	0	74	73	0	0	72	0	74	73	0
74	73	0	0	75	74	0	0	73	0	75	74	0
75	74	0	0	76	75	0	0	74	0	76	75	0
76	75	0	0	77	76	0	0	75	0	77	76	0
77	76	0	0	78	77	0	0	76	0	78	77	0
78	77	0	0	79	78	0	0	77	0	79	78	0
79	78	0	0	80	79	0	0	78	0	80	79	0
80	79	0	0	81	80	0	0	79	0	81	80	0
81	80	0	0	82	81	0	0	80	0	82	81	0
82	81	0	0	83	82	0	0	81	0	83	82	0
83	82	0	0	84	83	0	0	82	0	84	83	0
84	83	0	0	85	84	0	0	83	0	85	84	0
85	84	0	0	86	85	0	0	84	0	86	85	0
86	85	0	0	87	86	0	0	85	0	87	86	0
87	86	0	0	88	87	0	0	86	0	88	87	0
88	87	0	0	89	88	0	0	87	0	89	88	0
89	88	0	0	90	89	0	0	88	0	90	89	0
90	89	0	0	91	90	0	0	89	0	91	90	0
91	90	0	0	92	91	0	0	90	0	92	91	0
92	91	0	0	93	92	0	0	91	0	93	92	0
93	92	0	0	94	93	0	0	92	0	94	93	0
94	93	0	0	95	94	0	0	93	0	95	94	0
95	94	0	0	96	95	0	0	94	0	96	95	0
96	95	0	0	97	96	0	0	95	0	97	96	0
97	96	0	0	98	97	0	0	96	0	98	97	0
98	97	0	0	99	98	0	0	97	0	99	98	0
99	98	0	0	100	99	0	0	98	0	100	99	0

Tafel

In welcher die Länge der Gewölbe-Steine vom Kopfe bis
in den Schwanz für Schwebbogen von allerley Größe angegeben ist.

Breite der Bogen im Richten	Gewölbe- Steine von den Steinen	Gewölbe- Steine von den Steinen	Breite der Bogen im Richten	Gewölbe- Steine von den Steinen	Gewölbe- Steine von den Steinen
Eq. 3. 1.	Eq. 3. 1.	Eq. 3. 1.	Eq. 3. 1.	Eq. 3. 1.	Eq. 3. 1.
3.	1. 1. 6.	1. 8. 4.	30.	2. 3. 0.	3. 0. 10.
4.	1. 2. 0.	1. 9. 6.	31.	2. 3. 6.	3. 1. 8.
5.	1. 2. 6.	1. 10. 8.	32.	2. 4. 0.	3. 2. 6.
6.	1. 3. 0.	2. 0. 0.	33.	2. 4. 6.	3. 3. 0.
7.	1. 3. 6.	2. 0. 8.	34.	2. 5. 0.	3. 3. 10.
8.	1. 4. 0.	2. 1. 6.	35.	2. 5. 6.	3. 4. 0.
9.	1. 4. 6.	2. 2. 3.	36.	2. 6. 0.	3. 4. 6.
10.	1. 5. 0.	2. 3. 0.	37.	2. 6. 6.	3. 5. 0.
11.	1. 5. 6.	2. 4. 0.	38.	2. 7. 0.	3. 5. 6.
12.	1. 6. 0.	2. 4. 6.	39.	2. 7. 6.	3. 8. 0.
13.	1. 6. 6.	2. 5. 0.	40.	2. 8. 0.	3. 8. 10.
14.	1. 7. 0.	2. 6. 0.	41.	2. 8. 10.	3. 9. 8.
15.	1. 7. 6.	2. 6. 9.	42.	2. 9. 8.	3. 10. 6.
16.	1. 8. 0.	2. 7. 0.	43.	2. 10. 6.	3. 11. 4.
17.	1. 8. 6.	2. 8. 0.	44.	3. 0. 0.	4. 0. 0.
18.	1. 9. 0.	2. 9. 0.	45.	3. 0. 10.	4. 1. 8.
19.	1. 9. 6.	2. 9. 3.	46.	3. 1. 8.	4. 2. 6.
20.	1. 10. 0.	2. 9. 6.	47.	3. 2. 6.	4. 3. 0.
21.	1. 10. 6.	2. 9. 9.	48.	3. 3. 4.	4. 3. 10.
22.	1. 11. 0.	2. 10. 0.	49.	3. 4. 0.	4. 4. 8.
23.	1. 11. 6.	2. 10. 3.	50.	3. 4. 10.	4. 5. 6.
24.	2. 0. 0.	2. 10. 6.	51.	3. 5. 8.	4. 6. 4.
25.	2. 0. 6.	2. 10. 9.	52.	3. 6. 6.	4. 7. 2.
26.	2. 1. 0.	2. 11. 0.	53.	3. 7. 4.	
27.	2. 1. 6.	2. 11. 3.	54.		

Prüfung der Feste.

Preis der Gewölber bogen im Fichten.	Preis der Steine von den Gewölber.	Preis der Steine von den Gewölber.	Preis der Steine von den Gewölber.	Preis der Steine von den Gewölber.	Preis der Steine von den Gewölber.
Sech.	Sech.	Sech.	Sech.	Sech.	Sech.
15.	8. 8. 0.	4. 8. 0.	88.	1. 10. 6.	6. 10. 2.
16.	3. 8. 10.	4. 8. 10.	89.	5. 11. 4.	6. 11. 4.
17.	3. 9. 8.	4. 9. 7.	90.	6. 0. 0.	7. 0. 0.
18.	3. 10. 8.	4. 10. 3.	91.	6. 0. 10.	7. 0. 10.
19.	3. 11. 4.	4. 11. 2.	92.	6. 1. 2.	7. 1. 2.
20.	4. 0. 10.	5. 0. 0.	93.	6. 2. 6.	7. 2. 6.
21.	4. 0. 10.	5. 0. 10.	94.	6. 3. 4.	7. 3. 0.
22.	4. 1. 8.	5. 1. 8.	95.	6. 4. 0.	7. 3. 10.
23.	4. 2. 6.	5. 2. 6.	96.	6. 4. 10.	7. 4. 8.
24.	4. 3. 4.	5. 3. 0.	97.	6. 5. 8.	7. 5. 6.
25.	4. 4. 0.	5. 3. 10.	98.	6. 6. 4.	7. 6. 4.
26.	4. 5. 2.	5. 4. 3.	99.	6. 7. 4.	7. 7. 2.
27.	4. 6. 6.	5. 5. 6.	100.	6. 8. 0.	7. 8. 0.
28.	4. 7. 0.	5. 6. 4.	101.	6. 8. 10.	7. 8. 10.
29.	4. 7. 6.	5. 7. 2.	102.	6. 9. 8.	7. 9. 7.
30.	4. 8. 10.	5. 8. 0.	103.	6. 10. 6.	7. 10. 13.
31.	4. 8. 10.	5. 8. 10.	104.	6. 11. 4.	7. 11. 2.
32.	4. 9. 8.	5. 9. 7.	105.	7. 0. 0.	8. 0. 0.
33.	4. 10. 6.	5. 10. 3.	106.	7. 0. 10.	8. 0. 10.
34.	4. 11. 4.	5. 11. 2.	107.	7. 1. 2.	8. 1. 2.
35.	5. 0. 0.	6. 0. 0.	108.	7. 2. 6.	8. 2. 6.
36.	5. 0. 10.	6. 0. 10.	109.	7. 3. 4.	8. 3. 0.
37.	5. 1. 8.	6. 1. 8.	110.	7. 4. 0.	8. 3. 10.
38.	5. 2. 6.	6. 2. 6.	111.	7. 4. 10.	8. 4. 8.
39.	5. 3. 4.	6. 2. 0.	112.	7. 5. 8.	8. 5. 6.
40.	5. 4. 0.	6. 3. 10.	113.	7. 6. 6.	8. 6. 4.
41.	5. 4. 10.	6. 4. 8.	114.	7. 7. 4.	8. 7. 2.
42.	5. 5. 8.	6. 5. 6.	115.	7. 8. 0.	8. 8. 0.
43.	5. 6. 6.	6. 6. 4.	116.	7. 8. 10.	8. 8. 10.
44.	5. 7. 4.	6. 7. 2.	117.	7. 9. 8.	8. 9. 7.
45.	5. 8. 0.	6. 8. 0.	118.	7. 10. 6.	8. 10. 3.
46.	5. 8. 10.	6. 8. 10.	119.	7. 11. 4.	8. 11. 2.
47.	5. 9. 8.	6. 9. 7.	120.	8. 0. 0.	9. 0. 0.

Viertes Capitel

Welches Regeln enthält, nach welchen diejenigen, welche die Algebra nicht verstehen, die Dicks der Widerlagen bey allen Arten von Gewölbern bloß durch Rechnungen mit Zahlen finden können.

48. Ich habe zu Anfange dieses zweyten Buchs versprochen Regeln zu geben, nach welchen die Dicks der Widerlagen der Gewölber gefunden werden kan: Damit diejenigen Personen, welche zwar sonst sowohl in der Kriegs- als bürgerlichen Bau-Kunst sehr geschickt sind, aber sich nicht auf die abgebräuschten Rechnungen belegen haben, derselben entübrigt seyn können. Wenn man für das Publicum schreibt, und insbesondere ein Werk wie das gegenwärtige: so muß man sich wenigstens alle mögliche Mühe geben, daß man von jederman verstanden wird; vor andern aber von denenjenigen, welche mit einer practischen Kenntnis von den Dingen zufrieden sind, und einen Schriftsteller auf sein Wort trauen, wie jeder unumgänglich thun muß, wenn er die Sachen nicht selbst zu beurtheilen im Stande ist. Denn, da es unendlich viele Dinge giebt, die man, ohne gewisse vorläufige Kenntnisse, unmöglich einsehen kan: so liegt die Schuld nicht allezeit an ihm, wenn er denenjenigen, welche die Sprache, deren er sich zu bedienen gezwungen ist, nicht verstehen, unverständlich vorkommt, und bey den kläfften Ausdrücken dunkel zu schreiben scheint. Doch verhoffentlich wird eine Zeit kommen, da die Mediziner, die Naturforscher, die Kriegs- und Bürgerlichen Baumeister, bey nahe einesley Sinnes seyn werden. Vor 30 Jahren wußte man kaum etwas von der Algebra. Heute zu Tage treiben bereits wenig Leute die Wissenschaften, ohne so viel davon zu verstehen, daß sie sich derselben mit gutem Nutzen bedienen können. Und ich zweifle keineswegs, daß man sie künftig so durchgängig, als die gemeine Rechenkunst, lernen wird.

○ Damit ich nun den gefassten Vorsatz in diesem Cap. vollkommen ausführte; so will ich, ohne Rücksicht auf das vorher abgehandelte, so verfahren, als ob ich erst von Gewölbern zu reden anfänge; welches mich aber unvermeidlich zu Wiederholungen nöthiget. Da ich aber nicht mit denen rede, die keinen Unterricht weiter benöthiget sind: so werden sie sich auch nicht mit Billigkeit darüber beschweren können; und um so viel weniger, weil sie sich vielleicht die gegebenen practischen Regeln ganz gerne zu Ruhe machen, und sich dadurch weitläufiger Rechnungen zu überheben suchen werden. Denn man muß wissen, daß ich auf die im folgenden vorkommenden Operationen durch die zu Ende jedes Cases in dem II. und III. Cap. befindlichen algebraischen Formeln geführt worden bin, und außerdem gar nicht darauf würde gefallen seyn. Indessen sind die Rechnungen dabey kürzer, als die, welche wir in den Anwendungen gedachter Capitel gehabt haben: weil ich einen und den andern entbehrlichen Umstand übergangen habe. Und in diesem Stücke bin ich ein wenig von der großen Schärfe, die man sonst in der Geometrie erfordert, abgewichen: aber, jederzeit zum Vortheile der Praxis; das heißt, zu Beförderung der Festigkeit der aufzuführenden Gebäude. Denn die Widerlagen, welche wir finden werden, sind zwar bis drei Zoll dicker, als uns die schärfsten Regeln angegeben haben würden.

I. Satz.

Aufgabe.

Die Dicke der Widerlagen bey einem Tonnen-Gewölbe zu finden, wenn sie mit dem auszuhaltenden Drucke in Gleichgewichte seyn sollen.

49. Wenn man finden will, wie dick die Widerlagen eines Gewölbes von einer beliebigen Figur, als entweder eines Tonnen-Gewölbes, oder eines Elliptischen, oder eines gebürsteten u. s. w. werden müssen: so muß man zum voraus vier wesentliche Stücke wissen: 1.) wie breit und hoch das aufzuführende Gewölbe werden soll; 2.) wie dick es an den Ribben werden soll; 3.) was es für eine auferliche Figur bekommen soll; 4.) wie hoch die Widerlagen werden sollen. Nebst diesem muß man noch ein wenig practische Geometrie verstehen, und die Quadratwurzel ausziehen wissen, wenn man, wie aus den folgenden Beyspielen erhellen wird, das übrige finden will.

1. Exempel.

50. Gesezt man hätte ein Tonnen-Gewölbe aufzuführen vor, dessen duffe Tab. 4. re Rundung zirkelförmig, wie in der 7ten Figur, seyn sollte, bey welcher man auf 7. Fig. die Bedeutung dererjemigen Linien, deren wir nicht gedenken werden, nicht zu sehen hat. Wir wollen setzen die Höhe PS der Widerlagen sey 15. Schuh, der Halbmesser AB 12. Schuh, und die Dicke des Gewölbes 3. Schuh; folglich der Halbmesser AE oder AF 15. Schuh. Dieses vorausgesetzt muß man, um die Dicke PS der Widerlagen zu finden; folgende vier Operationen verrichten.

Fürs erste muß man den Inhalt der beyden Zirkel suchen, deren Halbmesser AB und AE (das heist, 12. und 15. Schuh) sind, einen von dem andern abziehen, hierauf den vierten Theil der Differenz nehmen, (welcher 64. Quadrat-Schuh ist) und denselben durch die Höhe der Widerlagen (nämlich durch 15.) dividiren. Den Quotienten, welcher 4. Schuh 3. Zoll 4. Linien seyn wird, wollen wir das erste Glied nennen.

Fürs zweyte muß man den Halbmesser AC und die halbe Dicke des Gewölbes zusammen nehmen, damit man die Linie AL (12½. Schuh) bekommt. Diese muß man quadriren, von dem Producte die Hälfte (91. Schuh 1. Zoll 6. Linien) nehmen, daraus die Quadratwurzel (welche 9. Schuh 10. Zoll seyn wird) ziehen, und dieselbe zu der Höhe der Widerlage addiren. Die Summe, welche 24. Schuh 10. Zoll seyn wird, soll das zweyte Glied heißen.

Fürs dritte muß man das zweyte und dritte Glied zusammen nehmen, nämlich 4. Schuh 3. Zoll 4. Linien und 24. Schuh 10. Zoll, welche zusammen 29. Schuh 1. Zoll 4. Linien geben) und die Summe durch das erste (4. Schuh 3. Zoll 4. Linien) multipliciren. Das Product, 124. Schuh 6. Zoll 4. Linien, giebt das dritte Glied.

Endlich, fürs vierte, muß man die Quadratwurzel aus dem dritten Gliede (ich meyne aus 124. Schuh 6. Zoll 4. Linien) ziehen, welche ungefähr 11. Schuh 1. Zoll 8. Linien ist, und das erste (4. Schuh 3. Zoll 4. Linien) davon abziehen. Der Überrest, 6. Schuh 10. Zoll 4. Linien, wird die gesuchte Dicke der Widerlagen seyn.

2. Exem-

2. Beispiel.

Tab. 4.
10. Fig.

Wenn man ein Tonnen-Gewölbe hat, dessen äussere Fläche nicht wie vorher kirkelförmig ist, sondern aus zwei ebenen Flächen GH und GI, wie das in der 10. Fig. besteht; so wird man die Dicke seiner Widerlagen ebenfalls durch 4. den vorigen ähnliche Operationen finden, indem nur die erste, wenn das Gewölbe anders als vorher ist, ein wenig anders ist.

Man setze des Halbmessers AB seyn 12. Schuh, die Höhe BS der Widerlagen 15, die Dicke FC in der Mitte der Ribben 3, und der Winkel HGI sey ein rechter Winkel: so hat man das Quadrat AEGW, dessen Seite AF 15. Schuh seyn wird.

Dieses voraus gesetzt, muß man fürs erste den Inhalt des Quadrats GFAW suchen, den Quadranten CA &c. davon abziehen, und den Überrest (welcher 112. Schuh seyn wird) durch die Höhe BS der Widerlagen (oder durch 15. Schuh) dividiren. Der Quotient, 7. Schuh 7. Zoll 7. Linien, wird das erste Glied seyn.

Fürs zweyte muß man die Hälfte der Dicke FC des Gewölbes zu dem Halbmesser AB addiren, wodurch man die Linie LA (13½. Schuh) bekommt. Diese muß man quadriren, hernach aus der Hälfte des Products die Quadratwurzel ziehen, (welche 9. Schuh 10. Zoll seyn wird,) und dieselbe zu der Höhe der Widerlage addiren. Die Summe, 24. Schuh 10. Zoll ist das zweyte Glied.

Fürs dritte muß man das erste Glied (7. Schuh 5. Zoll 7. Linien) zum zweyten (24. Schuh 10. Zoll) addiren, und die Summe (32. Schuh 3. Zoll 7. Linien) mit dem ersten (7. Schuh 5. Zoll 7. Linien) multipliciren: so wird das Product, 241. Schuh 1. Zoll 3. Linien, das dritte Glied seyn.

Fürs vierdte endlich muß man aus dem dritten Gliede (241. Schuh 1. Zoll 3. Linien) die Quadratwurzel (welche 15. Schuh 6. Zoll 2. Linien seyn wird) ziehen, und davon das erste Glied (7. Schuh 5. Zoll 7. Linien) abziehen. Der Überrest, 8. Schuh 7. Linien, ist die Dicke, welche die Widerlagen bekommen müssen.

Anmerkung.

12. Ich habe angenommen der Winkel HGI sey ein rechter Winkel. Wäre er aber stumpf, oder spitzig: so müßte man noch den Inhalt der vierseitigen Figur AFGW suchen, und den Quadranten CA &c. ebenfalls davon abziehen. Denn diese vierseitige Figur mag beschaffen seyn, wie sie will: so wird man doch ohne Zweifel die Dicke GD an der Spitze des Gewölbes, folglich die Linie GA, und die andere AF, so wohl als den Winkel FAG, wissen, welche das übrige zu finden hinlänglich sind.

3. Beispiel.

Tab. 4.
Fig. 11.

1. Wenn das Gewölbe eben ganz platt wäre, wie das in der 11. Fig. so ist es genug, wenn man die Dicke GD dieses Gewölbes bey dem Schluss, Steine, den Halbmesser AB, und die Höhe BS der Widerlagen, weiß. Denn hieraus kan man durch 4. Operationen wiederum die Dicke PS finden.

Fürs erste muß man die Linie GA, welche aus dem Halbmesser und der Dicke des Gewölbes zusammen gesetzet ist, quadriren, von dem Producte den Quadranten CA Y abziehen, und den Überrest durch die Höhe der Widerlagen dividiren

biren: so wird der Quotient das erste Glied geben. Die drei übrigen Operationen will ich nicht wiederholen, weil sie denen bey den vorigen zwey Exempeln vollkommen ähnlich sind.

II. Satz. A u f g a b e.

Zu finden wie dick die Widerlagen der Elliptischen oder gedruckten Gewölber werden müssen.

14. Denenjenigen, welche das vorhergehende Capitel nicht durchgegangen sind, rathe ich, damit sie die Aufgabe vollkommen verstehen, den zosten Absatz mit Aufmerksamkeit durchzulesen, als in welchem die Manier eine Ellipse aufzureissen beschrieben wird. Hierdurch werden sie hinlänglich in den Stand gesetzt werden, mir zu folgen.

Wenn man ein Elliptisches Gewölbe, wie das in der 3. Fig. hat, dessen halbe Aren BH und HD bekannt sind: so muß man zuvörderst den Quadranten der Ellipse BD in dem Punkte L in zwey gleiche Theile theilen, und aus eben dem Punkte L auf DH und HB die Perpendicular-Linien LK und LV ziehen, die man mit dem Maßstabe messen kan. Tab. 5.
8. Fig. Gesezt BH sey 12. Schuh, und HD sey 8: so wird man finden daß LK oder VH 7. Schuh 6. Zoll ist, und LV oder KH 6. Schuh 3. Zoll. Setzt man nun noch daß die Höhe BS der Widerlage 15. Schuh ist, wie gewöhnlich: so muß man, um deren Dicke zu finden, fünf Operationen verrichten.

Fürs erste muß man schließen: wie sich das Quadrat von DH (von 64. Schuhen) verhält zum Quadrate von BH (von 144.), so verhält sich die Linie KH (6. Schuh 3. Zoll) zu der Linie KA; welche also 14. Schuh 9. Linien, und das erste Glied seyn wird, das wir nöthig haben.

Zweitens muß man den Inhalt der beyden Ellipsen suchen, davon der ersten ihre zwey halben Aren BH und HD (12. Schuh und 8. Schuh) und der zweyten ihre HE und HG (15. Schuh und 4. Schuh, weil wir annehmen daß das Gewölbe wieder 3. Schuh dicke ist) sind. Man muß ferner die kleinere Ellipse von der grössern abziehen, und den vierdten Theil des Ueberrestes (welcher 54. Schuh seyn wird) durch die Höhe der Widerlage dividiren. Der Quotient, 3. Schuh 2. Zoll 4. Linien, wird das zweyte Glied seyn.

Drittens muß man die Linie LV (welche man 6. Schuh 3. Zoll gefunden hat) zu der Höhe der Widerlage addiren, (welches 21. Schuh 3. Zoll geben wird). Diese Summe nun muß man durch das erste Glied (14. Schuh 9. Linien) multipliciren, und das Product mit LK (7. Schuh 6. Zoll) dividiren. Der Quotient, welcher ungefähr 41. Schuh 10. Zoll seyn wird, ist das dritte Glied.

Viertens muß man das zweyte und dritte Glied zusammen nehmen, (welches 41. Schuh 10. Zoll giebt) und diese Summe mit dem zweyten (3. Schuh 2. Zoll 4. Linien) multipliciren. Das Product, welches ungefähr 144. seyn wird, ist das vierdte Glied.

Endlich fünftens muß man aus dem vierten Gliede die Quadratwurzel, (welche 12. Schuh seyn wird) ziehen, und das zweyte Glied (3. Schuh 2. Zoll 4. Linien) davon abziehen. Der Rest, 8. Schuh 9. Zoll 8. Linien, ist die Dicke der Widerlagen.

Anmerkung.

3. Fig.

55. Wenn das Gewölbe von aussen nicht elliptisch wäre, sondern von zwey ebenen Flächen 5. 6. und 5. 4. begränzt würde, wie man bey Pulver-Magazinen und unterirdischen Gewölbern zu thun pfleget: so müßte man, statt dessen, was bey der zweyten Operation angegeben worden, den Inhalt der vierseitigen Figur AF 5. 3. suchen, (welche der Winkel F 5. 3, und die beyden Linien AF und A 3. formiren, die aus den mittelften Puncten L und 2. der Quadranten der Ellipsen DB und D 7. an den durch die erste Operation gefundenen Punct A gezogen worden sind), die gemischte Figur ALD 2. davon abziehen, und den Rest durch die Höhe der Widerlage dividiren. Alsdann würde der Quotient das zweyte Glied geben. Die übrigen Operationen sind mit den obgedachten einerley.

III. Satz.

Aufgabe.

Zu finden, wie dicke die Widerlagen bey gebürsteten Gewölbern werden müssen.

Tab. 6.

2. Fig.

56. Wenn man für ein gebürstetes Gewölbe die Dicke der Widerlagen finden will: so muß man zuvörderst wissen, wie weit die Mittelpuncte G und H, welche die zwey Bogen des Gewölbes zu beschreiben gedienet haben, von dem Puncte A, als der Mitte von BI, liegen. Da ihre Lage willkürlich ist, und von der größern oder geringern Höhe abhängt, die man dem Gewölbe geben will: so muß man wissen, wie sie bestimmt worden sind. Und nebst dem müssen sie allezeit in der Linie BI liegen: denn, wenn sie darüber oder darunter lägen, wie ich es bey einem schlecht angelegten Werke gesehen habe, so würde das Gewölbe sehr fehlerhaft seyn, und der Gewalt der Bomben weit weniger widerstehen können, wenn man es ein Pulver-Magazin oder sonst ein Kriegs-Gebäude zu bedecken brauchen wollte. Wir wollen also setzen, daß sie in der Mitte der Linien BA und AI liegen: und, wenn jede derselben 12. Schuh ist, so wird HB oder HD 18, und HA 6. seyn. Wenn man nun ferner annimt, das Gewölbe sey 3. Schuh dicke, und die Höhe der Widerlagen BS sey 15. Schuh: so wird man das übrige durch folgende 5. Operationen finden.

Fürs erste muß man durch die Trigonometrie den Winkel AHD des rechtwinklichten Triangels DAH suchen, dessen 2. Seiten, DH und HA, bekannt sind. Und man wird finden daß derselbe hier 70. Grad 30. Minuten ist.

Fürs andere muß man den Inhalt der zwey Zirkel suchen, deren Halbmesser HB und HE (18. und 21. Schuh) sind, dieselben von einander abziehen, (der Überrest wird hier 368 Quadrat-Schuh seyn), und hierauf schließen: Wie sich 360. Grade verhalten zu der Anzahl der Grade des Winkels DHB (welcher, wie wir bey der ersten Operation gefunden haben, 70. Grad 30. Min. ist), so verhält sich der Unterscheid der beyden Zirkel (368.) zu einer vierten Zahl, (welche 71. Schuh 6. Zoll 8. Linien seyn wird). Diese muß man durch die Höhe (15.) der Wider-

Widerlagen dividiren : so wird der Quotient, 4. Schuh 9. Zoll 3. Linien, das erste Glied seyn.

Fürs dritte muß man die Linie HF, durch die Mitte C, des Bogens BD, (welcher für den Winkel LHV, vermöge der ersten Operation, 35. Grad 15. Minuten giebt) und aus dem Puncte L, als der Mitte von FC, die Perpendicular-Linie LV, ziehen. Hiedurch bekommt man den rechtwinklichten Triangel LVH, dessen Winkel, nebst der Seite HL (19½. Schuh), bekannt sind. Auf diese Art wird man durch die gewöhnlichen Rechnungen für die Seite LV 11. Schuh 3. Zoll, und für die andere VH 16. Schuh finden. Und damit wir diese zwey Größen in den folgenden Rechnungen nicht verwirren : so wollen wir 11. Schuh 3. Zoll das zweyte Glied, und 16. Schuh das dritte nennen.

Fürs vierde muß man das zweyte Glied (11. Schuh 3. Zoll) zu der Höhe der Widerlage addiren, (welches 29. Schuh 3. Zoll giebt) und die Summe durch das zweyte Glied selbst (durch 11. Schuh 3. Zoll) multipliciren. Das Product (295. Schuh 4. Zoll) muß man durch das dritte (16. Schuh) dividiren, den Quotienten (18. Schuh 5. Zoll 6. Linien) zu dem ersten Gliede (4. Schuh 9. Zoll 3. Linien) addiren, und die Summe (23. Schuh 2. Zoll 3. Linien) durch das erste Glied (4. Schuh 9. Zoll 3. Linien) multipliciren. Das Product (welches ungefähr 110. Schuh 9. Zoll 9. Linien ist) giebt das vierde Glied ab.

Endlich fünftens muß man aus dem vierdten Gliede (110. Schuh 9. Zoll 9. Linien) die Quadratwurzel ziehen, (welche ungefähr 10. Schuh 6. Zoll 2. Linien seyn wird) und von derselben wider das erste Glied (4. Schuh 9. Zoll 3. Linien) abziehen. Der Rest, 15. Schuh 8. Zoll 11. Linien, ist die gesuchte Dicke der Widerlagen.

Anmerkung.

57. Wenn die äussere Fläche des Gewölbes nicht, wie wir angenommen, gebogen wäre, sondern es würde von zwey ebenen Flächen s. 4. und s. 6. begränzt : so müßte man bey der zweyten Operation den Inhalt der vierseitigen Figur QF s. 3. suchen, (welche der Winkel F s. 3. und die beyden Linien QF und Q 3. formiren, die aus den Mittelpuncten G und H gezogen worden sind, und die Bogen DB und DI in zwey gleiche Theile theilen) die gemischte Figur QCD 2. davon abziehen, und den Rest durch die Höhe der Widerlage theilen. Alsdann würde der Quotient das erste Glied seyn. Die übrigen Operationen bleiben wie vorher.

IV. Satz.

Aufgabe.

Zu finden, wie dick die Widerlagen werden müssen, auf welchen ein gerades Gewölbe ruht.

58. Ein gerades Gewölbe wird dasjenige genannt, welches wie eine Fels-Tab. 6.
der-Decke aussieht. Ordentlicher weise wird es nur bey grossen Gebäuden, wo 2. Fig.
Säulen-Stellungen sind, wie in dem alten Louvre zu Paris, gebraucht ; oder man bedienet sich desselben auch bey Haupt-Thüren, die zur Einfarth dienen. Und da dieses Gewölbe alsdann stark drückt : so kan man, um ihm die Last, welche es tragen

tragen muß, zu erleichtern, einen blinden Bogen sprengen, wie bereits oben erinnert worden. Herr Abeille, Ingenieur des Canals in der Picardie, hat eine sehr sinnreiche Art gerade Gewölber aufzuführen erdacht. Die Gewölbe-Steine werden auf eine ganz besondere Art zugehauen, wodurch der Druck, welchen die Widerlagen auszuhalten hätten, sehr vermindert wird. Ich hätte sehr gerne eine Beschreibung davon eingerückt, wenn ich eher, als die Platten zu diesem zweyten Buche gestochen worden, Nachricht davon gehabt hätte.

Wenn man ein gerades Gewölbe LDEF aufreißen will, so beschreibt man auf der Linie LF, die dessen Breite bestimmt, einen gleichseitigen Triangel LAF, dessen Spitze A zum Mittelpuncte dienet, die Lehre zu den Gewölbe-Steinen zu finden. Also geben die Linien LD und EF (welche nichts anders als die verlängerten Seiten des Triangels sind) die Fugen der zwey letztern Gewölbe-Steine ab, welche auf den Lagersteinen ruhen: daß demnach das Trapezium LDEF den Druck, welchen die Widerlagen auszuhalten haben, verursacht. Setzt man nun es sey LF 24. Schuh, die Dicke CK aber 3, und die Höhe LS der Widerlagen 15: so muß man, um derselben Dicke zu finden, vier Operationen verrichten.

Fürs erste muß man die Perpendicular-Linie AK vermittelst des Triangels LAK suchen. Da nun dessen Seite LA zweymal so groß als LK ist, so wird, weil LA 24, und LK 12. ist, KA 20. Schuh 9. Zoll 4. Linien seyn. Diese wollen wir das erste Glied nennen.

Zweytens muß man den Inhalt des Trapezii LDCK suchen, (welches ungefähr 38. Schuh 3. Zoll halten wird) und denselben durch die Höhe der Widerlage (welche 15. ist) dividiren. Der Quotient, 2. Schuh 6. Zoll 7. Linien, ist das zweyte Glied.

Fürs dritte muß man die Linie AK (oder 20. Schuh 9. Zoll 4. Linien) durch ein Viertel der Breite LF des geraden Gewölbes (oder 6.) dividiren; und den Quotienten (3. Schuh 5. Zoll 6. Linien) durch den Inhalt des Trapezii LDCK (welcher, vermöge der zweyten Operation, 38. Schuh 3. Zoll ist) multipliciren. Das Product, 2. Schuh 3. Zoll 4. Linien, ist das dritte Glied.

Fürs vierte endlich muß man das zweyte Glied (2. Schuh 6. Zoll 7. Linien) quadriren; das Product (6. Schuh 5. Zoll 9. Linien) zu dem dritten Gliede (2. Schuh 3. Zoll 4. Linien) addiren; aus der Summe (welche 138. Schuh 9. Zoll 1. Linie ist) die Quadratwurzel ausziehen (welche 11. Schuh 9. Zoll 4. Linien seyn wird), und von derselben wieder das zweyte Glied (ich meine 2. Schuh 6. Zoll 7. Linien) abziehen. Der Rest, 9. Schuh 2. Zoll 2. Linien, ist die Dicke, welche die Widerlagen bekommen müssen, wenn sie dem Druck des geraden Gewölbes das Gleichgewicht halten sollen.

Anmerkung.

Es ungeacht die Widerlagen, nach denen in den vier vorhergehenden Aufgaben gegebenen Regeln, ein wenig dicker werden, als dazu erfordert wird, wenn sie dem auszuhaltenden Drucke das Gleichgewicht halten sollen: so muß man doch in Betrachtung ziehen, daß dieser kleine Überschuss in der Praxi nicht hinkünftig ist, als wo die widerstehende Potenz allezeit weit stärker als die wirkende seyn muß, damit das Werk desto besser wird. Daher ist es rathsam, sie um den 6ten Theil

Theil dicker zu machen, als die Rechnung giebt. Oder allenfalls kan man auch die Widerlagen, ohne sie dicker zu machen, durch Strebepfeiler befestigen; welches am besten und am gebräuchlichsten ist, wenigstens bey Festungs- Werken, als worauf ich hier einzig und allein sehe. Denn, ich hätte zwar in den vorhergehenden Capiteln, so wol als in dem gegenwärtigen, von den Gewölbern bey Kirchen und andern Gebäuden, welche leicht und auf gewisse Weise führn seyn müssen, reden können: und vielleicht würden meine Gedanken davon die Aufmerksamkeit der Wissbegierigen, besonders der Baumeister, haben verdienen können. Allein ich habe keine Ausschweifung machen, und mich nicht bey einer Materie aufhalten wollen, die mich von andern Stücken, welche in dem Verfolge meines Werks abgehandelt werden sollen, hätte abbringen können.

Eben so wenig will ich etwas von der Art und Weise erwähnen, wie die Länge der Strebepfeiler in Vergleichung mit ihrer Dicke und ihrem Abstände von einander zu bestimmen ist; weil dieses nicht anders, als durch sehr weitläufige Operationen, hätte geschehen können. Allein, da dieses etwas entbehrliches ist, indem diejenigen Leute, welche deren viele aufführen lassen, gemeiniglich schon für sich das rechte Maas zu finden wissen: so können die vier vorhergehenden Sätze hinlänglich für sie seyn.

V. Satz.

Aufgabe.

Zu finden, wie dicke die Widerlagen der steinern Brücken zu beyden Seiten des Ufers werden müssen, damit sie den Druck der Schwibbogen aushalten können;

59. Wenn man eine Brücke bauen will, die aus einem Schwibbogen BDI Tab. 6. von einer Tonnen-Wölbung besteht: so muß man aus dem Mittelpunkte A die Perpendicular-Linie AG aufrichten, und den Quadranten BD durch den Halbmesser AF in zwey gleiche Theile theilen. Ferner muß man die Linie MK mit EA parallel ziehen, so, daß sie durch den mittelm Punct der Dicke FC des Schwibbogens hindurch geht: und alsdann wird dieselbe die beste Höhe bestimmen, die man der Widerlage MPSQ geben kan. Setzt man nun der Halbmesser AB sey 36. Schuh, die Dicke FC oder GP sey 6, und die Höhe BS 12: so wird man die Dicke PS der Widerlage durch folgende vier Operationen finden.

Fürs erste muß man die Linie AL (welche 39. Schuh ist) quadriren, und aus der Hälfte des Products die Wurzel ziehen, (welche 27. Schuh 7. Zoll seyn wird.) Hierdurch bekommt man jede Seite LV oder VA des rechtwinklichten Triangels LAV, und zugleich das Glied BV (welches 8. Schuh 5. Zoll seyn wird,) und besonders geschrieben werden muß, weil wir es bey der dritten Operation brauchen werden.) Weiter muß man die beyden Linien LV und BS zusammen addiren, damit man die Höhe MP der Widerlage bekommt, welche 39. Schuh 7. Zoll, und das erste Glied seyn wird.

Zweitens muß man den Inhalt der beyden Zirkel suchen, deren Halbmesser AD und AG (36. Schuh und 42.) sind, und dieselben von einander abziehen.

Den achten Theil des Unterscheids (welcher 184. Quadrat-Schuh seyn wird, muß man durch das erste Glied (ich meyne durch 39. Schuh 7. Zoll) dividiren: so wird der Quotient, 4. Schuh 7. Zoll 9. Linien, das zweyte Glied seyn.

Fürs dritte muß man das Stück BV (welches, wie wir in der ersten Operation gefunden, 8. Schuh 5. Zoll ist) von dem ersten Gliede (39. Schuh 7. Zoll) abziehen, und den Überrest doppelt nehmen. Hiedurch bekommt man 62. Schuh 4. Zoll für das dritte Glied.

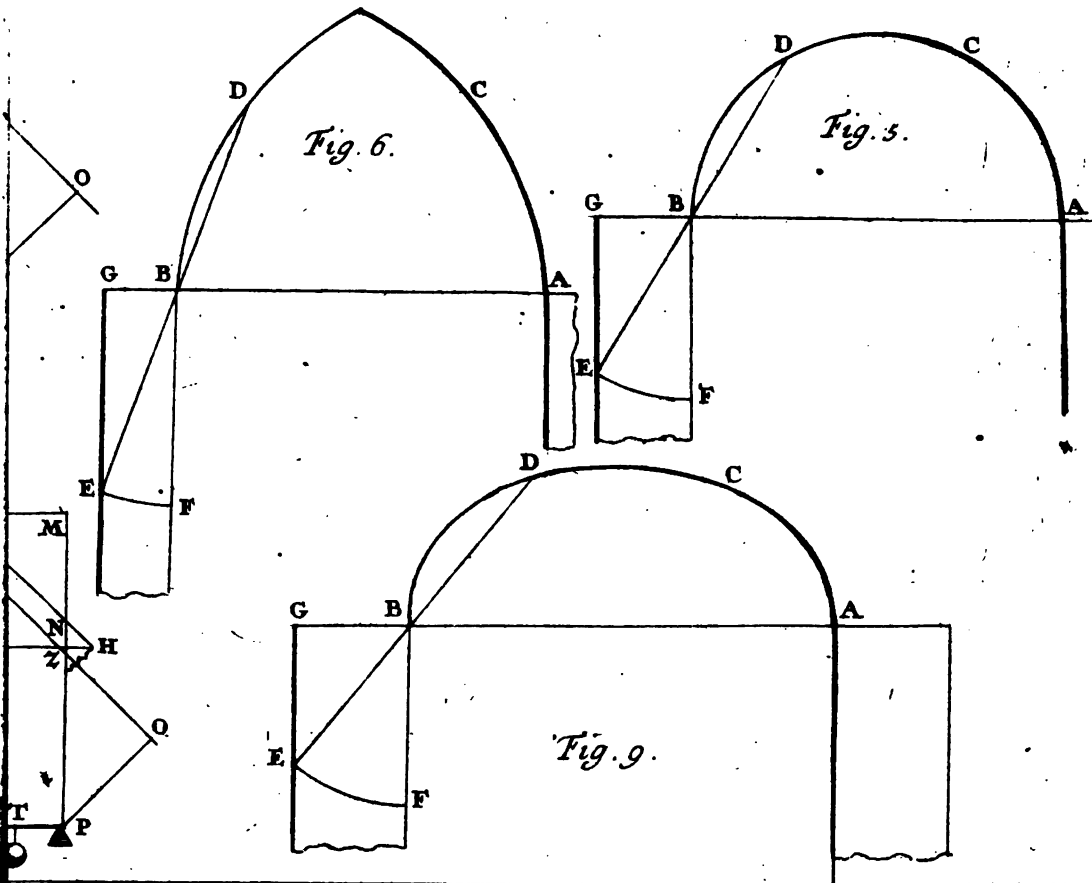
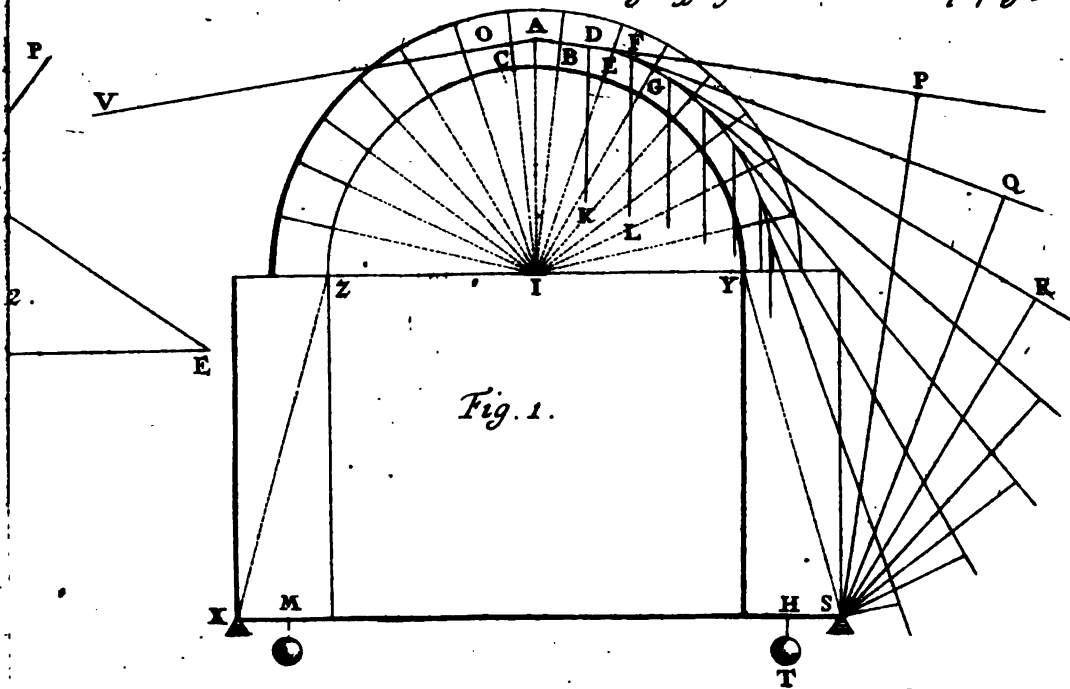
Endlich vierdtens, muß man das zweyte Glied (4. Schuh 7. Zoll 9. Linien) zu dem dritten (62. Schuh 4. Zoll) addiren. Die Summe (66. Schuh 11. Zoll 9. Linien) muß man durch das zweyte Glied multipliciren, und aus dem Producte (311. Schuh) die Quadrat-Wurzel ausziehen (welche 17. Schuh 7. Zoll 9. Linien seyn wird.) Zieht man hievon das zweyte Glied (4. Schuh 7. Zoll 9. Linien) ab: so wird der Ueberrest (13. Schuh) die Dicke der Widerlagen seyn. Und wenn man, der vorhergehenden Erinnerung zu Folge, den 6ten Theil desselben noch dazu addirt: so findet man, daß sie 15. Schuh 2. Zoll dicke werden muß, damit sie die Last des Brücken-Pflasters und der Fuhrwerke, welche darüber gehen, desto besser aushalten kan.

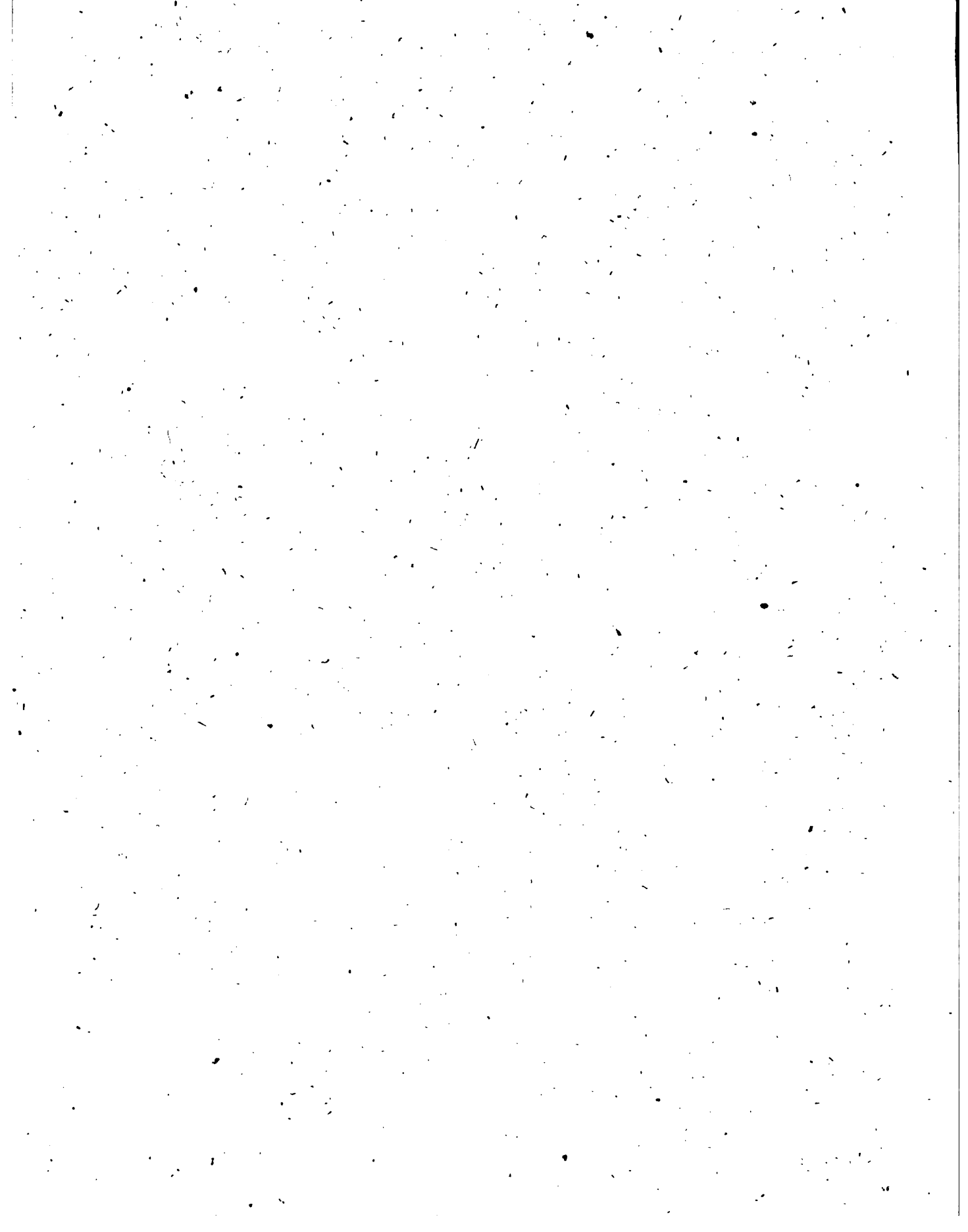
Anmerkung.

Ungeacht die vorhergehenden Rechnungen sehr leicht sind: so hätte ich doch diejenigen, welche darinnen nicht geübt sind, derselben gern überheben wollen, wenn es mir möglich gewesen wäre Tabellen beizufügen, vermittelst deren man die Dicke der Widerlagen der Gewölber bey allen vorkommenden Fällen finden könnte. Allein, dieses hat mir unmöglich geschehen: weil bey den Gebäuden, wobey man sie braucht, unendlich viele verschiedene Umstände vorkommen, so wohl von Seiten ihrer Figur, als ihrer Festigkeit, nachdem man sie zu diesem oder jenem Gebrauche bestimmt. Und wenn man wüßte, wie schwer es mir gefallen ist die Theorie auf die bisher angezeigte Art in die Praxis zu bringen: so würde man erkennen, daß man, wenn man es recht genau ansieht, keine Ursache hat sich über mich zu beschweren. Gewiß, ich habe alles mögliche gethan, um mich nach der verschiedenen Fähigkeit meiner Leser zu richten, wie man im Verfolge noch besser erkennen wird.

Ende des zweyten Buchs.







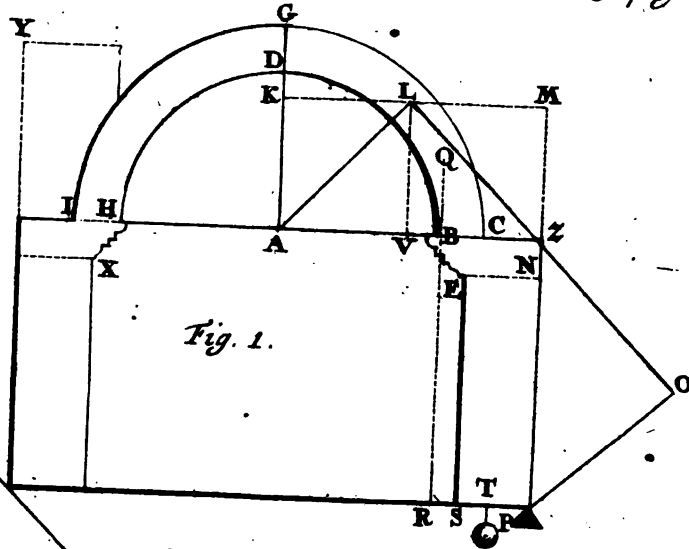


Fig. 1.

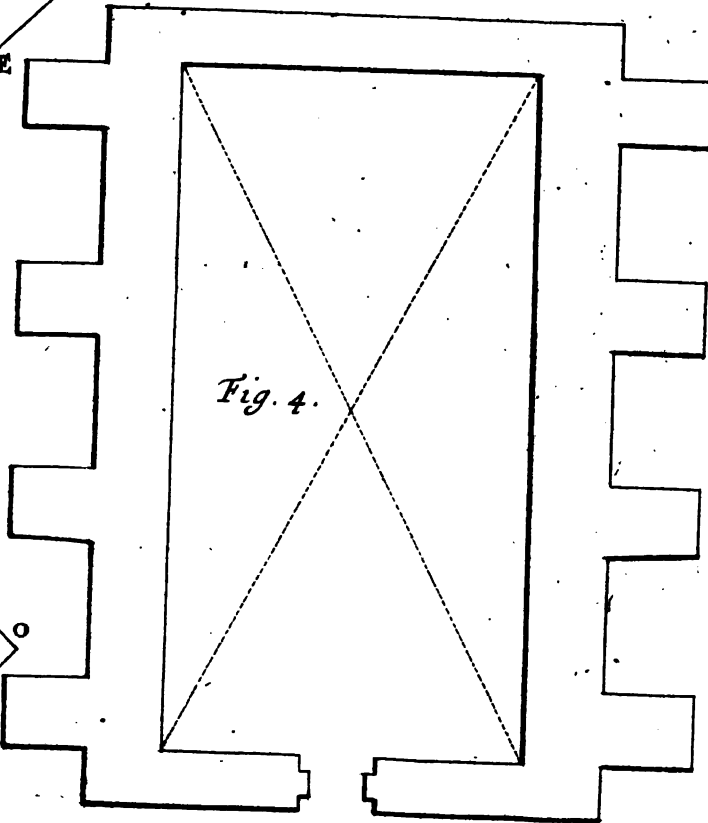
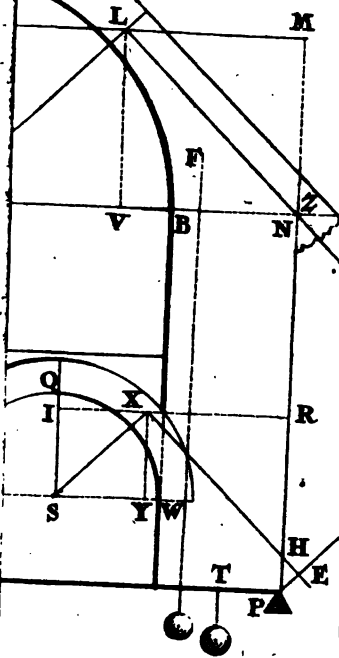
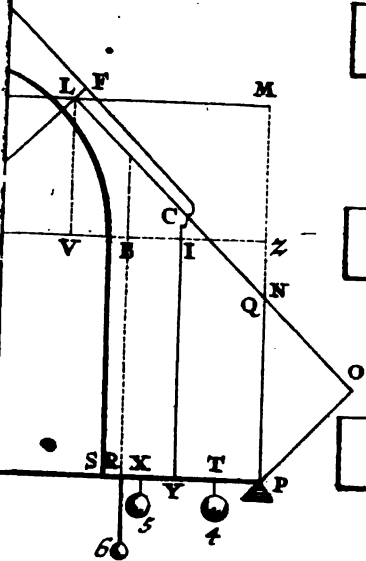
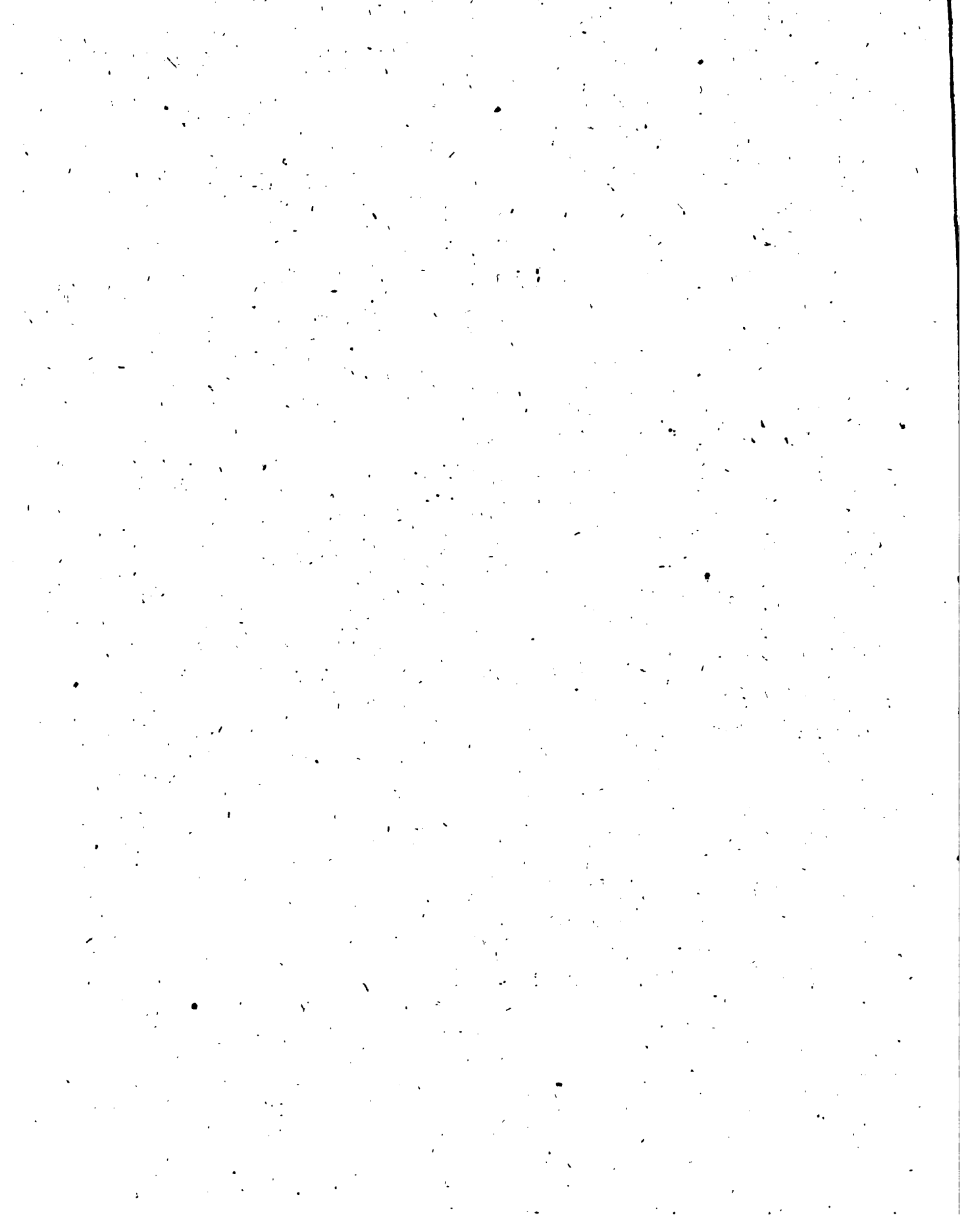


Fig. 4.





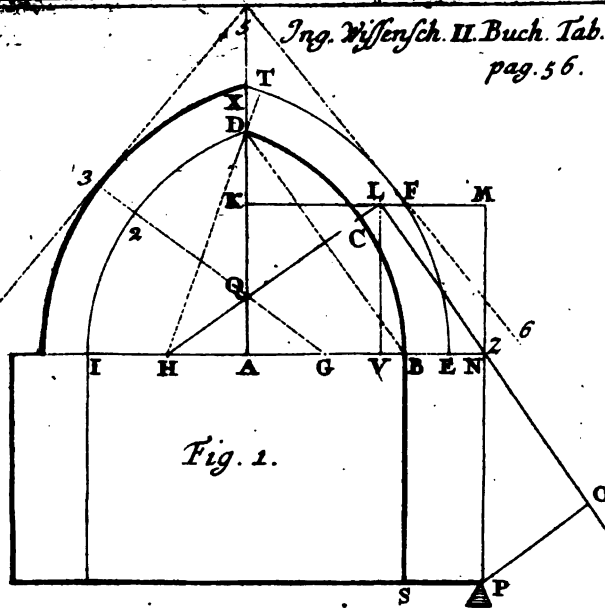
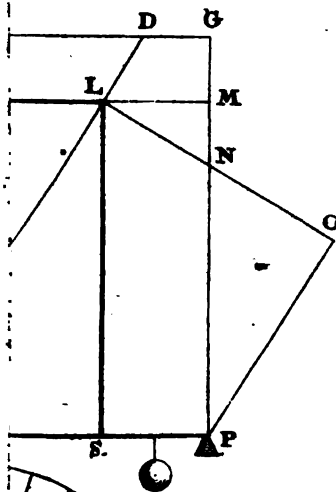


Fig. 1.

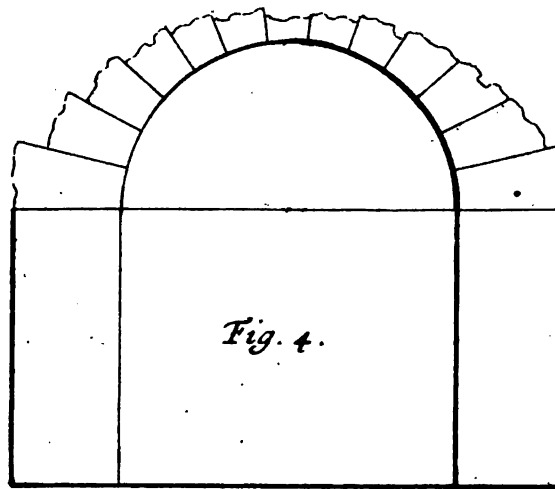
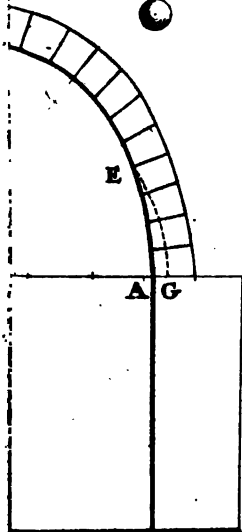


Fig. 4.

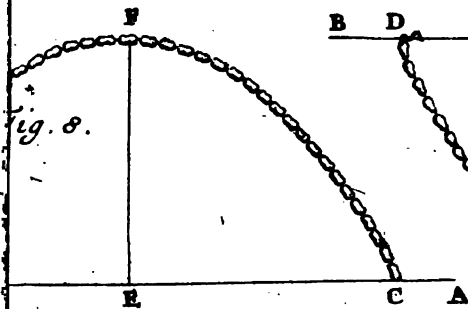


Fig. 8.

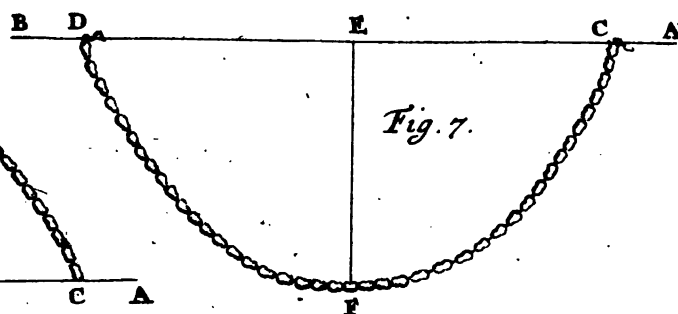
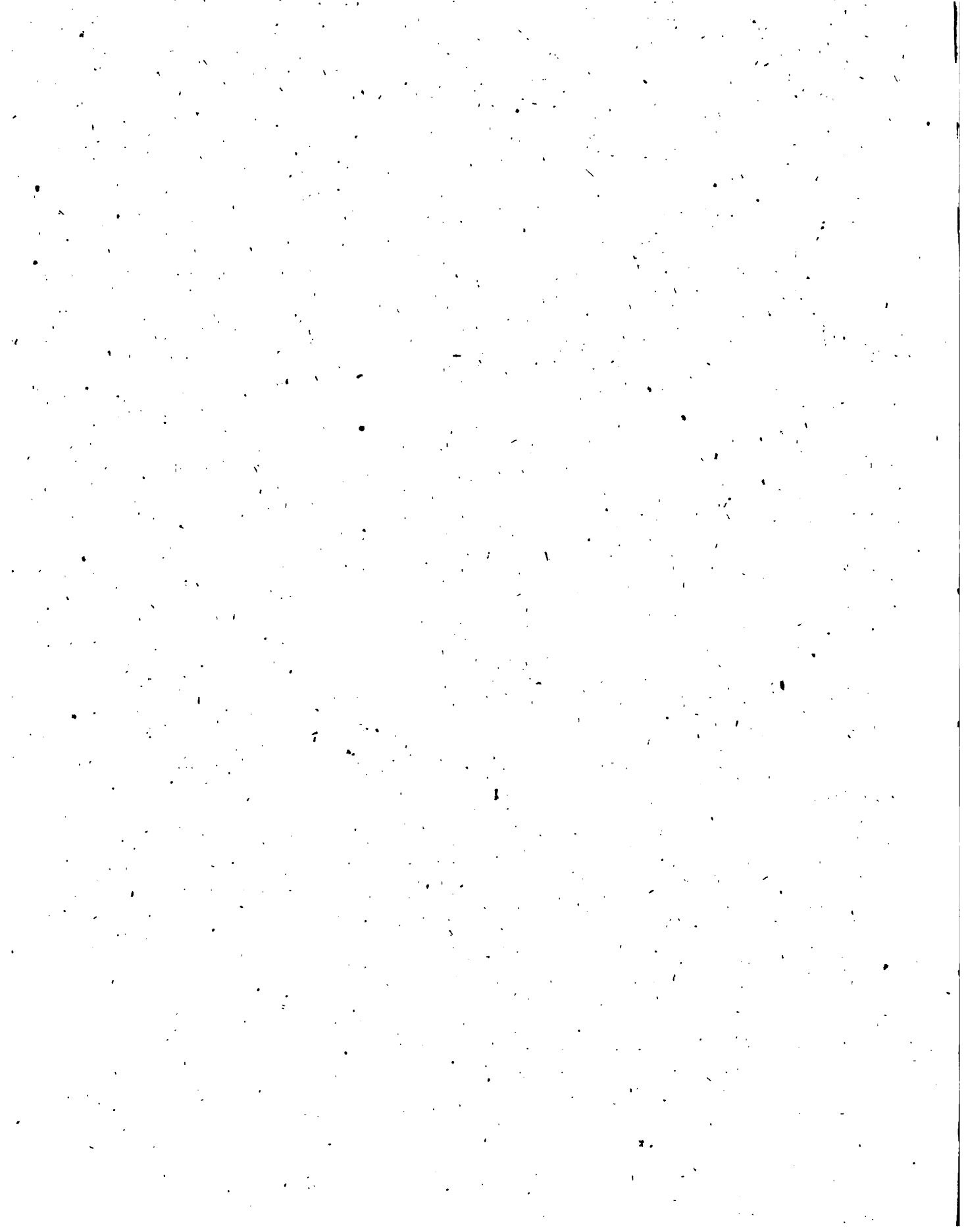
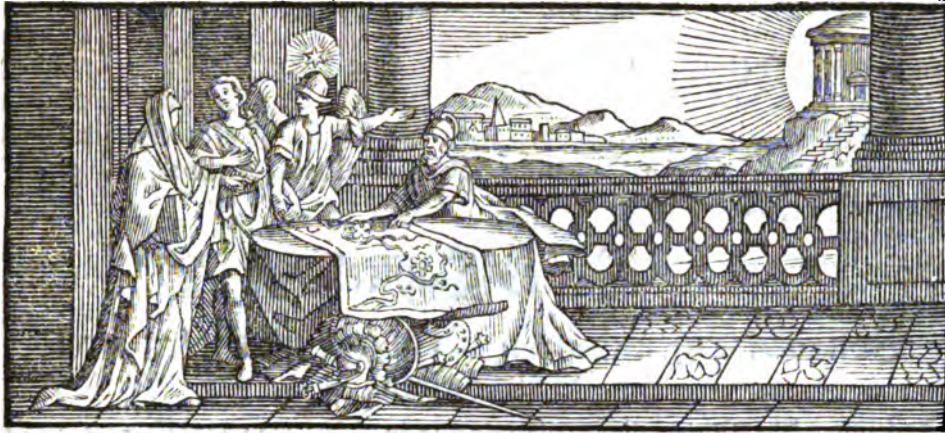


Fig. 7.





Die Ingenieur-Wissenschaft

bey

aufzuführenden Bestungs- Werken.



Drittes Buch.

Von der Erkenntnis der Materialien / ihren Eigenschaften, Special- Umständen, und der Art und Weise wie solche gehörig zu gebrauchen.

Ehe wir noch von der Construction oder wüßlichen Erbauung der Fortifications- Werke, als dem Haupt- Gegenstand dieses Buchs, handeln; wird es dienlich seyn, von denen zu ihrer Ausführung nöthigen Materialien hinlängliche Erkenntnis zu geben, damit man ihre guten und bösen Eigenschaften wol von einander zu unterscheiden weiß. Es gründet sich aber der Haupt- Theil der Kunst wol zu bauen, auf gewisse einzelne Stücke oder Special- Nachrichten, welche miteinander genau verbunden sind, und die wir hler gründlich erläutern, und gehörig auseinander setzen wollen. Es werden zwar diese Abhandlungen Leuten die sich mit dem Bauen niemals eingelassen, ganz gering und von schlechter Wichtigkeit zu seyn scheinen: wenn sie aber dagegen in Erwägung ziehen, daß

zu Ausführung eines Projects Bau-Anschläge gemacht werden müssen, welche sowohl die Eigenschaften der Bau-Materialien, als auch ihren rechten Gebrauch erklären und anzeigen; so wird man von selbst die Nothwendigkeit einsehen, in denen Abhandlungen, die den Inhalt der folgenden Capitel ausmachen, gründlich unterwiesen zu seyn.

Erstes Capitel.

Von den Eigenschaften verschiedener Arten von Bau-Steinen.

Weil unter den Materialien, die wir uns zu beschreiben vorgesetzt, die Steine den obersten Rang einnehmen; so müssen wir allerdings mit der Erklärung ihrer Natur den Anfang machen. Man unterscheidet sie aber nach zweien verschiedenen Eigenschaften, und theilet sie in harte und weiche Steine ein. Jene sind ohnstrittig die besten: jedennoch finden sich zuweilen auch von diesen, das ist von den weichen, einige, die dem Frost weit besser widerstehen, als die harten. Da aber dieses nicht allezeit geschieht und zutrifft; so hat man sich hierauf nicht zu verlassen; dann, da die Theile der harten Steine weit engere und kleinere Zwischen-Räumlein haben, und also von Natur schon dichter und fester sind, als die Theile der weichen; müssen sie nothwendig auch größern Widerstand zu thun vermögen, sowohl den Veränderungen des Wetters, als auch bey Wasser-Gebäuden dem anspielenden Wasser. Um aber die Natur der Steine überhaupt wol zu erkennen, wird es nicht undienlich seyn, die Ursache anzuzeigen, warum die harten Steine sowohl als die weichen, dem Frost oder Gefrieren unterworfen sind, wodurch sie reissen, sich schiefern, und endlich stückweis auseinander fallen.

Bei der Zusammensetzung oder Verbindung der Theile, die den Stein ausmachen, sind und bleiben unmerklich kleine Zwischen-Räumlein oder Höhlen, die mit Wasser und Feuchtigkeit angefüllt sind. Wann es nun frieret, so werden durch den Frost die Wasser-Theile auseinander getrieben, also, daß das gefrorne Wasser nun mit Gewalt einen größern Raum einzunehmen sucht, als der ist, in welchen es sich in diesen Höhlen eingeschlossen befindet. Da nun der Stein diesem Triebe nicht zu widerstehen vermag, reißet er auf, und fället auseinander. Je mehr also der Stein aus leimichten und feisten Theilen bestehet, desto mehr wird er nothwendig von der Feuchtigkeit Theil nehmen, und folglich um so mehr dem Gefrieren unterworfen seyn.

Es ist aber der Frost nicht die einzige Ursache, welche die Steine zerstöret: es soll auch, wie man glaubt, der Mond die Steine verändern und verderben können, welches absonderlich bey einer gewissen Art von Steinen geschehen soll, wo die Monds-Strahlen die weichsten und lockersten Theile durchdringen und zertheilen. Gesähe dieses wirklich, so könnte man glauben, daß die Monds-Strahlen feuchter Natur wären, die, wenn sie in die Höhlen des Steins eingedrungen, verursachen, daß gedachte Theile von einander giengen, nach und nach in Stücken zerfielen, und endlich ganz zermalmet erschienen. Man mag übrigens hiervon halten, was man will, so vergnüget mich doch dabey dieses, daß, wenn ja der Mond die Stei-

Steine zerfrisst und zermalmet, unsere Erde, die ein noch weit größser Mond seyn soll, sich rechtschaffen rächen, und also die Steine oben in der Höhe sehr übel zurichten werde.

An den Orten, wo man zu bauen sich vorsehet, kan man am besten von der Beschaffenheit und Eigenschaft des Steins aus den daselbst herumliegenden Steinbrüchen urtheilen, wenn man nemlich die Steine untersucht, aus welchen einige alte Gebäude erbauet worden. Wollte man aber Steine aus einem ganz neuen Steinbruch zum Bau anwenden, dergleichen man sich noch niemals bedienet; müste man einige Stein-Blöcke nehmen, die aus verschiedenen Gegenden des Steinbruchs gebrochen worden, solche auf einen feuchten Boden legen, und sie allda dem Froste einem guten Theil des Winters ausgesetzt seyn lassen. Halten sie nun diese Probe aus, so kan man versichert seyn, daß sie von einer guten Art. Man kan auch noch, um zu erfahren, ob solche Steine nicht ohne Nachtheil und Schaden zu gebrauchen seyn möchten, zu verschiedenen andern Beobachtungen seine Zuflucht nehmen; zum Exempel, man pflegt denjenigen Steinen nicht wol zu trauen, deren Farbe dunkel gelb ist, massen diese Farbe oftmals bloß davon herkommt, daß der Stein zu feist oder fett ist, oder sein Steinbruch-Wasser noch nicht von sich gelassen. Man trauet auch solchen nicht, an denen man braune oder rothe Adern erblicket; Die eine allzu grosse Dicke von Steins Rinde, Stein-Kruste, und Stein-Weiche haben; Deren Theile sich noch nicht fest genug zusammen gesetzt, den Druckungen und Schlägen zu widerstehen, die man etwan mit einem Stecken oder Hammer auf sie thun möchte. Die so weich feist sind, daß sie gleichsam schwammicht oder wurmstichig zu seyn scheinen; Die sich so gar leicht schiefern und blättern, so bald man nur mit einem Hammer an sie schläget; Endlich verwirft man auch solche, welche noch so gar frisch aus den Steinbrüchen heraus gezogen worden; letztere sollte man überhaupt nicht eher gebrauchen, wann sie auch gleich die erst bemerkten Fehler nicht hätten, als biß sie einen Winter über, dem Froste ausgesetzt gewesen, sollte es aber die Noth erfordern, muß man alle solche Steine wenigstens nicht eher gebrauchen, als zu Ende des Frühlings, damit die Wärme, den Sommer hindurch, diejenige Feuchtigkeit ausdämpfe, die in denselben enthalten, mithin die Steine im Stand kommen auch die rauesten Jahrs-Zeiten auszudauren.

Die Güte der Steine wird erkannt, wann sie durchaus gleich dicht, von gleicher Farbe, ohne Adern, von einem feinen und gleichen Korn sind; wann ihre abgesprengten Trümmer fein glatt und eben, und dabey einen Klang von sich geben.

Bey dem wärklichen Gebrauch der Steine, hat man dahin zu sehen, daß sie auf ihr Lager zu liegen kommen; ich will so viel sagen, daß sie in dem Mauerwerk, eben wieder das Lager bekommen, das sie im Steinbruch gehabt: Denn in dieser Lage können sie, so viel nur natürlicher weise möglich, der Schwere der größten Lasten, mit denen sie belästiget werden möchten, widerstehen; da hingegen sie in der verkehrten Lage, gar leichtlich zerspringen, und bey weiten nicht so viel Gegen-Gewalt haben. Die mehresten guten Werk-Leute kennen zwar das Steinbruchs-Lager augenblicklich; gibt man aber nicht wol acht auf sie, so sind sie nicht allezeit aufmerksam genug, die Steine so zu setzen, als es gedachtermassen seyn soll.

Wenn man ein Gebäude aufführet, wo man gezwungen ist, Steine von verschiedener Art und Natur, zu gebrauchen; so muß wol in Obacht genom-

nommen werden, daß man die besten und härtesten und die dem Froste am besten widerstehen, an diejenige Orter verwende, welche der freyen Luft ausgesetzt sind, andere aber, welche man nicht von so guter Eigenschaft zu seyn erachtet, kan man zu dem Grund-Bau und an verdeckte Orter gebrauchen.

In den Steinbrüchen ist das Lager des Steins gemeiniglich Bank- oder schichtweis geordnet. Die Dicke oder Höhe dieser Bänke, ist sehr veränderlich, nach Beschaffenheit der Gegenden und der Natur des Steins. Zum Exempel: Der Steinbruch zu Arcueil, nahe bey Paris, hält eine Bank von 12. bis 15. Zoll Höhe. Es gibt um eben diese Stadt herum, noch andere Steinbrüche, von anderthalb bis drey Schuhe Bank-Höhe. Wir wollen uns hierbey nicht länger aufhalten, sondern nur dieses erinnern, daß, wenn man in einem Lande bauen läßt, wo man von allen diesen besondern Umständen keine genaue Erkenntnis und Erfahrung hat, man solchenfalls an den Ortern selbst genaue Nachricht des halben einziehen müsse, damit man in den Bau-Anschlägen hernach, genau und umständlich anzuzeigen vermöge, aus welchem Steinbruch, die Steine genommen werden sollen, daß dieselben zu dem Werk, so man auszuführen vorhabens, um so vollkommener geschickt seyn mögen.

Wann der Stein, dessen man sich zum Bau bedienen will, aus Stücken bestehet, die groß genug sind, selbige nach einer beliebigen Figur zuzuhauen; so nennt man sie, noch roh weg, Werk-Blöcke (Pierre de Taille) zugehauen aber, Quader-Stücke, Werk-Stücke oder Bind-Stücke, und zwar dieses in Ansehung derjenigen Blöcke, von denen man nur die Stein-Kruste, Stein-Rinde und Weiße wegnimmt, und nur grobweg ins gevierde zuhauet, um sie hernach zu Ausfüllung dicker Mauern, und im Grund-Bau, zu gebrauchen. Man nennet diese letztern gemeiniglich Bruch-Steine, (Moelon oder Moilon) und ziehet sie aus Steinbrüchen, deren Bänke nicht hoch genug sind, daß sie könnten zugehauen und an den Vor-Bänden gebraucht werden.

Um Paris herum bedienet man sich eines Bruch-Steins, den man Mühlstein (Pierre de Meuliere) nennet; derselbe ist sehr hart und porös, und macht ein vorzügliches Gemäuer, weil der Mörtel an demselben besser haftet, als an einer andern Stein-Art. Und das ist eben auch eigentlich die Ursache, warum der Brand- oder Back-Stein, wann er gut ist, sich viel besser zu der Bindung des Mauerwerks schicket, als die meisten harten Steine; weil nemlich der Mörtel in seine Höhlungen tief eindringet, und daselbst sehr fest haftet.

Man nimmt auch zu den Fundamenten noch eine andere Art Steine, die noch härter als der Bruch-Stein sind. Man nennet solche Brock-Steine, Feldwacken (Libage). Sie sind nichts anders als gleichsam die obere Decke der Steinbrüche, oder derselben oberste Stein-Lage. Man braucht sie rohe weg, weil sie wegen ihrer irregulären und unförmlichen Gestalt, sich nicht zierlich zuhauen lassen.

Der Rieß- oder Sand-Stein, (Grès) so eine Art von Felsen ist, findet sich fast allenthalben zu Tage oder unbedeckt, welches zu seiner Härte viel beuträgt: denn es sind überhaupt alle Steine, welche gefunden werden, ohne tief in die Erde zu graben, viel fester und härter, als solche, die aus dem Grunde der Steinbrüche heraus gezogen worden. Die Alten hielten hierauf sehr feste, massen sie, um ihre Gebäude recht dauerhaft zu machen, keine andere Steine gebrauchten, als solche die aus dem Obertheil der entdeckten Steinbrüche genommen oder ausgegraben worden. Man unterscheidet den Rieß- oder Sand-Stein in harten und weichen. Jener ist sonst zu nichts dienlich, als die Gassen und groffen Land-Strassen

Strassen damit zu pflastern; dieser aber wird zugehauen, und eben so verkauft, wie die andern gemeinen Steine. Man braucht sie zum Grund- Bau dicker Mauern, vornemlich bey denen, die unter Wasser stehen. Ihr Fehler ist, daß sie keine gute Bindung machen, daher man auch Furchen oder kleine Vertiefungen in ihre Fugen einhauet, damit der Mörtel leichter und besser eingreife. Diese Fugen werden ausserhalb mit Cement oder Rütte ausgefüllt und bestrichen, die sich an die harten Steine weit besser anhält als der gemeine Mörtel.

Swentes Capitel.

Von den Eigenschaften der Brand- oder Back- Steine, und wie solche zu verfertigen.

Der Back- Stein ist eine Art von einem Kunst- Stein, und wird zu Ausfüh- rung der Gebäude, vornemlich der Befestigungs- Werke, sehr stark ge- braucht. Wir wollen denselben hier umständlich beschreiben. Es scheint zwar eine schlechte Materie zu seyn; sie ist aber dennoch denjenigen zu wissen sehr nützlich und nöthig, die den Bau und die Arbeit führen. Solchen Personen müs- sen die geringsten Dinge nicht gleichgültig seyn, wann solche zu der Vollkom- menheit ihrer Kunst und Wissenschaft, etwas beizutragen vermögen.

Es muß aber die Erde, welche zum Stein- Brennen tüchtig ist, feist, stark, und von weißlichter oder graulichter Farbe seyn. Sie muß auch keine kleine Kiesel, oder groben Sand bey sich führen. Es findet sich sonst auch eine dergleichen rothe Er- de, die zwar zu eben diesen Gebrauch dienlich, jedoch aber keine der besten ist. Die aus dieser Erde gebranden Steine haben den Fehler, daß sie sich so gern blät- tern, und durch den Frost zu Pulver zermalmet werden. Man hat aber eben so gar sehr auf ihre Farbe, nicht zu sehen; sondern man hält eine Erde, um Stei- ne daraus zu brennen, schon vor gut und tüchtig, wenn man nach einem kleinen Regen warnimmt, daß, so man über dieselbe weggehet, sie sich an die Schuhe an- hängt, und an denselben zu grossen Knollen und Klumpen anwächst, ohne daß solche so leichtlich von den Schuhen wieder herunter zu bringen; oder wann die- selbe, so sie in den Händen geknetet wird, mit Mühe kaum sich von einander thei- len läßt.

Nachdem man ein Stück Erdreich, das zu diesem Vorhaben geschickt und gut ist, ausersuchen, läßt man es mit dem Karst oder Haue umhauen oder um- wenden. Hat man nun die Erde selbst an allen Orten durchgängig gleich gut be- funden, so erwartet man die Regen- Zeit; wenn sie durchaus wol angefeuchtet, läßt man sie mit Karsten oder Krücken rechtchaffen unter einander arbeiten, und als- dann einige Zeit liegen. Dieses Umwühlen und Untereinander- Arbeiten, fängt man alsdann wieder von neuen an, und wiederhohlet es, zu vier, fünf unterschied- lichen malen. Gemeinlich fängt man diese Vorbereitung im Monat März an; Es wäre aber viel besser, wann solches im Winter geschähe, weil die kleinen Fröste in Absehn auf die Untereinander- Mischung vortrefliche Dienste thun. Die rechte Zeit, Brand- und Back- Steine zu machen, ist der Monat May und Ju- nius. In dieser Jahrs- Zeit, laßt die Erde, rechtchaffen austrocknen, und wird zugleich desto geschickter in dem Brenn- Ofen eingesetzt zu werden. Man muß mit dieser Arbeit die späte Jahrs- Zeit so viel möglich, zu vermeiden suchen, weil

die im Spät-Jahr verfertigte Brand-Steine bey weiten nicht so gut sind als die, welche im Sommer verfertigt worden.

Es ist aber nicht genug, daß wir hier dasjenige erinnern haben, was zu der Verfertigung guter Brand-Steine behülflich seyn kan; wir müssen auch die guten und bösen Eigenschaften derjenigen, die sich allbereit im Magazin befinden, wol zu unterscheiden wissen. Vitruv erzehlet, daß zu seiner Zeit in der berühmten Stadt Utica der Magistrat, um allen bösen Folgen vorzubeugen, nicht erlaubt, auch nur zu einen einigen Gebäude Brand-Steine eher zu gebrauchen, als sie von demselben untersucht, und als tüchtig befunden worden. Da man, wegen des unordentlichen Verfahrens der Entrepreneurs, täglich mit dem Untergang und Umsturz solcher Gebäude bedrohet wird, die, so zu sagen, noch nicht einmal völlig ausgebaut sind, so ist klar genug, daß diese weise Policey bey uns nicht mehr gebräuchlich ist.

Der Brand- oder Back-Stein, der seiner Farbe nach, gelb, und ein wenig ins bleich- rothe fällt, ist gut: denn es ist solcher gemeinlich aus einer solchen guten fetten Erde zubereitet worden, die wir kurz vorher beschrieben haben. Man erkennet auch den guten Brand-Stein aus dem Klange. Der am hellsten klingt, hat den Vorzug vor denen, die eines tauben und dumpfichten Klangs sind. Es geschieht sehr oft, daß Brand-Steine, die aus einerley guten Erde, und zugleich miteinander gemacht worden, gleichwol von sehr ungleicher Farbe, und folglich auch von gar verschiedener Güte sind; Es zeigt sich dieses deutlich, wenn man Steine siehet, die röther als andere, deshalb aber keineswegs besser, vielmehr von einer sehr bösen Eigenschaft sind, welche sie daher bekommen, weil sie im Brenn-Ofen an solchen Orten gestanden, wo das Feuer nicht Gewalt genug gehabt, sie völlig auszubrennen und steinfest zu backen: daher sie auch hernach weder dem Frost, noch der Last, die auf ihnen lieget, widerstehen können, sondern vielmehr in Stücken zerbrechen, und gar leicht zu Staub und Mehl und auseinander fallen.

Die sicherste Probe, des gebrannten Steins Güte zu erfahren, wann es ein Werk von Wichtigkeit betrifft, dessen Vollziehung ein Jahr lang Anstand haben kan, ist endlich diese: Man leget die Steine, welche man zum Gebrauch anwenden will, den Winter durch, auf die freye Erde, und läset sie daselbst den Frost ausstehen; die nun solchen ausgehalten, sich nicht zerblättert und sonst keine sonderliche Veränderung erlitten haben, können in aller Sicherheit, und ohne Gefahr, zum Bau angewandt werden.

Die gemeine und ordentliche Größe der Back-Steine, ist, 8. oder 9. Zoll lang, 4. bis $4\frac{1}{2}$. Zoll breit, und 2. Zoll dick oder hoch. Diese Maasse sind am meisten im Gebrauch, weil sie die Steine zum Bau selbst sehr bequem machen.

Wann die Mauern nur von einer mittelmässigen Dicke sind, so giebt man ihre Dicken durch die Anzahl der Back-Steine an, die man haben muß, um damit ihre Breite zu bemerken. Es gibt also Mauern von zweyen Back-Steinen, von einen und einen halben, und von einen einigen Back-Stein; der letztern bedient man sich zu den Mittel-Mauern, oder auch zu den Einfassungs-Mauern.

Drittes Capitel.

Von den Eigenschaften des Kalks und wie er abzulöschen.

Da der Kalk vor die Seele der Mauer- Arbeit angesehen werden kan; so ist es von äußerster Wichtigkeit, von allen dem, was ihn angehet, wol unterwiesen zu seyn, damit man bey seinem Gebrauch, den Entzweck wirklich erreichen kan, den man sich bey Errichtung der Gebäude vorsehen muß, nemlich, die Einrichtung so zu machen, daß die Materialien, so wol und gut zusammen vereinbaret werden, daß sie gleichsam nur einen einzigen Stein auszumachen scheinen.

Der Kalk ist nichts anders, als calcinirter oder gebrander Stein. Er wird mit Wasser und Sand untereinander gemischt, wenn man einen guten Mörtel machen will. Um guten Kalk zu erlangen, muß man sich der härtesten schwehrsten und weifesten Steine bedienen; unter allen aber, die man hierzu anwenden kan, ist keiner, der einen bessern Kalk giebt, als der Marmor, wann man denselben so bequem haben kan, als in den Ländern, wo er gemein ist. Der noch ganz frisch ausgegrabene Stein ist weit besser zum Kalk brennen, als der schon einige Zeit in Vorrath vorhandene, und vornemlich derjenige, der aus feuchten und schattichten Steinbrüchen, und nicht aus trockenen, genommen worden. Die Riesels- Steine, die auf den Bergen, oder in den Flüssen und Strömen gefunden werden, wie auch gewisse harte und schwammichte Steine, die sich zuweilen auf den Feldern finden lassen, geben einen sehr guten Kalk, und wird die Arbeit davon sehr weiß und glatt: daher man sich auch gemeiniglich desselben zu dem Abputzen der Mauern, zu bedienen pflegt. Es giebt eine Art eines gelblichten Steins, der in Frankreich, um Boulogne herum, gebrochen wird, der macht auch einen vortreflichen Kalk, und hat unter allen den Kalken den Vorzug, die man in der Picardie und Artois gebrauchen kan, wo er gemeinlich und zwar darum nicht sonderlich gut ist, weil er daselbst aus einem weichen Bruch- Stein gebrand wird, der nicht viel von der Kreide unterschieden, welches die allerschlimmste Eigenschaft und Art ist, die ein Stein zum Kalk- Brennen haben kan.

Die Stein- Kohlen, schicken sich weit besser zum Kalk- Brennen, als das Holz: denn der Brand gehet nicht allein geschwinder von statten, sondern sie machen auch den Kalk viel fetter und öhlichter.

Wenn der Kalk aus dem Ofen herausgehoben worden, und man will ihn hernach gehörig ablöschen; so muß man wol acht haben, daß die Arbeiter die nöthige Menge Wassers zugiesen; denn zu wenig Wasser verbrennet ihn, und die allzugroffe Menge ersäufet ihn. Am besten ist es, daß man das Wasser nach und nach hinzu gieset.

Man erkennet nach dem Philbert de Lorme die Güte des Kalks aus folgenden Eigenschaften: wann er nemlich wol ausgebrand, weiß und fett; wann er nicht verwittert ist, und wie ein irdenes Geschirr klinget, so man an ihn schläget; wann ferner bey seiner Benetzung der Rauch dick und stark erscheinet, und er sich endlich in wäährenden Ablöschen stark an dem Karst anhänget.

Die Art und Weise, den Kalk wol abzulöschen, und vortreflichen Mörtel daraus zu machen bestehet nach diesem Baumeister darinnen, daß man nemlich in einer Grube eine solche Menge ungelöschten Kalks zusammen sammle, als man

man dessen etwan nöthig haben möchte, solchen alsdann überall gleich hoch, nemlich einen oder zween Schuhe hoch, mit guten Sand bedecke, und endlich ihn mit einer genugsamen Menge Wassers übergiese, damit der Sand wol davon befeuchtet werde, und der darunter befindliche Kalk gehörig schmelze oder fliese, und also durchaus, ohne Verbrennung aufgelöst werde; diese Verbrennung würde höchstwendig geschehen, wenn man ihm nicht Wassers genug gäbe. Siehet man nun hernach, daß der Sand hier und dar sich öfnet oder Risse bekommt, und also dem Rauch freyen Durchgang verstatet; so soll man alsobald die Risse wiederum verstreichen oder verdecken. Durch solche Vorbereitung verwandelt sich der Kalk in eine dicke fette Masse, die, wann sie nach Verlauf von zwey oder drey Jahren eröffnet oder angegriffen wird, einem fetten Käse gleich erscheint; Ja, diese Materie ist so feist, zähe und leimicht, daß man den Karst oder die Haue nicht anders als mit Mühe herausziehen kan, machet also einen Mörtel, der zum Bewerfen der Mauern und zu denen Stucatohr-Arbeiten vortreflich zu gebrauchen.

Vitruv hat angemerkt, daß die Kalk-Steine nothwendig lange Zeit vorher abgelöschet werden müssen, damit, wann in denselben noch einige Stücke wären, die weniger gebrand seyn möchten als die andern, selbige, wann sie sich nach und nach abgelöschet, eben so leicht auch, wie die andern, genugsame Feuchtigkeit an sich zu ziehen vermögen: Denn in einem solchen Kalk, der verbraucht wird, da er kaum aus dem Ofen kommen, und ehe er noch völlig abgelöschet ist, bleiben eine Menge kleiner Steinlein, die in geringern Grad gebrand sind; diese machen auf der Arbeit gleichsam Blattern oder Blasen, weil sie sich später ablöschen, als der übrige Theil des Kalks, und sind also Ursach, daß der Bewurf Risse bekommt und Schaden leidet. Er füget auch noch hinzu, daß, wenn man wissen wolle, ob der Kalk wol abgelöschet, und genugsam geseuchtet worden, man ein Messer in denselben hinein stecken solle; trafe man nun kleine Steinlein an, so wäre dieses ein Merkmal, daß er noch nicht gehörig abgelöschet; zöge man aber das Messer sauber und rein wieder heraus, so zeige solches an, daß er nicht Feuchtigkeit genug erhalten; wenn aber im Gegentheil der Kalk sich an das Messer anhänget, so wäre sicher daraus abzunehmen, daß er fett, zähe, kleebricht, und Wassers genug, in sich gezogen habe.

Inzwischen findet sich dannoch noch eine Art Kalk von einer vortreflichen Eigenschaft, der sich in Ansehung des Ablöschens und der Befeuchtung, gar nicht so verhält, wie der gemeine; massen er nicht fließend und schmelzend wird. Von solcher Art ist der zu Mez, und den dasigen umliegenden Gegenden. Es trug sich einmahl daselbst zu, daß Leute, die dieses Kalks Eigenschaft nicht gewußt und verstanden, solchen in Gruben und Löchern, mit Sand wol bedeckt, abgelöschet, denselben aber das folgende Jahr darauf, so hart als Stein, angetroffen haben. Man hat diesen verhärteten Kalk mit eisernen Reilen voneinander schlagen, und wie den gemeinen Bruch-Stein, nutzen müssen. Wenn man diese Art Kalk gehörig ablöschen will, so bedeckt man solchen mit allen dem Sande, der zum Mörtel erforderlich ist; alsdenn wirft man nur mit der Hand Wasser über den Saß, und besprengt solchen gleichsam nur mäßig, und dieses zu verschiedenen malen. Er löschet sich ab, ohne daß der mindeste Rauch aufsteiget, und gibt einen so guten Mörtel, daß zu Mez fast alle Keller aus demselben gemacht sind, ohne die geringste Beymischung anderer Materien, als des groben Fluß-Sandes oder Kieles. Es kommen weder Steine noch Back-Steine darzu, und dennoch wird eine so harte Ritte daraus

raus, daß die recht gut bestählten Picken oder Hauen derselben nichts anhaben können, wann die Härtung dieses Mörtels einmal völlig erfolgt ist.

Aus allen den Beobachtungen, die in Ansehung des Kalks gemacht worden, hat man endlich erfahren, daß, je frischer derselbe ist, je mehr er, wann er abgelöschet wird, ausgibt, je mehr er Sand verträget, und je einen bessern und fettern Mörtel er macht; je länger erferner nach seiner Ablöschung in Verwahrung gelegen, (in so fern solches anders nur in Gruben mit Sande wol bedecket, geschehen) desto besser ist er. Daher dann auch die Römer nicht zugaben, daß man andern Kalk zu ihren Gebäuden gebrauchte, als der zwey oder drey Jahr vorher schon abgelöschet worden. Man hat auch angemerkt, daß der zu Staub und Mehl zerfallene Kalk gar zu nichts mehr tauglich sey, massen derselbe, weil sein Salz seine Natur und Tugend völlig verändert hat, die Eigenschaft, das Mauerwerk recht fest zusammen zu binden, verlohren.

Vierdtes Capitel.

Von den Eigenschaften des Sandes, Pozzolans und Gipses.

Nachdeme wir in dem vorhergehenden Capitel, die Eigenschaft des Kalks angezeigt, so wollen wir nun auch von dem Sand handeln; um unsere Leser von beeden Materien wol zu unterrichten, und sie also im Stand zu setzen, einzusehen, wie durch deren Vermischung ein guter Mörtel bewürket werden könne. Man muß vorher einen Maurer abgeben können, ehe man ein guter Baumeister wird. Da dieses seine gute Richtigkeit hat, und auf keine Art und Weise zu umgehen ist: so bitte ich diejenigen, denen die ersten Capitel dieses Buches zu Gesicht kommen, über die Trockenheit der Materien, so man in denselben abhandelt, nicht ungeduldig zu werden. Sie haben sich in der That glücklich zu schätzen, daß es ihnen weiter keine Mühe, als das Durchlesen, gekostet hat.

Man theilet den Sand, dessen man sich zu der Zubereitung des Mörtels bedienet, in zwey Classen oder Sorten ein; Die eine Sorte ist der gegrabene Sand: Man nennet ihn deshalb Gruben-Sand, um damit zu verstehen zu geben, daß man ihn durch Eingraben in die Erde finde. Die andere Sorte, wird Fluß-Sand genennet, weil man ihn wirklich aus denen Grund-Beeten der Flüsse und Ströme heraus zu heben pflegt. Den Gruben-Sand, findet man mehr als zu oft, ohne deshalb sonderlich tief in die Erde zu graben. Er formirt fast allezeit Bänke, deren Erstreckung und Dicke, nach dem Unterschied der Oerter, sehr verschieden sind, daher er auch gar mancherley Farben hat. Weil es aber in Ansehung seiner guten oder bösen Eigenschaften auf die Farbe gar nicht ankommt, sondern alles schlechterdings nur auf dessen Korn beruhet; so muß er, wann er anders zum Gebrauch tüchtig und gut seyn soll, weder fett noch erdicht oder staubicht seyn; das ist, er muß mit keiner Erde vermischt, sondern vollkommen fein und rein seyn, so daß, wenn man ihn zwischen denen Fingern reibet, er gleichsam knirschet oder knarret. Der weisse Sand, ist gemeinlich am wenigsten mit Erde vermenget. Man kan solchen sicher gebrauchen; nur muß man dar-

rauf sehen, daß seine Körner von einer gewissen Grösse sind; denn, wenn er gar zu fein und unbegreiflich zart ist, macht er mit dem Kalle keinen festen Körper, und der aus demselben verfertigte Mörtel zerfällt, und wird hernach zu Staub.

Der Fluß-Sand ist dem Gruben-Sande weit vorzuziehen; denn er ist nicht so feist und weit besser zum Anwurf und zum Decken, als jener; wenn man also Gelegenheit hat, Fluß-Sand zu bekommen, muß man so viel nur immer möglich, diesen Vortheil nicht verabsäumen. Sollte es sich zutragen, wie es sich denn öfters ergibt, daß man bey dem Grund-Graben auf Gruben-Sand stößet, so möchte man wol denselben, zumal wenn er gut, gebrauchen; weil in einem solchen Fall der Sand schon da, wo man ihn haben will, mithin die Kosten erspart werden können, welche auf die Herbeyschaffung eines andern und fremden, wie auch auf die Beführung des wirklich schon vorhandenen Sandes nothwendig gehen; es soll und muß aber doch dieser Beweg-Grund, so wichtiger auch denjenigen scheinen möchte die zu der Sparsamkeit geneigt sind, auf keine Art und Weise, über den Schaden und Nachtheil die Oberhand gewinnen, den man sich dadurch zuziehen würde, wenn man zu der Zubereitung des Mörtels, an statt des Sandes, (wie oft zu geschehen pfleget,) eine gelbe Erde anwenden wollte, bloß deswegen, weil solche etwan hart und sandicht geschienen.

Der Fluß-Sand wird aus denen Fluß-Betten oder deren Grund-Gräben mit absonderlich hierzu eingerichteten Schaufeln heraus gehoben. Der an denen Ufern liegende Sand ist nicht gar so gut, als erstgedachter, weil er gern mit Wäsen, Schlamm und Moder untermischt und bedeckt ist, welcher nichts anders als eine Art von einer zarten und fetten Erde, die zur Zeit hoher Fluthen und Überschwemmungen im Sande haften bleibt. Trift man indessen aber Sand an, der mit dergleichen nicht untermischt ist, kan man die Mühe ersparen, solchen gleichsam herausfischen zu lassen. Oder, wenn auch allenfalls die Oberfläche des Ufers mit Schlamm und Moder bedeckt wäre, darf man nur kurz und gut, die obere Kruste oder Decke, die gemeiniglich daselbst anzutreffen, abheben, und den unter derselben befindlichen guten Sand heraus langen lassen, so hat man ihn alsdann gut und rein. Es findet sich noch eine andere Art von Sand, der Kieß oder Gries genennet wird; wann dieser von allen dem, was ihn mangelhaft machen kan, gereinigt wird; ist er auch sehr gut zu gebrauchen. Der andere gute Sand, wird ihm aber dennoch vorgezogen. Es ist der Kieß oder Gries nicht so zart und fein, vielmehr mit kleinen Kieseln untermischt, die mit dem Kall keine gute Bindung machen; daher dann auch der mit demselben verfertigte Mörtel zu der Verbindung der Steine wenig oder gar nicht geschickt ist, weil er verursacht, daß die Fugen grösser oder breiter und sehr ungleicher Dicke werden. Man kan sich indessen dennoch desselben zu Ausführung der Grund- und andern starken Mauern gar wol bedienen. Man findet auch an dem Ufer des Meers, wie auch auf dem festen Lande, einen sehr zarten Sand, den man Feg-Sand (Sablon) nennet. Man bedienet sich dessen zuweilen, wie des gemeinen Sandes, ist aber nicht so gut. Inzwischen trift man auch einen sehr vortreflichen Sand in denen Morästen an, wenn man nemlich, indem man über denselben weg-gehet, wahrnimmt, daß Wasser aus demselben heraus dringet, daher er auch den Namen, (Sable bouillant)-kochender Sand, Quell-Sand, oder vielmehr Trieb-Sand erhalten.

Um allen Sand, von dessen Güte man nicht vollkommen versichert ist, gehörig zu beurtheilen; muß man einen Theil desselben in ein Gefäße werfen, das mit klaren reinen Wasser angefüllet ist, und ihn alsdann mit der Hand untereinander rühren; Ersiehet man nun, daß das Wasser schwarz und kothig wird; so ist es ein Zeichen, daß er feist und mit Erde untermischet; bleibt hergegen das Wasser fast eben so klar und rein, wie vorher, oder ist es nur ein wenig trübe worden; so ist man überzeugt genug, daß der Sand rein und gut sey.

Man macht auch Mörtel aus zweyerley Arten von Pulver. Das erste ist, die sogenannte Pozzolan-Erde, (la Pozzolane) deren Farbe röthlich ist. Sie findet sich in Italien, und in dem Lande de Bayes. Diese Art von Erde, ist zum Bauen ungemein gut; und nichts in der Welt bindet die Steine besser, als der aus derselben gemachte Mörtel, nicht allein an dem Mauerwerk der Gebäude, die man an trockenen Orten erbauet, sondern auch und zwar hauptsächlich an denjenigen Werken, die im Grunde des Meers, und an andern wässerichten Orten aufgeführt werden; er wird gleich nach seinem Gebrauch ein fester Körper, massen er im Wasser eine grosse Härte gewinnt, wie wir anderswo weitläufiger erklären wollen. Ich halte dieses Pozzolan-Pulver vor nichts anders, als vor die Erde, oder vor den Tuff- oder Tuff-Stein, welcher durch diejenigen unterirdischen Feuer verbrand worden, welche aus denen Bergen und Gegenden ausbrechen, woselbst man diese Pulver-mäßige Erde hernimmt. Und dieses scheint mir auch die Ursach ihrer so wunderbaren und unvergleichlichen Eigenschaft zu seyn.

Gleichwie der Ziegel-Zeug, der eine Composition von Erde ist, vor dem Ofen-Brande nicht die geringste Tugend und Eigenschaft hat, mit dem Kalke sich zu vereinigen, sondern alsdann erst mit demselben einen vortreflichen Mörtel macht, nachdem er zuvor gebrand und zu Pulver zermalmet worden: also verhält es sich auch mit dieser fetten, harz- und pech-artigen Erde im Königreich Neapolis. Nachdem nemlich dieselbe durch die unterirdischen Feuer verbrand worden; machen die daraus entstehenden kleinen Theile, die man gleichsam vor eine Asche ansehen kan, dieses Pozzolan-Pulver aus, welches dann also an den Eigenschaften eines Cements oder Küttes theil nehmen muß. Es kan auch noch überdem die Natur des Erdreichs oder Erdbodens vieles hierzu eben sowol beytragen, als die Wirkung, welche von dem Feuer herkömmt. Es scheint man heisse dieses Pulver deshalb Pozzolane, weil sich solches in dem Gebiete der Stadt Pozzol befindet, die wegen ihrer Grotten und mineralischen Wasser so berühmt ist.

Die andere Art von Pulver, wird aus einer Erde gemacht, die sich nahe am Unter-Rhein in Deutschland, und um Eöln herum, befindet. Man brennet solche wie Gips; alsdann zermalmet und mahlet man sie mit Mühl-Steinen zu Pulver. Sie ist in denen Niederlanden so gemein, daß sie davon den Namen bekommen, massen sie deshalb Holländische *Terrasse* oder Erde genennet wird. Sie ist grau von Farbe, und dienet, wann sie rein und unverfälscht ist, (sie ist es aber sehr selten,) vortreflich zu denen Werken, die unter Wasser zu stehen kommen. Sie widerstehet gleich stark allen und jeden Ungemächlichkeiten der Jahreszeiten. Weder Feuchtigkeit noch Trockne schaden derselben, und sie fasset oder bindet die Steine so wol, als andere Materialien, mit einer unüberwindlichen Stärke und Festigkeit zusammen. Deshalb brauchet man dieselbe

in Frankreich und in den Niederlanden, zu Ausführung der Wasser - Gebäude, um so mehr, weil es schwerer hält, um billigen Preis Pozzolan zu bekommen. Die Tournayische Asche ist auch ein wunderwürdiges Wesen, wie wir solches in dem folgenden Capitel zeigen wollen.

Man bedient sich auch an statt des Sandes, eines gewissen durch Kunst zubereiteten Pulvers, das ebenfalls zu denen Gebäuden sehr gut zu gebrauchen ist. Man nimmt nemlich die Stücke oder Trümmer von allerley irdenen Töpfen und Geschirren, desgleichen auch Stücke von Eisen - Schlacken, die von denen in den Schmied - Essen verbrannten Stein - Kohlen herkommen, und läßt solche stossen, diese zu Pulver zermalmete Stücke vermischet man noch überdeme, mit einer gleichen Menge Cement von Mühlstein - artigen Steine und Kalk, und macht also durch deren Zusammensetzung einen vortreflichen Mörtel, der dem Wasser, wann die Werker, an denen man solchen gebrauchet, mit selbigen wol umgeben sind, vollkommen widersteht; als zum Exempel, bey Schleusen, Brücken, Eisternen, Wasser - Behälter und dergleichen. Man samlet auch allerley Kiesel - Steine die sich auf den Feldern befinden, oder auch die an einigen Orten sogenannten Wackel - oder Wacke - Steine, (salers) welche an den Ufern der Flüsse anzutreffen, und thut sie in einem Brenn - Ofen, wo man sie wol ausglühen läßt, alsdann nimmt man sie heraus, und stößet sie zu Pulver; da man denn ein Pulver bekommt, das zum Gebrauch so gut und dienlich ist, als die Holländische - Terrasse oder Erde.

Nun ist noch übrig, vom Gips zu handeln das ist von einer Materie, die, wann wir in die physicalischen Ursachen ihrer Eigenschaften eindringen wollten, vor sich allein eine weitläufige Abhandlung erforderte. Ich finde mich aber wider meinen Willen genöthiget, viele curiose und besondere Anmerkungen, mit Stillschweigen zu übergehen, absonderlich darum, weil ich dieses Werk unnöthiger Weise nicht vergrößern mag. Ich habe so viele und verschiedene Materien abzuhandeln, daß ich befürchte, es möchten, wann ich mich bey gewissen fruchtbaren Gegenständen zu lang aufhalten wolte, mir andere Materien entfallen, die doch zu der Vollkommenheit des Vorhabens, so ich ausführen will, tüchtiger und nützlicher seyn können.

Der Gips wird aus einem Stein gemacht der gräulicher Farbe, und sich nur in gewissen Ländern befindet, vornemlich um Paris herum. Man brennet ihn im Feuer, wie den Kalk. Er ist aber von diesem sehr unterschieden; denn der Kalk kan nicht ohne Zusatz gebraucht oder genuset werden, es muß ihm eine andere Materie beygemischet werden, durch welche er einen Halt oder eine Festigkeit gewinnet, und also etwas mehr körperliches erhält, als er natürlicher Weise vor sich hat; da hingegen kan man den Gips, pur vor sich allein verbrauchen; man darf ihn nur mit Wasser anfeuchten wenn man ihn verarbeiten will, das aber alsogleich nach seiner Befeuchtung geschehen muß; sonst vertrocknet er und verbindet sich alsdenn nicht mehr mit andern Körpern, noch weniger aber nimmt er die verschiedene Bildungen an, die man ihm beyzulegen verlangt, um allerley architectonische Zierathen zu machen. Da nun dieses seine Haupt - Eigenschaft ist, nemlich in dem Augenblick, da man ihn verarbeitet, gleichsam zu einen harten Körper zusammen zu gerinnen; so gibt es fast außer ihm keine andere Materie, welcher man sich zu Ausführung derer Gebäude nützlicher bedienen könnte; es ist aber auch bey nahe keine Materie, bey deren Erlauffung man so

so betrogen wird, als bey eben dieser. Bald ist der Gips nichts nuge, weil er ausgewittert; bald, weil er übel gebrand worden, das legere geschieht zum öftesten; dann da der Gips, der an denen äußersten Theilen oder zunächst an denen Wänden des Brenn-Ofens lieget, nicht Hitze genug empfindet, so kan er bis auf den gehörigen Grad nicht gebrand werden; mithin wird nur derjenige, der in der Mitte liegt, so ausgebrand, wie es seyn soll; den Kalt-Brenner aber ist alles gleich gut, und mischet daher wann der Brand geschehen, Gutes und Böses unter einander. Wenn denn nun der Kalt so vermischt, geschlagen oder zu Pulver gemacht worden, so ist der an den Ofen-Wänden gelegene, mit dem, der in der Mitte gewesen, untermischt, und nothwendig also dieser letztere, der vortreflich gewesen seyn würde, wann er vor sich allein verbrauchet worden wäre, durch die geschehene Vermischung sehr verändert, und bey weitem nicht mehr so gut, wie vorher. Daher sollte man bey Werken von Wichtigkeit, die mit Gips gemacht werden, sich keines andern bedienen, als dessen, der in der Mitte des Ofens gelegen; ja man sollte an Ort und Stelle selbst, gewisse Leute darzu bestellen, die den guten vom bösen absonderten. Man käme wol am besten darvon, wenn man solchen benöthigtenfalls, etwas theurer bezahlte, als denjenigen, den man in Säcken verkauft. Am allerbesten wäre es, wenn man, weil sich doch auf der Kaltbrenner Redlichkeit nicht zu verlassen, vom Anfang bis zu Ende, bey dem Brand selbst, gegenwärtig wäre, und genaue Acht hätte, daß die Steine im Ofen wol eingesezt, und sorgfältig verhütet würde, daß nicht einige, wie die so nahe am Feuersack, von dem Feuer völlig umschlossen würden, andere hingegen, die weiter weg stehen, die Wirkung des Feuers, und zwar darum kaum empfinden, weil das Feuer aus Mangel genugsamer Oefnungen und sattsamen Zuges, sich nicht hat in der Kunde herumziehen, und alle Oerter durchgehen können. Überdeme, kommt es auch bey dem Brande, wenn er anders gut gerathen soll, auf einen gewissen Grad der Hitze an, welcher, indeme er nach und nach die Feuchtigkeit des Steins austrocknet, hernach auch denjenigen Schwefel, der im Stein enthalten, wegtreibt und ausdampfet, und den Stein von denen Erd-Theilen reinigt, mit denen er etwan vermischt seyn möchte: worbey jedoch abermals in Obacht zu nehmen, daß die Heftigkeit der Flamme, nicht etwan gar eine gänzliche Austrocknung bewürke; denn, da es das Ansehen hat, daß die Tugend des Gipses, von einem Salz herkomme, welches macht, daß seine Theile sich wie Hacken aneinander hängen; so muß nothwendig keine Bindung und kein Zusammenhalt mehr vorhanden seyn, sobald dieses Salz allzusehr ausgedrocknet worden. Und eben dieses habe ich zu verschiedenen malen von Gips-Arbeitern selbst angemerkt gesehen und erfahren, die sich nicht wenig verwundert, als sie warnahmen, daß sie ganz frischen Gips nicht zu verarbeiten vermochten, von dessen Güte sie doch gänzlich versichert zu seyn glaubten, weil sie gewiß wußten, daß bey diesem Gipse keine Mischung vorgegangen ist.

Es ist aber leicht zu erkennen, daß der Brand wol vollzogen worden; denn alsdenn hat der Gips eine gewisse Oehligkeit und Fette, die sich an die Finger hängen, wenn man mit ihm umgeheth. Ist er aber übel gebrand, so ist er streng, rauh, und klebet nicht so an, wie jener. Es mag aber der Brand so gut vollzogen worden seyn, als nur immer möglich; so gehet dannoch alle deshalb angewandte Mühe und Sorgfalt gänzlich verloren, wenn man Gips brauchen will, der schon lange Zeit in Verwahrung gelegen; denn es scheint, daß dieses Wesen, mit dem

denjenigen köstlichen Wassern übereinkomme, die nur so lang ihren Geschmack oder Geruch behalten, als lange man dafür besorgt gewesen, ihre Geister, welche die Güte und Vortreflichkeit einig und allein ausmachen, nicht ausdampfen zu lassen. Wenn der Gips nicht recht wol in Fässern oder Tonnen eingeschlossen, und an recht trockenen Orten verwahrt wird; wittert derselbe völlig aus; das ist, das Salz, welches der Grund seiner Güte und Tugend ist, dampfet aus, und bleibt nichts übrig, als eine Art von Asche, die bey ihrem Gebrauch keinen körperlichen Halt hat. Die vortheilhaftigste Beschaffenheit, in welcher man den Gips brauchen kan, ist also diese, ihn so gleich, wenn er aus dem Ofen kommt, zu verarbeiten, wann nemlich, solches zu vollziehen, Bequemlichkeit und Gelegenheit vorhanden. Es ist auch noch dieses hier mit anzumerken, daß nicht alle Jahreszeiten, zu der Verarbeitung des Gipses, schicklich sind. Bedienet man sich dessen im Winter, oder zu Ende des Herbstes; so sind die mit demselben gemachten Arbeiten von geringer Dauer, und dem Umstande unterworfen, daß sie gern stückweis abfallen, weil solchenfalls der Frost den Gips gar zu schleunig und fast augenblicklich erstarrt, und die Feuchtigkeit des Wassers, womit derselbe angemacht worden, gefrieren macht, da dann solchergestalt der Geist des Gipses gänzlich getödet wird, so daß unmöglich mehr eine Zusammenhaltung bey demselben statt haben kan. Sollten es endlich die Umstände nicht erlauben, alle jezt berührte Mass reguln, um sich der Güte des Gipses vollkommen zu versichern, wol zu beobachten; so kan man wenigstens den besten von Demjenigen auslesen, der in der Gips-Hürte vorhanden ist; man darf um solches zu erfahren, nur etwas wenig von denselben in der Hand befeuchten, und alsdenn den der am geschwindesten zusammen gerinnet und erhärtet, den Vorzug vor dem andern, der nur eine Art von Mörtel macht, so keine Consistenz und Bindung hat, geben.

Fünftes Capitel.

Von der Zubereitung und Zusammensetzung des Mörtels.

Wir haben albereit im dritten Capitel, da vom Kalk die Rede gewesen, angeführt, daß, nachdem derselbe in Gruben, die absonderlich hierzu in die Erde gegraben werden, abgelöschet worden, es alsdenn sehr dienlich und gut seye, ihn lange Zeit so liegen und ruhen zu lassen, ohne ihn noch wirklich mit Sande zu vermischen, um den Mörtel zu machen. Es ist auch in der That nichts, wodurch die Güte des Kalks so gut verbessert werden kan, als diese kluge Vorsicht zu gebrauchen. Da es aber fast nicht mehr möglich ist, also zu verfahren, weil man vorjeho, voller Begierde und Ungedult, das kaum projectirte Werk gleich alsobald auch herzustellen suchet; so will ich die allergeinste Art und Methode beschreiben, nach welcher der Kalk also zubereitet wird, daß man unmittelbar darauf Mörtel aus demselben machen kan.

Man macht eine kleine Grube in die Erde, und zunächst an diese noch eine, die grösser und tiefer ist. In die kleine, thut man eine gewisse Menge Kalk, auf welchen man Wasser gielet, und ihn hernach mit der Kalk- oder Mörtel-Krücke wol umrühret und untereinander arbeitet. Wenn der Kalk nun flüssig worden, lästet man ihn in die große Grube hinunter lauffen, da er dann hernach zu einer Masse wird, die einem weissen Kase gleich siehet. Von hieraus nimmt man

man hernach denselben; und vermischet ihn mit Sand. Diese Mischung geschieht gemeiniglich mit zwey drittheilen Sand, gegen ein drittheil Kalk, ungelöscht gemessen, oder mit drey fünftheilen Sand, gegen zwey fünfteile Kalk; nachdem solcher mehr oder weniger ausgibt: Denn wann er fett, und aus guten Kalk-Steinen gemacht ist; kan man so gar bis auf drey viertheile Sandes, zu einem viertheil Kalk zusehen. Dieses kan aber keineswegs allezeit geschehen, weil es was seltenes ist, einen solchen fetten Kalk zu bekommen, der so viel Sand fassen und binden könnte. Man muß auch den Sand nicht eher herausheben oder ausgraben lassen, als bis er verbraucht wird, ohne lange vorher schon einen großen Vorrath desselben herbey zu schaffen; denn es hat die Erfahrung gelehret, daß die Sonne denselben verändert, austrocknet, und ihm eine gewisse Fettigkeit benimmt, worauf doch dessen ganze Güte beruhet. Es kan auch der Regen sein flüchtiges Salz auflösen, so daß er sich hernach in eine Art von Erde verändert, die, wenn sie mit Kalk vermischet wird, an dem Mauertwerk weder eine körperliche Festigkeit, noch Stein-Bindung machet. Inzwischen ist hierbey zu merken, daß in solchem Fall, wann es nur auf Bewürfe, die gemacht werden sollen, ankommt, es weiter keinen Schaden nach sich ziehe, wenn man sich eines Sandes bedienet, der nicht zu feist ist, massen er sonst gar zu schleunig trocknet, und verursacht, daß der Mörtel Risse bekommt, folglich verhindert, daß der Bewurf nicht so glatt und eben bleibet.

Die Rütte oder der Cement-Satz, wird ebenfalls auch mit Kalk vermischet, und zwar in weniger oder größerer Menge, nachdem legerer mehr oder weniger ausgibt. Die Proportionen oder Maasse sind und bleiben eben diese, die wir vorher gemeldet haben. Inzwischen macht man dennoch auch öfters Mörtel, aus der Helfte Sand und der Helfte Cement oder Rütte, dessen Gebrauch zu denen Werken sehr gut ist, die zwar von keiner sonderlichen Wichtigkeit sind, doch aber einige Achtung verdienen.

Der Pozzolan-Mörtel wird beynahe fast eben so gemacht, wie der mit Sand. Er dienet, wie wir allbereit schon im vorhergehenden gesagt, zu dem Bau solcher Werker, die im Wasser errichtet werden.

Aus der Holländischen Terrasse Mörtel zu machen, erwähnt man den besten ungelöschten Kalk. Man nimmet dessen so viel, als man in einer Woche zu verbrauchen gedenket. Man breitet dessen ohngefähr einen Schuh hoch auf einer Tenne oder Bettung aus, benetzet ihn, und löschet ihn gehöriger massen ab; alsdann bedeckt man diese Lage Kalk, mit einer andern von Terrasse, ohngefähr einen Schuh hoch oder dick. Diesen vorbereiteten Ansatz, läset man zwey oder drey Tage ruhen, um den Kalk zu seiner Ablösung Zeit zu lassen; alsdann kommen die Arbeiter mit Hauen, Karsten oder Kalschhauen, vermischen oder vermengen die Terrasse mit dem Kalk, und formiren hernach daraus einen großen Haufen, den man ungefähr zweyen Tage lang unberührt liegen läset. Alsdann arbeitet man von neuem einen Theil dieses vorbereiteten Ansatzes, rechtschaffen untereinander, befeuchtet solchen von Zeit zu Zeit, bis man siehet, daß der Mörtel von guter Feiste oder Consistenz ist. Und wann man dann so weit kommen, verbrauchet man ihn alsobald zu denen Werken, vor welche er gewiedmet ist. Man hat sich aber hierbey wol zu hüten, daß man den Mörtel ja nicht eher in erst gedachten Stand versetze, als beym Anbruch desjenigen Tages, da man solchen zu gebrauchen willens, auch dessen nicht mehr, oder in größerer Menge durch-

eins

einander verarbeite, als man diesen Tag über, nöthig haben möchte. Eben dieses Verfahren beobachtet man auch vor die folgenden Tage, so lange nur immer von diesem grossen Ansätze oder Haufen noch etwas vorhanden. In verschiedenen Provinzen bereitet man den gemeinen Mörtel, auf eben diese Art und Weise, die wir hier vor die Terrasse angewiesen. Diese Pratick ist an sich ganz gut.

Ausser der holländischen Terrasse, brauchet man auch in Flandern ein Pulver, das man *Tournaysche Asche* (Cendrée de Tournay) zu nennen pflegt. Sie machet zu Wasser Gebäuden einen sehr guten Mörtel; da noch niemand, (wie ich glaube) ihre Eigenschaften nebst ihren Gebrauch recht erkläret hat, will ich kürzlich hier anführen, was mir davon bewußt ist.

Die Gegenden um Tournay herum, führen einen blauen Stein, der sehr hart ist, und einen vortreflichen Kalk gibt. Wann dieser Stein im Ofen ist, und gebrand wird, sondern sich kleine Stücklein von ihm ab, die unter dem Kof des Ofens fallen, allwo sie sich mit der Asche der Stein-Kohlen vermischen. Da nun diese Asche nichts anders ist, als kleine Theile von denen verbrannten Hüllen,* (Houille); so ist auch die hier geschehene Vermischung nichts anders, als das, woraus die Tournaysche Asche bestehet. Sie wird von denen Kaufleuten verkauft, so wie sie aus dem Ofen heraus gezogen wird.

Weil es die Erfahrung genugsam bewähret, daß der harte Stein allezeit guten Kalk, und einen vortreflichen Mörtel vor die Wasser-Gebäude gibt, wann er mit dem Pulver vermischet wird, das von dem Kohlen-Werk und Eisen-Einter oder Eisen-Schlack, aus den Schmiede-Essen herkommt, wie ich solches in den vierten Capitel erkläret habe; so ist es gar nicht zu bewundern, daß die Tournaysche Asche, zu eben diesem Gebrauch, noch köstlicher und vortreflicher ist, denn sie nimmt auf einmal und zugleich, an den Eigenschaften dieser beiden Materien Theil. Wie mir dann gar nicht zweifelhaft vorkömmt, daß die kleinen Kohlen-Theile, die sich hier mit dieser Asche vermischet befinden, das meiste zu der Erhärtung dieser Materie im Wasser befragen, wie wir weiter unten ersehen werden. Ich will mich aber bey der Physicalischen Abhandlung nicht aufhalten, sondern lieber den Gebrauch dieser Asche sogleich beschreiben.

Das erste, worauf man, ehe dieselbe noch zubereitet wird, acht haben muß, ist, daß das Erdreich oder der Erdboden, wo man sie hinwerfen will, mit Besen wol und rein abgekehret werde. Wenn dieses geschehen, löschet man sie in einer Art von einer Grube ab, und zwar nur mit so viel Wasser, als zu ihrer Zerfließung und Vermischung nöthig ist; Hierauf lässet man sie durch ein von messingenen Drath geflochten Gitter fallen, welches Drath-Gitter oben, auf eine absonderlich und ausdrücklich hierzu gemachte Bettung oder Grube gelegt wird, die mit so genannten Planern oder platten ebenen Steinen gepflastert, und mit eben solchen Steinen auch an den Seiten oder Wänden besetzt ist. Alles das nun, was durch dieses Drath-Gitter nicht durchgeheth, wird weggeworffen; was aber in dieser ausgemauerten Grube enthalten, stämpfet man zu verschiedenenmahlen, zehen bis zwölf Tage hinter einander mit einer Hand-Raule, die 30. Pfund schwehr, und unten mit Eisen beschlagen, so lange, bis die Materie einen recht fetten und zarten Teig ausmacht: Man verarbeiteth ihn also gleich; doch kan man ihn auch einige Monat liegen lassen, und aufhe-

* Eine Art von Erde, mit Wurzeln durchwachsen, die wie Torf getrocknet und hernach wie Kohlen verbrand wird.

aufheben, er verliert nicht das mindeste von seiner Eigenschaft, wenn er nur sorgfältig verwahrt und bedeckt wird; außer dem Fall aber kan ihn die Sonne, der Staub und der Regen verderben. Man hat acht zu haben, daß, wenn man ihn wiederum umarbeiten und gebrauchen will, man nur sehr wenig Wasser, oder wol gar keines, wenn es anders geschehen kan, beymische; Denn durch fleißige Hand- Arbeit wird er von selbst weich, flüßig und feist, ohne daß man nöthig hat, ihn von neuen zu befeuchten. Es geschiehet also nur aus Faulheit der Arbeiter, und keineswegs aus Nothwendigkeit, daß bey der neuen Umarbeitung, so viel Wasser zugegossen wird, das ihn verderbet, und nach und nach seiner Festigkeit mit allen seinen guten Tugenden beraubt.

Es sind einige, die zu seiner Zubereitung sich zweyer Gruben oder Kessel bedienen, die eine Grube, stehet etwas höher, als die andere, beyde aber sind gepflastert, und an den Seiten eingefast und wol verwahrt, so daß das, was in der obern Grube befindlich, in die untere hinunter lauffen kan, und zwar durch ein kleines Gitter, vor welches man ein Schuß- Brett stellet, wann diese Asche abgelaßet und untereinander gerühret wird. So bald aber solches genugsam geschehen zu seyn erachtet wird, thut man das Brett vor dem Gitter weg. Was nun durch solches nicht gegangen, wird verworfen; was aber in die untere Grube hinunter gelauffen, das ist dasjenige, was auf eben die Art und Weise, wie wir erst angeführet, zu verschiedenen malen umgearbeitet und gleichsam untereinander geknetet werden muß.

Man bedienet sich dieser Asche überhaupt zu dem Mauerwerk an Schlessen, Brücken, Wasserleitungen und steinernen Dämmen, und dergleichen, ferner bey allen und jeden Mauerwerken, wo man Rieß- Feld und Felsen- Gestein aufeinander setzen, und ihnen dadurch eine feste Bindung verschaffen will. Dieses muß geschehen vom Aprill an, bis zu Ende des Julii, denn er in dieser Zeit gebraucht und verarbeitet wird, so springt er niemals ab, welches eine merkwürdige und solche Eigenschaft ist, die den meisten Cementen oder Rütten fehlet, als die gern reißen und Risse bekommen. Also ist zum Beispiel, der um Boulogne herum befindliche Kalk, wenn er im Wasser verbraucht wird, vortreflich, hingegen aber an trockenen Orten gar nichts nuge.

Man vermischet auch diese Tournayische Asche zuweilen, zu mehrerer Vorsicht, mit dem sechsten Theil von gestoffenen und durchgeseibten Ziegel- Mehl, und glaube ich, daß, wann man dieselbe mit der Holländischen Terrasse vermischte, man sich derselben mit einem wundernswürdigen guten Erfolg, bey dem Eisternen- Bau würde bedienen können; wie ich denn versichert bin, daß diese zwey Materien zusammen genommen, den ausnehmendsten Cement oder die allerbeste Rütte, die nur zu erfinden möglich, geben können.

In den Ländern, wo der gute Kalk rar ist, verfertigt man dessen auf den grossen Werkstätten zweyerley Arten oder Sorten. Die eine, wird aus guten harten, die andere aber aus gemeinen Steinen gemacht. Die erste Art von Kalk, als die beste, gibt einen guten Mörtel, den man zu Werken gebraucht, welche Aufmerksamkeit verdienen; von der andern Art aber bekömmt man weissen Mörtel, der von keiner sonderlichen Güte ist, und daher nur zu den Fundamenten, und zu den innersten Theilen der dicken und starken Mauern gebraucht wird. Man macht auch noch einen Mörtel, der Bastard- Mörtel genennet wird; dieser bestehet aus guten und schlechten Kalken zugleich, und dienet ebenfalls auch zu Mauern, die von

ansehnlicher Dicke sind; bey Werken aber, die unter Wasser zu stehen kommen, ist er nicht zu gebrauchen.

Man kan sich ohne Unterschied, aller und jeder Wasser zum Kalk-Ablöschten bedienen, ausser nur derer nicht, die morastig, kothig, stillstehend und faul sind. Deshalb muß man denen Maurern auf keine Art und Weise verstaten, das Wasser zu nehmen, welches in den Strassen läuft, und sich mittelst einer kleinen Verdämmung sammlet; massen solche Wasser, da sie mit allerley Unrath beladen sind, unmöglich guten Mörtel machen können. Vormalis hielte man das Meer-Wasser vor ganz untüchtig zu dieser Arbeit, und glaubte, daß wegen seines Salzes der Mörtel nur sehr langsam trocknen könne. Heutiges Tages aber will man solches vor einen Irrthum ausgeben, und vielmehr behaupten, daß dasselbe eben so gut, wo nicht besser, als das Fluß-Wasser sey. Ich will aber diese Meynungen hier weder gut heißen, noch verwerfen, weil ich keine Erfahrung und Probe davon habe; so viel aber weiß ich, daß an einigen Orten durch dasselbe ein vortreflicher Mörtel erhalten worden; in andern Provinzen hingegen kunnte man den mit Meer-Wasser angefeuchteten Mörtel kaum mit der größten Mühe zur Trockne bringen. Ich glaube daher, daß, wann der Kalk stark und fett ist, man sich solchensfalls des Meer-Wassers bedienen könne; wenn er aber vor sich schon von einer bösen Eigenschaft ist, wird er durch solches Wasser, nur noch mehr geschwächt und verdorben; dann es ist ein chymischer Grund-Satz, daß unter zweyen zusammen gesetzten und verbundenen Salzen, allezeit eins sich befinde, welches das andere destruiert und verkehret. Es scheint also, daß, wann der Kalk viele Salze führet, diese diejenigen an sich ziehen, die das Meer-Wasser in sich enthält, und legere in solchen Stand versetzet, daß sie, zu der Gerinnung und Erhärtung des Mörtels, das ihrige ebenfalls auch mit beitragen; wenn aber der Kalk gar zu wenig mit Salzen versehen, so gewinnet alsdann das See- oder Meer-Salz die Oberhand, und verursachet also ein ganz andern Effect.

Wann der Kalk schon vor einiger Zeit abgelöschet worden, und man solchen hernach wirklich mit Sande vermischet; so muß, wann anders guter Mörtel daraus erfolgen soll, so wenig Wasser zugegossen werden, als nur seyn kan; man darf ihn nur fleissig mit den Kalk- oder Mörtel-Krücken umarbeiten und mit der Arbeit anhalten, so wird er schon von sich selbst flüssig und weich, er trocknet auch viel eher, als wann er mit überhäuftem Wasser befeuchtet worden wäre. Man muß aber merken, daß, wann der Mörtel mit Steinen verarbeitet werden soll, die leicht Wasser saugen, man alsdann denselben flüssiger machen müsse, als wenn man sich dessen zu der Bindung und Zusammensetzung sehr harter Steine bedienen will.

Es gibt einige, welche die Bindung und Erhärtung des Mörtels zu beschleunigen suchen, und deshalb Urin unter das Wasser mischen, welches zu seiner Befechtung und Umarbeitung angewendet wird. Hiervon weiß ich nun so viel aus der Erfahrung: wenn man Salmiae in Fluß-Wasser zergehen läset, und mit selbigen den Kalk anmachet, der aus guten Feldwacken oder Wadel-Steinen gebrannt worden; so gibt dieser Kalk mit dem Sande einen Mörtel, der eben so geschwinde gerinnet und erhärtet, als der Gips, welches in denen Ländern, wo diese Materie rar und selten ist, von vortreflichen Nutzen seyn kan. Diesen will ich noch befügen, daß, wenn man an statt des Sandes, pulverisirten Stein, und zwar von eben dem, aus welchen der Kalk gemacht worden, nehmen wolte, so würde

würde der hieraus zusammen gesetzte Mörtel sich besser als der Gips gebrauchen lassen.

Die Haupt-Eigenschaften des Mörtels bestehen wie bekannt, darinnen: Er soll nemlich die Steine aneinander binden, und vereinigen: bald nach seinem Gebrauch hart werden, und alsdann mit denen übrigen Materialien, gleichsam einen einigen Körper ausmachen. Da es nun lediglich der Kalk ist, der zu dieser besondern Wirkung das mehreste be trägt, so fragt sich, warum der Stein, der doch im Kalk-Ofen seine Härte verlohren, solche vermittelt des Wassers und Sandes wieder erhält? Da dieses uns zu einer Abhandlung Anlaß gibt, die curios genug ist, will ich mich noch etwas dabey aufhalten, und die Ursache hiervon angeben.

Die Chymisten haben die Meynung, daß die Härte der Körper von denen Salzen herkomme, die sich in demselben zerstreut befinden, und eigentlich zu nichts anders dienen, als die Körper-Theile an einander zu binden; daß also nach diesem Lehr-Gebäude die Zerstörung, die mit der Zeit denen härtesten Körpern wiederfähret, durch den Verlust und Abgang ihrer Salze geschieht, als welche ganz unmerklich ausdampfen oder auswittern; gibt man hingegen, einen Körper die verlohrenen Salze wieder, so nimmt er auch durch diese neue Vereinigung seiner Theile seine erste Härte wieder an. Weil tausend Erfahrungen vorhanden, welche diese Meynung bestärken, so mache ich keine Schwürigkeit, sie mit den meisten Naturkündigern auch anzunehmen.

Wann der Stein durch die Heftigkeit des Feuers gebrannt worden; so sind seine flüchtigen und schweflichten Theile meistens vertrieben und ausgejagt worden; nun waren aber die Salze die Bande seiner Theile: es muß also der gebrannte Stein porös, löchericht und steinartig werden. Hier haben wir nun vollkommen den Zustand des Kalks, der aus dem Ofen kommt. Nun wollen wir weiter zu erforschen suchen, durch was vor ein Mittel er wieder zu der Härte gelangen kan, die er, ehe er gebrannt worden, gehabt hat.

Wann der Kalk zu rechter Zeit und gehörig abgelöscht worden, und man ihn hernach mit Sand vermischt; so geschieht eine Fermentation oder Gährung, welche durch die schweflichten Theile die im Kalk zurück geblieben, gewärket oder verursacht wird. Diese Theile treiben aus dem Sande eine Menge Salze heraus, welche, indeme sie sich mit dem Kalk vermischen, dessen hohle Räumlein erfüllen; (denn der Sand ist eben wie die andern Körper voll von flüchtigen Salzen.) Und das sind die nemlichen Salze, die sich bald in größerer, bald in geringerer Menge, in den Sand-Arten befinden, und welche eigentlich den Unterschied der guten oder bösen Eigenschaften des Sandes ausmachen. Aus dieser Theorie ist nun leicht zu begreifen, warum der Mörtel eine desto größere Härte und Festigkeit bekommt, und um so viel besser wird, je mehr man den Kalk und Sand untereinander gearbeitet hat; es treibt nemlich das beständig wiederholte Mischen und Umarbeiten aus dem Sande, eine größere Menge Salz heraus. Und da ferner eine gewisse Zeit zu dem Ubergang der flüchtigen Salze aus dem Sand in die Höhlung des Kalks erfordert wird: so kan der Mörtel, der ganz warm verarbeitet wird, bey weiten nicht so gut und nützlich seyn, als er erst nach einigen Tagen wird. Doch muß er auch nicht gar zu lange unverarbeitet liegen bleiben, denn er trocknet endlich aus, und kan keine Bindung mehr machen, wann ihm auch gleich von neuen Wasser zugegossen wird; die Salze sind nun einmal ausgedampft, mithin bleibt

nichts zurück, als eine trockene, magere und von aller Fettigkeit entledigte Materie. Wenn aber im Gegentheil der Mörtel zu rechter Zeit verarbeitet wird, so bleiben die Salze nicht nur beisammen, sondern er treibet auch aus den Steinen eine grosse Menge Salze heraus, welche in die Höhlungen des Kalks übergehen, binnen der Zeit da er selbst in die Höhlungen des Steins eindringet. Obgleich bey der Verarbeitung des Mörtels keine Wärme vorhanden zu seyn scheint, so dauret dennoch die durch die schweflichten Theile des Kalks unterhaltene Fermentation oder Gährung lange Zeit, auch nach völlig hergestellten Gemäuer, fort; welches man allerdings sehr merklich aus der Härte schliessen kan, die der Mörtel von Tag zu Tage erhält, und die mit der Länge der Zeit noch grösser wird, und zwar durch die neuen flüchtigen Salze, die aus dem Steine durch eine Ausdampfung in den Mörtel übergehen, welche von erst gemeldter Wärme im Mörtel, unterhalten wird. Und dieses ist auch die Ursache von einer Begebenheit, die sich bey dem Einreissen alter Gebäude zuzutragen pfleget; wo durch den Mörtel die Steine so fest zusammen gehalten werden, daß man sie nicht anders als mit grosser Mühe von einander bringen, ja wol eher und leichter zerbrechen, als von einander lösen kan; es geschiehet dieses vornemlich bey etwas schwammichten Steinen, wenn sie vom Mörtel durchdrungen worden. Ich halte mit dem Philibert de Lorme davor, daß man die Vereinigung des Steins mit dem Mörtel, fast unauflöslich machen könnte, wenn man den Kalk aus Steinen von eben der Güte und Eigenschaft machte, als die sind, die man zu dem vorhabenden Gebäude gebrauchen will; denn es würden alsdenn die flüchtigen Salze, die aus ihnen heraus gehen, wegen ihrer geschickten Form oder Figur die Höhlungen ausfüllen, die im Kalk, durch den Verlust der feinigen zurück geblieben sind, wodurch denn nothwendig der Mörtel mit dem Stein, einen durchaus vollkommen gleichfesten Körper ausmachen müste.

Wir sehen also aus dem, was wir bisher gesagt haben, deutlich ein, daß die kleinen Theile von Stein-Kohlen, die sich mit der Tournayischen Asche vermischen befinden, eine wunderwürdige Wirkung thun müssen, wann diese Asche, mit ein wenig Wasser angefeuchtet, und untereinander gearbeitet worden; denn da diese Kohlen mit schwefelichten Theilen und flüchtigen Salze angefüllt sind; so geschiehet eine Ubertretung dieses Salzes in die Höhlungen des gebrannten Steins; hiedurch wird eine dicke und feiste Pasta oder Massa formiret, in welcher eine anhaltende Gährung erfolgt, die aus dem Gesteine, das mit der Tournayischen Asche gebraucht wird, neue Salze heraus treibet, die eine Bindung machen, und das Mauerwerk zusammen halten.

Man glaubt insgemein, daß der Kalk, weil er öfters zu der Zerstörung der Körper Gelegenheit gibt, die Eigenschaft, gewisse Körper gleichsam zu sengen und zu brennen habe; man muß aber nicht denken, daß diese Zerstörung durch die Kalk-Hitze oder Wärme verursacht werde; es kommt vielmehr davon her, daß die Salze, welche gleichsam die Bande und Ketten der Theile dieser Körper waren, in Dämpfe resolvirt und ausgejaget worden, wodurch denn nothwendig diese Körper Theile, so bald nur ihre Salze ausgedampft, oder der Kalk solche sich einverleibet hat, auseinander fallen müssen, und keinen Zusammenhalt mehr haben können.

Da nun gar kein Zweifel vorhanden, daß der grosse Ueberfluß von Salzen, den gewisse Steine bey sich haben, die eigentliche Ursache eines guten Kalks sind,

so gibt uns diese Erkenntnis ein schönes Mittel an die Hand, vortreflichen Kalk zu machen, auch so gar in Ländern, wo der Kalk von schlechter Güte zu seyn pfleget, welches ich nun weiter anzeigen und ausführen will.

Man muß zwei große Gruben haben, davon die eine höher steht als die andere, beyde aber wol gepflastert, und die Seiten-Wände mit Mauerwerk verkleidet sind. Die obere Grube füllet man mit Kalk an, und löset ihn gehörig ab. Wann das geschehen, läset man ihn in die untere Grube hinunter laufen, und wenn er unten versamlet ist, so gießet man Wasser darauf, umgekehrt eben so viel, als man zu seiner Ablösung angewendet hat, und arbeitet ihn hernach mit der Kalk- oder Mörtel-Krücke wol untereinander. Hierauf läset man ihn 24. Stunden lang ruhen. Da er nun solchergestalt Zeit genug gehabt, sich zu setzen; so findet man ihn alsdann mit einer Menge Wassers bedeckt, das grünlicht von Farbe darum ist, weil es fast alle die Salze in sich enthält, die der Kalk bey sich gehabt hat. Dieses Wasser nimmt man nun, und gießet es alles in eine Tonne oder in ein Faß zusammen, den Kalk aber der in der Grube ist, hebet man heraus, und thut ihn weg, als ein Wesen, das zu nichts mehr dienlich ist. Hierauf thut man wieder frischen Kalk in die obere Grube, und anstatt, ihn mit gemeinen Wasser abzulösen, bedienet man sich des Wassers, das man vom ersten Ablösen in der Tonne aufgehoben. Wann dieser nun abermal abgelöscht worden, läset man ihn wie den ersten in die Grube ablaufen. Auf solche Art ist nun dieser Kalk, weil er doppelt mehr Salz in sich enthält, als er natürlicher weise in sich hatte, ungleich besser, als der so nicht auf solche Art zubereitet worden.

Wenn es ein Werk von Wichtigkeit betrifft, das im Wasser erbauet werden soll, möchte man, um den Kalk noch besser zu machen, in Ansehung dieses zweiten Ablöschens, eben das wiederholen, was man in Ansehung des ersten Ablöschens gethan hat; das ist, man könnte in die untere Grube wieder eben so viel Wasser hinein-gießen, als man vorher aus denselben heraus gehoben, und den Kalk gleichermassen von neuem wieder umrühren und umarbeiten, um aus demselben die Salze heraus zu ziehen. Wann nun alles zusammen auch wieder 24. Stunden lang geruhet, so könnte man sich alsdann des oben darüber stehenden Wassers, zum Ablösen eines neuen ungelöschten Kalks bedienen, wozu man aber die obere Grube nimmt. Was den in der untern Grube zuruck gebliebenen Kalk anbelangt, könnte man solchen zu groben, dicken und solchen Werken gebrauchen, bey denen es so genau nicht darauf ankommt, massen derselbe doch nicht so gar von allen Salz entlediget seyn kan, daß er nicht noch sollte genueget werden können. Ich kenne geschickte Leute, die dieses, was ich hier gemeldet, zum öftern practicirt, und sich wol dabey befunden haben. Sie versicherten mich, daß sie nach dieser Methode bessern Kalk gemacht, als der Boulognesische ist, und zwar mit der allerschlechtesten Materie von der Welt. Es kostet zwar dergleichen Kalk weit mehr, es muß aber die oeconomische Sparsamkeit keineswegs den Mitteln vorgezogen werden, durch welche Sachen und Materialien so gut zu machen und zuzubereiten sind, als es nur möglich ist; und dieses absonderlich alsdenn, wann es Werke betrifft, die mit aller Vorsicht und Aufmerksamkeit ausgearbeitet werden müssen. Also könnte man, zum Beispiel, an Orten oder Plätzen, wo der Kalk sehr böse ist, und wo man warnimmt, daß die Vor-Mauern der Werke, nach Verlauf einiger Jahre nicht mehr zusammen halten wollen, sondern sich auseinander begeben, weil der Mörtel nicht Stärke, Härte und Festigkeit genug hat, denen Ungemächlichkeiten des Wetters und schlimmen Jahres-Zeiten zu widerstehen: an solchen Or-

ten, sage ich, könnte man zweierley Sorten von Kalk zubereiten: Die eine nach der Vorschrift, die ich erst gegeben, welche man allenthalben, zu der Erbauung desjenigen gebrauchen könnte, was an die freye Luft zu stehen kommt. Die andere Sorte, die nur nach gemeiner Art gemacht wird, möchte zu dem übrigen Theil der Dicke der Mauern, und zu denen Strebe-Pfeilern oder Contreforts dienen. Kurz, die Noth muß scharfsinnig machen, und zum Nachdenken aufmuntern. Sollte etwan eingewendet werden, daß man an Orten, wo die Materialien schlecht, unmöglich gutes Mauerwerk machen könne; so versichere dagegen, daß, wenn man sich nur die Mühe geben will, sich tausend Mittel finden werden, die Natur, mit Beyhülfe der Kunst, zu verbessern.

Sechstes Capitel.

Von dem Bau, desselben Einrichtung, Anlage und Auf- führung des Mauerwerks.

Nachdem in den vorhergehenden Capiteln, die Wahl gelehret worden, die mit denen Materialien überhaupt anzustellen; so soll nunmehr in diesem Capitel umständlich angezeigt werden, wie man sich zu verhalten habe, wenn man von den Kosten der Werker urtheilen, und hernach mit denen Entrepreneurs in Unterhandlung treten will. Wir werden aber hier nur von Mauerwerk reden, behalten uns aber vor, auch von andern Special-Nachrichten Meldung zu thun; damit wir uns aber nicht mit vielen Gegenständen auf einmal einlassen dürfen, soll solches an Stellen geschehen, wo es sich am schicklichsten thun läßt. Von den Preisen werden wir darum nichts gedenken, weil solche von Zeit und Ort abhängen, ob nemlich die Materialien rar oder gemein, nahe oder entfernt sind. Es sind dieses ohnehin lauter Sachen, nach denen man sich bey vorfallender Gelegenheit, leichtlich selbst erkundigen kan. Ich werde mich also nur bemühen, den eigentlichen Verstand von dem bezubringen, was die Special-Uberschläge betrifft, auch keine langweilige Exempel geben, aus denen man ohnehin nichts sonderlich wichtiges erfahren und erlernen kan.

Vor allen Dingen muß man von denen Gegenden des anzulegenden Orts, in Ansehung des Bodens, nicht weniger auch von denen Materialien, die im Lande gebräuchlich sind, genaue Kenntniss einziehen. Man muß sich ferner nach den Steinbrüchen erkundigen, nach dem Kalk, und den Bruch-Steinen, wie nicht weniger nach solchen, die sich zuhauen lassen, ob selbige nahe oder weit entfernt sind; desgleichen auch nach denen Orten oder Gegenden, wo man den Sand und die schickliche Erde zu denen Back- und Ziegel-Steinen haben kan; weiter nach dem Zimmer-Holz; und überhaupt, nach allen dem, wovon man schon zum voraus weiß, daß es zum Bau nöthig und erforderlich seyn werde. Alles dieses muß sorgfältig untersucht werden, damit man in Ansehung der Güte, Eigenschaft und Entlegenheit der Materialien, richtige und sichere Beobachtungen anstellen könne.

Die Untersuchung des verschiedenen Bodens, wo der Bau hinkommen soll, gibt ungefehr zu erkennen, wie dessen Natur beschaffen, ob der Grund gut, sicher oder zweifelhaft, ob vorher Pfähle zu schlagen nöthig oder nicht, ob man des Wasser-Ausschöpfens möchte entübriget seyn können oder nicht, und noch verschiede-
dene

dene dergleichen Umstände mehr, welche die Kosten der Werke oftmahls nicht wenig vermehren oder vermindern. Ich weiß nur allzumal, daß die Beurtheilung, die man von der Natur des Grundes machen und vorstellen möchte, manchen Fehler unterworfen, und daß es nichts leichtes seye, vor die Eigenschaft eines solchen Erdreichs oder Bodens gut zu stehen, das nicht aufgegraben ist, und in dessen Innerstes man nicht sehen kan; inzwischen kan man dennoch, mit ein wenig Erfahrung aus dem blossen Anschauen, und aus der Lage des Orts, gleich alsobald ein ziemlich sicheres Urtheil fällen. Was demnach diejenigen Theile anbelangt, die auf Felsen erbauet werden sollen, oder wo man vermuthet, daß sie auf Felsen-Grund werden zu stehen kommen, da bemerkt man ungefehr, wie viel Erde oder Felsen-Steine wegzuräumen, ehe man auf den festen Grund gelangen kan, wie die Natur dieses Felsens beschaffen, ob die ausgegrabenen Steine oder Felsen-Stücke, zu dem innern Theil des Mauerwerks dienen können, oder ob sie so beschaffen, daß man sie zu denen Vorwänden gebrauchen könnte, welches jedoch keine derer besten Methoden ist, wie sich solches in verschiedenen Plätzen durch Versuche gewiesen, es sey dann, daß man ihnen zum austrocknen Zeit genug lasse, und zugleich auch dadurch ihre gute oder böse Eigenschaft erfahre. Man muß also vielmehr, ehe man solche bey schlammichten oder morastigen Orten gebrauchen will, aus einigen angestellten Erforschungen des Grundes die Vorsicht gebrauchen und alles zu erfahren suchen, was in Ansehung der Grund-Mauern, der Pfahl-Gründung, und der Maase zum Holz-Werk, zu beobachten ist.

Man hat auch zugleich mit darauf zu denken, ob Mittel vorhanden, den Transport oder die Herbeschaffung der Materialien, durch einen Fluß oder durch einen neu anzulegenden Canal, zu erleichtern, und ob sich nicht Schwierigkeiten hervorthun möchten, das Wasser herzuschaffen, das zu der Zubereitung des Mörtels nöthig ist, wie solche Beschehens oft genug an hohen Orten vorzufallen pflegt. Kurz, man hat alles und jedes sorgfältig zu untersuchen, und muß über jede Sache und über jeden Umstand vor sich allein solche Betrachtungen anstellen, die vornemlich dazu nöthig und unentbehrlich sind, schon zum voraus einen richtigen und sichern Begriff von allen zu erlangen, was zu der Einrichtung und zu der Erbauung des Ortes erforderlich seyn möchte.

Woserne man in einem Lande nur etwas wenig hat arbeiten oder bauen lassen; fällt es nicht schwer zu erfahren, wie hoch eine Cubic-Toise Mauerwerk zu stehen kommt; ich verstehe aber Fortifications-Gemäuer. Man darf sich nur um den gewöhnlichen Preis des Kalks, des Sandes, des Back-Steins und der verschiedenen Arten oder Sorten von Steinen erkundigen, deren man sich etwan bedienen will, und zwar was das alles kostet, nachdem es allbereit auf dem Bau-Platz oder auf die Werkstatt, geliefert worden; desgleichen was es etwan noch kosten möchte, um die Steine vollends zuzubereiten, und mit ihnen hernach den Bau völlig zu vollziehen. Oder, wann auch ja ein Ingenieur oder Kriegs-Baumeister, in ein Ort kommen sollte, wo er noch gar nicht gedienet; wird es ihm dennoch was leichtes seyn, diese Arten von Instructionen oder Belehungen von Personen zu erfahren, die sich schon geraume Zeit an diesem Orte aufgehalten. Sollte man aber dennoch an einem Orte arbeiten lassen, wo man von allen diesen Erkenntnissen noch gar nicht benachrichtiget wäre; müste man alsdann nothwendig alle diese Sachen in genauere Erwägung ziehen, damit man alles

alles und jedes selbst möge beurtheilen können, und nicht nöthig habe, ganz und gar sich auf die Entrepreneurs und auf diejenigen zu verlassen, die ihren Nutzen und Gewinn davon haben, und gern sehen, wann die Ingenieure von einer Menge Special-Umstände nur obenhin Erkundigung einziehen, die zwar anfänglich das Ansehen haben, als verlohnete es sich nicht der Mühe, sie genau zu erwägen, in der Folge aber von größter Wichtigkeit werden; zumal so es die Erbauung eines ganz neuen Places anbetrifft, wo man eine recht gute Oeconomie beobachten muß, wenn man anders nicht in große und unnöthige Unkosten verfallen will. Damit man nun von dergleichen Ungemächlichkeiten völlig frey und entlediget seyn möge, will ich hier kürzlich anzeigen, worauf man eigentlich aufmerksam seyn muß.

Wir wollen den Anfang mit dem Transport oder der Zufuhr der Materialien machen, und da muß man denn wissen, daß sich solches gemeinlich nach der Menge richtet, die ein Fuhrwerk ertragen, oder mit welchen es beladen werden kan, und nach dem Weg, den es täglich mit solcher Ladung zuruckzulegen vermag. Es ist also zu merken, daß ein Fuhrwerk mit drey Pferden Vorspann, eine Ladung von 1500. Livres (oder französischen Pfunden) führen kan. So bald man nun also weiß, wie weit die Materialien hergehohlet werden müssen, wie schwehr sie sind, was sie aufzuladen kosten, und man setzt hernach auch das Fuhrlohn feste, was jedes Fuhrwerk täglich verdienen soll, so kan man alsdann gar wol überschlagen, wie hoch der Transport oder die Zufuhr einer Cubic-Loise oder eines Centners von jeder Art der Materialien, zu stehen kommt. Inzwischen thut man fast besser, wenn man sich um alle die Kleinigkeiten und Special-Umstände, die diesen Artickul betreffen, nicht so gar genau bekümmert, sondern lieber den Transport der Materialien, der Vorsorge und Verwaltung des Entrepreneurs überläßt; massen es die Erfahrung an verschiedenen Orten gewiesen, daß es die Helfte weniger gekostet, als in den Fällen, da man sparen wollen, und selbst davor gesorget; weil die Entrepreneurs eine Menge Sachen in ihrer Gewalt und zu ihrer Disposition haben, die weit mehr kosten würden, wann andere als sie, sich mit solchen Dingen einlassen wollten.

Wann an dem Orte, wo man bauen will, ein schiffbarer Fluß vorhanden; können die Materialien mit weit leichter Mühe und geringern Unkosten herbey geschafft werden. Es geschieht so gar zuweilen, wann es anders das Terrain oder die Beschaffenheit des Erdreichs erlaubet, daß man zu dem Transport der Materialien, einen absonderlichen Canal anlegen und ausgraben läßt, wie solches bey dem Bau zu Neu-Breysach practiciret worden; und alsdann werden die Kosten des Canals überhaupt, mit zu den Kosten des Mauerwerks geschlagen, gleichwie auch der übrige Aufwand auf die Schiffart so wol als auf das Ein- und Ausladen der Materialien.

Wenn man Gelegenheit hat, sich eines Flusses oder Canals zu bedienen, die Materialien herbey zu schaffen; müste man solchenfalls auch die Ladung wissen, welche die Schiffe in Ansehung ihrer Größe und Figur, zu tragen vermögen. Hiervon aber eine genaue Erkenntnis zu erlangen; rathe ich dem Leser, dasjenige nachzusehen, was ich in meinem mathematischen Cursu, und zwar im zehenden Theile, von dieser Materie angeführet habe.

Weil man die Ladung der Fuhrwerke, nach der Schwere der Materialien die sie führen sollen, reguliren muß, so habe vor dienlich erachtet, hier eine Tabelle beizufügen, welche die Schwere der Haupt-Materialien, nach Cubic-Schuhen bemerkt.

Tabelle/

Von der Schwere verschiedener Materialien, nach Cubic, Schuhen.

Eisen.	580. Pf.	Ungelöschter Kalk.	59. Pf.
Messing.	548. .	Dohn oder Wasser-Letten.	135. .
Kupfer.	648. .	Fette Erde.	115. .
Bley.	828. .	Extraordinaire Erde.	95. .
Erd-Sand.	120. .	Mörtel.	120. .
Grober Sand.	125. .	Bach-Stein	130. .
Fluß-Sand.	132. .	Ziegel.	127. .
Schiefer.	156. .	Weiden-Holz.	38. .
Gips.	86. .	Erlen-Holz.	37½
Stein aus Saint Leu.	115. .	Grün-Eichen-Holz.	80. .
Stein aus Liais.	166. .	Trocken-Eichen-Holz.	60. .
Blauer Stein von Tours.	125. .	Meer-Wasser.	73½
Marmor.	252. .	Süß-Wasser.	70. .

Alle diese verschiedenen Materien können nach Beschaffenheit des Landes, wo man sie findet, zwar etwas mehr oder weniger wiegen, als hier bemerkt worden; man hat aber in dieser Tabelle, eine solche Schwere angenommen, die sie gemeiniglich haben.

Ich glaube von dem Transport der Materialien genug gemeldet zu haben; daher ich mich nun zu den Special-Nachrichten, welche zu Bau-Anschlägen erfordert werden, wende. Ich will aber mit dem Kalk und Sande den Anfang machen.

Special-Nachrichten vom Kalk und Sande.

Man setzet zum voraus, daß zufolge der angestellten Probe, eine Cubic-Toise Stein 10,000. Pfund (Milliers) Kalk ausgibt. Da man nun gemeiniglich acht Cubic-Toisen zu einem Ofen Sag anwendet, oder solchen mit so viel Steinen anfüllet; so müssen nothwendig aus diesem Einsag, 80,000. Pfund (Milliers) Kalk erfolgen. Es läffet sich also leicht der Überschlag machen, was solche Kosten möchten, bis sie auf die Werkstatt selbst geliefert worden; man überschlägt nemlich diejenigen Kosten die verwendet werden müssen, die Steine aus dem Steinbruch herauszuziehen, sie bis an den Brenn-Ofen zu führen, in den Ofen einzusetzen, und hernach bis an das Ort zu bringen, wo man sie zum Bau anwenden will.

Was die Menge Kalk anbelangt, die zu einer Cubic-Toise Mauerwerk erfordert werden möchte, ich meine aber solch Mauerwerk, womit die Fortifications-Werke bekleidet werden, und die sogenannten Revêtemens ausmacht; so ist es schwer genug, solche anzugeben, weil es hierbey auf des Kalks gute oder böse Eigenschaft, nicht weniger auch auf die Güte des Sandes, mit welchem er vermischt wird, ankommt. Gemeiniglich aber, erfordert eine Cubic-Toise Mauerwerk 12. Centner Kalk.

Eben so kan man auch die Kosten einer Cubic-Toise Sand erfahren, wenn ein Überschlag gemacht wird von den Kosten welche auf das Ausheben oder Ausgraben, und auch auf die Zufuhr bis auf dem Bau-Platz selbst, gehen. Wobey dann zu bemerken, daß ein gewisses Maas Sand, ungefehr doppelt so schwer wieget, als ein gleiches Maas Kalk: daher dann nothwendig die Kosten der Zufuhr doppelt so hoch steigen müssen.

Zu einer Cubic-Toise Mauerwerk, werden ungefehr 30. Cubic-Schube Sand verbraucht.

Special-Nachrichten von Back- oder Mauer-Steinen.

Um die Kosten von tausend Stück Back- oder Mauer-Steinen zu erfahren, nachdem sie auf dem Bau-Platz geliefert worden; muß man einen Überschlag machen, von den Kosten, die Erde auf- und auszugraben, sie untereinander zu arbeiten, in die Model zu drucken, auf die Bänke zu tragen, sie allda zu ordnen und ordentlich aufzulegen, mit Stroh-Decken zu bedecken, um sie trocknen zu lassen, und sie hernach in den Ofen zu schieben. Ich hätte bald vergessen zu erinnern, daß auch hier noch derjenige Sand in Erwägung zu ziehen, den man auf die Form-Bretter auszustreuen pfleget. Er muß einer von den besten seyn. Man brauchet wenigstens 100. Barreaux zu einer Scheune oder Fabrik von 450. tausend Stücken. Alsdann wird man wol sehen, was es kostet sie zu brennen, aus dem Ofen heraus zu langen, und an den Ort hinzuführen, wo mit ihnen der Bau zu vollziehen ist. Man sagt, das Holz schicke sich besser Back- und Mauer-Steine zu brennen, als die Stein-Kohlen, weil hier ein helles Feuer erfordert wird, das allenthalben durchzudringen vermag. Hergegen sollen die Stein-Kohlen, in dem Kalk-Ofen vortrefliche Dienste thun, wie solches im vorhergehenden allbereit angeführt habe.

Zu einer Cubic-Toise Mauerwerk von gebrannten Mauer-Steinen, werden erfordert, vier tausend und sechs hundert Mauer-Steine von 8. Zoll Länge, 4. Zoll Breite, und 2. Zoll Dicke: Und 520. Stück zu einer Quadrat-Toise, die einen einigen Mauer-Stein, folglich 8. Zoll zur Höhe oder Dicke haben. Hieraus ersieht man nun also, daß der Mörtel, ungefehr den fünften Theil einer Cubic-Toise, einnimmt.

Ein Fuhrwerk mit drey Pferden Vorspann, fährt 400. Stück Mauer- oder Back-Steine, die etwas mehr als 1500. Livres oder Pfund wiegen; denn, wenn ein Back-Stein, aus guter Erde und dabey wol gebrannt ist, wiegt er ungefehr 4. Pfund, nemlich nach den vorhergemelten Maasen.

Special-Nachrichten vom Bruch-Stein.

Um die Kosten einer Cubic-Toise von Bruch-Stein-Mauerwerk zu erfahren, hat man acht zu haben, auf das, was das Abdrumen, das zu seiner Entdeckung nöthig ist, das Herausziehen aus dem Steinbruch, das Auf- und Abladen, das Fuhrwerk und die Bearbeitung desselben kosten möchte.

Wenn der Bruch-Stein façonnirt oder zugehauen werden soll, damit er zum Bau selbst angewendet werden könne; muß man überschlagen, was das Zuhauen und nachmaliges Setzen, in Ansehung einer Cubic-Toise, kosten möchte. Alle die andern Umstände, welche wir kurz vorher berührt haben, müssen hierbey abermals wieder wol erwogen werden. Eben so mag man auch die bloße Toise (Toi-

se courante) von zugehauenen Steinen in Überschlag bringen, wann man solche, zum Exempel, von einem Schuh- Höhe, und umgekehrt von 15. Schuhen Lager- Länge annimmt.

Wenn das Mauerwerk zugleich aus gebrannten Mauersteinen und aus Bruch- Steinen aufgeführt wird, wie an denen Revèremens oder Mauer- Verkleidungen der Fortifications- Werke, so nimmt der Mörtel umgekehrt den sechsten Theil einer Cubic- Toise ein: denn der Bruch- Stein läßt weniger Hohlung als der Back- Stein; mithin brauchet man solchenfalls weniger Mörtel, als wann das Mauerwerk von lauter Back- Steinen aufgeführt würde. Wenn man nun durch Hülfe der vorhergehenden Berechnungen, die Kosten von jeder Sache absonderlich erfahren hat, so findet sich alsdann keine Schwierigkeit mehr, alsobald auch die Kosten von einer Cubic- Toise Mauerwerk in Richtigkeit zu bringen, so bald man nemlich festgesetzt, wieviel von jeder Art Materialien zu einer Cubic- Toise angewendet werden soll, welches leicht zu vollziehen, wenn man in den verschiedenen Ländern wo man sich befindet, eine genaue und scharfe Zergliederung der Profils oder Durchschnitte anstellet, die den mehresten Beyfall haben, und am sinnreichsten ausgedacht sind.

Man erweget hernach auch noch, wie hoch jede Cubic- Toise in solchem Fall zu stehen kommt, wenn man sich genöthiget sehen sollte, einen Canal anzulegen. Man ist auch der außerordentlichen Unkosten eingedenk, die denen Entrepreneurs zuwachsen können, da sie die Gewässer, die sich unvermuthet herfür thun, müssen ausschöpfen lassen: Und so auch noch verschiedener anderer Particularitäten und Special- Umstände mehr, die in eben diesen Überschlag mit eingeschlossen seyn müssen. Durch alle diese besondern Kenntnisse, die fast alles in sich begreifen, was erwogen werden muß, kan man gar wol noch vor der Execution oder wüthlichen Vollziehung der Werke wissen, ob die Vorschläge der Entrepreneurs, richtig oder unrichtig sind, und an was man sich eigentlich zu seiner Sicherheit zu halten; ja, wann auch wüthlich die Projecte albereit schon executiret oder ins Werk gesetzt worden sind; kan man auch wissen, was sie dabey verlohren oder gewonnen haben, und was vor eine Ersetzung des Schadens der König ihnen accordiren oder bewilligen kan, wenn sie eine schlimme und schädliche Unterhandlung getroffen hätten, oder sich in der Folge der Arbeit, eine Schwierigkeit herfür gethan hätte, die vorher einzusehen unmöglich gewesen wäre, welches oft genug geschieht.

Die Zeit, die auf die Errichtung des Mauerwerks zu verwenden, ist auch eine sehr nöthige Kenntnis, wenn man sich anders in dem Stand setzen will, die Werke in der vorgeschriebenen Zeit zu executiren oder herzustellen, und denen Absichten des Hofes Genüge zu leisten; daher man dann wissen muß, was jeder Arbeiter täglich zu arbeiten vermag.

An einer Mauer, die 10. bis 12. Schuhe dick ist, kan ein guter Maurer täglich zwey Drittheil von einer Cubic- Toise Mauerwerk herstellen, wann nemlich das Parement oder die Vordwand rauh bleibt; hingegen nicht mehr als umgekehrt eine halbe Toise, wann die Vordwand façonnirt oder zugehauen wird. Soll diese Regel völlig statt haben; muß der Arbeiter allerdings einer der besten seyn, und keinen Augenblick Zeit müßig vorbeystreichen lassen. Man kan also die Arbeit gar füglich, bey rauhen Vordwänden, auf fünf Achtheile, und bey dem façonnirten Parement, auf drey Achtheile herunter setzen. Jeder Maurer muß zwey Handlanger zu seiner Bedienung haben, wenn die Materialien 15. bis 20. Toisen weit von dem Werk- Bau selbst entfernt sind.

An einer Mauer, die zween Schuh dick ist, kan ein solcher Maurer, täglich gar leicht eine Quadrat-Eoife aufmauren, wobey er zugleich auch vor die Gerüste zu sorgen.

Um etwas wenigens von der Vorsichtigkeit der Ingenieurs zu melden, die sie haben müssen, in Absehen auf die Privat-Personen und derselben Ländereyen, welche von den Fortifications- Werken eines neuen Plazes betroffen und eingenommen werden; will ich hier anführen, was mir in diesem Stück am billigsten und raisonabelsten geschienen.

In Ansehung der Privat-Personen und ihrer Erb-Güter oder Eigenthümer, welche durch die Befestigungs-Werke occupiret und eingenommen werden müssen, kan man nicht aufmerksam genug seyn, ihnen das Recht wiederfahren zu lassen, das ihnen gehöret, und sie des Verdrusses halben, den sie über den Verlust ihrer Felder und Ländereyen empfinden, einigermaßen schadlos zu setzen. Man muß daher keineswegs gar zu scharf gegen sie verfahren; vielmehr die Schätzung so wol und gut reguliren, daß so wol der König nicht in Schaden gesetzt werde, als auch die Privat-Person nichts darbey verliere. Nachdem nun um erst-angeführter Ursache willen alle Erbgüter, die man nehmen muß, wol bemerkt worden, muß man davon einen Riß machen, der durch gewisse unterschiedene Zeichen, was einen jeden zugehöret, andeutet, welche nebst dem Namen des Besizers zugleich auch am Rande verzeichnet werden müssen. Es muß aber der Besizer den Beweis daß diese Erbgüter ihm zugehören, den Rechten gemäß, vorher geführt haben. Hierauf wird die Schätzung dieser Güter von den Ingenieur, Kriegs-Commisario, und denen Magistrats-Personen oder Vorstehern der Gemeine, vollzogen. Diese erwählen jedes Orts vor sich allein, erfahrene Personen, welche alles und jedes eidlich schätzen, und den Preis jeder Sache festsetzen, worüber die Magistrats-Personen und diejenigen, denen diese Unterhandlung angethet, eine Schrift ausfertigen. Wann die Schätzung geschehen; specificiret man alsobald die Häuser, Gärten, Wiesen, Felder und Baum-Gärten, alles und jedes nach seinem richtigen Werthe, und fertiget darüber einen schriftlichen Aufsatz aus, in welchen die Nahmen der Eigenthümer, die Anzahl der Aecker, Morgen oder Tagewerke, und der Preis wie hoch jedes Erb-Stück geschätzt worden, ausführlich angezeigt sind. Man führet auch ein absonderliches Register über die Anzahl Ländereyen, welche durch das Wasen-Ausstechen, Abräumern, und durchs Ausgraben der Ziegel-Erde, unbrauchbar gemacht, und außer Werth gesetzt worden, gleichwie auch über diejenigen, die geschleift, oder durch den Schut bedeckt und eingenommen worden. Man macht auch noch einen dritten schriftlichen Aufsatz, der die Menge Ländereyen enthält, welche mit Rocken, Korn, Weizen, Gerste, Haber und dergleichen bestellt gewesen, sammt der Schätzung dieser Früchte, nach dem Preis des laufenden Jahrs. Alles dieses wird unterschrieben und bekräftiget durch den Maire und durch die Geschwornen des Orts, gleichwie auch durch die Erfahrenen, durch den Ingenieur und Kriegs-Commisaire. Endlich wann alle diese Verzeichnisse geschlossen, übersendet man solche dem Intendanten der Provinz, welcher sie den Befehlen des Hofes zufolge, dem Schatzmeister des Plazes zuruck sendet, und die Bezahlung verordnet, welche jeder Particulier am Rande neben dem Articul, der ihn angethet, bezeichnet, und darben bezeuget, daß er solche in Gegenwart des Kriegs-Commisarii empfangen habe.

Sieben-

Liebendes Capitel.

Welches verschiedene Anweisungen und Nachrichten in sich enthält, welche die Anordnung, Aufsicht und Ausführung der Bau- Arbeiten betreffen.

Die Anordnung und Führung grosser und weitläufftiger Bau-Geschäfte begreift so viele Sachen in sich, daß man wol sagen und behaupten kan, es wäre dieses ein Werk nur vor Ingenieurs vom ersten Rang, sich nemlich mit allen und jeden Special-Umständen also und dergestalt abzugeben, daß dabey die wesentliche Haupt- und Gegenstände des auszuführenden Projects nicht aus der Acht gelassen werden. Das war eine von den grossen Eigenschaften des Herrn Marschalls von Vauban; man kan auch kaum die Möglichkeit einsehen, wie ein Mann der unaufhörlich auf alles aufmerksam war, was zu der Sicherheit des Staats, und zu der Glückseligkeit der Völker etwas beitragen konnte, sich so weit habe herunter lassen können, unzählig viele Kleinigkeiten absonderlich zu untersuchen, die seiner Aufmerksamkeit gar nicht werth zu seyn geschienen. Allein, hohe und erhabene Gemüther befürchten niemals, daß sie sich etwan gar zu weit herunter lassen möchten. Ihre Ausführung wird allezeit durch die Früchte gerechtfertiget, die man aus ihren Betrachtungen ziehet. Man kan gewiß nichts klügers und scharfsinnigers erfinden, als die Reglemens oder Verordnungen sind, die uns dieser grosse Mann von einer Menge Sachen hinterlassen hat; vornemlich was die Ordnung und das Verfahren, so man bey der Construction oder Erbauung der Fortificationen befolgen soll, angehet. Weil ich mir nun vorgefetzt habe, in diesem Capitul hiervon zu reden; so will ich zu seinen Schriften meine Zuflucht nehmen, um auch meines Orts mit derjenigen Hochachtung übereinzustimmen, welche das Publicum gegen alles das bezeuget, so von ihm herkommt.

Die Fortificationen, sagt er, werden gemeiniglich ausgeföhret, entweder durch General- oder Particular-Unternehmungen, oder durch Abtheilungen, oder durch Zwang- und Frohn-Dienste, die dem Lande aufgelegt werden, oder endlich auch, und zwar zum öftern, durch eine Verbindung aller dieser Manieren zugleich.

Wenn man Entrepreneurs bekommen kan, die wol zahlen können, auch Geschicklichkeit genug besitzen, eine General-Unternehmung zu behaupten; so wird man nicht übel thun, wenn man mit ihnen tractirt. Es ist aber was sehr seltnes Personen von so starken Kräften anzutreffen, die eine solche schwere Last einer General-Übernehmung ertragen können; denn die Ubereilung, mit welcher gemeinlich die Werker angefangen werden; und die lange Zeit, welche zu solchen Unternehmungen erfordert wird, versehen oftmals dem Entrepreneur in solche Umstände, daß er gar nicht mehr weiß, wo er zu Hause ist. Daher möchte es wol ungleich besser seyn, wenn man sich an die Particular-Unternehmungen hielte, als welche in kurzer Zeit ausgeföhret und zu Ende gebracht werden können.

Man hat auch darauf wol acht zu haben, daß, wenn man Werke von Wichtigkeit überhaupt zu verdingen, willens ist, man deshalb einen förmlichen Contract schliesse, solchen aber nicht allen einhändige, die sich etwan melden möchten, ihn um geringern Preis zu übernehmen; denn man muß nicht allein untersuchen,

ob die Entrepreneurs Vermögen genug haben den Vortheilen Genüge zu leisten, die man ihnen zukommen zu lassen, sich genöthiget sehen möchte; sondern man muß auch wissen, ob sie Einsicht genug haben die Unternehmung gehörig auszuführen. Die Einwilligungen müssen unter raisonnablen und billigen Bedingnissen und Ausnamen geschehen, ohne ihre Bote oder Gebote durch Abzüge auf einen geringern Preis, als es seyn soll, herunter zu setzen; denn so das Unternehmen etwas stark und wichtig ist, und man überläßt es armen oder unverständigen Leuten; so unterfangen sie sich zwar dessen, der Preis mag auch seyn wie er will, in der Hoffnung, wo nicht auf dieser doch auf der andern Seite dabey zu gewinnen. Man hat aber nicht nur allein gar keine Sicherheit wann es zu der Vollziehung kommt; sondern man darf sich auch zuverläßig keines andern versehen, als daß sie sich einestheils so viel Profit zu machen suchen als sie nur immer können, andertheils aber alle Arbeiten in lauter Verwirrung und Unordnung bringen: wenn ihnen nun darüber hernach der Kopf schwindlich wird; gerathen sie in Unglück und Verderben, oder lassen alles zugleich mit einander stehen und liegen, wenn man ihnen nicht selbst zuvor kommt. Entsteht dieses Unglück nun wirklich, gehet es mit der Arbeit recht langweilig her, und die Aus- und Ausführung der Werke leidet unglaublichen Verzug; alles ist in Unordnung und Confusion, die Unterhandlungen oder Contracte haben keinen Credit, Treue und Glauben mehr, die neuen Entrepreneurs die man anzunehmen gezwungen ist, wollen die Arbeit anders nicht als unter einem außerordentlich hohen Preis übernehmen; die Werke welche in einem Jahre vollendet seyn sollten, können kaum in zweyen Jahren zu Ende gebracht werden, die Arbeiter gehen wegen der schlechten Bezahlung auf und davon, oder es findet sich deren nur eine geringe Anzahl ein. Alles dieses macht den Ingenieuren erstaunliche Mühe und Arbeit, so daß sie nicht anderst als mit äußerster Beschwerde die Sachen wiederum in guten Stand herzustellen vermögen: woraus von selbst leicht abzunehmen, daß fast nichts gefährlicher und nachtheiliger seye, als ein dergleichen wohlfeiler Contract; und man kan daher nicht nachdrücklich genug die falsche Meinung solchen Leuten benehmen, die allen Fleiß und Mühe antworten, so wohlfeile Unterhandlungen zu schließen, als ihnen immer möglich, ohne dabey auf die Folgen zu gedenken, oder zu untersuchen, ob es wol möglich, daß sie können vollzogen werden.

Man muß alle unnütze und beschwerliche Veranstaltung allezeit vermeiden, insonderheit aber die Arbeit nach dem Tage-Lohn; und dieses wegen der Unordnungen und Betriegerereyen die dabey begangen werden. Der Arbeiter der seines Lohns versichert ist, greift sich so heftig nicht an, wann er hingegen nicht mehr verdient, als er arbeitet, so braucht er alsdann keinen andern Antreiber als seinen eigenen Nutzen. Von gleicher Wichtigkeit ist es auch, alle Zwang- und Frohndienste zu vermeiden, vornemlich bey solchen Arbeiten, die gute Einrichtung und Beschleunigung erfordern; massen Fleiß, Verstand und Geschicklichkeit niemals bey Leuten anzutreffen, die zu der Arbeit gezwungen werden, und dabey auf nichts anders bedacht sind, als nur die Zeit zu passiren. Ist man aber gezwungen sich ihrer unumgänglich zu dem Wegräumen der Erde zu bedienen; so muß man ihnen alles auflegen, das man von ihnen will wegräumen lassen, und sie in Gemeinschaften eintheilen. Dadurch werden sie bewogen, miteinander in Unterhandlung zu treten, oder sich mit den Entrepreneurs zu setzen, um die Sache zu Stande zu bringen. Es geschehe nun dieses wie es immer wolle, so muß man
allezeit

allezeit davon Kenntniss haben, und mildeich untersuchen, ob diejenigen, mit denen sie Handlung pflegen, sie nicht wegen des Preises oder wegen der Ausmessung, betrügen, und ob sie nicht diesen ihre Mühe allzutheuer verkaufen müssen. Ueberhaupt aber, wenn man die Sache genau erwaget, sollte diese Art zu arbeiten nirgends sonst als beym Fuhrwerk, oder bey sehr grober Arbeit, und allezeit so selten als es nur seyn kan, gebraucht werden.

Wann man die Arbeiten denen hiezu gewiedmeten oder bestellten Leuten austheilet; muß man wol darauf acht haben, daß man einen jeden Arbeiter dahin stelle, wo er sich am besten hinschicket, und dieses vor eine Haupt-Regel halten, beständig einen getreuen und in den Maurer-Handwerk wol erfahren Menschen zu haben, der beständig auf die Maurer aufmerksam sey: Denn es sind die meisten wenn sie niemand zu befürchten haben, in Anordnung und Setzung der Materialien erstaunlich sorglos, theils aus Nachlässigkeit, theils aus Unwissenheit, oder auch wol gar aus Betrug. Man muß auch niemals leiden, daß sie in den Stunden arbeiten, da sie nicht arbeiten sollen, noch weniger zu der Zeit da diejenigen nicht gegenwärtig sind, denen die Sorge aufgetragen worden, auf sie acht zu haben; es kan in Wahrheit bey den Arbeits-Beranstaltungen nichts schädlicheres und nachtheiligers als diese Arten von Nachlässigkeiten seyn.

Alle die in der Bau-Kunst Erfahrung haben, vergessen niemals, diese Bedingnis, wann sie des Baues wegen Handlung pflegen, ausdrücklich mit anzuführen, gleichwie auch dieses beobachtet wird, daß ohne Gegenwart eines Commissarii kein Mörtel gemacht werde, denn dieser Commissarius muß denen Bau-Anschlägen gemäß, die gehörigen Maasse dazu angeben, und vor die Güte der Mörtel besorgt seyn. Er hat auch nicht weniger darauf wol zu sehen, daß man solchen nicht eher verbrauche, als bis er vollkommen erkältet ist: Dieses muß auf keine Art und Weise und zwar darum verabshumet werden, weil einzig und allein die Güte des Mauerwerks von der Hand-Arbeit, und von der Güte des Mörtels abhänget.

Man brauchet nothwendig eine gewisse Anzahl Aufseher oder Personen, die Arbeiter anzutreiben: Denn es liegt sehr viel daran, treue Leute zu haben, die den Arbeitern auf die Hände sehen, ihre Berrichtungen wahrnehmen, und dieselben zum Fleiß aufmuntern. Man muß aber solche kennen und wol auslesen, auch eben so bereit und willig seyn die zu beschenken, welche das ihrige thun, als diejenigen wegzuschaffen, die es an Fleiß, Aufmerksamkeit und Treue ermangeln lassen. Ich nehme zum Exempel, einen Aufseher zu den Maurern, einen andern zu den Erd-Arbeitern, wieder einen andern zu dem Fuhrwerk, und noch einen zum Abladen der Materialien. Wäre die Anzahl der Arbeiter von einerley Art sehr groß; müste die Einrichtung so gemacht werden, daß einer über hundert andere die Aufsicht hätte: mehrere kan er nicht übersehen und bestreiten. Hierbey ist noch zu merken, daß man weit mehrere Aufseher bey Arbeiten brauchet, die Stuck vor Stuck geschehen, als bey denen, die überhaupt unternommen werden. Bey legern ist schon genug, wenn man Aufseher beym Mauerwerk, und bey den Erd-Arbeiten hat. Bey den erstern aber werden nothwendig Aufseher über alle und jede absonderliche Arbeiten erfordert. Man darf nicht denken, daß zwö oder drey Personen genug seyn sollten 1000. bis 1200. Arbeiter anzuführen und solche zu beobachten. Sie sind, ich weiß nicht zu wie viel verschiedenen Arbeiten abgetheilet, daher es nicht anders möglich ist, als daß unzählig viele Mißbräuche und Nachlässigkeiten darbey begangen werden müssen. Unterlässet man nun hierauf

auf Acht zu haben; werden dadurch viele umnöthige Unkosten verursacht, und die Werker gewinnen ein schlechtes Ansehen; ja, es übersteiget alle die Arbeit die auf ungebührliche und ungeschickte Art geschieht, hundertfach den Aufwand auf diejenigen Bestellungen, die man dadurch zu ersparen vermeinet, wenn drey oder vier Personen weniger gebraucht werden, als es hätte seyn sollen. Auf mein Wort darf man hier allein nicht gehen; die Sache hat ihren unumstößlichen Grund, und ich bin versichert, daß jederman, der nur ein wenig hat bauen lassen, mit mir übereinstimmen und behaupten werde, daß vier Personen, welche gute Aufseher haben, mehr Arbeit verrichten, als sechs andere, die ohne Aufsicht thun mögen, was sie wollen.

Noch eine von den allernothwendigsten Vorsichten, die man nur vorschreiben kan, die Arbeit wol zu veranstalten, ist diese, daß man ja nicht eher eine Arbeit vor die Hand nehme, als bis vorher alle und jede Materialien und alles, was zu einer schleunigen Vollstreckung gehöret, insgesamt herben geschaffet worden. Diese Materialien müssen nahe an denen Orten, wo sie gebraucht werden sollen, ihren Platz einnehmen. Doch ist auch darauf zu sehen, daß sie den Fuhren und Arbeitern nicht hinderlich sind. Es ist bey Fortifications - Unternehmungen nichts so nöthig, als dieser Fleiß, und nichts so nachtheilig als die groffe Ubereilung, mit welcher man sie anzufangen pfleget, auch wol öfters ohne genugsamen Vorath von solchen Materialien zu haben, die fast unentbehrlich sind, und ohne der Anzahl von Werkleuten völlig versichert zu seyn, die zu dieser Arbeit sollen gestellt werden; was kan aber hernach aus dieser unbedachtsamen Ubereilung anders erfolgen, als daß man ehe noch die Werker kaum halb fertig, schon, ich weiß nicht, an wie vielerley Sachen Mangel leidet. Hieraus entstehen weiter allezeit gefährliche Verzögerungen. Die Unkosten wachsen erstaunlich an, weil man zu anderweitigen außerordentlichen Hülfsmitteln seine Zuflucht nehmen, und solche oftmals theuer genug bezahlen muß. Wir wollen hier den Schaden und Nachtheil gar nicht einmal berühren, der dem Lande dadurch zuwächst, da man gezwungen ist, Frohn - Arbeiter und Frohn - Fuhren zu fordern, und zwar mehrentheils zu der Zeit, da das Land - Volk mit der Erndte beschäftigt ist. Wir wiederholen daher nochmals, daß man niemals eine Arbeit aufangen soll, ohne vorher, was die Herbeschaffung der Materialien anbelangt, sichere Maasregeln ergriffen zu haben. Es muß schon ein solcher ansehnlicher Vorath vorhanden seyn, daß die Anzahl Arbeiter, die man anzustellen entschlossen, nie Mangel haben können. Und dieses muß um so viel schärfer beobachtet werden, weil nichts so gefährlich einem Platz ist, als die Verzögerung der Arbeit. So lange die Fortifications - Werke nicht vollkommen hergestellt sind, so lange ist der Ort beständig in Gefahr; als der wegen der eigenen Unvollkommenheit der allbereit erbauten Werker, wegen der Unordnung der hier und darausgetheilten Bau - Materialien, wegen der Oefnung seiner bedeckten Wege, denen Fuhren freyen Aus - und Eingang zu verschaffen, und wegen der Ausfüllung der Gräben ungleich schwächer ist. Das sind lauter Zufälle, die denen unvollkommenen Fortificationen eigen sind; und woraus folget, daß so lange ein Werk, es sey auch welches es wolle, nicht völlig fertig da steht, so ist es allezeit wider den Ort selbst, das ist, es kan ihm leichtlich eher schaden, als zu seiner Vertheidigung dienen. Unglücksfälliger Umstand! der diejenigen in Furcht und Bittern setzen sollte, welche die Besorgung solcher Arbeiten haben, mit denen es nicht fort will, und womit es darum langweilig hergethet, weil man zu ihrer Beschleunigung nicht recht sichere Veranstellungen gemacht hat, zumal in Kriegs-

Kriegs-zeiten, da der Feind alle Augenblick Anschläge formiren kan, den Ort zu überfallen. In der Historie der vergangenen Kriege ist nichts so gemein, als der Verlust solcher Bestungen, die unversehens überrumpelt worden, oder die man hat verlassen müssen, weil ihre Befestigungs- Werke noch nicht in gehörigen Vertheidigungs- Stand gewesen sind.

Man mag eine ganz neue Festung anlegen, oder andere, durch neue Werke in einen bessern Vertheidigungs- Stand zu setzen suchen, so muß man allezeit mit den bedeckten Wegen den Anfang machen; hernach aber die äußersten Aussen- Werke vor die Hand nehmen, um wenigstens eine Barriere oder Wehr zu haben, den Feind aufzuhalten. Diese Vorsicht ist alsdenn um so nöthiger, wenn man gezwungen ist, eine ganz neue Einfassung zu bauen, oder Aussenwerker zu demoliren, um ihnen eine vortheilhaftere Einrichtung zu geben. Eine Festung zu öffnen, ist gefährlich, auch im besten Frieden; und die Befestigungs- Kunst begreift viele Sachen in sich, auf welche man darum sehr aufmerksam seyn muß, weil sie wichtige Folgen nach sich ziehen.

Noch ein wichtiger Umstand, der alle Aufmerksamkeit verdienet, fährt der Herr Marschall von Vauban weiter fort, ist, die Bedienungen so anzuzutheilen, wie es die Arbeit, und die Geschicklichkeit eines jeden Arbeiters nothwendig erfordern, damit man nicht Leute darzu gebrauche, die nicht tauglich und wol gar unnöthig sind, auch niemanden etwas auftrage, das er nicht versteht, und also nicht zu vollziehen weiß. Das ist eben der Fehler, welcher, so er nicht wol verhütet wird, der Ursprung und die Quelle aller Unordnungen ist, die bey der Ausführung der Befestigungen vorzufallen pflegen.

Es ist nur mehr als zu gewiß, daß die oftmalige Veränderung, die man mit den Personen vornimmt, welche die Haupt- Veranstaltungen beym Festungs- Bau zu besorgen haben, vornemlich mit den Ingenieurs, ein Umstand ist, der so wol was die Sparsamkeit als die Beschleunigung der Arbeit anbelangt, den größten Schaden und Nachtheil nach sich zieht. Die Folge der oftmaligen Veränderungen sind, daß keine von diesen Personen von Grund aus belehret wird; man ist hier beständig neu und fremde; die Eigenschaften der Materialien, ihren Preis, wie auch die Geschicklichkeit der Werkleute, erkennet man sehr unvollkommen; man weiß weder die Mittel und Wege die Fuhren zu veranstalten, noch weniger, wie sich zu verhalten, um allenthalben gute Ordnung herzustellen. Indessen sind dieses lauter Stücke und Umstände, die man unumgänglich wissen muß, und die nicht anders als mit der Zeit erlernt werden können. Ja, ich verstehe mich so gar zu sagen, und ist auch an sich schon gewiß, daß wenn auch die Leute noch so viel Sorge, Mühe und Fleiß anwenden, in dieser Kunst und Wissenschaft rechtschaffene Erfahrung und Einsicht zu erlangen, so muß doch der Monarch, auf dessen Unkosten man lernet, diese Erlernung allezeit theuer genug bezahlen; dann wenn es wahr ist, (wie gar nicht daran zu zweifeln,) daß auch selbst die allergeschicktesten und verständigsten Personen, so grossen Fleiß sie auch immer anwenden mögen, dennoch bey jedem Anfang grossen Arbeiten nicht verhindern können, daß der Aufwand nicht allezeit den richtigen Preis um ein Fünftheil oder Sechstheil übersteigen sollte; was muß denn nicht erst bey den Befestigungs- Arbeiten geschehen, wo man alle Jahr die Ingenieurs verändert, und wo keiner von ihnen jemals Zeit genug hat, das zu erlernen und zu erfahren, was er unumgänglich wissen muß und soll. Es kan in Wahrheit nicht anders seyn, die Verfertigung

ligung der Werker muß übel und schlecht ausfallen , und die Unkosten müssen erstaunlich hoch anlaufen. Diesem Übel ist nun nicht besser abzuhelpen; als ein vor allemal unter den Leuten, die man zu solchen Arbeiten anwenden will, eine gute Wahl zu treffen, so lange in Gedult zu stehen, bis sie sich die nöthige Geschicklichkeit, Einsicht und Erfahrung zuwege gebracht, und sie hernach beständig und so lange in Diensten zu behalten, als man ihrer nöthig hat, und sie sich wol verhalten.

Diesen Discours, habe ich von Wort zu Wort aus einem kleinen Werke von Vauban herausgezogen, welches den Titel führet: *Le Directeur - General des Fortifications*, d. i. Der General - Director des Festungs - Baus.

Achtes Capitel.

Vom Transport und Versetzen der Erde.

Das Ausgraben der Erde und ihr Transport sind bey grossen Arbeiten auch ein wichtiger Gegenstand, der sehr grosse Aufmerksamkeit und eine vorher recht wol überlegte gründliche Untersuchung erfordert, damit man den Preis in Ansehung der Erde so wol, als auch in Ansehung der Entlegenheit des Orts, wo dieselbe hingebracht werden muß, auf einen sichern und zuverlässigen Fuß setzen könne. Wird der Überschlag der Kosten nur einigermaßen zu nachlässig geführt, und was die Relais oder unterlegten Fuhren, die Erde wegzuschaffen, anbelangt, keine recht gute Anordnung und Abtheilung gemacht; so verfallt man in erstaunliche Unkosten; Verwirrung und Unordnung herrschet überall, die Arbeiter klagen, die Entrepreneurs murren, und das Übel wird öfters so groß, daß der Ingenieur, so geschickt er auch immer seyn mag, endlich nicht mehr weiß, zu was er sich entschließen soll. Um nun diesen Beschwernissen, die mit erstgemeldeten Umständen verknüpft seyn können, völlig abzuhelpen; hat der Herr Marschall Vauban sich die Mühe gegeben, einen weitläufigen Unterricht schriftlich abzufassen. Damit man aber die Gründlichkeit seiner vorgeschlagenen Mittel desto besser einsehen möge; bringt er die Abschrift einer Verordnung bey, die vormals in Elsaß vorgeschrieben worden, und den Lohn anzeigt, den die Entrepreneurs denen Soldaten geben sollen, welche zu dergleichen Arbeit gebraucht werden. Er zeigt auch die Fehler dieser Verordnung; und gibt die allerschicklichsten Mittel an, dieselben zu verbessern. Er hat ohne allen Zweifel diese Bemühung blos deshalb auf sich genommen, zu verhindern, daß diejenigen, welche die Haupt - Ausführung dieser Arbeiten auf sich haben, nicht in eben diese Fehler verfallen möchten. Weil nun eine solche Schrift sich nirgend wohin besser, als in ein Werk von dieser Art schicket, so habe geglaubt, daß es keinem von meinen Lesern unangenehm seyn möchte, aus derselben einen kurzen Auszug hier anzutreffen.

Abschrift
der in Elsaß
ausgefer-
tigten Ver-
ordnung,
den Lohn
welchen die
Entre-

„ Wann gemeine und ordentliche Erde ausgegraben wird, bezahlt man
„ auf dem Arbeits - Platz selbst zwölf Sols vor eine Cubic - Toise. Vors
„ Ausladen und Wegfahren legt man vor jede Toise noch zween Sols zu, und zwar
„ von zehen zu zehen Längen - Toisen, so weit sich der Weg erstreckt, wohin
„ diese Erde geschafft werden soll, in sofern derselbe eben und gleich ist. Wenn
„ es aber bergan gehet, da xrdens Anfahrten oder Brücken erstiegen werden müs-
„ sen;

„sen wird an statt der jetzt gedachten zween Sols vor jede Cubic- Toise, von je-
 „hen zu zehen Toisen Weg- Länge drey Sols mehr gezahlet. Arbeiten die Sol-
 „daten in den Grund- oder Fundament- Gräben, da es ihnen sehr beschwerlich
 „fällt, wird ihnen der Lohn um zween Sols vor jede Toise vors Aufladen, bis
 „auf zwölf Schuh Tiefe vermehrt, und eben diese Zulage, wird ihnen auch von sechs
 „zu sechs Schuhen, bis auf die völlige Vertiefung ihrer Arbeit zugestanden, also,
 „daß ihnen unter 12. Schuhen, bis auf eine Tiefe von sechs andern Schuhen,
 „auf der Arbeitsstätte 14. Sols bezahlet werden; wenn sie aber 18. Schuh tief
 „arbeiten, wird ihnen 16. an statt 12. Sols, welches der Lohn von ordentlichen
 „Arbeiten ist, bezahlet; und so von einer Vertiefung zur andern.

„Wenn die Soldaten im Wasser arbeiten, und mit den Füßen im Wasser
 „stehen müssen, es geschehe nun solches in den Gräben, zu den Grund Mauern,
 „oder in den Vertiefungen der Bestungs- Gräben; so wird ihnen über jetzt ge-
 „dachten Lohn, vor jede Toise auf der Arbeitsstätte selbst, 5. Sols zugelegt,
 „so daß ihnen also an statt der 16. Sols, die ihnen vors Aufladen bewilliget
 „worden, nachdem sie 18. Schuhe Tiefe erreicht, 21. Sols bezahlet werden,
 „und zwar dieses währenden Monaten März, April, May, Junius, Julius, Au-
 „gust, September und October. Was die übrigen Winter- Monate aber anbe-
 „langt; wird ihre Zulage, an statt der gemelten 5. Sols, noch auf 10. Sols
 „erhöhet, nemlich auf der Stelle selbst, wobey zugleich auch die Soldaten und
 „Arbeiter Kinnen oder kleine Gräben anlegen müssen, das Wasser aus ihren
 „Arbeitsstätten abzuleiten, und zwar unter eben dem Lohn und mit eben den
 „gemelten Bedingungen. Die Wasser- Künste oder Mühlen betreffend, müs-
 „sen dieselben insgesamt auf Kosten der Entrepreneurs herbey geschafft werden.

„Weil die Beschaffenheit des Felsens ungewiß ist, wird der Lohn, solchen aus-
 „zuhauen, dem Gutachten des Ingenieurs überlassen, der vor die Befestigung
 „des Orts zu sorgen hat, wo Arbeiten von solcher Art vorkommen. Was aber
 „das Wegführen des Bruch- Steins anbelangt, der hieraus folget, wird denen
 „Soldaten, vors Aufladen nicht mehr, denn 10. Sols bezahlet, in dem Fall, wenn
 „er schon aus der Tiefe herausgezogen worden, und die Arbeit, ohne mehr
 „einen Schlag mit dem Videl oder Karst deshalb thun zu dürfen, geschehen
 „kan. Die Weite des Weges aber, wird auf eben den Fuß bezahlt, wie die
 „Erde und der Schutt, zufolge der Verordnung, die wegen des Wegführens
 „besagter Erde vorgeschrieben worden. Geschehen zu Straßburg, den 2. Ju-
 „nii 1688.

„Der erste merkwürdige Fehler dieser Verordnung, beruhet auf dem Lohn
 „vors Aufladen, der sich hier auf 12. Sols belauft; die Ursache ist, weil die Erde
 „von gar mancherley Beschaffenheit, und die obere von der untern, die 4, 5, 6,
 „bis 7. Schuhe tiefer lieget, allezeit sehr merklich unterschieden ist, daher die Re-
 „gul unmöglich gut seyn kan. Hat man weiches Erdreich oder einen Wiesen-
 „Boden, wo sich leichtlich aus der ersten Hand aufladen läßt, da kan gar wol
 „ein einiger Mensch genug seyn, eine gewisse Anzahl oder Reihen von Fuhren zu
 „beladen, worzu aber in einem andern Erdreich kaum zwey oder drey Personen zu-
 „reichen; da nun aber bey der einen wie bey der andern Erde, der Lohn einerley ist,
 „so folget nothwendig, daß der König zu kurz kömmt, wann bey guten Erd-
 „reiche nur ein oder zwey Personen zum Aufladen vorhanden sind; andernfalls
 „aber leiden die Soldaten, wann bey schlimmen Boden ihrer mehrere gebraucht
 „werden.

„ Es ist auch eben so wenig gut und nützlich, wann der Lohn vors Aufladen
 „ Toisen weiß auf 12. Sols gesetzt worden, und man sehet, daß ein einiger Mensch
 „ von mittelmässiger Stärke zwei Cubic-Toisen Erde täglich sollte aufladen kön-
 „ nen. Die Erfahrung lehret uns, daß es bey aller morastigen und Biesen-
 „ de wol geschehen kan, wo man aus der ersten Hand mit dem Grabscheid aufzu-
 „ laden vermag, ohne des Pickels oder Karsts darbey nöthig zu haben. Dieser
 „ einige Mensch, sage ich, verdienet also 24. Sols. Wenn man aber an statt
 „ eines einigen Menschen, zween davor hinstellen muß, so verdienet eine Person
 „ nicht mehr als 12. Sols. Bey drey Personen nicht mehr den 8. Sols, bey vier
 „ Personen nur 6. Sols, und so fort. Wie die Anzahl der Auflader grösser wird,
 „ um so geringer wird ihr Tage-Lohn.

„ Die Folgen davon sind, daß erstlich wann nur ein oder zween Auflader vor-
 „ handen gewesen, der König solchenfalls übernommen worden: dann der Tage-
 „ Lohn ist zu kostbar. Bey drey Personen verdienet der Soldat ein billiges und
 „ raisonnables Tage-Lohn. Bey mehreren aber fällt der Verlust auf ihn: und
 „ lästet sich hierbey gar nicht sagen, daß die Fuhr-Arbeiter, welche die Erde mit
 „ Kadebären oder Kadebärten wegfahren (nemlich die von denen Franzosen soge-
 „ nannten Relais) ihnen hierbey noch einiger massen zu statten kommen: denn wir
 „ werden in dem folgenden zeigen, daß auch bey diesen Arbeitern eben der Fehler
 „ gefunden werde.

„ Zweitens, daß die Zulage von 2. Sols vor jede Toise in den beschwerlichen
 „ und mühseligen Grund-Grabungen, bis auf 12. Schuhe Tiefe, keineswegs
 „ an allen Orten, wo sich solches findet, richtig und so wol angewendet sey, daß man
 „ nicht dabey von Schaden und Einbusse reden könnte. Eben so wenig ist auch
 „ die Zulage gut, die einerley Lohn von 12. Schuh an Tiefe, bis auf 18. Schuh
 „ zulasset, noch auch die Zulage von zweyen Sols, von 18. bis auf 24. Schuhe,
 „ und so fort von 6. zu 6. Schuhen, bis auf die ganze Tiefe. Man unterschrei-
 „ bet hier nicht scharf genug, und suchet den Fehler bey dem Aufladen nicht abzu-
 „ helfen, der mit der Zulage des Lohns öfters nicht proportionirt seyn könnte.

„ Drittens, daß die Vermehrung des Lohns der Wasser-Arbeiter eben so
 „ wol noch sehr mangelhaft sey. Denn, wann es bald mehr oder weniger be-
 „ trägt, und ungleich ist, da ist es unmöglich, einen allezeit gleichen Lohn bey die-
 „ sen Arbeitern zu setzen, und zu verhüten, daß nicht daher, auf dieser oder der
 „ andern Seite, Schaden und Einbusz entspringen sollte. Eben dieses merke ich
 „ auch bey den folgenden an, ohne mich bey der grössern oder geringern Tiefe auf-
 „ zuhalten, weil ich hier nicht von dem Ausschöpfen, sondern von dem Aufladen
 „ handle.

„ Viertens, daß die Verordnung und Einrichtung der Relais oder Fuhr-
 „ ren mit den sogenannten Kadebärten eben so mangelhaft sey, und zwar darum,
 „ weil je mehr ihrer sind, desto weniger der Arbeiter verdienet. Zum Exempel,
 „ wenn vor die Toise aufzuladen, 12 Sols, und vor das Wegführen, zwey Sols
 „ bezahlt werden, anbey die Fuhr nur auf eine gewisse Länge oder Weite gesche-
 „ hen darf, so kommt die Toise auf 14. Sols zu stehen. Wann nun solchenfalls
 „ ein einiger Mann 2. Toisen aufladen, und ein anderer sie wegführen kan; so sind
 „ das also zween Menschen, die zwei Toisen Erde aufzuladen und sie wegzuführen
 „ gebraucht werden. Beyder ihr Lohn macht 28. Sols; es verdienet also einer 14.
 „ Sols. Das ist ein gar zu kostbarer Tage-Lohn; muß aber die Erde 20. Toi-

„ sen

„ sen weit geführt werden, so müssen zwey Relais oder Fuhr-Stationen angelegt,
 „ und folglich noch ein Mann zu den zweyen hinzugethan werden; das sind drey
 „ Mann. Weil nun der Lohn vor die Toise nicht mehr als um 2. Sols zunimmt;
 „ so macht der Lohn von 2. Toisen nicht mehr als 32. Sols, der unter drey
 „ Personen ausgetheilt, bringt vor eine 10. Sols, 8. Deniers. Es ist also von
 „ der zweyten Fuhr-Station an der Lohn schon um 3. Sols 4. Deniers gerin-
 „ ger. Erstreckt sich die Weite auf 3. Stationen oder 30. Toisen; müssen an
 „ statt drey Mann vier Mann gebraucht werden 2. Toisen Erde wegzuführen,
 „ die Toise zu 18. Sols gerechnet, da dann beyde Toisen zusammen auf 36.
 „ Sols, und der Tage-Lohn vor jedem Arbeiter oder Kärner auf 9. Sols zu ste-
 „ hen kommen. Hat der Transport 4. Relais oder Stationen, so braucht man
 „ 5. Mann, 2. Toisen Erde sowol aufzuladen, als wegzuführen, wann nun sol-
 „ che fort und mit gleichen Fleiß arbeiten, verdienet jeder täglich 8. Sols, dann
 „ die Cubic-Toise kommt nicht höher, als auf 20. Sols. Steiget endlich der
 „ Transport von dem Ort an, wo man ausladet, auf eine Weite von 50. Toisen
 „ oder 5. Relais; müssen 6. Mann bestellt werden, 2. Cubic-Toisen Erde aufzu-
 „ laden und wegzuführen. Sie kosten solchenfalls 44. Sols; werden solche
 „ unter 6. Mann ausgetheilt; bekömmt einer 7. Sols, 4. Deniers. Das
 „ ist ein etwas geringer Tage-Lohn, und der noch beständig schlechter und ge-
 „ ringer wird, in der Proportion, als die Fuhr-Stationen an der Anzahl zuneh-
 „ men, so daß endlich, wann 10. Stationen sind, der Tage-Lohn sich nicht höher
 „ als auf 5. Sols und 9. Deniers belauft, welches unerlaubt ist. Je weiter sich
 „ also der Transport in die Ferne erstreckt; desto schwächer wird der Tag-Lohn,
 „ obgleich an sich die Arbeit immer einerley bleibet.

„ „ Wollte man auch schon jede Fuhr-Station um 6. Deniers oder um 1.
 „ Sols, oder auch um noch mehr erhöhen oder verstärken; so würde man deme-
 „ ungeachtet noch nicht eine Gleichheit zurechtbringen, die bey einer wol geord-
 „ neten Veranstaltung der Arbeiter unumgänglich nöthig ist. Der König litte
 „ allezeit bey den ersten beyden Fuhr-Stationen Schaden, und der Soldat bey
 „ den mehresten übrigen, und es wäre ansehend des Tage-Lohns bestän-
 „ dig fort große Ungleichheit. Welches nicht raisonable, vielmehr unbillig ist.
 „ Die Arbeiter, die bey einer und eben derselben Arbeit zugleich miteinander und mit
 „ vereinigten Kräften arbeiten, müssen auch einer wie der andere gleichviel verdie-
 „ nen. Überdeme kömmt auch allenthalben, wo mehr als 10. unterlegte Fuhr-
 „ Stationen sind, die Einbuße empfindlicher heraus; denn in eben dem Maaße,
 „ wie die Anzahl der Fuhr-Stationen zunimmt, nimmt der Tage-Lohn ab.
 „ Es sind also die Fehler dieser Verordnung so überzeugend dargethan, daß an ih-
 „ rer Richtigkeit und Wahrheit gar nicht zu zweifeln. Der andern Special-
 „ Umstände will ich gar nicht gedenken, weil sie nichts als Folgerungen aus den
 „ angeführten beyden Grund-Sätzen sind. Da nun diese selbst mangelhaft; so
 „ muß nothwendig alles das, was von ihnen abhänget, falsch seyn.

„ „ Da diese Fehler von nichts anders als von dem grossen Preis des Ausladens, Die schick-
 „ und den geringen Lohn vor die Fuhr-Stationen, ferner auch daher rühret, daß lichsten
 „ weder dieser noch der andere Lohn, nach dem Tag-Lohn reguliret worden, den Mittel die-
 „ man den Soldaten geben will; so ist es sehr leicht, dieselben zu verbessern. se Fehler
 „ Man darf nur den Soldaten einen mässigen Lohn geben, nicht in der Absicht, zu verbes-
 „ daß sie wirklich auf diesen Fuß arbeiten sollten, sondern vielmehr darum, daß ser.

„ man den Lohn vor eine Cubic-Toise, desto richtiger bestimmen könne, was her-
 „ nach der Arbeiter mehr verdienen will und kan, das wird seinem Fleiß und sei-
 „ nen Kräften überlassen.

„ Es ist gar wol möglich den Schwierigkeiten abzuhelpen, und den Solda-
 „ ten allen Vorwand zum klagen zu benehmen, wann an statt, daß sonst das Auf-
 „ laden und die Fuhr-Stationen gleichsam blindlings ohne alle genaue Erkennt-
 „ nis des Lohns vor die Erde, und ihres Unterschieds in Absehen auf ihre Wei-
 „ che, Härte und Transports, reguliret werden, es dem Könige gefiele zu befeh-
 „ len, was der Soldat täglich verdienen soll. Denn, wenn zum Exempel der Ta-
 „ ge-Lohn auf 8. Sols gesetzt wird, welches zwar ein geringer und mäßiger Lohn
 „ vor Leute ist, die nach Tagewerken arbeiten, und gemeiniglich alle ihre Kräf-
 „ te anstrecken, keineswegs aber vor Leute, die vor andere Dienste königlichen
 „ Sold ziehen, und zu dieser Arbeit nur auf eine gewisse Zeit gebraucht werden,
 „ so dart man in diesem Fall nur das Aufladen und die Fuhr-Stationen nach Be-
 „ schaffenheit des Tage-Lohns der Leute taxiren. Geſetzt also, daß ein Mann 2.
 „ Cubic-Toisen aus der ersten Hand und ohne Viekel oder Karst aufladet; so er-
 „ strecket sich der Tage-Lohn dieses Mannes auf 8. Sols. Die Helfte hiervon
 „ gibt 4. Sols vor das Aufladen jeder Cubic-Toise Erde. Werden aber zween
 „ Mann erfordert, steigt beeder Tage-Lohn auf 16. Sols, mithin bekömmt ein
 „ jeder vor sich 8. Sols, und drey Mann zusammen bekommen 24. Sols. Die-
 „ se abermals wieder in zwey Theile getheilet, geben 12. Sols vor jede Cubic-
 „ Toise, und so fort, in so ferne nemlich allezeit 4. Sols zugelegt werden, so oft
 „ ein neuer Auflader hinzugethan werden muß.

„ In Ansehung der Fuhr-Stationen ist kein besser Mittel, sie wol zu re-
 „ guliren, als solche auf ebenen und gleichen Boden 15. Toisen weit von einan-
 „ der, 10. Toisen weit aber, wenn der Weg Berg an gehet anzuordnen, nebst
 „ dem aber auch den Lohn jeder Fuhr-Station auf 4. Sols vor jede Cubic-Toi-
 „ se festzusetzen, woraus sich allezeit derjenige Tage-Lohn von selbst ergibt, der in
 „ Ansehung der Verordnung des Arbeiter-Lohns, keineswegs aber in Ansehung
 „ des Verdiensts der Soldaten, zum Grund dienen muß. Dieser verdienet sol-
 „ chenfalls 10. bis 11. Sols, ein anderer hingegen bringt kaum 6. oder 7. Sols
 „ vor sich, nachdem er sich nemlich angreift, und fleißiger auf und ab marschiret;
 „ dieses muß denn sehr wol von statten gehen, und ist auch der Billigkeit gemäß,
 „ denn ein jeder bringt um so mehr vor sich je mehr er arbeitet, und keiner von al-
 „ len diesen Leuten hat Ursache über jemand anders, als über sich selbst, zu klagen.

„ Wir müssen aber dem erstbesagten noch ein und anders beyfügen; wir
 „ haben erstlich, die Weite der Relais oder Fuhr-Stationen, auf ebenen Wege
 „ auf 15. Toisen, überall aber, wo man Brücken und Anfarthen hinauf fahren
 „ muß, auf 10. Toisen festgesetzt, und dieses, wie schon erinnert worden, ohne
 „ den Lohn zu verändern. Die Ursache ist diese; es hat die Erfahrung aus vie-
 „ len angestellten Proben gewiesen, daß eine Cubic-Toise Erde, in 250. Rade-
 „ bärten, und zwey Cubic-Toisen in 500. fortgeführt werden können. Und das
 „ ist auch die eigentliche gemeine Tage-Arbeit, die wir einem Arbeiter von mit-
 „ telmäßiger Stärke auflegen. Um solche an Ort und Stelle zu führen, muß
 „ er auf der Ebene einen Weg von 15000. Toisen, wobey die Helfte der Arbei-
 „ ter aufladen, berg an aber, einen Weg von 10000. Toisen zurück legen, das
 „ ist sechs Meilen jede in der Ebene von 2500. Toisen, und ungefehr 4. Meilen
 „ Berg

„ berg an. Nun wird aber wol kein Arbeiter anzutreffen seyn, der nicht eben so
 „ gerne, 15. Loisen in der Ebene, als 10. Loisen, berg an zu gehen, Lust haben
 „ sollte.

„ Zweitens, sehet man die Zeit zum Arbeiten täglich auf 10. Stunden, und
 „ die Zeit zum Ausruhen auf 3. Stunden feste. Das machen zusammen 13. Stun-
 „ den zum Dienst. Man tritt des Morgens um 5. Uhr die Arbeit an, um halb
 „ sechs Uhr ist man in voller Arbeit begriffen. Um 8. Uhr hört man auf, und
 „ frühstückt eine halbe Stunde. Um halb neun Uhr geht man wieder zu der Ar-
 „ beit, und sehet solche bis 11. Uhr fort: alsdann wird das Mittagmahl eingenom-
 „ men. Von 1. Uhr an geht man wieder zur Arbeit, die bis halb vier Uhr dau-
 „ ret. Um 4. Uhr geht sie wieder an, Abends um 7. Uhr aber ist Feberabend.

„ Ich glaube, daß sich auch die Arbeit auf folgende Art einrichten liesse.
 „ Man sienge solche, zum Exempel, des Morgens um 5. Uhr an, und ar-
 „ beitete bis um 8. Uhr. Von 8. bis 9. wäre Ruhe-Stunde. Von 9. Uhr ar-
 „ beitete man wieder bis um 12. Uhr. Um 2. Uhr sienge man wieder an, und
 „ setzte solche fort bis auf den Abend um 7. Uhr. Das wären 10. Stunden des
 „ Tages in Arbeit und 3. Stunden in Ruhe zugebracht.

„ Auf diesen Fuß läffet sich die Arbeit gar wol acht Monate im Jahr aus-
 „ stehen, nemlich, im Merz, April, May, Junius, Julius, August, Sep-
 „ tember und October. Was aber die vier übrigen Winter-Monate anbelangt,
 „ kan man diese Zeit über die Stunden zum Frühe- Stück und Vesper- Brod
 „ einziehen, und die Zeit zum Arbeiten auf 7. Stunden setzen. Ich bin gewiß
 „ versichert, daß wegen der Kälte und des schlimmen Wetters die Arbeiter diese
 „ Zeit über nicht viel über einen halben Sommer-Tage-Lohn verrichten werden.
 „ Meines Erachtens muß man dem Soldaten keineswegs noch ein mehreres auf-
 „ legen, der ohnedem seine vorgeschriebene Tag- Arbeit hat. Denn es ist gewiß
 „ und richtig, daß bey einem Arbeiter, der sein eigen Interesse zum Antreiber
 „ hat, 10. Stunden Arbeit wenigstens eben so viel gelten, als 15. Stunden bey
 „ einem andern, der seine vorgesetzte Tag- Arbeit hat. Wollte man sie noch schär-
 „ fer angreifen, wäre solches übertrieben, und man würde nur Gelegenheit
 „ geben, daß sie krank werden müsten, und nicht lange aushalten könnten.

„ Drittens, würde es nicht undienlich seyn, die Anzahl der Auflader noch
 „ um einen Mann zu vermehren, wann in der Arbeit Wasser vorhanden ist, das
 „ ausgeschöpft werden muß. Wenn sich dieses im Sommer zuträgt; kan man
 „ in Ansehung der Rinnen die man haben muß, das Wasser gegen die Schöpf-
 „ Künste oder Maschinen hinzuleiten, die solches ausschöpfen, ferner auch in Ab-
 „ sehen auf die Reinigung der Anfahrten und Begräumung der Erde, die unter-
 „ wegs verlohren wird, nicht weniger auch in dem Fall, da das Wasser so gar
 „ überhauft sich hervor thut, daß ein einiger Mann nicht damit zu recht kommen
 „ kan; in allen diesen und andern Fällen sage ich, kan man, gar wol ein und ei-
 „ nen halben oder zween Arbeiter mehr nehmen, ja auch diese Zahl nach der Be-
 „ schaffenheit der Schwierigkeiten, die sich etwan zeigen möchten, noch weiters
 „ vermehren. Ist es aber im Winter, und der Soldat stehet mit den Füßen
 „ im Wasser, kan man in Ansehung der Kälte, so er ausstehen muß, noch einen
 „ Mann mehr zur Arbeit stellen; es muß dieses alles mit vieler Vorsicht durch
 „ den Ingenieur en chef oder Ober-Kriegs-Bau-Meister angeordnet werden.

„ Vier-

„ Viertens, mag auch gar wol zum Aufladen einer harten Erde, ein oder
 „ auch zween, ja wol drey Mann mehr genommen werden; nachdem nemlich die
 „ Arbeit mühselig und beschwehrlich ist. Eben so ist auch das Aushauen eines
 „ Felsens und das Begräumen der Felsen-Stück auf diesem Fuß, sehr ordentlich
 „ und richtig zu veranstalten, massen die grössere oder geringere Anzahl der Ar-
 „ beiter zum Ausbruch des Felsens und des Aufladens den ganzen Unterschied aus-
 „ macht, darein sich die Soldaten von selbst schon am besten zu schicken wissen.

„ Fünftens, mag man alle Sonntage, aber nicht die Festtage, feyren: denn
 „ es ist gewiß, daß man von den Sonntags-Arbeiten keinen Gewinn hat, weil
 „ ein Mensch der sechs Tage hinter einander beständig gearbeitet, am siebenden
 „ der Ruhe benöthiget ist.

„ Sechstens, mag man zwischen der Gegend wo gearbeitet wird, und der-
 „ jenigen wo man die Erde hinbringt, die Mittel-Weite der Fuhr-Stationen
 „ in etwas fest zu setzen und also Zank und Streit zu vermeiden suchen, der allen-
 „ falls hierüber entstehen könnte. Und weil die Soldaten gemeiniglich ihre Fuhr-
 „ Weiten oder relais nach ihren Belieben verlängern oder verkürzen, so kan man
 „ allezeit die ganze Weite oder Distanz des Orts, wo man aufladet, bis an den
 „ Ort wo abgeladen wird, abzehlen oder abmessen, und alsdenn die relais oder
 „ Stationen wieder so einrichten, wie vorher, da man nemlich entweder zugibt
 „ oder abnimmt, nachdem der Soldat die Halb-Station verkürzet oder verlän-
 „ gert; und auf solche Weise räumet man alles aus dem Wege was zur Verwir-
 „ rung und Unordnung Anlaß geben kan.

„ Siebendens, soll man auch bey jeder Reihe von Fuhren bemerken, wo sie et-
 „ wann berg auf oder berg unter gehen müssen, und in solchem Fall die steigenden
 „ Fuhren auf 10. Toisen (wie vorhero schon erinnert worden) die Fuhren auf
 „ ebenen Wege aber, auf 15. Toisen festsetzen, ohne weder bey dem erstern noch
 „ letztern den Lohn deshalb im geringsten zu verändern.

„ Achters, soll bey der Felsen-Arbeit nichts verändert werden; denn wenn
 „ man wol acht hat, so kan die grössere Anzahl der Auflader oder Felsen-Arbei-
 „ ter und die geringere Zahl der Arbeiter bey denen Fuhren, den Lohn vor diese
 „ Arbeiten richtig bestimmen; man kan auch wol noch einige Arbeiter mehr neh-
 „ men, welche die zum Bauen tüchtigen Bruchsteine, in Ansehung der Entlohn-
 „ ge oder Schlichtung nach Cubic-Toisen besorgen müssen.

„ Es müssen ferner die Entrepreneurs verbunden seyn, den Arbeitern die
 „ zur Arbeit schicklichen Werkzeuge zu verschaffen, die Gewässer auf ihre Unko-
 „ sten ausschöpfen zu lassen, allenthalben, wo es nöthig Brücken zu erbauen, die
 „ Bretter hierzu anzuschaffen, die Erde auszutheilen und nieder stampfen zu las-
 „ sen, und in denen ihnen angewiesenen Böschungen, An- oder Auffahrten an-
 „ zuordnen, als welches sie ebenfalls besorgen müssen. In Ansehung dieser Ver-
 „ bindlichkeit der Entrepreneurs, welche dem König in noch andern Umständen
 „ mehr absonderlich obligat sind, als zum Exempel, die Arbeit in einer gewissen
 „ Zeit gut und fest herzustellen, und zu Folge der Verträge ihres geschlossenen
 „ Kaufs, dafür gut zu stehen, wird ihnen vor dem Lohn einer Cubic-Toise sechs
 „ Solz mehr gegeben, als den Soldaten, und zwar bloß in Ansehung aller ih-
 „ rer Pflichten, die sie genau zu vollziehen verbunden sind, mit dieser Anmerkung,
 „ daß, je mehr Fuhren vorhanden sind, desto kostbarer ihre Verwaltungen, we-

„ gen

„ gen der grossen Menge der Radebärten und Werkzeuge die sie hierzu anschaffen
 „ müssen, ausschlagen. Wobey dann auch noch dieses zu erwegen, daß dem Winter
 „ durch, die Unkosten sowol wegen der kurzen Tage, als auch wegen der Be-
 „ schwerlichkeit der Fuhren, nicht weniger wegen der viel häufigern Gewässer,
 „ Schlammes und Fröste nothwendig sehr hoch steigen müssen, dergestalt daß
 „ auch diese 6. Sols nicht allezeit zureichen, woferne man nicht besorgt ist, ihnen
 „ durch leichte, bequeme und wenigere Arbeit dabey unter die Arme zu greifen.
 „ Das sicherste ist, sie zu dieser Zeit, so wenig als es nur immer seyn kan, zu gro-
 „ ßen Erd- Arbeiten zu zwingen: denn wann sie auch schon den Sommer hindurch
 „ einigen Gewinn haben, so können sie doch die grossen Winter- Arbeiten sehr
 „ leicht zu Grund richten. Es ist und bleibt also dieses eine Sache, die wol unter-
 „ suchet werden muß: denn bey denen Sommer- Arbeiten, wo wenig Fuhren
 „ und Aufgang ist, sind die Unkosten auch um so geringer, mithin der Vortheil
 „ desto grösser welcher nach Beschaffenheit der Derter und nach der Leichtigkeit
 „ oder Bequemlichkeit der Arbeiten, gemäsiget werden kan.

„ Aus dieser einmal festgesetzten Verordnung entspringen verschiedene
 „ Nachrichten und Anmerkungen, vor solche Personen, die arbeiten lassen,

„ Erstlich, wann der Lohn vor die Cubic- Toise, bey jeder Fuhr- Station,
 „ um 4. Sols erhöht wird, und der Lohn vor das Aufladen festgesetzt worden, so
 „ darf man nur die Anzahl der Fuhr- Stationen und die Unkosten des Entrepren-
 „ neurs in Überschlag bringen, wenn man den Lohn, der vor die Cubic- Toise ge-
 „ geben werden soll, zuverlässig erfahren will.

„ Zweitens, daß man nunmehr allezeit ohne Anstand den eigentlichen wah-
 „ ren Lohn weiß, der vor die Cubic- Toise Erde bezahlet werden muß: denn, wie
 „ die Anzahl der Auflader, und die Anzahl der Fuhr- Stationen grösser oder klei-
 „ ner wird, eben so steigt und fällt auch dieser Lohn.

„ Drittens, daß der König, die Anzahl der Arbeiter mag so groß seyn als sie
 „ will, niemals mehr als 8. Sols vor eines jeden Tage- Lohn bezahlet, welches
 „ jedoch keineswegs nach dem Fuß des Tage- Lohns ausgetheilet wird, sondern
 „ vielmehr nach dem, was sie am Tagewerke zu vollbringen vermögen. Und auf
 „ solche Weise wird auch der König sehr fleißig, wohlfeil, und ohne Mühe und
 „ ohne jemanden mit Gewalt zur Arbeit anzutreiben, bedienet.

„ Viertens, daß, wenn man den Nutzen dieses Vorschlags genau überle-
 „ get, man solchen sehr vortheilhaftig finden wird, anertwogen, da jezo der kóni-
 „ gliche Tage- Lohn auf 10. Sols gesetzt ist, keiner von denjenigen, die auf Tage-
 „ Werke arbeiten, nicht eben so wol 15. Sols vor seine Arbeit verdienen sollte,
 „ als diejenigen, die auf 10. Sols Tage- Lohn stehen; inzwischen begehret man
 „ hier keinen stärkern Tage- Lohn, als 8. Sols, damit der Soldat alle seine Kräf-
 „ te anstrecken möge.

„ Fünftens, daß der Soldat deshalb nicht mehr verdienet, wann er nicht
 „ so weit zu fahren hat, aber auch nicht weniger, wann er weit fahren muß; denn
 „ die Cubic- Toise kömmet allezeit auf denjenigen Preis zu stehen, der nach der
 „ Menge Fuhr- Stationen, und derselben beschwehrlichern Aufladung, propor-
 „ tionirt ist.

„ Sechstens, ob man gleich voraus gesetzt, daß der Entrepreneur vor je-
 „ de Cubic- Toise 6. Sols mehr bekommen soll, sowol vor seine Mühe, als zu

„ Herbeschaffung der Bretter, Brücken, Kadebärten und Werkzeuge, wie nicht we-
 „ niger auch zu Ausschöpfung des Gewässers, und zu der Anlegung der Auffahrten
 „ u. s. f.; so ist dieses dennoch nur von solchen Orten zu verstehen, wo sehr viel Werk-
 „ und Arbeitszeug darauf gehet, da nemlich, wo verschiedene Fuhrstatio-
 „ nen, vorhanden sind, wo man gezwungen ist den Winter hindurch bey starken
 „ Frost zu arbeiten, oder da die Erde feucht und schlammicht ist, mit einem Wort
 „ allenthalten, wo viel Mühe ist, und doch wenig Arbeit geschieht. Andern-
 „ falls kan man ihnen nur 3. 4. bis 5. Sols mehr reichen lassen, nachdem nem-
 „ lich die Unkosten, die Gewässer auszuschöpfen, und der übrige Aufgang, von ge-
 „ ringerer oder größerer Wichtigkeit ist.

Hierbey ist noch dieses zu bemerken, daß der Tage - Lohn zu 8. Sols, vor
 Soldaten zu der Zeit, da diese Schrift niedergeschrieben worden, keiner der ge-
 ringsten war, vorjeho aber, da die Münzen erhöht worden, und die bösen Jahre
 alles vertheuret haben, kan er nicht mehr zulänglich seyn. Es kömmt auch auf das
 Land an, wo man arbeitet, ob nemlich daselbst der Soldat um billigen Preis zeh-
 ren und leben kan. Hierauf muß der Ingenieur en chef oder der Directeur, kraft
 seiner Schuldigkeit, sehen, und wol acht haben, daß weder der König Schaden
 leide, noch auch der Soldat, und die Entrepreneurs zu kurz kommen. Oh-
 ne uns länger bey diesem Artikul aufzuhalten, verweisen wir den Leser auf die
 öfters genannte Schrift, wo er viel gute und nützliche Nachricht finden wird,
 welche auch von allen alten Ingenieurs als eine der besten gehalten wird, die in
 dieser Art heraus gekommen sind.

In gewissen Ländern, unterscheidet man gemeinlich bey dem Verkauf oder
 Verhandlung der Arbeiten, um den Preis und Arbeits - Lohn festzusetzen, dreyer-
 ley Arten von Erde, nemlich die weiche Erde, ohne Steine vor die Parapets, das
 kleine Steinwerk, und den Felsen selbst.

Eine Erde, bey welcher man nur allein das Grabscheid sie aufzuheben nö-
 thig hat, wird vor gemeine Erde angesehen. Das todte Stein - Werk, das mit et-
 was Erde vermischt ist, und wo man weder Schlägel noch Heb - Eisen brauchet,
 sondern Karst und Pickel schon zureichen, wird vor Felsen - Erde erkannt. Jeder
 lebendiger Stein, wo man sich des Pickels, Keils, Schlägels, und der Minir-
 Radel bedienen muß, wird Felsen genannt.

In den Niederlanden, wo man weder Felsen noch Felsen - Erde antrifft, un-
 terscheidet man bey den Kaufunterhandlungen zweyerley Arten von Erde. Die
 eine wird genennet Erde außer Wasser, und die kan trocken bearbeitet werden; die
 andere aber heist Erde im Wasser, welche sich nicht anders als mit vieler Be-
 schwernis herausheben läffet. Diese verschiedene Erden können nach des Herrn
 von Vauban Instruction in Anschlag gebracht werden; man darf sich nur schlech-
 terdings an die Anzahl Arbeiter halten, deren man benöthiget ist, eine Cubic-
 Toise Erde wegführen zu lassen, und an ihren Tage - Lohn, so viel sie verdienen
 sollen.

Bey gemeiner Erde, kan eine Werkstatt, von 4. Soldaten, deren einer mit
 dem Pickel aufhauet, ein anderer ausladet, und die übrigen mit Kadebärten fahren,
 in einem Sommer - Tage zwey und ein drittheil Cubic - Toisen 10. Toisen weit von
 der Werkstatt wegführen, im Winter aber nur etwas über die Helfste davon.

Da die Felsen - Erde, wie schon gesagt worden, nichts anders ist, als ein tod-
 tes Gestein, das mit Erde vermischt ist; so fällt auch das Aufgraben weit beschwer-
 licher

sicher, als bey der gemeinen Erde, und muß daher auch die Arbeit weit höher belohnet werden. Es kommt hier alles auf die Klugheit und Vorsicht des Ingenieurs an, den Lohn so zu erhöhen, daß die Soldaten ihre Rechnung dabey finden. Und ob es gleich schwer genug ist, anzuzeigen, wie weit sich diese Erhöhung erstrecken soll; so kan man doch überhaupt sagen, daß die Cubic - Toise Felsen - Erde ungefähr doppelt so hoch in Anschlag zu bringen, als die Cubic - Toise gemeine Erde.

Was den Felsen anbelangt, muß nothwendig auf seine Art, Natur und Härte gesehen werden. Man bearbeitet ihn Minen - oder Spreng - Gänge weise, worzu 4. Mann gestellet werden, die sich in gemeinen Felsen fünf Schuhe tief einsenken. Da aber der Marmor von einer weit härtern Natur ist, können sie sich in denselben nur auf 4. Schuhe vertiefen. Das gibt aufs höchste ungefähr eine halbe Cubic - Toise aus, und erfordert etwan zwey Pfund Pulver, die Petarden zu laden. Diesen vier Arbeitern gibt man noch zwey Handlanger zu, die durch die Mine erschütterten Steine herauszuheben, und die abgesprungenen Stein - Trümmer wegzuräumen. Weiß man nun, was sowol die einen als die andern von dieser Arbeit täglich haben sollen, und was sowol das Pulver als das hierzu nöthige Werkzeug kostet; läßt sich alsdann leicht erfahren, wie hoch eine Cubic - Toise zu stehen kommt.

Zu der Austiefung des Felsens bedienet man sich einer Art eines Felsen - Bohrers, (die Franzosen nennen dieses Instrument Aiguille) nemlich einer eisernen Stange von guten Zeuge, die wol abgelöscht und fornen an dem einen Ende, wo sie spizig zuläuft, stark bestählt ist. Sie ist ungefähr 6. oder 7. Schuhe lang. Zween Mann machen mit derselben ein Loch in den Felsen, in Form eines kleinen Brunnens, der eine gewisse Menge Pulver in sich zu fassen vermag. Wann nun diese kleine Mine geladen worden, verstopfet man das Loch mit einem Zapfen oder Pfropf, der mit aller Gewalt hineingetrieben wird, damit das Pulver desto grössere Wirkung thun möge. Diese Mine wird, vermittelst eines Stückes Lunde angezündet, welche das Pulver nicht eher ergreift, als bis die Arbeiter sich retirirt, oder von dem Ort wegbegeben haben. Wann nun die Mine gesprungen, und die Steine erschüttert und abgelöst worden; so schreitet man zu ihrer Begräbung, und wiederholet diese Arbeit so oft als man es vor nöthig erachtet.

Ehe man noch wärklich die Erde auszugraben anfängt, ist es höchst nöthig, ihren Transport allenthalben wol anzuzeigen und zu veranstalten; man muß auch die eigentliche Menge Erde wissen, die man zu der Construction des Projectts, so man auszuführen willens, nöthig haben möchte. Die Personen welche diese Projecte machen, müssen hiervon schriftliche Nachrichten ausstellen, damit, wenn die Profils oder Durchschnitte vorhero wol erklärt worden, man sich beym Ausgraben nicht tiefer einsenke, als nach der Proportion der Remblais oder Erd - Erhöhungen, welche mit der ausgegrabenen Erde gemacht werden müssen. Gemeinlich zeigt es die Natur des Erdreichs von selbst an wie man sich hiebey zu verhalten. Kan man trocken 18. bis 20. Schuh tief graben, ist man nicht gezwungen, die Gräben so gar breit zu machen, weil die Tiefe allezeit Erde genug gibt, und auch die Werker selbst, weil sie mehr Bedeckung haben, von einer weit bessern Defension sind. Wenn aber gegenheils die Erde voller Wasser ist, und man sich wegen der Incommodität des Wassers, nicht so tief einsenken kan, als man gern wollte, so muß die Breite ersetzen, was aus der Tiefe nicht zu erhalten ist. Ich wiederhole hier nochmals, daß alle die Betrachtungen vom Project selbst herge-

leitet werden müssen. Was hernach die Execution anbetrifft, kommt alles auf die gute Direction der Arbeiter an. Dieser Articul erfordert sehr viele Vorsicht. Und obgleich die Sache von sehr geringer Wichtigkeit zu seyn scheint: so glaube ich dennoch, und es wird mir auch jedermanns beypflichten, daß noch niemals grosse Arbeiten ausgeführt worden, ohne daß nicht in der Bearbeitung der Erde einiger Mißverstand zu Schulden gekommen seyn sollte, entweder, daß man verabsäumt Erde genug bersamen zu haben, und man also, ehe noch die Revêtement oder Mauer-Verkleidungen eleviret worden, sich schon gezwungen gesehen, um die Arbeit vollends hinauszuführen, durch lange und weite Umwege Erde herbeschaffen zu lassen, wodurch die Anzahl der Fuhr-Stationen sowol als auch die Unkosten nicht wenig vermehret werden; oder aber, daß man aus Unachtsamkeit mehr Erde herbeschaffen lassen, als man brauchet, die man hernach anders wohin, ja wohl selbst wieder an das Ort, wo man sie anfangs hergenommen hat, transportiren lassen müssen, daß also eine Cubic-Toise, die nur zweymal durch die Hände hätte gehen sollen, nemlich einmal bey der ersten Begraimung, das anderemahl zu ihrem wirklichen Gebrauch nun solchenfalls ohne allen Nutzen herum geführt wird, mithin wol zwey oder drey mal höher zu stehen kommt. Ubrigens ist mir gar wol bekannt, daß dieses keineswegs Personen begegnet, welche eine grosse Erkenntnis im Arbeiten haben, und gleich im Anfang der Arbeit die Folgen einzusehen im Stande sind, welche auch die geringsten Sachen haben können.

Tab. 7.

Um nun aber auch zu zeigen, auf was Art und Weise die Menge Erde, welche zu der Construction oder Erbauung eines Werks erfordert werden möchte, ziemlich genau in überschlag zu bringen; wollen wir hier den Fall setzen, man hätte auf einen geraden und ebenen Erdreich, wo man sich völlig trocken eingraben kan, eine Front von einer Polygone ABCDEF traciret, deren Graben durch die Contrescarpe GHI determiniret würde, und wo der Wall, den man eleviren will, durch das Profil ABDKMX angegeben worden. Da nun in dem Fall die Erde, die nach dem innern Theil des Plazes hinein geschaffet werden muß, und die hier in der Figur durch die Buchstaben KKK &c. angezeigt zu sehen, von der Elevation oder Erhöhung des Walls abhanger; wollen wir hier annehmen, das Revêtement oder die Mauer-Verkleidung solle von dem Boden des Grabens an, bis an an den Cordon 30. Schuhe hoch, der Graben selbst aber 19. Schuhe tief werden. Wann nun zufolge dieser Maassen, alle Theile des Profils wol proportioniret seyn sollen; muß die Höhe des Walls BC, gegen den innern Theil der Festung 12½. Schuh, die Rampe oder Böschung-Anlage AC 19½. Schuhe, die Breite CE 30. Schuhe, die Höhe ED 14. Schuhe, die Rampe EG vor die Banquette oder Bank 3. Schuhe, die Breite GL 4½. Schuhe, die Höhe FG oder HL 15½. Schuhe, endlich das Parapet oder die Brustwehre 4½. Schuh hoch, folglich KN 20. Schuh hoch, und LN 1½. Schuh breit seyn. Wenn wir hier auch auf die Contreforts oder Strebe-Pfeiler weiter gar nicht sehen wollen, sondern lieber Kürze halber, nur alsobald zum Grund setzen, das Revêtement solle zu oberst 5. Schuhe dicke seyn; so würde also MI 18. Schuhe, und VI 13. Schuh hoch. Suchen wir nun den Quadrat-Inhalt aller Theile, deren Maasse wir angegeben haben; so finden wir, daß dieser Inhalt zusammen genommen, 907. Quadrat-Schuhe beträgt; Hiervon müssen wir aber den Theil derer Contreforts abziehen, welcher über die Horizontal-Linie AT hinaus gehet. Wann wir hier diese Berechnung eben so vollziehen, wie im 46. Articul des ersten Buches gelehrt worden; finden wir vor diesen erst gemelten Theil 26. Quadrat-Schuhe. Ziehen wir sie von

von den 907. Quadrat-*Schuhe* ab; bleiben noch 881. Quadrat-*Schuhe* übrig, und so viel Quadrat-*Schuhe* enthält das Profil nur in Ansehung seiner Fläche. So bald wir aber das Profil einen *Schuh* viel annehmen; werden aus diesen Quadrat-*Schuhen* Cubic-*Schuhe*. Will man alsdenn wissen, wie viel Cubic-*Loisen* Erde man nach der Courant- oder Längen-*Loise* nöthig haben möchte; so reducirt man die 881. Quadrat-*Schuhe* auf Quadrat-*Loisen*, die ungefehr 24½. Quadrat-*Loisen* geben. Multipliciren wir diese durch 1. *Loise*; gibt das Product 24½. Cubic-*Loisen*. Das will so viel sagen: wann die Face eines Bollwerks, 50. *Loisen* lang ist, braucht man zu der Formation dieser Face ungefehr 1225. Cubic-*Loisen* Erde.

Ohne sich aber so gar genau zu bekümmern, wie viel man vor jeden Theil der Front an Erde nöthig haben möchte; darf man nur die Fläche oder den Quadrat-Inhalt des Profils ABDHKMI suchen, von dieser Fläche die Fläche der reducirten Strebe-*Pfeiler* abziehen, alsdann 881. Quadrat-*Schuhe* durch die Höhe oder Tiefe des Grabens hier 18. *Schuh* dividiren, so finden wir ungefehr 49. *Schuhe*, vor die Breite der Tranchée RS, welche, wann sie 18. *Schuhe* tief ist; die Menge Erde herben schaffen wird, die zu der Elevation des Walls nöthig ist; wir traciren also eine Linie LMNOPQ, die mit den Theilen der Front ABCDEF parallel läuft, und zwar so, daß sie von dem Hintertheil der Mauer 49. Fuß weit absteht; alsdann haben wir den Raum, den unsere erst angewiesene Tranchée einnehmen muß, massen eine Courant-*Loise* des ausgegrabenen Raums, zu einer Courant-*Loise* Wall genugsame Erde ausgibt; welches an sich schon klar genug ist, weil 6. *Schuhe* Länge, 49. *Schuhe* Breite, und 18. *Schuhe* Tiefe just 24½. Cubic-*Loisen* betragen.

Nach dem vorhergehenden Überschlag sehe ich voraus, es beträfe nur leere Bollwerke, deren inneres Terre-plain oder Erdreich mit den übrigen Erbboden des ganzen Plazes in einer Ebene fortläuft. Wenn man aber Ursach haben sollte, in diesem Stuck eine andere Einrichtung zu machen, es seye nun entweder, daß man innerhalb dem Bollwerke Souterrains oder unterirdische Gewölber anlegen, oder auch daselbst Cavaliers errichten wollte; kan man allezeit, wenn man sich nach den Profils wol richtet, genau genug wissen, um wie viel deshalb die Breite des Grabens vermehret werden muß, um eine zureichende Menge Erde daraus zu erhalten: ich sehe aber zum voraus, daß vor Errichtung der Mauerdeckleidungen schon Erde genug zusammen gesammelt worden ist.

In eben der Proportion als die Erde ausgegraben wird muß sie 8. bis 10. *Loisen* weit von dem Ort selbst weggeschaffet werden. Ist die Erde von solcher Festigkeit, daß kein Herabrollen zu befürchten, so gibt man den Banquetten OP die sich hinter dem Revêtement befinden, die möglichst größte Höhe, aber nur so viel Breite, als sie zu ihrer Erhaltung nöthig haben; damit, wann das Mauerwerk aufgeführt worden, man alsdann um so weniger Raum wieder auszufüllen habe, wodurch das Treiben der Erde gegen das Mauerwerk nicht wenig unterbrochen wird. Was aber die andern Banquetten ST anbetrifft, die man gegen das Feld zu anlegt, müssen solche viel breiter als hoch gemacht werden, damit die Arbeiter auf solchen bequem auf und absteigen können.

Wenn man bis auf die Tiefe PS, die der Graben haben soll, sich eingegraben hat; machet man vor die Fundamente des Mauerwerks noch einen neuen Graben PQRX. Die hier ausgegrabene Erde wird gegen das Feld zu gewor-

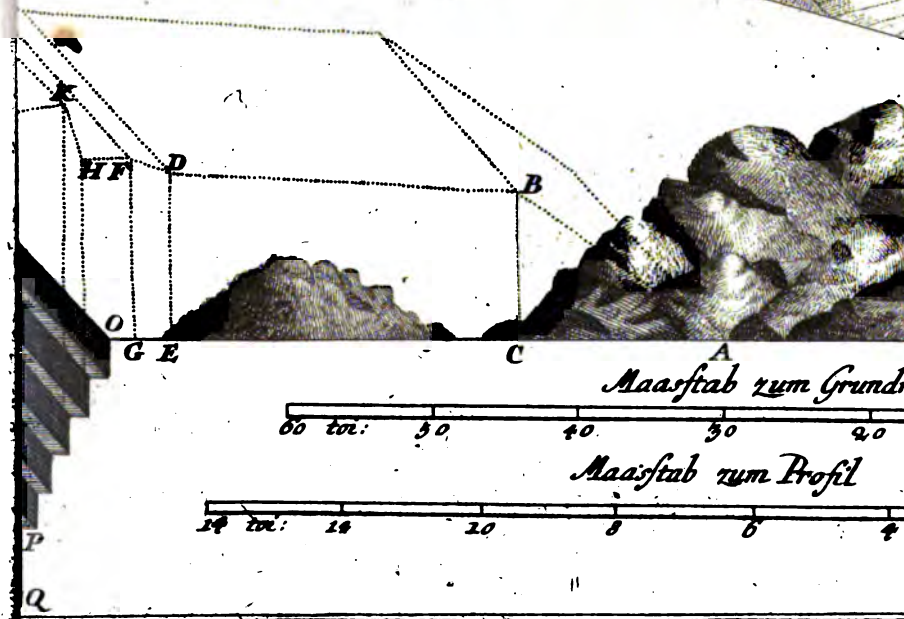
Funda-
ment auf
Felsen.
Tab. 8.
Fig. 3.

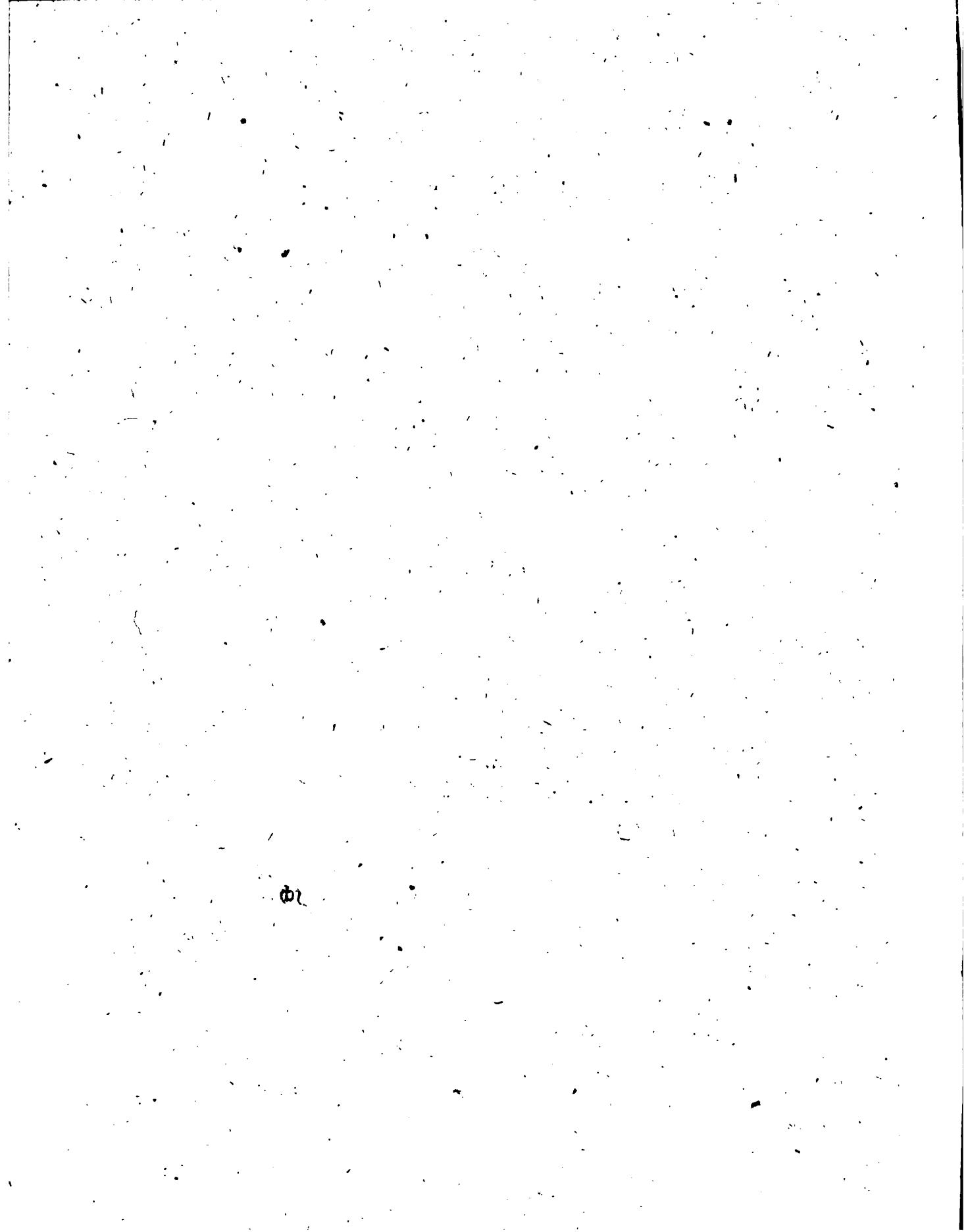
Die Fundamente die an trockenen Orten gemacht werden, haben ihr Grund-
Lager entweder auf Felsen, oder auf einen andern guten und festen Boden. Wenn
man auf Felsen gründet, richtet man es mit denen Stein-Lagen so ein, daß sie
nach Absätzen zu liegen kommen, so wie man nemlich schräg an, oder abwärts,
gründen muß. Man macht diese Absätze so breit, als es nur möglich seyn will,
und gibt ihnen anbey rückwärts ein oder anderhalb Zoll Abhang, daß sie nemlich
vornen um so viel höher sind, damit das Gemäuer, so man auf dieselben aufzufüh-
ren will, desto fester und sicherer stehen möge. Ist der Felsen sehr glatt und eben,
und man befürchtet, das Mauerwerk möchte hier keine sichere Grund-Lage gewin-
nen, pickt man solchen mit dem grossen Spitz-Hammer rauh zu, und wenn als-
dann das abgesprungene kleine Gestein wol weggeräumet, und der Ort rein ab-
gepuhet worden, fängt man das Mauerwerk mit guten Mörtel aufzuführen an,
und schneidet solches einige Zoll tief in den Felsen ein. Ist der Felsen, auf wel-
chen man gründen will, so beschaffen, daß er seiner Höhe nach, auf eine gewisse
Weite selbst die Stelle eines Gemäuers vertreten kan; adossirt oder stößet man
das Mauerwerk an denselben an, und macht hier und dar Einschnitte in den Fel-
sen, damit das Mauerwerk mit demselben eine recht feste Bindung oder Schlie-
sung bekomme. Zum Exempel, nachdem die Gräben einer Festung ausgegraben
worden revêirt man deren Escarpe und Contrescarpe, da man ihre innere und äusse-
re Böschung mit Mauerwerk bekleidet, und anstatt daß man in einen jeden an-
dern Erdreich die Grundfläche der Mauer 10. bis 12. Schuhe dick gemacht hät-
te, macht man sie hier nur 4. oder 5. Schuhe dick, nach Beschaffenheit der Ab-
sätze, die man deshalb angelegt hat. Weil nun der Raum, der hinter dem Mauer-
werk ausgefüllt werden muß klein ist, so haben die Revêtements solchenfalls von
daher keinen sonderlichen Trieb, öfters wol gar keinen, und stehen also desto
fester.

Diese Arten von Revêtemens oder Futter-Mauern, ob sie gleich, weil auf
Seiten des Grundes nichts zu befürchten, leicht zu bauen scheinen, führen den-
noch öfters bey der Ausführung selbst nicht geringe Schwierigkeiten mit sich,
wann es nemlich darauf ankommt, eine Festung auf dem Gipfel eines jähren Fel-
sens anzulegen, wo man kaum vier Toisen weit Arbeiten vollführen kan, daß man
nicht bald aufwärts, bald unterwärts bauen, und das Profil wol 1. oder 12.
mal verändern müste, um nur ein einiges Stück der Festung aufzuführen. Nur In-
genieurs, welche in der Grafschaft Roussillon, und in den übrigen bergichten Orten
arbeiten lassen, wären geschickt, uns gute Nachricht zu geben, wie sich in derglei-
chen Terrains eigentlich zu verhalten. Ich glaube so gar, daß es wol nicht mög-
lich seye, die so mancherley practischen Veranstellungen, deren man sich an solchen
Orten zu bedienen genöthiget findet, anders als an diesen Orten selbst vollkommen
zu übersehen. Noth, und einiges überlegen geben tausend Mittel an die Hand
alle Hindernisse, die sich herfürthun, glücklich zu übersteigen. Ich habe je und al-
sezeit unter allen Capiteln, die ich mir abzuhandeln vorgesetzt, dieses vor das
schwereste gehalten, zu deren vollkommenen Abhandlung und Ausfertigung, mir
von allen in unsern Festungen befindlichen Ingenieurs en chef wol und gründlich
abgefaßte schriftliche Nachrichten nöthig gewesen wären. Es ist dabey auch sehr
verdrüsslich, daß man von keiner unserer Festungen in eine andere übergehen kan,
ohne nicht in der Art zu arbeiten einige Veränderung anzutreffen, welches sowol
von dem Unterschied des Bodens als auch von der ganz andern Art und Natur
der Materialien herkömmt. Wenn ich mich in alle Theile einer so weitläufti-
gen



Profil in der Mitte der Courtine genommen.





gen Abhandlung wie diese ist, hätte einlassen, und eben so auch mit dem übrigen verfahren wollen, würde ich genöthiget worden seyn, erstaunlich viele und weitläufige Beschreibungen vor die Hand zu nehmen, so daß ich an statt eines Buches, vielmehr eine ganze Bibliothek hätte machen müssen. Ich habe mich also nur an die hauptsächlichsten practischen Ausübungen gehalten, in der Hoffnung, daß man mir zu gute halten werde, wenn ich alles weggelassen, was so gar viele Aufmerksamkeit nicht verdient.

Wenn man auf einen sehr ungleichen und höckerichten Felsen, der noch dazu bald hart bald weich befunden wird, Mauren aufzuführen gezwungen ist; seht es die größte Schwierigkeit die ersten oder untersten Steinlagen am Mauerverk, das eigentlich zum Fundament dienen soll, auf eine gewisse Höhe in gute Gleichheit zu bringen, und sie auch zugleich mit den Felsen selbst also zu verbinden, daß sie fest zusammen schließen. Unter allen den Mitteln die mir bekannt sind, und deren man sich in solchen Fällen bedienen kan, ist eins das mir am besten gefällt, welches auch bey Erbauung verschiedener grosser Werker als sehr gut befunden worden.

Nachdem der Erdboden auf die Art, welche man am vorzüglichsten zu seyn ^{Fundam} ^{ment von} ^{Stein-} ^{Wert oder} ^{Stein-} ^{Mörtel.} ^{Fig. 11.} ^{und 12.} erachtet, vorher zugerichtet und bearbeitet; nebst dem auch die Dicke fest-
gesetzt worden, die man den Fundamenten in Ansehung der Erhöhung der
Mauer geben will; muß der Rand der abgemessenen und mit Schnüren
besetzten Fundamente mit hölzernen Wänden oder Verschlagen besetzt
eingefaßt werden, so daß diese Wände zusammen gleichsam einen Coffre oder
Kasten formiren, dessen oberster Rand recht horizontal ist. Was den untern
Theil anbelangt, muß derselbe der Figur der Absätze und denen verschiedenen
Schmiegun gen vollkommen folgen, die man dem Felsen hier und da hat geben
müssen. Nachdem man nun einen grossen Vorrath von kleinen Steinwerk zu-
sammen gesammelt hat; muß solches mit Mörtel untereinander gemischt wer-
den. Ist der Felsen gut, kann man sich dessen selbst bedienen, und die abgesprun-
genen grossen Trümmer in kleine Stücken mittelmäßiger Grösse, nur nicht kleiner
als eine Faust ist, zer schlagen lassen. Den Tag darauf, oder aufs höchste zween
Tage darnach, da man verschiedene Häufen Stein-Mörtel zubereitet hat, müssen
eine ziemliche Anzahl Arbeiter bey der Hand seyn; deren einige die vorher gemel-
deten hölzernen Kästen mit Stein-Mörtel anfüllen, da indessen die andern in eben
der Maas wie das Mauerverk an der Höhe zunimmt, diesen Stein-Mörtel,
mit 30. Pfund schwehren und unten mit Eisen beschlagenen Stampf-Schlägeln
schlagen und festrammen. (Ich glaube es wird nicht nöthig seyn hier zu erinnern,
daß dieser Stein-Mörtel unmittelbar auf dem Felsen aufgesetzt, und noch überde-
me in demselben, 7. bis 8. Zoll tief gleichsam eingesenket werden muß.) Ist der-
selbe nun hernach erhärtet, und genug trocken worden; schläget man die Mauer-
Kästen auseinander, und bedienet sich derselben wieder wo anders. ^{will} ^{nur}
dieses hier noch hinzufügen, daß, wenn man gezwungen ist, Cascaden-förmig,
das ist, von einem Absatz zum andern zu arbeiten, es sey nun auf oder unterwärts,
man solchenfalls dieses grobe Stein-Gemauer an denen Seiten vermittelst anderer
hölzernen Kästen, die stufenweis angeordnet sind, in vollkommenen festen Stand
zu versetzen suchet. Solcherge stalt übersteiget man den Felsen, durch solche Fun-
damente, denen man eine Form und Figur giebt, wie man will: denn es ist zu
wissen, daß ich hier nichts anders Fundament nenne, als dasjenige Mauerverk
das dem Gemauer zum Empatement oder Fuß-Gestell dienen soll, welches her-
nach

nach nach ordentlichen Stein-Lagen aufgeführt wird, obgleich dieser Mauer-Fuß ganz und gar nicht so vertieft und eingegraben ist, wie die gemeinen Fundamente. Die Höhe dieses Mauer-Fusses, lasse ich unberührt. Sie kan nach Belieben, bald mehr oder weniger als 3. bis 4. Fuß seyn, nachdem es nöthig ist.

Damit alle Theile des Fundaments wol zusammen verbunden, und zugleich auch mit dem Felsen selbst vollkommen vereinbaret seyn mögen; müssen die hölzernen Kästen, ohne Unterbrechung, längst der ganzen Weite, die man auf einmal vor die Hand zu nehmen vor gut erachtet, angefüllt werden. Man muß sorgfältig dahin sehen, daß sie allenthalben gleich stark geschlagen und fest gestampft werden, vornemlich im Anfang, damit der Mörtel und die Steine sich aufs beste in die Vertiefungen oder Furchen einschließen, die sich im Felsen figurirt befinden, es sey nun von ungefähr, oder daß man vor gut befunden, dergleichen ausdrücklich vorher in den Felsen einhauen zu lassen, damit nemlich das Mauerwerk oder der Stein-Mörtel sich desto besser an den Felsen anschließen möge.

Ist der Felsen sehr steil und jähe, darf man, um die Ausfüllungen hinter den Fundamenten zu ersparen, nur einen einigen Mauer-Kasten an der vordern Seite anordnen, damit das Gemäuer recht fest erhalten werde, und alsdann den Raum zwischen diesem Mauerwerk und der Felsen-Böschung, mit kleinen Stein-Werk ausfüllen, wodurch das Werk noch mehr Stärke und Festigkeit erhalten wird.

Wenn man nun diese Fundament-Mauern nach der ganzen Länge so weit als man nemlich solche auf einmahl und zugleich aufzuführen unternommen, nach der vorzüglichsten Höhe, und zwar unter einerley Arrasement, oder allenthalben gleich hoch, erbauet und hergestellt hat; setzet man diese Arbeit auf gleiche Art und Weise weiter fort, so lange als das ganze Werk werden soll, und gibt dabei sorgfältig acht, daß das neue Gemäuer mit dem alten aufs allerbeste zusammen verbunden werde, nemlich, daß das seit einiger Zeit verfertigte Gemäuer an das neue so man demselben befügen will, vollkommen wol anschliese. Daher müssen solchensfalls die äußersten Theile der Fundamente, von denen man vorher schon weiß, daß sie verlängert werden müssen, allezeit Absatz- oder gleichsam Stufen-weiß angeordnet werden. Das alte Gemäuer muß mit Wasser begossen, und das neue, so wie es auf das alte aufgesetzt wird, wol aufgestampft werden.

Auf diese Art und Weise wird man nun Fundamente machen, die, wann sie nach und nach erhärten, durchaus gleichsam nur einen einigen Körper ausmachen, der so fest und unbeweglich ist, daß man bey demselben gar nicht befürchten darf, daß er in der Folge sich etwan setzen oder Risse bekommen sollte, gesetzt auch, daß diese Fundamente von der Last der Mauer, die auf sie aufgeführt worden, sich ungleich belästiget befände, oder auch ein gewiß Stück Erdrich, das nicht so fest als das übrige ist, nachgeben oder sich gar absondern und losreißen sollte, wie solches zuweilen geschieht.

Ich bin gewiß versichert, daß wenn man in einem Lande ist, wo sich guter Kalk befindet, man unter allen Gemäuren kein besseres und vortreflicheres antreffen werde als dieses ist, so ich erst beschrieben habe. Es ist bey sehr vielen Gelegenheiten, keines so bequem als dieses. Oftmals gräbt man Fundamente in ein Erdrich, das an einem Orte fest und gut, aber einige Schritte weiter, schon ungewiß und unsicher ist. Wenn nun hier die Fundamente nach der gewöhnli-

wol nlichen Art mit rechten Steinen angelegt worden, so wird die Mauer sich hernachmals ungleich senken oder setzen. Dieses aber ist bey unserer Art Mauerwerk, wenn es einmal seine gehörige und gewisse Dicke hat, nicht zu befürchten; es bekommt niemals Risse, wann auch gleich wirklich ganze Stücke an demselben befindlich seyn sollten, die falsch trügen, oder hohl stünden: welches aber wie gesagt, von den gemeinen Mauerwerk nicht zu erwarten, zumal wann es aus grossen Steinen gemacht worden; massen der Mörtel an diesen Steinen weit schwächer haftet, auch das gemeine Gemäuer dem Zufall sich an einem Ort stärker zu setzen oder zu senken, als an einem andern, weit mehr unterworfen. Deshalben sagt auch Vitruv, daß das aus kleinen Steinen gefertigte Mauerwerk, viel fester und stärker, als alles andere seye. Der Herr Perrault, der diesen Schriftsteller erklärt, zeigt in seinen Anmerkungen nicht selten, daß die Alten öfters Gemäuer von Steinen aufgeführt, und zwar nicht allein bey sehr beschwerlichen und unsichern Gründungen, sondern auch bey unzählig vielen andern Gelegenheiten mehr, die eine solche erstaunliche Härte erhalten haben, daß sie auch die Festigkeit und Härte des Marmors übertroffen, wie man aus denen Monumenten, die übrig geblieben, ganz sicher schliessen kan. Man muß auch zusehen, daß ein jeder Stein so hart er auch immer seyn mag, dennoch zerbrochen und leichtlich zu Trümmern geschlagen werden kan; da hingegen ein Stück Gemäuer, das aus Mörtel und kleinen Steinwerk zusammen gesetzt worden, nicht anders als Stück vor Stück von einander gebracht und abgesondert wird.

Ist man in einem Lande, wo der harte Stein rar ist; könnte man daselbst, wie ich glaube, in aller Sicherheit die Fundamente, die frey an die Luft zu stehen kommen, und worauf starke Mauern aufgeführt werden sollen, von guten Stein-Mörtel machen. Die Schwierigkeit ist hier nur, wo recht guter Kalk herzunehmen. Es ist wahr, die außerordentlich grosse Menge, die man hierzu haben muß, macht diese Art Gemäuer sehr theuer, das muß ihr aber an ihrer Vortreflichkeit und Güte nichts benehmen, wann es ein Werk von Wichtigkeit betrifft. Man siehet dergleichen täglich zu Grunde gehen, bloß allein darum, weil man bey ihrer Errichtung gar zu genau auf die Sparsamkeit gesehen. Wenn man sie aber hernachmals wieder repariren muß, empfindet man die Beschwierlichkeit nur allzuspäte, die aus einer übel veranstalteten Oeconomie zu erfolgen pflegen. Es wird sich auch nach genauer Erwegung gar wol zeigen, daß das Mauerwerk von groben Stein-Mörtel niemahls so hoch zu stehen kommt, als das von gehauenen Steinen. Das einige, was hierbey eingewendet werden könnte, wäre dieses, daß, wenn man auch wirklich dieses grobe Stein-Mörtel-Gemäuer zu denen Soüballemens oder ganz frey stehenden Fundamenten gebrauchen wollte, das Auge dadurch schlecht vergnügt werden würde, als das beständig ein solch grobes und ungestaltetes Vor-Gemäuer vor sich haben und ansehen muß. Es kan aber diesem Ubelstand leichtlich abgeholfen werden; man darf nur also bald zweyerley Arten Mörtel machen lassen, wie wir kurz vorher angewiesen haben; die eine, mit groben Steinwerk vermisch, die andere, aus groben Sand oder Kieß. Wenn man in einem Lande wäre, wo man zweyerley Sorten von Kalk haben kan, müste man sich des besten zu der Bereitung des legern, und des schlechten zu der Bereitung des ersten Mörtels bedienen, beyde Arten von Mörtel aber so gebrauchen, wie wir gleich jezo melden wollen.

Wenn man auf Felsen mauert; fängt man auf dem Boden oder Grund des hölzernen Mauerkastens an, zu erst eine Lage von feinen und guten Mörtel aufzuwerfen, weil solcher besser am Felsen haften bleibt, als der schlechte. Alsdann nimmt man eine gewisse Anzahl von Arbeitern, die die Mauer-Kästen ausfüllen sollen, und befiehlt ihnen, feinen Mörtel herbey zu tragen, mit der ausdrücklichen Ermahnung, solchen gegen die innere Wände des Kastens anzuwerfen, ich verstehe, gegen diejenige innere Wand-Fläche des Kastens, die das Parement oder die Vorwand des Gemäuers bedeckt oder aufhält, den übrigen Raum aber vollends mit groben Stein-Mörtel auszufüllen. Wann solches gehörig veranstalet und wol vollzogen wird, verbindet sich nicht allein der feine Mörtel mit dem groben aufs beste, sondern formirt auch an der innern Wand-Fläche des Mauer-Kastens eine solche ebene und glatte Vorwand, welche, wann sie einmahl recht erhärtet ist, eben den Effect thut, als eine ordentliche Mauer. Man kan auch gar wol noch überdiß, nach Verlauf einiger Zeit, dem ordentlichen Gemäuer desto besser nachzuahmen, in dieses geschlagene Gemäuer, die sonst gewöhnlichen Stein-Fugen einfiguriren oder einschneiden.

Dieserigen Fundamente, die in einem nicht allein trockenen sondern auch guten festen Boden angeleget werden, und sonst auch weiter keine groffe und schwer zu hebende Schwierigkeiten mit sich führen, werden leicht und ohne groffe Geheimnisse aufgeführt. Man präpariret vorher das Terrain, so wie in dem vorhergehenden Capitel gelehret worden. Nachdem man die Tranchée oder den Grund-Graben so breit und so tief, als es die vorgeschriebenen Profile mit sich bringen, ausgegraben hat; gibt man demselben vorwärts eine Böschung, die nach der Dicke proportionirt wird, welche die Fundamente bekommen sollen. Zum Exempel, auf 12. Schuhe Dicke, gibt man 6. Zolle Böschung oder Talud: Und so auch nach Proportion den dickern Mauern, daß allezeit die Böschung ohngefähr den 24sten Theil der Fundament-Dicke ausmacht. Die erste Grund-Lage macht man aus groben platten Bruchsteinen in guten Mörtel eingelegt oder eingesezt, (ob gleich viele verlangen, solche lieber trocken aufzusetzen, und bloß nur ihre Bindfugen einzumörteln.) Auf diese erste Lage seket man noch eine andere, deren Lagerfugen oder Allignemens aus sogenannten Bundsteinen zusammen gesezt werden, die sich über die untern Fugen in ihrem Mittel hinüber binden, so daß niemals Fuge auf Fuge zu stehen kommen kan, überdem muß auch noch wechselsweis, ein Bund-Stein nach der Länge, der andere nach der Dicke der Mauer die Bindung schließen. Die Bundsteine, die nach der Länge der Mauer zu liegen kommen, nennen die Franzosen *Pancreffes*, zu teutsch, die Lang-Bünde; die andern Bund-Steine aber, die ihrer Länge nach in die Mauer hinein gehen, nennen sie *Bousiffes* zu teutsch, Dick-Bund oder Ein-Bund, Schließ-Bund. Diese leßern müssen wenigstens 18. Zoll tief einstecken, oder 18. Zoll lang und von einer ansehnlichen Dicke seyn, vornemlich vornen am Haupte: denn was den Theil hinter dem Haupte der Mauer anbelangt, ist man schon zufrieden, wenn solcher mit den größten groben Stein-Klößen besetzt, und der Zwischen-Raum derselben durch lauter kleines mit Mörtel wol vermengtes Bruch-Gestein ausgefüllet wird. Macht man das Gemäuer von rohen und unbehauenen Steinen, werden an der Vorwand die Zwischen-Räume oder Fugen mit kleinen Steinwerk besetzt, die so weit in das Gemäuer hineingetrieben werden, als es nur seyn kan. Das Gemäuer muß anbey wol arraisirt oder am obern Theile wol abgeebnet worden seyn. Auf eben

eben diese Art und Weise setzet man noch mehrere Stein-Lagen aufeinander auf, so viel als deren seyn müssen. Man hat hiebey auch so viel als es nur immer seyn kan, darauf acht zu haben, daß das ganze Werk durchaus, so lang es auch immer seyn mag, allezeit fein gleich hoch und Wasser-eben aufgeführt werde. Man trägt auch Sorge, daß die Maurer auf der Seite des Grabens die Retraites, Einschiebungen oder Absätze wol in Obacht nehmen, damit nicht etwa hernachmals die verlängerte Böschung der Mauer, die man aufführen will, über die Fundamente hinaussteche und wol gar hohl zu stehen komme. Und damit sie sich nun auch desto besser nach demjenigen Profil zu richten vermögen, das vor das vorhabende Werk ausgefertigt worden; ist es sehr gut, ihnen davon einen Riß oder eine Lehre im Großen zu geben, die genau und scharf abgemessen oder corirt ist, woraus sie die Höhe und Breite der Absätze ohne Anstand wissen und ins Werk setzen können; an diesem Stück der Vollziehung ist sehr viel gelegen.

Obgleich der gute Boden gemeinlich viel eher auf erhabenen Terrains, als in niedrig liegenden und wässerigten Orten, anzutreffen; so findet sich dennoch öfters in diesen letztern Orten ein vortreflicher Boden-Grund, wie z. E. der kiesigte Boden, der Schmelgel-Boden, der leimichte oder thonichte Boden, und noch andere mehr, von einer gewissen blaulichten Erde sind, die oftmals nicht wenig fest und hart ist. Ich rechne auch noch dazu den Frieß-Sand der sehr gut, wenn man sich geschickt dabey zu verhalten weiß. Auf alle diese Arten von Erdboden, läßt sich gar wol guter Grund-Bau aufführen, dahero ich mich auch hierbey nicht länger aufhalten will.

Zuweilen ist man gezwungen sehr tief zu graben, ehe man guten Grund findet, daß man daher nicht anders als mit außerordentlichen Unkosten die Fundamente bis aufs Rez. de Chausse oder auf dem Feld-Boden aufzuführen vermag. In solchem Fall thun Philbert de Lorme, Scamozzy und nach ihnen verschiedene andere Baumeister den Vorschlag, Pfeiler, die in einer gewissen Weite von einander abstehen, aufzuführen, und auf diese hernach durch Bögen vollends zu gründen, um solchergestalt mit geringern Kosten aus der Tiefe des Grundes das freye Feld zu gewinnen.

Weil sich aber das Erdreich, worauf man die Pfeiler gründet, von sehr Fundamenten ungleichen Widerstand befinden kan; so ist zu befürchten, daß mit der Zeit, das unter ihnen befindliche Erdreich, wenn einige Pfeiler sich etwas setzen oder sinken sollten, an denen Bögen, und folglich auch an denen Muren selbst, die darauf stehen, starke Risse verursachen möchte. Diesem Ubel und Unheil vorzukommen, gehalten man vor das sicherste Mittel, zwischen denen Pfeilern umgekehrte Arcaden oder Bögen anzulegen, damit, wann ja ein oder der andere Pfeiler, unsicherer als der andere stehen sollte, er wenigstens doch von den neben stehenden Bögen arcaboutirt oder unterstützt werde, und eine Gegenstrebung habe, welche darum nicht weichen oder nachgeben können, weil sie von der unter ihnen befindlichen Erde getragen und fest gehalten werden, mithin unmöglich ist, daß der Pfeiler rucken oder weichen sollte, gesetzt auch, daß er falsch tragen oder in etwas hohl stehen möchte.

Öftmals geschieht es, daß, wenn Fundamente angelegt werden, man Queck Wie die len antrifft, welche die Arbeit sehr beschwerlich machen. Einige wollen sie versto- Quellen pfen, indem sie eine große Menge Aschen mit lebendigen Kalk vermischt, auf die berrn Fundament- Mündung werffen. Andere wollen die Löcher, aus denen das Wasser quillet, Graben, mit Quecksilber füllen, welches durch seine Schwere das Gewässer zwingen soll abzuleiten.

nach einer andern Seite seinen Auslauf zu nehmen. Allein ich glaube, daß diese Hülfsmittel nur der Einbildung nach, nicht aber in der wirklichen Ausübung gut sind. Das beste Mittel ist, wenn die Arbeit fein hurtig und schleunig vollzogen wird; damit man aber nicht etwa allzusehr unter Wasser gesetzt werde, muß das Gewässer durch kleine ausgegrabene Rinnen abgeleitet werden. Diese Rinnen führet man insgesamt auf einen Brunnen zu, der ausdrücklich deshalb außerhalb dem Fundament - Graben angeordnet worden, und aus dem man hernach das Wasser, so wie es sich in demselben sammlet, durch Maschinen heraushebt. Man läßt ihnen von ihrem Ursprung an, bis zu dem Brunnen, den freien Lauf, besetzt die kleinen Rinnen an ihren Seiten mit Back- oder Ziegel-Steinen, um gleichsam kleine Canäle zu formiren, und bedeckt sie alsdann mit Schalen oder platten Steinen. Solchergehalt wird nun der Grund des Fundament - Grabens ins Trockene gebracht. Um aber zu verhüten, daß die Quellen nicht etwa mit der Zeit den Fundamenten selbst schädlich werden möchten, müssen in das Gemäuer kleine Wasser - Leitungen hinein gebracht werden, damit sie ihren freien Ablauf, und zwar nach der Seite hin, wo man es am vorzüglichsten errachtet, haben können.

Fundamente
mit Kö-
sten.

Es geschieht zuweilen, daß das Terrain, auf welches man gründen will, gar böse ist. Gräbt man tiefer, in der Absicht bessern Grund zu suchen, so findet man einen, der wol noch schlimmer ist, als der vorhergehende. Wenn sich dieses zuträget, ist es am besten, sich so wenig einzugraben, als es nur immer seyn kan, und lieber gleich nach der völligen Länge der Fundamente einen guten Koft zu legen, der aus langen Grund - Schwellen und kleinen Quer - Bändern zusammen gesetzt wird, die 9. bis 10. Zoll dick sind. Die leeren Vierecke oder Cellen, die dieses Grund - Geschwelle formirt, werden hernach mit einem guten Mauerwerk von Back- oder Bruch - Steinen ausgefüllt. Einige decken dergleichen Grund - Geschwelle vorher mit einem hölzernen Fuß - Boden aus starken Dielen, die auf dasselbe mit eisernen, dem Dieltwerke schnur - gleich, ohne vorstehenden Kopf, eingeschlagenen Nägeln wol befestiget werden. Weil aber ein solches bedieltes Geschwelle ganz unnöthig zu seyn scheint, und also diese Kosten erspart werden können; wird es schon genug seyn, wann man das Gemäuer gleich alsobald unmittelbar auf diesen ausgemauerten Koft aufführet, und dabei in Acht nimmt, daß das Parement oder die Vorwand der Mauer, bis an den freyen Feld - Boden, ja wol noch höher, wenn es das Werk verdienet, von guten zugehauenen Steinen gemacht werde. Weil diese Arten von Gründungen gar zu grobte und breite Empattemens, Füße oder Grund - Geschwelle brauchen und bekommen müssen; wird es sehr gut seyn, wann der Koft anderthalb oder zwey Schuhe breiter angelegt wird, als die Fundamente breit oder dick seyn sollten, wann sie in einem guten Grund - Boden errichtet worden wären; damit man aber allen andern unglücklichen Zufällen vorbeugen kan, wird es sehr wol gethan seyn, auf dem Rande des Koftes an der Seite des Grabens ein Stemm - Geschwelle, wenigstens von 8. bis 10. Zoll zu befestigen, (die Franzosen nennen diese Schwelle, Heurtoir) welches, da es längst den Fundamenten durchaus fortläuft, solchergehalt verhindert, daß der Fuß des Revêtements oder Gemäuers nicht ausweichen kan; zumahl, wenn es auf einem gedielten Koste steht, wie man dergleichen Exempel schon hat. Zu Bergus - St. Vinoc, wo das Erdreich oder der Boden - Grund sehr böß ist, hat sich zugetragen, daß das Revêtement oder die Mauer - Verkleidung der Facç
eines

eines halben Monnds sich abgelöset, und mitelwider so weit ausgewichen ist, daß die ganze Mauer der Face biß in die Mitte des Grabens zu stehen kommen, und das ist mit so besondern Umständen geschehen, (wie ich von den Ingenieurs vernommen, die sich damals in diesen Orte aufgehalten) daß man diesen Zufall wie ein halbes Wunderwerk angesehen hat.

Diese Art zu gründen, ist nicht allezeit bey allen und jeden Erdreichen gut. Man bedienet sich auch derselben sonst nirgends als nur bey kleinen Theilen der Grundlegung die nicht so gut sind, als die anstossenden, auch nicht erlauben, ohne groffe Mühe und Beschwernis tiefer zu graben. Inzwischen kan man sie in wasserichten Erdreichen viel vollkommener und besser machen: So bald der Kost geleyet worden, schlägt man in dessen Vierecke oder Ecken, Ausfüllungs oder Zusammenpressungs - Pfähle (*Pilots de remplace ou de compression*) und zwar durchaus, längst dem ganzen Fundamente. Man darf in jede Kost-Celle, der Anzahl nach, nicht mehr als ein oder zweien Pfähle einrammen und zwar übereck. Um die Fundamente noch vester und sicherer zu legen; kan man auch, so es vor nöthig erachtet werden sollte, völlig um den Rand herum, der auf den Graben zusieht, nahe aneinander, Rand - Pfähle oder von denen Franzosen so genandte Gardes, einschlagen, und dieselben längsthin mit aneinander stossenden Brettern benageln, um dadurch den Lauf der Gewässer zu verhindern, wann einige vorhanden seyn sollten, die das Mauerwerk zwischen den Pfählen wegsphülen möchten. Der leere Raum um den Oberrn - Theil der Pfähle herum muß mit groben Gestein ausgefüllt werden. Wenn nun solches wol abgeebnet worden, setzet man das Gemäuer auf dieses Fundament, nach ordentlichen oder regulirten Stein - Lagen nacheinander auf, damit solches allenthalben fein gleich trage und vest stehe.

Ob nun gleich diese Art zu gründen an sich ganz gut ist, so glaube ich dennoch, daß es nicht übel gethan seyn würde, eines und das andere noch zu verändern, und dieselbe dadurch noch vester und vollkommener zu machen. Es könnte dieses auf folgende Art geschehen. Vor allen müßten erstlich verschiedene Reihen von Pfählen eingeschlagen werden, so weit sich nemlich die Fundamente erstrecken möchten. Gesezt, z. Er. es sollte das Revêtement oder die Mauer eines Walls hergestellt werden. Nachdem nun vorher diejenigen Dicken oder Maaße traciert oder abgesteckt worden, welche die Fundamente und die Contreforts oder Strebe - Pfeiler haben sollen, müssen alsdann vier Reihen Pfähle eingeschlagen werden, und zwar so tief, daß sie durch den Kammel nicht tiefer eingeschlagen werden können. Eine Reihe kömmt auf die äusserste abgesteckte Linie oder auf das äusserste Allignement; die andere, auf die innerste abgesteckte Linie; und die beyden andern in die Mitte, so daß diese Pfähle ungefähr zwey Schuhe weit voneinander abstehen. Zween Pfähle pflanzet man unter die Winkel der Strebe - Pfeiler, und wiederum zween andere, zwischen dem Schwanz und der Wurzel, wie solches aus dem ersten Profil zu ersehen, in welchem die Köpfe dieser Pfähle punctirt sind. Nachdem nun alle Pfähle nach der Seg - Waage abgenommen worden; applicirt man auf dieselben, die in die Länge laufenden Schwellen oder Schwell - Bäume, und auf diese wiederum eine Reihe Quer - Schwellen, um solcher gestalt einen ordentlichen Kost zu formiren, der allenthalben, wo er sich creuzweise durchschneidet, auf dem Kopf des dafelbst befindlichen Pfahls wol aufgenagelt und stark befestiget wird. Auf diese Art und Weise wird nun der Kost ungleich vester und dauerhafter, als nach der vorhergehenden Methode werden. Nach-

Funda-
mente auf
Pfählen.

Noch eine
andere
Arta auf
Pfähle zu
gründen.
Fig. 1.
und 2.

Fig. 3.

ge

gehends schlägt man auch noch vollends die Ausfüllungs-Pfähle ein, und dann kan man in aller Sicherheit, nach und nach das Mauerwerk, so wie es seyn soll, ausführen.

Wenn man Pfähle einschlägt, ist acht zu haben, daß man allezeit die längsten und stärksten an dem Rande der Fundamente gebrauche : Denn wenn nachgehends bey dem Werke einige Gefahr zu befürchten ist; so wird es weit eher auf dieser Seite Schade nehmen, als in der Mitte. Wenn man vorsichtig arbeiten will, hat man, in Ansehung der Art und Weise Pfähle zu schlagen, auf allerley Kleinigkeiten und Neben-Umstände zu sehen, und hierinnen nichts zu vernachlässigen. Nun wollen wir auch anzeigen, nach was vor einer Länge, und in was vor einer Dicke, man nach Beschaffenheit des Erdreichs, wo man arbeiten muß, Pfähle gebrauchen kan und soll.

Ein Pfahl muß so tief eingeschlagen werden, bis der Kammel ihm nichts mehr anhaben kan; man wird aus diesem Umstand erkennen, in was vor einer Tiefe der Grund sattsamen Widerstand leistet, und der Spitze des Pfahls aufs stärkste widersteht. Weiß man nun, wie weit er eigentlich hineingetrieben worden; so erfähret man dadurch ungefähr die Länge, die er haben muß. Ich sage, ungefähr : denn die übrigen, muß man ein wenig länger, als den ersten machen, mit dem man nur den Grund erforschet hat; massen man gar wol auch noch Orter antreffen könnte, wo das Erdreich wenigern Widerstand thäte, und also die Pfähle sich noch tiefer einschlagen ließen.

Wann nun solchergestalt die Länge der Pfähle gefunden worden; muß ihre Dicke nach dieser Länge, proportionirt werden. Es soll aber ihr Diameter, ungefähr den 12. Theil ihrer Länge betragen, das ist, Pfähle, die 12. Schuhe lang sind, müssen ungefähr 12. Zolle dick seyn. Es schicket sich aber diese Regul nur vor die kleinen Pfähle, von 6. Schuhen bis auf zwölf. Denn, wann sie 18. bis 20. Schuhe lang sind, so ist es schon genug, wenn sie 12. bis 14. Zolle dick werden; sonst müste man sich hierzu gar zu auserlesener Bäume bedienen, welche die Unkosten nicht wenig vergrößern.

Es ist bekannt, daß wann Pfähle eingeschlagen werden sollen, solche vorhero nach der Form einer Diamant-Spitze zugespigt werden. Man hat in Acht zu nehmen, daß diese Spitze weder zu lang noch zu kurz werde : denn, wenn sie zu kurz ist, gehet sie nicht willig ein, ist sie aber zu lang, so wird sie schwach, und leichtlich stumpf, so bald sie nur auf Theile stößet, die ihr widerstehen. Am besten ist es, sie anderthalb, oder auch zweymal so lang zu machen, als die Pfähle dick sind. Wann die Erde keinen sonderlichen Widerstand thut, wird diese Spitze im Feuer nur in etwas gesenget oder gebrannt, um solche dadurch einigermaßen zu erhärten; eben dieses geschieht auch an dem obern Theile des Pfahls, um zu verhindern, daß die Kammelschläge, den Kopf des Pfahls nicht aufspalten. Hat man aber ein Erdreich, wo Steine und andere Sachen vorkommen, die stark widerstehen, und die Spitze stumpf machen; so armiret oder beschläget man dieselbe mit einer eisernen Spitze, oder mit einem sogenannten Schub. (die Franzosen nennen diese Spitze, Sabor, zuweilen auch Lardoir.) Dieser Schub, hat drey oder vier eisernen Arme, mit denen er an dem Pfahle angenagelt wird. Eben so beschläget man auch die obere Kante des Pfahls mit Eisen, (die Franzosen nennen dieses eiserne Beschläge Frette) damit dieselbe denen Kammelschlägen desto besser wie-

widerstehen möge, habe schon oben erinnert, daß die Zwischen-Weite der Pfähle nach derjenigen Menge proportionirt wird, welche man nach Beschaffenheit des Erdreichs nöthig haben möchte. So nahe man sie aber auch immer einschlagen mag, müssen sie dennoch wenigstens so weit voneinander abstehen, als einer von ihren Diametern beträgt, nemlich so weit als ein Pfahl dick ist, damit sie noch Erde genug haben, die sie fest zusammen hält.

Wenn man die Vorder- Theile der Fundamente mit Rand- Pfählen einschließen will, so fahret man solche zuweilen gerade nach dem Durchmesser nach der Länge herunter aus, und treibt hernachmals in diese Falze oder Ruten dicke Bretter oder Bohlen ein. Man erwählet hierzu die geradsten Pfähle, hauet solche ins gebierde zu, damit sie solchergestalt desto bequemer zu gebrauchen. Die Breite oder Weite dieser Falze, richtet sich nach der Dicke der Dielen oder Bohlen. Man gibt ihnen aber noch einen Zoll zu, damit die Dielen sich willig in die Falze hinein schieben lassen. Wann also die Dielen zween Zoll dick sind; müssen die Falze drey Zoll breit und zween Zolle tief seyn. Man hat allerdings auch darauf zu sehen, daß die Dicke der Dielen nach ihrer Länge proportionirt werden. 3. E. Wann die Dielen 6. Schuhe lang sind, müssen sie wenigstens 3. Zoll dick seyn; sind sie aber 12. Schuhe lang, welches gemeiniglich die größte Länge von dieser Art Holz ist, müssen sie vier Zolle dick werden.

Die Vereinigung der Pfähle mit denen Bohlen geschieht folgender massen. Zu erst, werden zween Pfähle lothrecht eingeschlagen, und zwar so weit von einander, als es die Breite der Bohlen erfordert, welche öfters 12. bis 15. Zoll zu seyn pflegt. Alsdann schläget man auch eine von diesen Pfahl- Bohlen mit dem Kammel ein. Sie muß mit Gewalt in die beyden Pfahl- Falze eingetrieben werden, damit sie die Pfähle in etwas seitwärts treibe. Wenn dieses geschehen, schlägt man wiederum einen neuen Pfahl und eine andere Pfahl- Bohle ein, und fahret so fort, daß man wechselsweis bald einen Pfahl bald eine Bohle einrammlet. Wiederstehet das Erdreich der Spitze der Pfahl- Bohlen stark, beschlägt man sie ebenfalls mit eisernen Schuhen, und umfasset sie auch zu oberst mit eisernen Bändern, wie die Pfähle selbst.

Ob man sich nun gleich jederzeit der Pfähle bedienet hat, ein böses Erdreich zu befestigen, so kommen dennoch oft genug Fälle zu schulden, wo es gefährlich seyn würde, Pfähle einzuschlagen. Zum Exempel, wann es einen wässerichten Ort beträfe, wo sehr viele Quellen vorhanden wären; ereignet sich dieser Fall, so darf man nichts weniger glauben, als daß die Pfähle von sonderlichen Nutzen bey Fundamenten seyn werden. Denn man hat angemerkt, daß durch das Pfähle Einschlagen denen Quellen Luft gemacht worden, also daß das Wasser in so erstaunlicher Menge hervor gequollen, daß das Erdreich dadurch ungleich schlimmer geworden, als es vorher gewesen. Das sonderbarste hiebey ist noch, daß Pfähle, die mit aller Mühe recht Kammelfest eingeschlagen worden, gleichwol den andern Tag darauf, oder wol gar einige Stunden darnach, von sich selbst wieder in die Höhe gestiegen sind, welches von dem Quell- Wasser herkam, das die Pfähle mit aller Gewalt wieder zurück getrieben hat; man hat also von dieser Arbeit ablassen, und zu andern Mitteln seine Zuflucht nehmen müssen, die weit schwerer zu vollziehen waren, als die, welche man gleich anfänglich hätte anwenden sollen und können, wenn man nur an statt zu Beschwerclichkeiten selbst Anlaß zu geben, vielmehr solchen vorzukommen bedacht gewesen wäre. Alles dieses wird uns nun

zur Genüge von der Nothwendigkeit der Berathschlagungen überzeugen, die man vorher und ehe man an das Werk Hand legt, sorgfältig anzustellen hat. Es ereignet sich aber dieser beschwerliche Umstand, den wir erst angemerkt haben, sehr oft an Orten, wo Trieb-Sand angetroffen wird. Dieser Trieb-Sand ist eine Art von Erdreich, das man wol kennen muß: Denn, da das Gewässer, das aus demselben heraus tritt, wenn man über dieses Erdreich hinweggehet, von nichts anders herkömmt, als von der grossen Menge der Quellen, die in demselben vorhanden sind; so hat man wol acht zu haben, daß man diesen Quellen den Ausgang oder Ausfluß nicht noch mehr dadurch erleichtere, daß man etwa sich in solch Erdreich zum Grund-Bau zu tief einsenket. Je hartnäckiger man ist, die Fundamente in dasselbe zu graben, desto weniger vermag man solche wirklich zu Stande zu bringen. Es ist daher am besten, daß man sich so wenig einsenke, als es nur immer seyn kan, und hernach alsobald herzhast darauf gründe, ohne auf etwas anders, als auf dasjenige zu sehen, das wir hier so gleich anführen wollen.

Gründung
auf Trieb-
Sand.

So bald man die Fundamente abgesteckt, und die nöthigen Materialien in genugsamer Menge herbey geschaffet hat, räumt man nicht mehr Fundament-Grund aus, als man nach und nach an Mauerwerk aufführen will; gesetzt, man könnte etwa täglich 6. Längen-Toisen Mauerwerk zu Stande bringen, so räumt man auch nicht mehr Grund aus, sondern leget mit möglichsten Fleiß, und ohne alle Zeit-Verschümnis; die erste Lage von groben platten Bruchsteinen, und auf diese wieder eine andere, wol aneinander gefuget, und mit guten Mörtel eingeseget, der mit holländischer Terrasse oder Tournayischer Asche versehen ist; auf diese zweite Lage, leget man wieder eine dritte, und so fort, und zwar mit größter Hurligkeit, damit die Quellen keine Zeit gewinnen, die Arbeit unter Wasser zu segen, wie solches mehr als zu oft geschieht. Zuweilen kömmt der Umstand zu schulden, daß die ersten Stein-Lagen dennoch völlig unter Wasser geseget werden; hier scheint es nun zwar, als könnte auf solche Art das Mauerwerk schwerlich zu einiger Festigkeit gelangen: man darf aber deshalb außer Sorgen seyn, nur getrost fort arbeiten, und das Aufmauern, so viel nur immer möglich, ohne Unterbrechung beständig fortsetzen. Das Mauerwerk wird doch, und dem ungeachtet, mit der Zeit eine Festigkeit und Schließung erhalten, nicht anders, als ob es auf Felsen aufgeführt worden wäre. Man kan daher auch den Ueberrest des Gemäuers vollends aufmauern, ohne im geringsten zu befürchten, daß das Werk an dem untern Theile etwa Schaden nehmen, oder das Fundament sich tiefer senken möchte, als es vorher und ehe es noch seine völlige Last erhalten, gewesen ist. Man hat hierbey nur hierauf wol acht zu haben, daß nicht um die Gegend dieses Fundaments aufgedraben werde; denn alsdenn wäre zu befürchten, daß das Gewässer einer Quelle sich dahin ziehen, und das Gemäuer durchspühlen, mithin vielen Schaden und Nachtheil anrichten möchte. Diese Gründungs-Art zu rechtfertigen, sage ich nur so viel, daß man zu Douay, Lille und Bethune ganz und gar nicht anders verfähret, wann ein Festungs-Werk, in einem solchen Trieb-sandigen Erdreich, welches daselbst mehr als zu gemein ist, revêtiert oder mit Mauertwerk verkleidet werden soll.

Zu Arras und Bethune findet sich noch ein anderes torfiges Erdreich, welches man nothwendig wol kennen muß, wenn man anders auf selbiges zu gründen sich unterstehen will. Es hat diese besondere Eigenschaft, daß, so bald man nur ein wenig

wenig in dasselbe graben will, alsobald eine außerordentliche Menge Wassers aus demselben herausläuft. Man hat in Ansehung dieses Umstands allerley Mittel und Wege versucht; endlich aber vors kürzeste und sicherste befunden, gleich alsobald festlich mit guten Materialien darauf zu gründen, so wenig als es nur möglich seyn will sich einzusenken, und weder Kost noch Pfähle zu gebrauchen. Das Werk erhält sich fest und unwandelbar, ohne im geringsten dabey in Gefahr zu lauffen.

Wenn man Erdreiche antrifft, die man nicht vollkommen wol kennet, ist es sehr gut, sie nur in einer gewissen Weite von demjenigen Orte, wo man sie bearbeiten will, zu sondiren, oder den Grund zu probiren. Denn, wenn man ja allenfalls zu tief graben sollte, und eine große Menge Wassers herausließe; so hat man doch keine Beswehrnis davon. Und hier, glaube ich, könnte man sich mit weit bessern Vortheil, als an allen andern Orten, des Gemäuers aus groben Stein- Mörtel bedienen, dessen ich im vorhergehenden gedacht habe. Denn, weil diese Art zu mauren geschwind von statten gehet, und alle Theile sich wol zusammen binden, so kan man solchergestalt, wenn man noch überdeme holländische Terrasse und Tournayische Asche mit untermischte, einen sehr vortreflichen massiven Grund- Bau führen, der, so man ihn auch nur zwey oder 2½ Schuh hoch oder dick machen würde, eine Art von einer Bank oder Grund- Lage formirte, auf welche man das Gemäuer viel sicherer aufführen könnte, als wenn man etwan einen Koft geleet, oder gar einen guten und festen Sand oder Kieß angetroffen hätte. Wenn man aber auf diese Art gründen will, muß man dem eigentlichen Grund- Gemäuer eine ansehnliche Breite geben: denn, je breiter solches ist, desto fester und unwandelbarer stehet alsdenn das ganze Mauerwerk, welches auf diesem Grund aufgeführt wird.

Man hat noch eine andere Art mit Coffern oder Kästen zu gründen, welche von der bisher gedachten Art abgeheth. Es wird dieselbe an den Orten gebraucht, wo das Erdreich keinen Halt hat, und wo man sich vor Quellen und vor dem Abstürzen der Erde vorsehen muß. Man fängt an, einen vier oder fünf Schuhe langen Raum auszugraben, und zwar so tief, als es vortrüglich seyn mag. Die Breite richtet sich nach der Dicke, welche die Fundamente bekommen sollen. Alsdenn nimmt man Fellen oder Bohlen, die ungefähr zwey Zoll dick sind, applicirt oder stellet sie gegen den innern beyderseitigen Rand des Grund- Grabens, um die Erde dadurch zu erhalten, befestiget anbey ihre Stellung durch Quer- Spreizen, die in gewissen Abständen im Grund- Graben quer- über angebracht werden, und sich mit ihren beyden Enden gegen die einander überstehenden Bohlen anspreizen, und auch daselbst mit aller Gewalt eingetrieben werden müssen. Nachdem man nun die Seiten des Grund- Grabens solchergestalt mit Bohlen umfasset, und zwar so tief, als man hat kommen können, ohne unter Wasser gesetzt zu werden; so füllet man diesen eingefassten Grund- Graben mit guten Mauerwerk aus. Sobald die Bohlen mit solchen Gemäuer besetzt sind, nimmt man die Quer- Spreizen heraus, und gründet auf solche Art nacheinander fort; nemlich, sobald dieser Coffre oder Grund- Graben mit Mauerwerk wol ausgefüllet ist, gräbet man seitwärts einen andern dergleichen. Bey diesem sowol als bey dem ersten, kömmt es in Ansehung seiner Länge lediglich darauf an, ob es so leicht geschehen kan, eine größere oder geringere Weite auf einmal vor die Hand zu nehmen, ohne von Wasser- Quellen einige Beschwernus zu

haben. Indessen geschieht es nur mehr als zu oft, daß das Wasser ohngeachtet aller Vorsicht, die man in diesen Fällen anwenden mag, plötzlich herfürgeschossen kommt. Es ist aber dennoch dieser Umstand leicht zu überwältigen. Das Erdreich, wo man gründet, ist hier noch keineswegs durchgängig geöffnet. Durch hurtiges Arbeiten setzt man sich daher gar bald aus aller Verwirrung. Sollte man aber anders verfahren, würde man durch eine Menge Quellen, die zugleich miteinander freyen Ausfluß bekommen, allenthalben und auf allen Seiten gänzlich unter Wasser gesetzt werden. Ja, man würde solche Quellen kaum mit der größten Mühe, und vielleicht wol gar nicht, zu stopfen vermögen.

Wann drey oder vier solche Coffer oder Grund-Kästen hergestellt sind, und der ersten ihr Gemäuer sich wol gesetzt hat, siehet man zu, ob die Eien oder Bohlen wiederum heraus zu bringen, um sich ihrer anderwärts wieder zu bedienen. Sollte es nicht angehen, und man könnte die untersten auf dem Grunde nicht heraus bekommen, ohne nicht in Gefahr zu laufen, einer Quelle, die man allbereit schon überwältiget, dadurch freyen Ausgang zu geben, läßt man sie lieber gar fahren.

Wenn man ein Gebäude im Wasser auführen will, das man nicht ausschöpfen kan, wie z. Ex. im Meer, nimmt man seine Zuflucht zu einer Art zu gründen, die anfänglich von schlechter Festigkeit zu seyn scheint, dem ungeachtet aber von nicht geringer Dauer ist, wenn anders alle nöthige Vorsicht dabei sorgfältig angewandt worden. Diese Art von Gründungen heißet: Gründe mit verlohrenen Steinen, *Fondemens à Pierre perdue* oder *Enrochemens* und werden folgendermassen verfertigt:

Grund aus
verlohren
Stein-
werk.

Man füllet zuerst eine grosse Menge Schiffe mit Steinen an, und führet sie an den Ort hin, wo man sie gebrauchen will. Man macht sich auch die Zeit wol zu nutze, wo das Meer niedrig ist, um die Linien oder *Allignemens* abzumessen oder zu bemerken. Man suchet, so viel nur immer möglich, den Grund, auf welchen man das Gemäuer aufrichten will, durchgängig von einerley Gleichheit und Stärke herzustellen; und dieses muß sich nicht allein so weit erstrecken, als das ganze vorhabende Gebäude Raum einnimmt, sondern noch weit über solches hinaus, damit man eine recht ansehnliche Berme oder Grund-Bösung habe, welche, wann sie rund um die Mauer herumläuft, den Fuß oder untern Theil desto mehr in Sicherheit setzt. Wann nun alle Materialien in Bereitschaft sind, daß sie wirklich können gebraucht werden, und man hat auch die bequemste Zeit hierzu erwählet; wirft man eine Lage von groben Bruch-Steinen so wie sie aus dem Steinbruch kommen, oder auch nur Kieselsteine, in den Grund. Über diese macht man eine andere Lage von Kalk, der mit *Pozzolan-Sand* oder *Holländischer Terrasse* vermischt ist. Auf diese Lage, wirft man wieder eine andere von Bruch-Steinen oder Kieseln, und decket solche abermal mit Kalk und *Pozzolan-Sand*. Und so fährt man wechselsweis fort, bald eine Lage von Gestein, bald eine Lage Kalk und *Pozzolan-Sand* zu machen. Woraus denn alsobald eine solche Kütte entsteht, welche dieses Mauerwerk eben so hart und feste macht, als ein anders, das mit mehrerer Vorsicht gemacht worden; und dieses bloß wegen der vortreflichen Eigenschaft des *Pozzolan-Sandes* und *Holländischen Terrasse*. Ob man nun gleich wegen der stürmenden See nicht immer in einem Stück fortarbeiten kan, auch oftmals die hohe Futh, Hindernisse in Weg leget; so kan man dennoch die Arbeit von Zeit

zu Zeit weiter fortsetzen, ohne daß solches dem Werke selbst an seiner Güte einigen Nachtheil bringen sollte. Wenn die Steine im Grunde gelenket werden, muß man besorgt seyn, daß die größten gegen den Rand ausgestreuet werden, und also daselbst eine Stein - Böschung entstehe, die wenigstens zweymal so breit, als die Höhe dieses verlohrenen Stein - Grundes ist. Nachdem nun dieser Grund so hoch erhöht worden, als man es in Abschen auf dem Fuß - Boden und auch in Ansehung der Sicherheit nicht überschwemmt zu werden, vor nöthig erachtet, ist es sehr gut, ihn einige Jahre lang, denen Stürmen des Meers zur Probe auszusetzen, binnen dieser Zeit muß man ihn mit allen den Materialien belästigen, die zu der Erbauung des Gebäudes, das man auf diesen Stein - Grund aufzuführen will, nöthig sind: Ja, wenn es seyn kan, soll man noch ein mehrers thun, und ihm alle die Last auflegen, die er künftig tragen muß, damit er sich an allen Orten, wo der Sand etwa nicht so sicher seyn möchte, fein gleich senke oder setze. Siehet man nun nach einer gewissen Zeit, daß keine wichtige Veränderung mit demselben vorgefallen, so belegt man ihn alsdenn mit guten Rosten, bedeckt solche mit starken Bohlen, und führet das Gebäude vollends auf.

Wenn man rund um den Raum herum, den dieser verlohrene Stein - Grund annehmen soll, Pfähle einschlagen kan; so wird man ein sehr gutes Empartement oder Grund - Bette haben, wodurch an dem untern Theile des Stein - Grundes das Auspühlen des Sandes, das in der Folge geschehen könnte, verhütet wird. Durch dieses Mittel steht das Werk desto sicherer und fester, und wird man gewisser massen nichts dabey zu befürchten haben. Man ist auch ferner besorgt, an dem Fusse der Mauer eine Rishermie von Faschinen und Rosten zu machen, wie man an den Dämmen in See - Häfen zu thun gewohnt ist, um nemlich dadurch zu verhindern, daß bey einem Sturm nicht etwan Wellen kommen möchten, die das Gemäuer sapiren oder untergraben. Ohngeachtet aber aller Vorsicht, die man diffalls anzuwenden vermag, ist und bleibt es dennoch jederzeit ziemlich gefährlich, in die See zu bauen. Doch haben wir in Frankreich verschiedene dergleichen Gebäude, die lange Zeit schon stehen, ohne daß ihnen einiger Zufall begegnet wäre.

Bisher habe ich beständig nur von dem verlohrenen Stein - Grunde geredet, in sofern er ins Meer gelegt werden soll, und auch gezeiget, wie die größten und beschwehrlichsten Hindernisse, die bey dem Gründen vorkommen, dennoch überstiegen werden können. Es gibt aber noch gar viel andere Verter mehr, wo man sich dieser Gründungs - Art mit dem größten Vortheil, und mit weit bessern Fortgang, bedienen kan, als z. Ex. in den Flüssen, Seen, Teichen und allen andern Orten, wo es auf keine Art und Weise dahin zu bringen, daß man im Trocknen gründen kan. Vitruv in dem 12. Capitel seines 5ten Buchs, da er von den Dämmen redet, die in den See - Häfen aufgeworfen werden, erkläret dieses Gemäuer mit verlohrenen Steinen ziemlich gut. Was aber mich anbetrifft, hätte ich in Ansehung dieser und anderer Nachrichten mehr, die ich von dieser Materie zusammen getragen, gar wol noch gründlicher als hier geschehen, reden können; weil aber diese Arten von Gebäuden in die Wasser - Bau - Kunst gehören, so will ich in dem zwenten Band umständlicher davon handeln, und was hier versäumer worden, daselbst nachholen. Ich hätte auch hier nicht einmal Meldung davon gethan, wann ich nicht vor gut erachtet, in diesem Capitel, einen allgemeinen Begriff von allen Gründungs - Arten zu geben.

Soll eine große dicke Futter-Mauer, ein Werk damit zu umfassen, oder auch ein steinerner Damm oder steinernes Wehr erbauet werden, so muß man nicht nur allein alles wol in Obacht nehmen, was wir hier bemerkt haben, sondern es muß auch noch darauf gesehen werden, daß die Fundamente auf dem Grund-Lager viel ehender recht breit, als tief gemacht werden, damit ihr Stand vollkommen grundfest sey. Und dieser breite oder weite Vorstich der Grund-Mauer unterhalb dem obern Gemäuer muß hauptsächlich an der entgegen stehenden Seite durchaus statt haben, wo das obere Gemäuer einen gewaltigen Nachdruck oder Schub auszustehen hat, es sey nun entweder von der Erde, oder von der Druckung eines Gewölbes. Daß dieses höchst-nothwendig sey, ist von selbst leicht aus dem abzunehmen, was ich in dem ersten Buche angemerkt habe. Man ist aber dennoch zuweilen gezwungen, den Fundamenten eine ansehnliche Tiefe zu geben, ungeachtet das Erdreich vollkommen gut ist; und dieses alsdenn vornehmlich, wenn man an dem Ufer eines Flusses arbeitet, wo man tiefer, als der Grund des Flusses erwan seyn mag, gründen muß, aus Furcht, es möchte das Gewässer mit der Zeit das Erdreich wegspülen oder wegschwemmen, und die Fundamente untergraben, welches vornemlich zu befürchten, wenn man nahe an einer Schleuse sich befindet, wo ein starker Wasser-Fall vorhanden.

Weil hier von der Dicke oder Stärke der Fundamente Erwähnung geschehen, so wird es sich nicht übel schicken, ein oder anders davon anzuführen, zumahl da es scheint, daß auch hier Schwierigkeiten zu schulden kommen könnten, die einer Untersuchung nöthig haben.

Die Fundamente einer Mauer sind der Grund oder die Basis, worauf sie aufgeführt wird. Es scheint allerdings, daß die Breite dieses Grund-Baues, nicht allein nach der Dicke der Mauer, sondern auch nach ihrer Höhe proportionirt werden müsse, und daß man sich also nach einer gewissen Regel zu richten habe, durch welche die Breite der Absätze am Boden-Geschoß festgesetzt werden könnten. Das haben aber, meines Wissens, die Baumeister anzugeben unterlassen. Sie haben zwar von der Dicke der Fundamente gehandelt, aber nur in Absehen auf die Dicke der Mauern, welche auf die Fundamente aufgeführt werden sollen, die Höhe dieser Mauern aber ist gänzlich aus der Acht gelassen worden. Zum Exempel, Scamozzi verlangt, der Absatz der Mauer auf jeder Seite solle den achten Theil der Dicke der Mauer betragen. Er will so viel sagen, wann die Mauer vier Schuhe dick wäre, müßten die Fundamente fünf Schuhe dick werden. Philbert de Lorme macht seine Fundamente dicker. Er gibt auf jeder Seite vor den Absatz, ein Viertel von der Dicke der Mauer, mithin macht er bey einer vier Schuhe dicken Mauer die Fundamente sechs Schuhe breit. Palladio, macht sie noch dicker oder breiter. Er verlangt solche doppelt so breit, als die Dicke der Mauer. Und was hierbey am meisten zu bewundern, ist, wie ich erst erinnert, daß weder der eine noch der andere in diesem Fall von der Höhe der Mauern auch nicht die geringste Meldung thut. Indessen ist in Wahrheit keine Ursache vorhanden, die Fundamente einer Einfassungs-Mauer von mäßiger Höhe, die nichts trägt, eben so dick oder breit zu machen, als die Fundamente der Pfeiler eines sehr hohen und massiven Gewölbes, oder einer andern Mauer, die etliche große und starke, ja mit nicht geringen Lasten beschwehrte Fußböden tragen soll, wie solches bey den Zeug-Häusern und Getraide-Föden zu geschehen pfleget: Es kan gewiß kein Gebäude seyn, das nicht einige Schiebung

Maßen

2 6 Sch.

Fig. 3.

Gründung auf Felsen.

Fig. 1.

Profil einer Futter-
Mauern auf Pfäh-
len gebaut.

Fig. 6.

Fig. 4.

Gründung mit Koffern oder Kästen.

Fig. 5.

Fig. 2.

Gründung auf Pfähle.

Steinen.

bung oder Druckung an den Mauern auszustehen haben sollte; woher es eben kömmt, daß sie viel eher heraus- als hineinwärts überhängen. Ist nun eine Mauer sehr hoch, und nur von mittelmässiger Dicke, das Grund-Lager ist auch in Ansehung seiner Breite nach dieser Höhe nicht proportionirt, und die darauf stehende Mauer fängt nur ein wenig an sich zu neigen, so gewinnt die Länge des Hebel-Arms einen so grossen Vortheil über den Widerstand den die Fundamente von seiten des Erdreichs antreffen können, daß dieses Erdreich von einer außerordentlichen Solidität und Festigkeit seyn müste, wenn es nicht weichen und nachgeben sollte. Es ist hier wol in Erwägung zu ziehen, daß eine Mauer mit ihren Fundamenten als ein einiger Körper angesehen und betrachtet werden müsse; (ob ich gleich in dem 1. und 2ten Buch das Gegentheil angenommen) wenn nun der feste Ruhe- oder Unterlags-Punct nicht mit dem Fuß-Boden (Rez de Chaussée) übereinstimmt, sondern zu unterst am äußersten Rand der ersten Stein-Lage des Fundaments befindlich ist, so muß allerdings, wenn eine hohe Mauer eben so fest stehen soll, als eine niedrigere, zwischen ihren Fundamenten in Absehung auf ihre Breite eine gewisse Proportion statt haben, die man nicht übersehen darf. Und diese Proportion ist hauptsächlich in solchem Fall ein wesentliches Stück, wann die höhere Mauer nur mittelmässig dick ist, wie z. E. alle Giebel-Mauern zu seyn pflegen. Damit man nun wissen möge, woran man sich hier eigentlich zu halten, ohne eine einige von denen Regeln der im vorhergehenden gemeldeten Baumeister anzunehmen, so wollen wir zum Grund setzen, es stünde eine Mauer von 20. Schuhen Höhe, auf ihrem gemauerten Fundamente vollkommen sicher, wenn man diesem Fundamente auf jeder Seite vier Zoll mehr Dicke gäbe, als die Mauer selbst dick ist; ich meyne, wenn die Mauer zween Schuhe dick ist, so soll ihr Fundament zween Schuhe 8. Zoll dick oder breit seyn. Gesezt nun, man wolte wissen, wie dick oder breit die Fundamente einer 50. Schuhe hohen Mauer werden müßten, so lasse ich hier die Dicke oder Stärke dieser Mauer auf einen Augenblick fahren, und sehe schlechterdings nur auf die Retraites oder Absätze welche auf jeder Seite angebracht werden sollen, um dadurch diese Proportion wirklich herzustellen. Ich schliesse also: Wann eine 20. Schuhe hohe Mauer auf jeder Seite 4. Zoll Absatz brauchet, wie viel Absatz bekommt eine 50. Schuhe hohe Mauer? So findet sich nach der Regel Detri, daß jeder Absatz, zehn Zoll breit seyn muß. Folglich, wann die Mauer drey Fuß dick werden soll, so bekämen ihre Fundamente vier Schuhe und acht Zoll zur Breite; und eben so verfährt man auch bey einer 80. Schuh hohen Mauer, gleichwie bey allen andern: da man nemlich 20. Schuhe vor den ersten Terminum, und 4. Zolle vor dem zweyten Terminum in der Proportions-Regel annimmt.

Wenn man Mauern aufführen will, die einigen Schub- oder Seiten-Druckung auszustehen haben, ist es nicht nöthig, sie in die Mitte des Fundaments zu setzen. Es ist viel besser, wenn man einmal ihre Dicke gefunden, demjenigen Absatz eine grössere Breite zu geben, der mit dem Ruhe- oder Unterlags-Punct übereinstimmt. Ich wollte so gar diese Breite lieber doppelt so groß machen. Ich will mich deutlicher erklären: nachdem nach der vorhergehenden Regel gefunden worden, daß an den Fundamenten einer 50. Schuhe hohen Mauer, die mit einem grossen Giebel belästiget, und verschiedene Fuß-Böden zu tragen hat, die Absätze auf jeder Seite 10. Zoll breit gemacht werden sollen; so nehme ich diese beyden Absätze zusammen, die also 20. Zolle betragen, und gebe dem äussern Absatz, 13. bis 14. Zolle, dem innern aber nur 6. oder 7. Zolle zur Breite. Da nun

solchergestalt derjenige Hebels-Arm, der mit der widerstehenden Kraft oder Gewalt übereinstimmt, in Ansehung des Abstands vom Mittelpunkt der Schwere der Mauer um so mehr verlängert worden, so steht das ganze Gemäuer desto sicherer, und die Fehler, welche an den mehresten Gebäuden wahrzunehmen sind, werden nicht zu schulden kommen.

Sehendes Capitel.

In welchem Unterricht gegeben wird, wie und auf was Art die Materialien des Mauerwerks gebraucht werden sollen.

Unter allen Mauerwerken ist und bleibet unstrittig wol das beste, welches aus zugehauenen Steinen gemacht wird. Da aber diese Stein-Art, die sich zuhauen lässt, so gar gemein nicht ist, so ist es auch daher nicht sonderlich gewöhnlich ganze Gebäude mit solchen Steinen aufzuführen. Man ist schon zufrieden, solche zu den Grund-Lagern dicker und starker Mauern anzuwenden, gleichwie auch an den Ecken der Häuser, und an den Winkeln der Futtermauern, mit welchen man die Festungs-Werke zu bekleiden pfleget. Man bereitet aber zum Gebrauch zweyerley Arten von solchen Quadern oder Quader-Stücken. Die erste Art, welche Haupt-Quader, Häupter oder auch Haupt-Stücke genennet werden (auf französisch: Carreau oder Pannarelle) ist die, deren Breite die Länge übertrifft. Die zweyte Art aber, die Binder-Quader, Binder, oder auch Bind-Stücke (Boutisses) heißen, sind alle diejenigen, die länger als breit sind. Die Häupter oder Haupt-Quader-Stück machen ihr Parement, oder stehen mit ihrer völligen Breite forn an der freyen Vordwand, das ist, man kan ihre Breite völlig übersehen; die Binder oder Bind-Quader aber stehen nur allein mit ihrem Kopfe forn an der freyen Vordwand, und ihr Schwanz hilft oder trägt zu der Dicke der Mauer das seinige mit bey, nachdem solche Bind-Stücke lang oder kurz sind. Und so theilet man sie auch wirklich bey jeder Stein-Lage aus. Man giebt nemlich wol acht, daß neben einem Haupt-Quader allezeit ein Bind-Stück zu liegen komme, und so fort; und zwar muß das Lager eines Hauptes und eines Binders, allenthalben solchergestalt bewerkstelliget werden, daß sie über die Fugen ordentlich hinüber binden, das will so viel sagen, daß die Fugen oder Rerter, wo die Steine in der andern Stein-Lage schrägig zusammen stoßen, just auf das Mittel der Steine in der untern Stein-Lage zutreffen. Und eben so verfähret man auch mit allen folgenden Stein-Lagen. Deshalben macht man auch die wol geordneten Stein-Lagen nicht anders, als daß die Häupter und Bind-Stücke durchaus einerley Höhe haben, damit die horizontalen Fugen, die längst der völligen Länge der Mauer fortlauffen, lauter Parallelen und Wasser-ebene Linien formiren. Wie nun eine von diesen Stein-Lagen hergestellt wird, eben so versehet man auch den Ueberrest von der Dicke des Gemäuers mit Backsteinen oder rohen Bruch-Planern, mit guten Mörtel eingemauert; Und, wann die Mauer nur von mittelmässiger Dicke ist, bemühet man sich um Bind-Quader von solcher Länge, daß sie die Mauer durchaus völlig überbinden, und an beyden Seiten der Mauer ihre Kopf- oder Haupt-Flächen zeigen, mithin doppeltes Parement formiren. Durch diese Verbindung, welche solchergestalt mit dem Haupte und dem übrigen Theile des Gemäuers geschieht

schiehet, wird das ganze Mauertwerk überhaupt viel fester und solider. Wann solches wirklich also practiciret wird, heißen die Bind- Stücke, die auf beyden Seiten der Vorwand ins Gesicht fallen, doppelte Bind- Quader, doppelte Schluß- Stücke (Parpains oder Parpaignes).

Wenn man ein Militär- Gebäude aufführet, dessen Mauren von einer ansehnlichen Dicke seyn sollen, als z. E. 5. bis 6. Schuhe; bedienet man sich am Parement oder Haupte der Mauer, bis auf eine gewisse Höh des groben Sand- oder Kieß- Gesteins, (Graisserie) zu dem innern Theil des Gemäuers der Back- Steine, und den Ueberrest der Dicke füllet man vollends mit rauhen Bruch- oder Brock- Steinen aus. Damit aber alles dieses Gestein eine gute Zusammen- Verbindung bekomme, brauchet man vornen am Haupte, wie ich erst gemeldet, Werk- Stücke von Sand- Stein oder auch andern Stein- Arten. Was aber die Back- Steine anbelangt, macht man zu erst eine Lage von 2. und einen halben Back- Stein, eine zweyte von zwey Back- Steinen, und eine dritte von anderthalb Back- Steinen. Jede Lage wird mit Bruch- Steinen oder Planern wol arrasirt oder abgeebnet. Alsdann macht man wiederum eine Lage von zween und einem halben Back- Stein, eine zweyte, von zween Back- Steinen, und eine dritte, von anderthalb Back- Steinen, allenthalben mit dem Bruch- Gestein und Häuptern oder Quadern wohl zusammen verbunden und abgeebnet. Wenn man nun bis auf die letzte Lage, so weit als nemlich die Quader gehen sollen, gekommen ist, und man alsdann den Rest der Höhe des Mauer- Hauptes von puren Back- Steinen gar aufführen will; so legt man jede Lage in solcher Ordnung an, wie wir es jezo vor dem innern Theil des Gemäuers angewiesen haben. Damit aber diese Bindung desto vollkommener werde, kan man von drey zu drey Lagen eine Kette, zween Back- Steine dicke, durch das ganze Werk durchaus fortlaufen lassen, und zwar so, daß sich diese Back- Steine fein ordentlich, Fuge vor Fuge übereinander wegbinden und schließen.

Wann die frey stehenden Fundamente völlig hergestellt sind, und man errichtet hernach den Rest des Mauer- Hauptes mit Bruch- Steinen; so hat man sorgfältig dahin zu sehen, daß diese Steine von ihrer Stein- Weiche oder Stein- Kruste wol entlediget, und bis auf das lebendige feste Gestein zugehauen werden. Man bedienet sich hier abermals der Haupt- Quader und Bind- Stücke, und gibt dabey wol acht, daß sie einander allenthalben, wo sie sich fügen, unten und oben wol überbinden: denn es würde ein sehr grober Fehler seyn, wenn man zwey und mehrere Fugen, in eben so vielen Stein- Lagen, lothrecht aufeinander stehend, sehen sollte. Das Gemäuer würde allda nur desto schwächer seyn, und dieser Umstand sehr übel in die Augen fallen. Bey den Gebäuden oder Werk- ktern, die man sehr nett und proper herstellen will, siehet man darauf, daß nicht allein alle die Steine, aus denen die Lagen formirt werden sollen, durchaus einerley Höhe bekommen, sondern daß sie auch auf solche Art zugehauen werden, daß die Breite der Häupter, doppelt so groß sey, als die Breite des Kopfs der Bind- Stücke: denn solchergestalt wird eine gute Bindung, und eine gewisse Ordnung in Ansehung der Symmetrie oder Ubereinstimmung beobachtet, welches hernach sehr angenehm ins Gesicht fällt.

Die Alten lieffen sichs angelegen seyn, die Vorwände wichtiger Gebäude, sehr nett und sauber auszuarbeiten. Sie machten an denenselben die Fugen fast unmerklich. Daher man auch auf die sehr wahrscheinliche Meynung gerathen,

daß sie zuweilen ohne Mörtel gebauet, und die Steine so scharf und accurat zugehauen haben, daß ihre genaue Zusammensetzung und Schwere schon vor sich allein hinreichend gewesen, dem Werke alle mögliche Festigkeit zu verschaffen. Sie bedienten sich auch noch überdeme einer ziemlich sinnreichen Pratic, die Paremens oder Mauer-Häupter recht schön und glatt herzustellen. Sie hauchten nemlich die Seiten-Flächen derjenigen Steine, die aneinander zu liegen kommen sollten, sehr nett und sauber zu, und ließen an denjenigen Steinen, welche die freye Vorwand formiren sollten, einen Zoll breit rauhes Gestein stehen. Wenn nun das Werk gänzlich vollendet war, behaueten sie vollends diese Steine, und putzten die Vorwand recht sauber und schön zu. Bey solcher Mühe und Sorgfalt sahe freylich das ganze Werk nicht anders aus, als ob es nur aus einem einzigen Stein bestünde, und man kunte keinen Mörtel warnehmen, gesetzt auch, daß sie sich dessen wirklich bedienet hätten.

Ausser den Steinen zur Vorwand, von denen wir hier handeln, und welche die Werk-Stück zum Haupt- oder Parade Gemäuer (Pierre de grand appareil) genennet werden, unterscheidet man noch zwei andere Sorten. Die eine, ist eine Art Bruchsteine, die zu ordentlichen Quadern von Natur nicht hoch genug sind, und daher auch nur Bruch-Planer (Libage) genennet werden. Man bedienet sich deren bey den Fundamenten. Die andere Sorte bestehet in dem kleinen Bruch-Gestein oder wilden Gestein. (le moillonage oder le petit moillon) Dieses brauchet man, das Mittel der starken und breiten Mauern auszufüllen. Bey diesen letztern ergibt sich eigentlich die Haupt-Gelegenheit, wo die Entrepreneurs ihren Nutzen und Gewinn, wenn man nicht wol Achtung gibt, zu ziehen nicht vergessen; sie sind sehr besorgt, das Vorgemäuer recht schön und vortreflich herzustellen, damit das Auge gleich bey dem ersten Anblick gleichsam in Verwunderung gesetzt werde. Der übrige Theil des Gemäuers aber, wird aus lauter Roth und unnützen Kalk-Gezeug zusammen gebacken. Nun geschiehet zwar dieser Unfug bey den Festungs-Werken darum nicht mehr, weil die Herren Ingenieurs mit solcher Schärfe und unermüdeten Sorgfalt Acht darauf haben, daß es schwer hergehet, sie zu betrügen. Es wissen auch überdiß alle diejenigen denen es was gewöhnliches ist, dergleichen Arbeit vollziehen zu lassen, aus eigener Erfahrung mehr als zu wol, wie gefährlich es seye, sich in diesem Stück schlechterdings nur auf die Treue und Redlichkeit der Arbeits-Leute zu verlassen; da ich aber hier hauptsächlich vor diejenigen schreibe, die hierinnen nur Anfänger sind, und also keine sonderliche Kenntniss in Arbeiten haben: so will ich hier kürzlich eine Anleitung gehen, und anzeigen, was man eigentlich wohl in Obacht nehmen muß, wenn man ein Werk rechtschaffen gut und best aufführen lassen will.

Man muß nicht zugeben, daß die Maurer arbeiten zu einer Zeit, da sie nicht arbeiten sollen. Desgleichen, daß sie nicht ohne Absteck-Schnuren, sowol vor als hinter der Mauer, Steine setzen. Eben so wenig muß man erlauben, daß sie ihr Abwägen bey diesen Schnüren, etwan höher als ein oder anderthalb Schuhe hoch machen, oder ihre Plombées etwan höher abstecken oder abzeichnen; desgleichen muß man auch keinen Mörtel zulassen, der nicht richtig tiercirt, oder aus einem Drittheil ungelöschten Kalk und aus zweyen Drittheilen Sand angemacht, und dabey wenigstens zweyen Tage alt ist. Man muß ferner nicht zugeben, daß man trocken und unangefeuchtet maure, wie solches oft genug zu geschehen pfleget, noch

noch gestatten, daß sie auf eine andere Ausschweifung verfallen, und die Löcher mit Klumpen Mörtel, anstatt der Ziegel - Stücke oder andern abgesprungenen Stein - Trümmer ausfüllen.

Man muß an den Orten, wo man die Arbeit wieder von neuen anfangen will, die Steine wenigstens einen halben Schuh weit vorstehen lassen; und wenn man daselbst wirklich wieder zu mauern anfängt, soll es nicht eher geschehen, als bis diese vorstehende Steine mit Wasser wol angefeuchtet oder besprenget worden.

Es soll ferner nicht erlaubt seyn kleine hölzerne Keile oder Unterlagen unter die Quader - Stücke, Cordons, Tabletten und andere Steine an dem Mauer - Haupte unterzulegen, noch weniger, diese Steine zu gebrauchen, ohne ihnen ein hinlängliches und vollkommen sicheres Lager zu geben. Man muß auch niemals Steine zum Werk gebrauchen, die erst aus dem Stein - Bruch herausgezogen worden, und noch nicht ihrer Stein - Kruste oder Stein - Weiche entlediget sind, weil sich der Mörtel an diese letztere nicht anhängen, und eine Bindung machen kan. Man muß wol zu verhüten suchen, daß bey der Setzung der Steine keine Buckel und Höcker entstehen, die den Wasser - ebenen Stand des Werks überhöhen. Vornehmlich aber muß man keine Steine gebrauchen, die von einer Kiesel - oder Horn - Stein artigen Natur sind, weil der Mörtel an solchen Steinen nicht haften will, es sey nun, daß ihre kleinen Höhlungen gar zu eng und geschlossen sind, oder daß sie wie die andern Steine kein solch Salz von sich geben, wodurch der Mörtel erhärtet und austrocknet. Die beste Art und Weise die Mauern auszugarniren und auszufüllen, ist also diese: Man gebrauchte keine andern als Back - Steine und Bruch - Planer darzu, man ordne solche wol, und setze sie also ineinander, daß alle und jede Fugen das Mittel der untern Steine allezeit lothrecht überbinden, und Sorge endlich beständig davor, daß das Werk, so viel nur immer möglich, sowol nach seiner ganzen Länge als auch der Dicke durchaus sein Wasser - eben aufgeführt werde.

Wenn man in Ansehung dieser Vorschrift nachlässig ist, geschieht es gemeinlich, daß das Vorgemauer oder Haupt, weil es mit dem übrigen Theile der Mauer - Dicke nicht wol zusammen verbunden, und nichts anders ist, als gleichsam eine absonderliche Mauer, die an eine andere angemauert ist, in der Folge mit jener nicht mehr zusammen hält, und in kurzer Zeit sich ganz und gar absondert, da dann endlich die völlige Bekleidung miteinander abfällt, und nichts zurück bleibt, als ein unförmlicher Klumpen, den man mit vieler Arbeit und Mühe wieder fest und dauerhaft herstellen muß. Um nun diesem verdrießlichen Umstand vorzukommen, braucht man an den Mauer - Bekleidungen bey Vestungs - Werken eine Art und Construction von Mauer - Werk, die, wie ich dafür halte wol nicht besser gemacht werden kan. Sie wird mehrentheils aus Backsteinen und Bruch - Planern gemacht; weil es aber Kunst brauchet, diese beyden Stein - Arten wol miteinander zu verbinden, so will ich hier anzeigen, wie solches bewerkstelliget wird.

Nachdem die Fundamente nach den Maassen der Plans und Profils tractet oder abgesteckt worden, sowol vor die Haupt - Mauer, als vor die Contreforts oder Strebe - Pfeiler, es sey nun vor eine Face eines Bollwerks, Flanc oder Courtine, und auch ferner diese Fundamente mit aller der Vorsicht, die in dem vor-

hergehenden Capitel angezeigt worden, wirklich hergestellt sind; mit einem Wort, nachdem das Werk bis an den Horizont des Festungs-Graben aufgemauert ist, bereitet man alsobald dreyerley Arten von Mörtel zu. Die erste Art, bestehet aus einer Cement-Rütte, das ist, aus wol geschlagenen Ziegeln und einem Drittheil des allerbesten Kalchs, womit man die Fugen der Vorwand aus Quadern ausfüllet und verstreicht. Die zweyte Art bestehet ebenfalls auch aus einem Drittheil guten Kalchs und aus zwey Drittheilen feinen guten Sandes, vor das übrige forderste Haupt-Gemäuer. Hat man nun etwan zwö Arten von Kalk, nimmt man den geringern zu der dritten Art von Mörtel, und verfertiget solchen mit groben Sand oder Kieß, wenn dergleichen an dem Orte selbst vorhanden seyn sollte, und brauchet solchen alsdenn zu dem übrigen groben Gemäuer.

Eben so richtet man sich auch dreyerley Arten oder Sorten von Steinen zu. Die erste, vor die freystehenden Fundamente und Winkel; diese Steine müssen insgesamt nach ihren gehörigen Lagern und Fugen zugehauen, und mit dem Meißel und dem kleinen Spiz-Hammer nett und sauber ausgearbeitet werden. Ihre Seiten-Flächen müssen nach richtigen Lehren und Regeln dressiret oder abgewinkelt, und dabey ihre Fugen-Flächen rauh weggelassen oder krauß zugespickt werden, damit der Mörtel daselbst eine desto bessere Bindung habe. Die zweyte Sorte Steine sind die Back-Steine, die zum Mauer-Haupt gebraucht werden. Die dritte Sorte aber, sind die Bruch-Planer oder Bruch-Echalen, deren man sich zu dem Mittel des Gemäuers und zu denen Strebe-Pfeilern zu bedienen pfleget.

Die erste Stein Lage des Parements oder Mauer-Haupts, macht man ordentlich aus Bind-Stücken und Haupt-Quadern. Sind die Binder rar, setzt man die Bind-Stücke so, daß ein Drittheil auf zwey Drittheile Haupt-Quader zu liegen kommen. Es müssen die Häupter, wie die Binder in Ansehung ihrer Vorwands-Flächen nach der Böschung des Revètements oder Mauer-Bekleidung zugehauen seyn. Hinter dieser ersten Stein-Lage beleet oder bedeckt man das ganze Fundaments-Gemäuer, sowol das Revèment selbst, als auch die Strebe-Pfeiler mit einer Lage von Backsteinen, und zwar dreyfach aufeinander. Man leget solche auf die flache Seite, mit Mörtel wol umgeben und befeuchtet. Der Anfang dieser Arbeit erfordert viele Sorge und Vorsicht. Sobald diese erste Lage von Backsteinen hergestellt ist, macht man hinter den Steinen des freystehenden Fundament-Gemäuers noch eine andere dergleichen Backstein-Lage, die aber nur drey und einen halben Backstein breit ist; auf diese wieder eine andere, die sich um einen halben Backstein weniger ausbreitet oder erstreckt; auf diese zweyte kömmt eine dritte, wieder einen halben Backstein schmähler, und solchergestalt fährt man fort Backsteine zu legen, bis auf die fünfte Lage, die sich mit einer Breite von einem und einem halben Backstein endiget. Indem diese Lagen von Backsteinen aufeinander geleet werden, ist man sorgfältig bemühet, den ganzen übrigen Theil der Dicke des Gemäuers sowol als auch die Strebe-Pfeiler, aus guten Bruch-Planern mit Mörtel eingelegt, vollends auszumauern, und zwar so, daß solches Gemäuer durchaus, so weit es sich auch erstrecken mag, fein gerade und vollkommen Wasser-eben, mit samt den Strebe-Pfeilern allezeit in einerley Höhe aufgeführt werde. In die Winkel der Strebe-Pfeiler müssen die stärksten Bruch-Planer zu liegen kommen, und hat man auch noch überdieß dahin zu sehen, daß ihre Wurzel mit dem Revèment oder Haupt-

Gemäuer so wol und genau zusammen verbunden sey, daß alles miteinander gleichsam nur einen einigen Körper ausmachet. Wann das Gemäuer bis an die letzte Lage von Back-Steinen, von denen wir jezo hier reden, schnur gerad und Wasser-eben aufgeführt worden, pfleget man alsdann zu sagen, wie nunmehr ein durchstreichender Backsteins-Bund (une Levée) vollendet seye. Diesen Backsteins-Bund, der, wie gedacht, mit Bruch-Planern ausgarniret wird, decket man von neuen wieder mit einer völligen dreyfachen Backstein-Lage, die sich durchaus, über das ganze Gemäuer erstreckt; und diesen Stein-Rang nennet man hernach die durchstreichende Kette, (chaîne) weil solche gleichsam alle Theile des Werks Ketten-förmig zusammen bindet und schlieset. Hierauf fängt man nun wieder von neuen an, einen neuen Backstein-Bund, fünf Lagen hoch anzulegen, und zwar so, daß man von der ersten Lage an, immer um einen halben Back-Stein abnimmt, und die fünfte oder letzte mit einem und einem halben Back-Stein endiget. Der Theil hinter diesen Back-Steinen wird eben so, wie bey dem ersten durchstreichenden Backsteins-Bund, mit Bruch-Planern, in gleicher Höhe, vollends ausgemauert.

Hierauf fährt man weiter fort das Parement oder freye Haupt-Gemäuer mit Bind-und Haupt-Stücken Lagenweise aufzuführen, so, daß die Binder in die Dicke der Mauer wol eingeschlossen, und die Häupter zwischen diesen Bindern fest eingesetzt und scharf eingemauert werden, da dann allenthalben ihre Vorrands-Flächen der Mauer-Böschung aufs genaueste folgen müssen. Dieses Mauern mit Quadern geschieht so lange, bis das Soußballement oder Futter-Gemäuer im Graben diejenige Höhe erreicht hat, die man demselben zu geben vor gut erachtet: sie richtet sich gemeinlich nach der Höhe des Werks selbst, und beträgt bald mehr oder weniger, als 5. bis 6. Schuhe. Der obere Theil der letzten Lage von Quadern an diesen Graben-Gemäuer, wird so zugehauen, daß sie zu unterst um zwey Zoll vorsticht, alsdann bis zu oberst schräg zulaufft, wie es die Böschung der Mauer erlaubt: solches nennen die Franzosen, die Steine (*en champ fraim*) zuhauen: dieser Theil des Haupt-Gemäuers oder Mauer-Haupts wird, wie wir albereit erinnert haben, mit einer Cement-Rütte von Holländischer Terrasse, oder Tournayischer Asche fabriciret, alles nach Beschaffenheit der Länder, wo man arbeitet. Und eben so verfährt man auch bey allen andern, auch solchen Gemäuern die unter Wasser gesetzt werden.

Tab. 8.
Fig. 9.

Wann nun das Graben-Gemäuer von Quadern, wie erst gesagt worden, völlig hergestellt ist, fährt man fort, den Rest des Mauer-Haupts vollends aufzuführen. Dieses geschieht mit Backsteinen oder auch mit zugepickten Bruch-Planern, mehrentheils aber mit Backsteinen. Deshalben setze ich hier das in der 10. Figur vorgestellte Profil ausdrücklich zum Grunde, als welches unserer angewiesenen Methode gemäß, vollkommen ausgefertigt ist. Es exprimiret daselbe die Disposition derjenigen Quader-Lagen sehr wol, die das Mauer-Haupt im Graben ausmachen, wie nicht weniger die durchaus streichenden Ketten von Back-Steinen, welche auf jeden nach der Länge fortlauffenden Backstein-Bund zu liegen kommen, gleichwie auch die fünffachen Reihen oder Rangs von Backsteinen, von denen wir absonderliche Meldung gethan, und die allezeit in ihrer Breite, um einen halben Backstein abnehmen. Da nun also diese Zeichnung sehr vieles beyträgt, die Construction oder Vollstreckung des Gemäuers wol zu verstehen, die ich mir hier zu beschreiben vorgesetzt, so werde ich der Mühe überhoben

hoben seyn können, noch einige andere kleine Neben-Umstände zu berühren, auf die man schon von selbst verfallen muß, wenn man anders alles und jedes in genaue Erwegung ziehen wird.

Wann der übrige Theil des Mauer-Haupts oberhalb dem Quader-Gemäuer im Graben aus Backsteinen vollends aufgeführt wird, fängt man an eine Lage Steine zu legen, und zwar auf die flache oder platte Seite, deren Köpfe vorwärts stehen; auf diese Art legt man wieder eine andere, ebenfalls auf die flache Seite, doch aber so, daß ihre langen Seiten vorwärts zu liegen kommen; und so fährt man wechselsweis fort, eine Lage als Binder, und eine andere als Häupter nach einander anzuordnen, so daß sie Fuge vor Fuge einander wol überbinden, und gibt dabei genau acht, daß sie allenthalben mit der Böschung scharf überein kommen, die das vorgeschriebene Profil mit sich bringet, und zwar allezeit bis an den Cordon unveränderlich; das Hintertheil des Gemäuers aber, so wol als die Strebe-Pfeiler, sollen vollkommen lothrecht aufgemauert werden.

Tab. 8.
Fig. 9.

Während der Zeit als das Mauer-Haupt oder Parement aufgeführt wird, armirt oder besetzt man die herfürspringenden Winkel mit zugehauenen Steinen die über ihre Fugen anderthalb Zoll weit vorstehen, so wie nemlich das sogenannte kleine Postlage- oder ausgesetzte Steinwerk zu seyn pfleget, jedoch unter regulirten Bund-Lagen. Die beyden Vorflächen dieser Eck-Steine, die an den Vorwänden ins Gesicht fallen, müssen also zugehauen seyn, daß sie accurat den Winkel formiren, den das Werk haben soll. Man hat hierbey auch darauf zu sehen, daß diese beyden Eck-Flächen, eben die Böschung führen, die die Mauer-Verkleidung haben soll, wie solches hier in der 9ten Figur vorgestellt zu sehen. Wenn man endlich mit dem Aufmauern die Höhe erreicht hat, die man dem Gemäuer oder Revêtement geben will, so endiget oder schlieset man solches mit einem Cordon, von eben dem Stein, einen Schuh hoch, nach einem halben Circul zugehauen, und mit einem Vorsprung von ungefehr fünf bis sechs Zollen. Dieser Cordon bestehet ebenfalls auch aus Häuptern und Bindern. Die Häupter müssen wenigstens 24. Zoll tief Lager haben, den Vorsprung nicht mitgerechnet; die Bind-Stücke aber müssen drey Schuhe tief ins Gemäuer hineinreichen, an bey soll der Raum hinter ihnen wol ausgefüllet und in einerley Höhe aufgeführt werden. Man errichtet zuweilen zu oberst auf dieser Mauer noch eine andere kleine Mauer, vorn und hinten lothrecht, 4. Schuhe hoch, und 3. Schuhe dick. Diese dienet gleichsam zum Revêtement oder zur Mauer-Verkleidung der Brustwehre. Sind die Quader oder Stein-Blöcke gemein, krönet man diese kleine Mauer durchaus mit einer Tablette oder mit Stein-Platten, an denen zu oberst ein Saum herum läuft, der 3. oder 4. Zoll weit heraus sticht. Oder, man deckt auch wol das ganze Gemäuer überhaupt mit einer Lage von Backsteinen, die wechselsweis sich in einander binden, die Helfte in Kante, und die andere Helfte als Binder, mit denen man zu oberst ebenfalls auch einen Saum oder kleines Gesims formiret, so nur ein oder anderthalb Zolle übersticht, man siehet zugleich auch darauf, daß diese Krönung eine 4. Zoll starke Böschung bekomme, oder einen Abhang, der hinten um 4. Zoll höher ist als vornen, alles eng gefügt und wol verstrichen und verbunden.

Die Halb-Revêtements oder halbe Mauer-Verkleidungen werden eben so, wie bisher gelehret worden, gemacht; man errichtet nemlich das Gemäuer, vom letztern Absatze der Fundamente an, bis auf die Höhe der Wasserpas-Linie, oder

oder bis an die Fläche des Erdbodens, den übrigen Theil der Höhe revêtiert oder bekleidet man mit ausgestochenen Wäsen oder Rasen, oder auch mit einer absonderlich hierzu tüchtigen Erde (welche Art von Fütterungen, nach der Franzosen Benennung, das *Placage Revêtement* genennet wird) und richtet sich hierbey nach dem fünften Articul des General-Profils, das der Herr von Vauban angegeben.

Was die Revêtemens der Contrescarpen, wie auch die Revêtemens der Gorgen an den Vestungs- Werken anbelangt, wird das Gemäuer hier ebenfalls mit eben der Vorsicht wie die Wälle aufgeführt, wie solches aus der 8. Figur zu Tab. 8. ersehen. Fig. 8.

Weil man sich nur mehr als zu oft genöthiget siehet, altes Gemäuer mit neuen zu verbinden, will ich mich hierbey noch ein wenig aufhalten, und eine Practic lehren, welche man mit guten Erfolg ausüben kan. Die Maurer pflegen gemeinlich hierauf wenig Achtung zu geben, daher es fast mehrentheils geschieht, daß ihre Arbeit an diesen Orten mangel- und schadhast ist.

Nachdem man einen Theil des alten Gemäuers abgelöset oder derachiret hat, um dadurch ordentliche Absätze oder Stufen zu bekommen, muß aller der Mörtel, der sich auf denen Steinen befindet, abgetrahet oder abgepickt werden, also daß nirgends keiner mehr als an den Fugen wahrzunehmen. Alsdann wird aller Unrath sauber und rein abgepuhet; damit aber nicht der geringste Staub zurück bleibe, muß man ausser demkehr-Besen noch groffe und starke Bürsten haben, deren Borsten in die allerkleinsten Räumlein hinein reichen, und allen zarten Staub, der in denselben enthalten, herausbringen. Denn die Ursach, warum der Mörtel in die kleinen Höhlen des Steins nicht eindringen und gute Bindung machen kan, ist mehrentheils in dem auf den Steinen ausgebreiteten zarten Staub zu suchen. Nach dieser vollzogenen Vorbereitung, muß das alte Gemäuer mit Wasser stark begossen werden, und zwar zu verschiedenen malen, damit es durchaus wol befeuchtet werde, und dadurch, so zu reden, eine anziehende Kraft erhalte. Alsdenn muß man alsobald ein grosses Faß voll wol abgelöschten Kalks der recht feist und schmierig ist, bey der Hand haben. Einige Arbeiter oder Werkleute nehmen Bürsten, tunken solche in den Kalk ein, und drucken dieselben auf das Gemäuer, unter oftmaligen kleinen Stößen, damit der Kalk solchergestalt in die Fugen und Hohlungen des Steins eindringe, und fahren damit so lange fort, bis das Gestein mit dem Kalk aufs beste befeuchtet worden, und so viel Kalk an sich gezogen, daß die Kalk-Decke die Ober-Fläche des Gemäuers 3. bis 4. Linien hoch übersteiget. Auf diese Decke appliciret man hernach einen guten Mörtel, und mauert alsdann, wie es sonst gewöhnlich ist, giebt aber darbey wol acht, daß der Stein oder Backstein mit denen alten Stein-Lagern wol überein komme, und eine scharfe oder solche Bindung mache, wie es die Verbindung der Steine überhaupt erfordert. Der Kalk, der sich hier zwischen der alten und neuen Mauer befindet, vereinigt solche aufs beste. Er haftet an der einen wie an der andern, und es geschieht wenige Zeit darnach eine solche feste Zusammen-Vereinigung, daß das Werk an dem Orte, wo die beyden Gemäuer aneinander stoßen, viel besser zusammen hält, als sonst an einem andern, wie solches die Erfahrung allezeit gewiesen, wenn man dieser Methode gefolget ist.

Und dieses ist denn alles was ich von dem Mauertwerk zu sagen und zu handeln mir vorgenommen. Ich habe mich bey dem Gemäuer, das bey den Vestungs-

stungs- Werken in Ansehung der Futtermauern ähnlich ist, etwas länger darum aufgehalten, weil solches vornehmlich zu meinen Abhandlungen gehöret. Wenn ich aber alles, was zu einer Particular-Construction nöthig ist, und zwar in Ansehung der gar verschiedenen möglichen Fälle, eben so ausführlich hätte abhandeln sollen, würde ich niemalsen zu Ende kommen seyn. Ich habe mich daher hier lediglich an den Haupt-Begriff dieser Materie gehalten, jedoch mit dem Vorlage, daß ich in dem folgenden die Gelegenheit keineswegs verabsäumen werde, wo ich auch von andern und solchen Dingen gute Erkenntnis beybringen kan, die ich vor nöthig und unentbehrlich halten werde; als nemlich bey Brücken, Gewölbern, Schleusen, und andern wichtigen Werken, die eine ganz absonderliche oder eigene Art und Manier erfordern, wann sie anders vollkommen wol hergestellt werden sollen.

Erklärung verschiedener Tabellen, die Maasse oder Dimensionen von allerley Arten von Mauer- Verkleidungen oder Futtermauern richtig anzugeben.

Von der Zeit an, da ich das erste Buch niedergeschrieben, bin ich öfters auf die Gedanken gerathen, daß viele von meinen Lesern seyn möchten, welche von den Regeln, die ich daselbst vor die Dicke der Revêtemens oder Futtermauern gegeben, keinen sonderlichen Nutzen haben werden: weil die Berechnung nicht nur langweilig, sondern auch die anzustellende Operationen ziemlich abstract sind. Diesem Ubel nun abzuhelpen, und alle meine Leser zu befriedigen, wäre freylich kein bessers Mittel, als Tabellen zu machen, aus denen man alsobald die Maasse vor alle nur mögliche Profile heraus nehmen kan, und zwar nach Beschaffenheit der verschiedenen Taluds oder Böschungen, die man etwan den Revêtemens geben will, es seyen nun entweder solche Profile, welche Wälle mit ihren Brustwehren zu tragen haben, oder auch andere, die, weil sie mit keinen Brustwehren belästigt sind, sich auch sehr gut bey Terrassen, See-Dämmen (Quays), Futtermauern bey Schleusen und Wehren, nicht weniger auch an denen Contrescarpen und Gorgen oder Kehlen der Festungs-Werker u. gebrauchen lassen. Da aber die Construction solcher Tabellen, wie ich es mir zu erst vorstellte, als eine sehr grosse und mühsame Arbeit mir vorkam, so konte ich mich lange Zeit nicht entschließen, solche wirklich vor die Hand zu nehmen. Endlich entdeckte ich mein Vorhaben einigen meiner guten Freunde, die mich versicherten, daß dergleichen Tabellen, das nützlichste und wichtigste in meinem ganzen Werke seyn würden. Und das war schon genug, mich zu einem Entschluß zu bringen, allen Eckel, den ich vor dieser Arbeit hatte, zu überwältigen, und mich wirklich auf eine langweilige und solche Arbeit zu appliciren, von der man öfters schlechten Dank aufhebt; denn man muß allerdings eingestehen, daß das Publicum nicht allezeit scharf und richtig, wenn von dem Preis und Werth einer Sache die Rede ist, schließet; oftmals beurtheilet es diesen Werth nur aus dem, was der Einbildungs-Kraft wol gefällt, und achtet diejenige Mühe wenig oder gar nicht, die ein Autor allein auf sich nimmt, ungeachtet er gar wol berechtiget wäre, dieselbe mit dem Publico zu theilen. Es wird mir erlaubt seyn, diesen kleinen Verweis hier anzubringen, um so mehr, da man in meinem Werke vieles antreffen wird, wo man sich rächen kan.

Ich habe zu Ende des 37. Satzes ersten Buchs, allbereit Tabellen vor die Dicke der Revêtemens oder Futtermauern angeführet. Nun möchte man vielleicht denken, daß diese fast von eben der Art wären, als die gegenwärtigen; sie sind

sind es aber nicht, sondern vielmehr diese von jenen sehr unterschieden: denn die vorhergehenden enthalten lauter Durchschnitte oder Profile, deren Böschung allezeit den fünften Theil der Höhe beträgt, die Contreforts oder Strebe-Pfeiler aber sind dabey gar nicht berührt worden. In diesen neuen Tabellen hingegen, findet man eine ganze Reihe von Futtermauern, von 10. Schuhen an, bis auf 100. Sie führen auch nicht nur den 5ten Theil der Höhe zur Böschung, sondern auch den 6ten, 7ten, 8ten, 9ten und 10den Theil, daß man also unter ihnen eines auslesen kan, das am besten gefällt. Es sind auch noch überdiz alle diese Futtermauern mit Strebe-Pfeilern begleitet, deren Maasse vor eine jede beliebige Wall's-Höhe angezeigt sind; wie solches aus der Erklärung der 9ten und 10den Tabelle noch besser zu ersehen ist.

Die 9te Tabelle enthält die Maasse von allen Futtermauern, die Wälle und Brustwehren zugleich zu tragen haben. Weil man aber diesen Revêtemens mehr oder weniger Böschung geben kan, so begreift dieses Blat sieben Tabellen in sich. Von den sechs ersten bestehet eine jede aus 1200 Colonnen; die eine determiniret die Dicke des obern Theils dieser Revêtemens; die andere aber die untere Dicke, und zwar vor alle und jede Futtermauern von 10. bis auf 100. Schuhen Höhe. Zum Exempel, die erste Tabelle begreift die Dicken der Futtermauern, die den 5ten Theil der Höhe zur Böschung haben. Die zweyte, die Dicke solcher, deren Böschung den 6ten Theil ausmacht. Und eben so enthalten die 3te, 4te, 5te, und 6te Tabelle nach der Reihe eben diese Dicken vor alle die Futtermauern, die den 7ten, 8ten, 9ten und 10ten Theil der Höhe zur Böschung führen.

Was die 7te Tabelle anbelangt, begreift solche drey Colonnen, welche die Maasse der Strebe-Pfeiler angeben, mit denen alle die Futtermauern die in den sechs ersten Tabellen vorangesezt sind, versehen werden müssen: denn es ist wol zu merken, daß alle und jede Revêtemens oder Mauer-Verkleidungen von einerley Höhe, sie mögen nun den 5ten oder 7ten, oder auch den 10ten Theil der Höhe zur Böschung führen, allezeit solche Strebe-Pfeiler haben müssen, deren Maasse in der 7ten Tabelle bemerkt worden, und die sich durchaus an die Höhe erstrecken, welche die Mauer-Verkleidung haben sollen. Desgleichen, daß diese Strebe-Pfeiler allezeit 18. Schuhe weit von einander, von einem Mittel zum andern gerechnet, abstehen müssen, ohne hierinnen jemals eine Veränderung vorzunehmen, das Futtergemäuer mag hoch oder niedrig seyn. Ich habe mich in diesem Stücke nach des Herrn von Vauban Grund-Regul gerichtet, die er in seinem General-Profil beobachtet, und aus diesem die Strebe-Pfeiler, weil mir deren Proportion sehr wol ausgesonnen geschienen, beybehalten. Nun weiß ich zwar sehr wol, daß viele Ingenieurs solche viel lieber nur 15. Schuhe weit von einander anordnen, nach dem Mittel gerechnet; ich kan aber die Ursache dieses Vorzugs nicht einsehen: denn, wenn das Futtergemäuer einmal hinlängliche Dicke und Stärke hat, so daß der Widerstand den Schub oder Druck des Erdreichs weit übertrifft, so ist alsdann keine Ursache vorhanden, warum die Anzahl der Strebe-Pfeiler ohne Noth vermehret werden sollte. Ich habe also ihren Abstand von einander viel lieber auf 18. als auf 15. Schuh fest sezen wollen, und dieses aus noch einem so gleich folgenden Grund: Ich wollte nemlich dadurch verhindern, daß die Strebe-Pfeiler, deren Grund-Flächen ich nach der Proportion der Höhen von den Futtermauern vergrößere, nicht bisweilen gar zu eng

bung oder Druckung an den Mauren auszustehen haben sollte; woher es eben kommt, daß sie viel eher heraus- als hineinwärts überhängen. Ist nun eine Mauer sehr hoch, und nur von mittelmässiger Dicke, das Grund-Lager ist auch in Ansehung seiner Breite nach dieser Höhe nicht proportionirt, und die darauf stehende Mauer fängt nur ein wenig an sich zu neigen, so gewinnet die Länge des Hebel-Arms einen so grossen Vortheil über den Widerstand den die Fundamente von seiten des Erdreichs antreffen können, daß dieses Erdreich von einer ausserordentlichen Solidität und Festigkeit seyn müste, wenn es nicht weichen und nachgeben sollte. Es ist hier wol in Erwägung zu ziehen, daß eine Mauer mit ihren Fundamenten als ein einiger Körper angesehen und betrachtet werden müsse; (ob ich gleich in dem 1. und 2ten Buch das Gegentheil angenommen) wenn nun der feste Ruhe- oder Unterlags-Punct nicht mit dem Fuß-Boden (Rez de Chaussée) übereinstimmt, sondern zu unterst am äussersten Rand der ersten Stein-Lage des Fundaments befindlich ist, so muß allerdings, wenn eine hohe Mauer eben so fest stehen soll, als eine niedrigere, zwischen ihren Fundamenten in Absehen auf ihre Breite eine gewisse Proportion statt haben, die man nicht übersehen darf. Und diese Proportion ist hauptsächlich in solchem Fall ein wesentliches Stück, wann die höhere Mauer nur mittelmässig dick ist, wie z. E. alle Giebel-Mauren zu seyn pflegen. Damit man nun wissen möge, woran man sich hier eigentlich zu halten, ohne eine einige von denen Regeln der im vorhergehenden gemeldeten Baumeister anzunehmen, so wollen wir zum Grund setzen, es stünde eine Mauer von 20. Schuhen Höhe, auf ihrem gemauerten Fundamente vollkommen sicher, wenn man diesem Fundamente auf jeder Seite vier Zoll mehr Dicke gäbe, als die Mauer selbst dick ist; ich meyne, wenn die Mauer zween Schuhe dick ist, so soll ihr Fundament zween Schuhe 8. Zoll dick oder breit seyn. Gesezt nun, man wolte wissen, wie dick oder breit die Fundamente einer 50. Schuhe hohen Mauer werden müßten, so lasse ich hier die Dicke oder Stärke dieser Mauer auf einen Augenblick fahren, und sehe schlechterdings nur auf die Recontres oder Absätze welche auf jeder Seite angebracht werden sollen, um dadurch diese Proportion wirklich herzustellen. Ich schliesse also: Wann eine 20. Schuhe hohe Mauer auf jeder Seite 4. Zoll Absatz brauchet, wie viel Absatz bekommt eine 50. Schuhe hohe Mauer? So findet sich nach der Regel Detri, daß jeder Absatz, zehen Zoll breit seyn muß. Folglich, wann die Mauer drey Fuß dick werden soll, so bekämen ihre Fundamente vier Schuhe und acht Zoll zur Breite; und eben so verfährt man auch bey einer 80. Schuh hohen Mauer, gleichwie bey allen andern: da man nemlich 20. Schuhe vor den ersten Terminum, und 4. Zolle vor dem zweyten Terminum in der Proportions-Regul annimmt.

Wenn man Mauren aufführen will, die einigen Schub- oder Seiten-Druckung auszustehen haben, ist es nicht nöthig, sie in die Mitte des Fundaments zu setzen. Es ist viel besser, wenn man einmal ihre Dicke gefunden, demjenigen Absatz eine grössere Breite zu geben, der mit dem Ruhe- oder Unterlags-Punct übereinstimmt. Ich wolte so gar diese Breite lieber doppelt so groß machen. Ich will mich deutlicher erklären: nachdem nach der vorhergehenden Regel gefunden worden, daß an den Fundamenten einer 50. Schuhe hohen Mauer, die mit einem grossen Giebel belästiget, und verschiedene Fuß-Böden zu tragen hat, die Absätze auf jeder Seite 10. Zoll breit gemacht werden sollen; so nehme ich diese beyden Absätze zusammen, die also 20. Zolle betragen, und gebe dem äussern Absatz, 13. bis 14. Zolle, dem innern aber nur 6. oder 7. Zolle zur Breite. Da nun

solchergestalt derjenige Hebels-Arm, der mit der widerstehenden Kraft oder Gewalt übereinstimmt, in Ansehung des Abstands vom Mittelpunct der Schwere der Mauer um so mehr verlängert worden, so stehet das ganze Gemäuer desto sicherer, und die Fehler, welche an den mehresten Gebäuden wahrzunehmen sind, werden nicht zu schulden kommen.

Sehendes Capitel.

In welchem Unterricht gegeben wird, wie und auf was Art die Materialien des Mauerwerks gebraucht werden sollen.

Unter allen Mauerwerken ist und bleibet unstrittig wol das beste, welches aus zugehauenen Steinen gemacht wird. Da aber diese Stein-Art, die sich zuhauen läßt, so gar gemein nicht ist, so ist es auch daher nicht sonderlich gewöhnlich ganze Gebäude mit solchen Steinen aufzuführen. Man ist schon zufrieden, solche zu den Grund-Lagern dicker und starker Mauern anzuwenden, gleichwie auch an den Ecken der Häuser, und an den Winkeln der Futtermauern, mit welchen man die Festungs-Werke zu bekleiden pflegt. Man bereitet abg zum Gebrauch zweyerley Arten von solchen Quadern oder Quader-Stücken. Die erste Art, welche Haupt-Quader, Häupter oder auch Haupt-Stücke genennet werden (auf französisch: Carreau oder Pannarelle) ist die, deren Breite die Länge übertrifft. Die zweyte Art aber, die Bind-Quader, Binder, oder auch Bind-Stücke (Boutilles) heißen, sind alle diejenigen, die länger als breit sind. Die Häupter oder Haupt-Quader-Stück machen ihr Parement, oder stehen mit ihrer völligen Breite fornen an der freyen Vorwand, das ist, man kan ihre Breite völlig übersehen; die Binder oder Bind-Quader aber stehen nur allein mit ihrem Kopfe fornen an der freyen Vorwand, und ihr Schwanz hilft oder trägt zu der Dicke der Mauer das seinige mit bey, nachdem solche Bind-Stücke lang oder kurz sind. Und so theilet man sie auch wirklich bey jeder Stein-Lage aus. Man giebt nemlich wol acht, daß neben einem Haupt-Quader allezeit ein Bind-Stück zu liegen komme, und so fort; und zwar muß das Lager eines Hauptes und eines Binders, allenthalben solchergestalt bewerkstelliget werden, daß sie über die Fugen ordentlich hinüber binden, das will so viel sagen, daß die Fugen oder Rerter, wo die Steine in der andern Stein-Lage senkrecht zusammen stoßen, just auf das Mittel der Steine in der untern Stein-Lage zutreffen. Und eben so verfähret man auch mit allen folgenden Stein-Lagen. Deshalben macht man auch die wol geordneten Stein-Lagen nicht anders, als daß die Häupter und Bind-Stücke durchaus einerley Höhe haben, damit die horizontalen Fugen, die längst der völligen Länge der Mauer fortlauffen, lauter Parallelen und Wasser-ebene Linien formiren. Wie nun eine von diesen Stein-Lagen hergestellt wird, eben so versehet man auch den Ueberrest von der Dicke des Gemäuers mit Backsteinen oder rohen Bruch-Planern, mit guten Mörtel eingemauert; Und, wann die Mauer nur von mittelmässiger Dicke ist, bemühet man sich um Bind-Quader von solcher Länge, daß sie die Mauer durchgängig überbinden, und an beyden Seiten der Mauer ihre Kopf- oder Haupt-Flächen zeigen, mithin doppeltes Parement formiren. Durch diese Verbindung, welche solchergestalt mit dem Haupte und dem übrigen Theile des Gemäuers geschieht

schiehet, wird das ganze Mauerwerk überhaupt viel fester und solider. Wann solches wirklich also practiciret wird, heißen die Bind- Stücke, die auf beyden Seiten der Vorwand ins Gesicht fallen, doppelte Bind- Quader, doppelte Schluß- Stücke (Parpains oder Parpaignes).

Wenn man ein Militär- Gebäude aufführet, dessen Mauren von einer ansehnlichen Dicke seyn sollen, als z. E. 5. biß 6. Schuhe; bedienet man sich am Parement oder Haupte der Mauer, biß auf eine gewisse Höh des groben Sand- oder Kieß- Gesteins, (Graisserie) zu dem innern Theil des Gemäuers der Back- Steine, und den Ueberrest der Dicke füllet man vollends mit rauhen Bruch- oder Brock- Steinen aus. Damit aber alles dieses Gestein eine gute Zusammen- Verbindung bekomme, brauchet man vornen am Haupte, wie ich erst gemeldet, Werk- Stücke von Sand- Stein oder auch andern Stein- Arten. Was aber die Back- Steine anbelangt, macht man zu erst eine Lage von 2. und einen halben Back- Stein, eine zweyte von zwey Back- Steinen, und eine dritte von anderthalb Back- Steinen. Jede Lage wird mit Bruch- Steinen oder Planern wol arrasirt oder abgeebnet. Alsdann macht man wiederum eine Lage von zween und einem halben Back- Stein, eine zweyte, von zween Back- Steinen, und eine dritte, von anderthalb Back- Steinen, allenthalben mit dem Bruch- Gestein und Häuptern oder Quadern wol zusammen verbunden und abgeebnet. Wenn man nun bis auf die letzte Lage, so weit als nemlich die Quader gehen sollen, gekommen ist, und man alsdann den Rest der Höhe des Mauer- Hauptes von puren Back- Steinen gar aufführen will; so legt man jede Lage in solcher Ordnung an, wie wir es jeko vor dem innern Theil des Gemäuers angewiesen haben. Damit aber diese Bindung desto vollkommener werde, kan man von drey zu drey Lagen eine Kette, zween Back- Steine dicke, durch das ganze Werk durchaus fortlaufen lassen, und zwar so, daß sich diese Back- Steine fein ordentlich, Fuge vor Fuge übereinander wegbinden und schließen.

Wann die frey stehenden Fundamente völlig hergestellt sind, und man errichtet hernach den Rest des Mauer- Hauptes mit Bruch- Steinen; so hat man sorgfältig dahin zu sehen, daß diese Steine von ihrer Stein- Weiche oder Stein- Kruste wol entlediget, und biß auf das lebendige feste Gestein zugehauen werden. Man bedienet sich hier abermals der Haupt- Quader und Bind- Stücke, und gibt dabey wol acht, daß sie einander allenthalben, wo sie sich fügen, unten und oben wol überbinden: denn es würde ein sehr grober Fehler seyn, wenn man zwey und mehrere Fugen, in eben so vielen Stein- Lagen, lothrecht aufeinander stehend, sehen sollte. Das Gemäuer würde allda nur desto schwächer seyn, und dieser Umstand sehr übel in die Augen fallen. Bey den Gebäuden oder Werken, die man sehr nett und proper herstellen will, siehet man darauf, daß nicht allein alle die Steine, aus denen die Lagen formirt werden sollen, durchaus einerley Höhe bekommen, sondern daß sie auch auf solche Art zugehauen werden, daß die Breite der Häupter, doppelt so groß sey, als die Breite des Kopfs der Bind- Stücke: denn solchergestalt wird eine gute Bindung, und eine gewisse Ordnung in Ansehung der Symmetrie oder Ubereinstimmung beobachtet, welches hernach sehr angenehm ins Gesicht fällt.

Die Alten lieffen sichs angelegen seyn, die Vorwände wichtiger Gebäude, sehr nett und sauber auszuarbeiten. Sie machten an denenselben die Fugen fast unmerklich. Daher man auch auf die sehr wahrscheinliche Meynung gerathen,

daß sie zuweilen ohne Mörtel gebauet, und die Steine so scharf und accurat zugehauen haben, daß ihre genaue Zusammensetzung und Schwehre schon vor sich allein hinreichend gewesen, dem Werke alle mögliche Festigkeit zu verschaffen. Sie bedienten sich auch noch überdeme einer ziemlich sinnreichen Pratic, die Paremens oder Mauer-Häupter recht schön und glatt herzustellen. Sie hauen nemlich die Seiten-Flächen derjenigen Steine, die aneinander zu liegen kommen sollten, sehr nett und sauber zu, und ließen an denjenigen Steinen, welche die freye Vorwand formiren sollten, einen Zoll breit rauhes Gestein stehen. Wenn nun das Werk gänzlich vollendet war, behaneten sie vollends diese Steine, und pukten die Vorwand recht sauber und schön zu. Bey solcher Mühe und Sorgfalt sahe freylich das ganze Werk nicht anders aus, als ob es nur aus einem einzigen Stein bestünde, und man kunte keinen Mörtel wahrnehmen, gesetzt auch, daß sie sich dessen wirklich bedienet hätten.

Ausser den Steinen zur Vorwand, von denen wir hier handeln, und welche die Werk-Schick zum Haupt- oder Parade Gemäuer (Pierre de grand appareil) genennet werden, unterscheidet man noch zwei andere Sorten. Die eine, ist eine Art Bruchsteine, die zu ordentlichen Quadern von Natur nicht hoch genug sind, und daher auch nur Bruch-Planer (Libage) genennet werden. Man bedienet sich deren bey den Fundamenten. Die andere Sorte bestehet in dem kleinen Bruch-Gestein oder wilden Gestein. (le moillonage oder le petit moillon) Dieses brauchet man, das Mittel der starken und breiten Mauern auszufüllen. Bey diesen letztern ergibt sich eigentlich die Haupt-Gelegenheit, wo die Entrepreneurs ihren Nutzen und Gewinn, wenn man nicht wol Achtung gibt, zu ziehen nicht vergessen; sie sind sehr besorgt, das Vorgemäuer recht schön und vortreflich herzustellen, damit das Auge gleich bey dem ersten Anblick gleichsam in Verwunderung gesetzt werde. Der übrige Theil des Gemäuers aber, wird aus lauter Roth und unnützen Kalk-Gezeug zusammen gebacken. Nun geschieht zwar dieser Unfug bey den Festungs-Werken darum nicht mehr, weil die Herren Ingenieurs mit solcher Schärfe und unermüdeten Sorgfalt Acht darauf haben, daß es schwehr hergehet, sie zu betrügen. Es wissen auch überdiß alle diejenigen denen es was gewöhnliches ist, dergleichen Arbeit vollziehen zu lassen, aus eigener Erfahrung mehr als zu wol, wie gefährlich es seye, sich in diesem Stück schlechterdings nur auf die Treue und Redlichkeit der Arbeits-Leute zu verlassen; da ich aber hier hauptsächlich vor diejenigen schreibe, die hierinnen nur Anfänger sind, und also keine sonderliche Kenntniss in Arbeiten haben: so will ich hier kürzlich eine Anleitung gehen, und anzeigen, was man eigentlich wohl in Obacht nehmen muß, wenn man ein Werk rechtschaffen gut und vest aufführen lassen will.

Man muß nicht zugeben, daß die Maurer arbeiten zu einer Zeit, da sie nicht arbeiten sollen. Desgleichen, daß sie nicht ohne Absteck-Schnuren, sowol vor als hinter der Mauer, Steine setzen. Eben so wenig muß man erlauben, daß sie ihr Abwägen bey diesen Schnuren, etwan höher als ein oder anderthalb Schuhe hoch machen, oder ihre Plombées etwan höher abstecken oder abzeichnen; desgleichen muß man auch keinen Mörtel zulassen, der nicht richtig tiercirt, oder aus einem Drittheil ungelöschten Kalk und aus zweyen Drittheilen Sand angemacht, und dabey wenigstens zween Tage alt ist. Man muß ferner nicht zugeben, daß man trocken und unangefeuchtet maure, wie solches oft genug zu geschehen pfeget, noch

noch gestatten, daß sie auf eine andere Ausschweifung verfallen, und die Löcher mit Klumpen Mörtel, anstatt der Ziegel - Stücke oder andern abgesprungenen Stein - Trümmer ausfüllen.

Man muß an den Orten, wo man die Arbeit wieder von neuen anfangen will, die Steine wenigstens einen halben Schuh weit vorstechen lassen; und wenn man daselbst wirklich wieder zu mauren anfängt, soll es nicht eher geschehen, als bis diese vorstehende Steine mit Wasser wol angefeuchtet oder besprenget worden.

Es soll ferner nicht erlaubt seyn kleine hölzerne Keile oder Unterlagen unter die Quader - Stücke, Cordons, Tabletten und andere Steine an dem Mauer - Haupte unterzulegen, noch weniger, diese Steine zu gebrauchen, ohne ihnen ein hinlängliches und vollkommen sicheres Lager zu geben. Man muß auch niemals Steine zum Werk gebrauchen, die erst aus dem Stein - Bruch herausgezogen worden, und noch nicht ihrer Stein - Kruste oder Stein - Weiche entlediget sind, weil sich der Mörtel an diese letztere nicht anhängen, und eine Bindung machen kan. Man muß wol zu verhüten suchen, daß bey der Setzung der Steine keine Buckel und Höcker entstehen, die den Wasser - ebenen Stand des Werks überhöhen. Vornemlich aber muß man keine Steine gebrauchen, die von einer Kiesel - oder Horn - Stein artigen Natur sind, weil der Mörtel an solchen Steinen nicht haften will, es sey nun, daß ihre kleinen Höhlungen gar zu eng und geschlossen sind, oder daß sie wie die andern Steine kein solch Salz von sich geben, wodurch der Mörtel erhärtet und austrocknet. Die beste Art und Weise die Mauern auszugarniren und auszufüllen, ist also diese: Man gebrauche keine andern als Back - Steine und Bruch - Planer darzu, man ordne solche wol, und setze sie also ineinander, daß alle und jede Fugen das Mittel der untern Steine allezeit lothrecht überbinden, und Sorge endlich beständig davor, daß das Werk, so viel nur immer möglich, sowol nach seiner ganzen Länge als auch der Dicke durchaus fein Wasser - eben aufgeführt werde.

Wenn man in Ansehung dieser Vorschrift nachlässig ist, geschieht es gemeinlich, daß das Vorgemäuer oder Haupt, weil es mit dem übrigen Theile der Mauer - Dicke nicht wol zusammen verbunden, und nichts anders ist, als gleichsam eine absonderliche Mauer, die an eine andere angemauert ist, in der Folge mit jener nicht mehr zusammen hält, und in kurzer Zeit sich ganz und gar absondert, da dann endlich die völlige Bekleidung miteinander abfällt, und nichts zurück bleibt, als ein unförmlicher Klumpen, den man mit vieler Arbeit und Mühe wieder fest und dauerhaft herstellen muß. Um nun diesem verdrießlichen Umstand vorzukommen, braucht man an den Mauer - Bekleidungen bey Vestungs - Werkern eine Art und Construction von Mauer - Werk, die, wie ich dafür halte wol nicht besser gemacht werden kan. Sie wird mehrentheils aus Backsteinen und Bruch - Planern gemacht; weil es aber Kunst brauchet, diese beyden Stein - Arten wol miteinander zu verbinden, so will ich hier anzeigen, wie solches bewerkstelliget wird.

Nachdem die Fundamente nach den Maasen der Plans und Profils tractet oder abgesteckt worden, sowol vor die Haupt - Mauer, als vor die Contreforts oder Strebe - Pfeiler, es sey nun vor eine Face eines Bollwerks, Flanc oder Courtine, und auch ferner diese Fundamente mit aller der Vorsicht, die in dem vor-

hergehenden Capitel angezeigt worden, wirklich hergestellt sind; mit einem Wort, nachdem das Werk bis an den Horizont des Vestungs-Graben aufgemauert ist, bereitet man alsobald dreyerley Arten von Mörtel zu. Die erste Art, bestehet aus einer Cement-Rütte, das ist, aus wol geschlagenen Ziegeln und einem Drittheil des allerbesten Kalkes, womit man die Fugen der Vorwand aus Quadern ausfüllet und verstreicht. Die zweyte Art bestehet ebenfalls auch aus einem Drittheil guten Kalks und aus zwey Drittheilen feinen guten Sandes, vor das übrige forderste Haupt-Gemäuer. Hat man nun etwan zwey Arten von Kalk, nimmt man den geringern zu der dritten Art von Mörtel, und verfertigt solchen mit groben Sand oder Kieß, wenn dergleichen an dem Orte selbst vorhanden seyn sollte, und brauchet solchen alsdenn zu dem übrigen groben Gemäuer.

Eben so richtet man sich auch dreyerley Arten oder Sorten von Steinen zu. Die erste, vor die freystehenden Fundamente und Winkel; diese Steine müssen insgesamt nach ihren gehörigen Lagern und Fugen zugehauen, und mit dem Meißel und dem kleinen Spiz-Hammer nett und sauber ausgearbeitet werden. Ihre Seiten-Flächen müssen nach richtigen Lehren und Regeln dressirt oder abgewinkelt, und dabey ihre Fugen-Flächen rauh weggelassen oder krauß zugespickt werden, damit der Mörtel daselbst eine desto bessere Bindung habe. Die zweyte Sorte Steine sind die Back-Steine, die zum Mauer-Haupt gebraucht werden. Die dritte Sorte aber, sind die Bruch-Planer oder Bruch-Ethalen, deren man sich zu dem Mittel des Gemäuers und zu denen Strebe-Pfeilern zu bedienen pfleget.

Die erste Stein Lage des Parements oder Mauer-Haupts, macht man ordentlich aus Bind-Stücken und Haupt-Quadern. Sind die Binder rar, setzt man die Bind-Stücke so, daß ein Drittheil auf zwey Drittheile Haupt-Quader zu liegen kommen. Es müssen die Häupter, wie die Binder in Ansehung ihrer Vorwands-Flächen nach der Böschung des Revètements oder Mauer-Verkleidung zugehauen seyn. Hinter dieser ersten Stein-Lage belegt oder bedeckt man das ganze Fundaments-Gemäuer, sowol das Revètement selbst, als auch die Strebe-Pfeiler mit einer Lage von Backsteinen, und zwar dreyfach aufeinander. Man leget solche auf die flache Seite, mit Mörtel wol umgeben und befeuchtet. Der Anfang dieser Arbeit erfordert viele Sorge und Vorsicht. Sobald diese erste Lage von Backsteinen hergestellt ist, macht man hinter den Steinen des freystehenden Fundament-Gemäuers noch eine andere dergleichen Backstein-Lage, die aber nur drey und einen halben Backstein breit ist; auf diese wieder eine andere, die sich um einen halben Backstein weniger ausbreitet oder erstreckt; auf diese zweyte kömmt eine dritte, wieder einen halben Backstein schmähler, und solchergestalt fährt man fort Backsteine zu legen, bis auf die fünfte Lage, die sich mit einer Breite von einem und einem halben Backstein endiget. Indem diese Lagen von Backsteinen aufeinander geleet werden, ist man sorgfältig bemühet, den ganzen übrigen Theil der Dicke des Gemäuers sowol als auch die Strebe-Pfeiler, aus guten Bruch-Planern mit Mörtel eingelegt, vollends auszumauern, und zwar so, daß solches Gemäuer durchaus, so weit es sich auch erstrecken mag, sein gerade und vollkommen Wasser-eben, mit samt den Strebe-Pfeilern allezeit in einerley Höhe aufgeführt werde. In die Winkel der Strebe-Pfeiler müssen die stärksten Bruch-Planer zu liegen kommen, und hat man auch noch überdieß dahin zu sehen, daß ihre Wurzel mit dem Revètement oder Haupt-

Ge

Gemäuer so wol und genau zusammen verbunden sey, daß alles miteinander gleichsam nur einen einigen Körper ausmachet. Wann das Gemäuer bis an die letzte Lage von Back-Steinen, von denen wir jezo hier reden, schnur gerad und Wasser-eben aufgeführt worden, pfleget man alsdann zu sagen, wie nunmehr ein durchstreichender Backsteins-Bund (une Levée) vollendet seye. Diesen Backsteins-Bund, der, wie gedacht, mit Bruch-Planern ausgarniret wird, decket man von neuen wieder mit einer völligen dreysfachen Backstein-Lage, die sich durchaus, über das ganze Gemäuer erstrecket; und diesen Stein-Rang nennet man hernach die durchstreichende Kette, (chaîne) weil solche gleichsam alle Theile des Werks Ketten-förmig zusammen bindet und schlieset. Hierauf fängt man nun wieder von neuen an, einen neuen Backstein-Bund, fünf Lagen hoch anzulegen, und zwar so, daß man von der ersten Lage an, immer um einen halben Back-Stein abnimmt, und die fünfte oder letzte mit einem und einem halben Back-Stein endiget. Der Theil hinter diesen Back-Steinen wird eben so, wie bey dem ersten durchstreichenden Backsteins-Bund, mit Bruch-Planern, in gleicher Höhe, vollends ausgemauert.

Hierauf fährt man weiter fort das Parement oder freye Haupt-Gemäuer mit Bind- und Haupt-Stücken Lagenweise aufzuführen, so, daß die Binder in die Dicke der Mauer wol eingeschlossen, und die Häupter zwischen diesen Bindern fest eingesetzt und scharf eingemauert werden, da dann allenthalben ihre Vordrangs-Flächen der Mauer-Böschung aufs genaueste folgen müssen. Dieses Mauern mit Quadern geschieht so lange, bis das Soußassement oder Futter-Gemäuer im Graben diejenige Höhe erreicht hat, die man demselben zu geben vor gut erachtet: sie richtet sich gemeinlich nach der Höhe des Werks selbst, und beträgt bald mehr oder weniger, als 5. bis 6. Schuhe. Der obere Theil der letzten Lage von Quadern an diesen Graben-Gemäuer, wird so zugehauen, daß sie zu unterst um zwey Zoll vorsticht, alsdann bis zu oberst schräg zulaufft, wie es die Böschung der Mauer erlaubt: solches nennen die Franzosen, die Steine (*en champ frain*) zuhauen: dieser Theil des Haupt-Gemäuers oder Mauer-Haupts wird, wie wir albereit erinnert haben, mit einer Cement-Rütte von holländischer Terrasse, oder Tournayischer Asche fabriciret, alles nach Beschaffenheit der Länder, wo man arbeitet. Und eben so verfährt man auch bey allen andern, auch solchen Gemäuern die unter Wasser gesetzt werden.

Tab. 8.
Fig. 9.

Wann nun das Graben-Gemäuer von Quadern, wie erst gesagt worden, völlig hergestellt ist, fährt man fort, den Rest des Mauer-Haupts vollends aufzuführen. Dieses geschieht mit Backsteinen oder auch mit zugespickten Bruch-Planern, mehrentheils aber mit Backsteinen. Deshalben setze ich hier das in der 10. Figur vorgestellte Profil ausdrücklich zum Grunde, als welches unserer angewiesenen Methode gemäß, vollkommen ausgefertigt ist. Es exprimiret daselbe die Disposition derjenigen Quader-Lagen sehr wol, die das Mauer-Haupt im Graben ausmachen, wie nicht weniger die durchaus streichenden Ketten von Back-Steinen, welche auf jeden nach der Länge fortlauffenden Backstein-Bund zu liegen kommen, gleichwie auch die fünffachen Reihen oder Rangs von Backsteinen, von denen wir absonderliche Meldung gethan, und die allezeit in ihrer Breite, um einen halben Backstein abnehmen. Da nun also diese Zeichnung sehr vieles beyträgt, die Construction oder Vollstreckung des Gemäuers wol zu verstehen, die ich mir hietz zu beschreiben vorgesetzt, so werde ich der Mühe überhoben

hoben seyn können, noch einige andere kleine Neben-Umstände zu berühren, auf die man schon von selbst verfallen muß, wenn man anders alles und jedes in genaue Erwegung ziehen wird.

Wann der übrige Theil des Mauer-Haupts oberhalb dem Quader-Gemäuer im Graben aus Backsteinen vollends aufgeführt wird, fängt man an eine Lage Steine zu legen, und zwar auf die flache oder platte Seite, deren Köpfe vorwärts stehen; auf diese Art legt man wieder eine andere, ebenfalls auf die flache Seite, doch aber so, daß ihre langen Seiten vorwärts zu liegen kommen; und so fährt man wechselsweis fort, eine Lage als Binder, und eine andere als Häupter nach einander anzuordnen, so daß sie Fuge vor Fuge einander wol überbinden, und gibt dabei genau acht, daß sie allenthalben mit der Böschung scharf überein kommen, die das vorgeschriebene Profil mit sich bringet, und zwar allezeit bis an den Cordon unveränderlich; das Hintertheil des Gemäuers aber, so wol als die Strebe-Pfeiler, sollen vollkommen lothrecht aufgemauert werden.

Tab. 8. **Fig. 9.** Während der Zeit als das Mauer-Haupt oder Parement aufgeführt wird, armirt oder besetzt man die herfürspringenden Winkel mit zugehauenen Steinen die über ihre Fugen anderthalb Zoll weit vorstehen, so wie nemlich das sogenannte kleine Pockage oder ausgelegte Steinwerk zu seyn pfleget, jedoch unter regulirten Bund-Lagen. Die beyden Vorklächten dieser Eck-Steine, die an den Wänden ins Gesicht fallen, müssen also zugehauen seyn, daß sie accurat den Winkel formiren, den das Werk haben soll. Man hat hierbey auch darauf zu sehen, daß diese beyden Eck-Flächen, eben die Böschung führen, die die Mauer-Verkleidung haben soll, wie solches hier in der 9ten Figur vorgestellt zu sehen. Wenn man endlich mit dem Aufmauern die Höhe erreicht hat, die man dem Gemäuer oder Revêtement geben will, so endiget oder schlieset man solches mit einem Cordon, von eben dem Stein, einen Schuh hoch, nach einem halben Circul zugehauen, und mit einem Vorsprung von ungefehr fünf bis sechs Zollen. Dieser Cordon bestehet ebenfalls auch aus Häuptern und Bindern. Die Häupter müssen wenigstens 24. Zoll tief Lager haben, den Vorsprung nicht mitgerechnet; die Bind-Stücke aber müssen drey Schuhe tief ins Gemäuer hineinreichen, an bey soll der Raum hinter ihnen wol ausgefüllet und in einerley Höhe aufgeführt werden. Man errichtet zuweilen zu oberst auf dieser Mauer noch eine andere kleine Mauer, vorn und hinten lothrecht, 4. Schuhe hoch, und 3. Schuhe dick. Diese dienet gleichsam zum Revêtement oder zur Mauer-Verkleidung der Brustwehre. Sind die Quader oder Stein-Blöcke gemein, krönet man diese kleine Mauer durchaus mit einer Tablette oder mit Stein-Platten, an denen zu oberst ein Saum herum läuft, der 3. oder 4. Zoll weit heraus sticht. Oder, man deckt auch wol das ganze Gemäuer überhaupt mit einer Lage von Backsteinen, die wechselsweis sich in einander binden, die Helfte in Kante, und die andere Helfte als Binder, mit denen man zu oberst ebenfalls auch einen Saum oder kleines Gesims formiret, so nur ein oder anderthalb Zolle übersticht, man siehet zugleich auch darauf, daß diese Krönung eine 4. Zoll starke Böschung bekomme, oder einen Abhang, der hinten um 4. Zoll höher ist als vornen, alles eng gefugt und wol verstrichen und verbunden.

Die Halb-Revêtements oder halbe Mauer-Verkleidungen werden eben so, wie bisher gelehret worden, gemacht; man errichtet nemlich das Gemäuer, vom letztern Absatz der Fundamente an, bis auf die Höhe der Wasserpäß-Linie, oder

oder bis an die Fläche des Erdbodens, den übrigen Theil der Höhe revêirt oder bekleidet man mit ausgestochenen Wäsen oder Rasen, oder auch mit einer abgesondertlich hierzu tüchtigen Erde (welche Art von Fütterungen, nach der Franzosen Benennung, das *Placage Revêtement* genennet wird) und richtet sich hierbey nach dem fünften Articul des General- Profils, das der Herr von Vauban angeben.

Was die Revêtemens der Contrescarpen, wie auch die Revêtemens der Gorgen an den Bestungs- Werken anbelangt, wird das Gemäuer hier ebenfalls mit eben der Vorsicht wie die Wälle aufgeföhret, wie solches aus der 2. Figur zu Tab. 8. ersehen. Fig. 8.

Weil man sich nur mehr als zu oft genöthiget siehet, altes Gemäuer mit neuen zu verbinden, will ich mich hierbey noch ein wenig aufhalten, und eine Practic lehren, welche man mit guten Erfolg ausüben kan. Die Maurer pflegen gemeiniglich hierauf wenig Achtung zu geben, daher es fast mehrentheils geschieht, daß ihre Arbeit an diesen Orten mangel- und schadhast ist.

Nachdem man einen Theil des alten Gemäuers abgelöset oder detachiret hat, um dadurch ordentliche Absätze oder Stufen zu bekommen, muß aller der Mörtel, der sich auf denen Steinen befindet, abgetrahet oder abgepickt werden, also daß nirgends keiner mehr als an den Fugen wahrzunehmen. Alsdann wird aller Unrath sauber und rein abgepuhet; damit aber nicht der geringste Staub zuruck bleibe, muß man ausser demkehr- Besen noch grosse und starke Bürsten haben, deren Borsten in die allerkleinsten Räumlein hinein reichen, und allen jar- ten Staub, der in denselben enthalten, herausbringen. Denn die Ursach, warum der Mörtel in die kleinen Höhlen des Steins nicht eindringen und gute Bindung machen kan, ist mehrentheils in dem auf den Steinen ausgebreiteten jar- ten Staub zu suchen. Nach dieser vollzogenen Vorbereitung, muß das alte Gemäuer mit Wasser stark begossen werden, und zwar zu verschiedenen malen, damit es durchaus wol befeuchtet werde, und dadurch, so zu reden, eine anziehende Kraft erhalte. Alsdenn muß man alsobald ein grosses Faß voll wol abgelöschten Kalks der recht feist und schmierig ist, bey der Hand haben. Einige Arbeiter oder Werkleute nehmen Bürsten, tunken solche in den Kalk ein, und drucken dieselben auf das Gemäuer, unter oftmaligen kleinen Stößen, damit der Kalk solcherge- stalt in die Fugen und Hohlungen des Steins eindringe, und fahren damit so lange fort, bis das Gestein mit dem Kalk auf's beste befeuchtet worden, und so viel Kalk an sich gezogen, daß die Kalk- Decke die Ober- Fläche des Gemäuers 3. bis 4. Linien hoch übersteiget. Auf diese Decke appliciret man hernach einen guten Mörtel, und mauert alsdann, wie es sonst gewöhnlich ist, giebt aber dar- bey wol acht, daß der Stein oder Backstein mit denen alten Stein- Lagern wol überein komme, und eine scharfe oder solche Bindung mache, wie es die Verbin- dung der Steine überhaupt erfordert. Der Kalk, der sich hier zwischen der al- ten und neuen Mauer befindet, vereinigt solche auf's beste. Er haftet an der ei- nen wie an der andern, und es geschieht wenige Zeit darnach eine solche feste Zusammen- Vereinigung, daß das Werk an dem Orte, wo die beyden Gemäuer aneinander stossen, viel fester zusammen hält, als sonst an einem andern, wie sol- ches die Erfahrung allezeit gewiesen, wenn man dieser Methode gefolget ist.

Und dieses ist denn alles was ich von dem Mauerwerk zu sagen und zu han- deln mir vorgenommen. Ich habe mich bey dem Gemäuer, das bey den Bes- tungs-
R stungs-

stungs- Werken in Ansehung der Futtermauern üblich ist, etwas länger darum aufgehalten, weil solches vornehmlich zu meinen Abhandlungen gehört. Wenn ich aber alles, was zu einer Particular-Construction nöthig ist, und zwar in Ansehung der gar verschiedenen möglichen Fälle, eben so ausführlich hätte abhandeln sollen, würde ich niemals zu Ende kommen seyn. Ich habe mich daher lediglich an den Haupt-Begriff dieser Materie gehalten, jedoch mit dem Vorlage, daß ich in dem folgenden die Gelegenheit keineswegs verabsäumen werde, wo ich auch von andern und solchen Dingen gute Erkenntnis herbringen kan, die ich vor nöthig und unentbehrlich halten werde; als nemlich bey Brücken, Gemölbern, Schleusen, und andern wichtigen Werken, die eine ganz absonderliche oder eigene Art und Manier erfordern, wann sie anders vollkommen wol hergestellt werden sollen.

Erklärung verschiedener Tabellen, die Maasse oder Dimensionen von allerley Arten von Mauer- Verkleidungen oder Futtermauern richtig anzugeben.

Von der Zeit an, da ich das erste Buch niedergeschrieben, bin ich öfters auf die Gedanken gerathen, daß viele von meinen Lesern seyn möchten, welche von den Regeln, die ich daselbst vor die Dicke der Revêtement oder Futtermauern gegeben, keinen sonderlichen Nutzen haben werden: weil die Berechnung nicht nur langweilig, sondern auch die anzustellende Operationen ziemlich abstract sind. Diesem Ubel nun abzuheffen, und alle meine Leser zu befriedigen, wäre freylich kein bessers Mittel, als Tabellen zu machen, aus denen man alsobald die Maasse vor alle nur mögliche Profiles heraus nehmen kan, und zwar nach Beschaffenheit der verschiedenen Taluds oder Böschungen, die man etwan den Revêtement geben will, es seyen nun entweder solche Profiles, welche Wälle mit ihren Brustwehren zu tragen haben, oder auch andere, die, weil sie mit keinen Brustwehren belastiget sind, sich auch sehr gut bey Terrassen, See-Dämmen (Quays), Futtermauern bey Schleusen und Wehren, nicht weniger auch an denen Contrescarpen und Gorgen oder Kehlen der Festungs-Werke u. gebrauchen lassen. Da aber die Construction solcher Tabellen, wie ich es mir zu erst vorstellte, als eine sehr grosse und mühsame Arbeit mir vorkam, so konte ich mich lange Zeit nicht entschließen, solche wirklich vor die Hand zu nehmen. Endlich entdeckte ich mein Vorhaben einigen meiner guten Freunde, die mich versicherten, daß dergleichen Tabellen, das nützlichste und wichtigste in meinem ganzen Werke seyn würden. Und das war schon genug, mich zu einem Entschluß zu bringen, allen Eckel, den ich vor dieser Arbeit hatte, zu überwältigen, und mich wirklich auf eine langweilige und solche Arbeit zu appliciren, von der man öfters schlechten Dank aufhebt; denn man muß allerdings eingestehen, daß das Publicum nicht allezeit scharf und richtig, wenn von dem Preis und Werth einer Sache die Rede ist, schliesset; oftmals beurtheilet es diesen Werth nur aus dem, was der Einbildungs-Kraft wol gefällt, und achtet diejenige Mühe wenig oder gar nicht, die ein Autor allein auf sich nimmt, ungeachtet er gar wol berechtiget wäre, dieselbe mit dem Publico zu theilen. Es wird mir erlaubt seyn, diesen kleinen Verweis hier anzubringen, um so mehr, da man in meinem Werke vieles antreffen wird, wo man sich rächen kan.

Ich habe zu Ende des 37. Capitel ersten Buchs, allbereit Tabellen vor die Dicke der Revêtement oder Futtermauern angeführet. Nun möchte man vielleicht denken, daß diese fast von eben der Art wären, als die gegenwärtigen; sie sind

sind es aber nicht, sondern vielmehr diese von jenen sehr unterschieden: denn die vorhergehenden enthalten lauter Durchschnitte oder Profile, deren Böschung allezeit den fünften Theil der Höhe beträgt, die Contreforts oder Strebe-Pfeiler aber sind dabey gar nicht berührt worden. In diesen neuen Tabellen hingegen, findet man eine ganze Reihe von Futtermauern, von 10. Schuhen an, bis auf 100. Sie führen auch nicht nur den 5ten Theil der Höhe zur Böschung, sondern auch den 6ten, 7ten, 8ten, 9ten und 10den Theil, daß man also unter ihnen eines auslesen kan, das am besten gefällt. Es sind auch noch überdiz alle diese Futtermauern mit Strebe-Pfeilern begleitet, deren Maasse vor eine jede beliebige Walls-Höhe angezeigt sind; wie solches aus der Erklärung der 9ten und 10den Tabelle noch besser zu ersehen ist.

Die 9te Tabelle enthält die Maasse von allen Futtermauern, die Wälle und Brustwehren zugleich zu tragen haben. Weil man aber diesen Revêtemens mehr oder weniger Böschung geben kan, so begreift dieses Blatt sieben Tabellen in sich. Von den sechs ersten besteht eine jede aus 200 Colonnen; die eine determiniret die Dicke des obern Theils dieser Revêtemens; die andere aber die untere Dicke, und zwar vor alle und jede Futtermauern von 10. bis auf 100. Schuhen Höhe. Zum Exempel, die erste Tabelle begreift die Dicken der Futtermauern, die den 5ten Theil der Höhe zur Böschung haben. Die zweyte, die Dicke solcher, deren Böschung den 6ten Theil ausmacht. Und eben so enthalten die 3te, 4te, 5te, und 6te Tabelle nach der Reihe eben diese Dicken vor alle die Futtermauern, die den 7ten, 8ten, 9ten und 10ten Theil der Höhe zur Böschung führen.

Was die 7te Tabelle anbelangt, begreift solche drey Colonnen, welche die Maasse der Strebe-Pfeiler angeben, mit denen alle die Futtermauern die in den sechs ersten Tabellen vorangesezt sind, versehen werden müssen: denn es ist wol zu merken, daß alle und jede Revêtemens oder Mauer-Berklädungen von einerley Höhe, sie mögen nun den 5ten oder 7ten, oder auch den 10ten Theil der Höhe zur Böschung führen, allezeit solche Strebe-Pfeiler haben müssen, deren Maasse in der 7ten Tabelle bemerkt worden, und die sich durchaus an die Höhe erstrecken, welche die Mauer-Berklädung haben sollen. Desgleichen, daß diese Strebe-Pfeiler allezeit 18. Schuhe weit von einander, von einem Mittel zum andern gerechnet, abstehen müssen, ohne hierinnen jemals eine Veränderung vorzunehmen, das Futtergemäuer mag hoch oder niedrig seyn. Ich habe mich in diesem Stücke nach des Herrn von Bauban Grund-Regul gerichtet, die er in seinem General-Profil beobachtet, und aus diesem die Strebe-Pfeiler, weil mir deren Proportion sehr wol ausgesonnen geschienen, beybehalten. Nun weiß ich zwar sehr wol, daß viele Ingenieurs solche viel lieber nur 15. Schuhe weit von einander anordnen, nach dem Mittel gerechnet; ich kan aber die Ursache dieses Vorzugs nicht einsehen: denn, wenn das Futtergemäuer einmal hinlängliche Dicke und Stärke hat, so daß der Widerstand den Schub oder Druck des Erdrucks weit übertrifft, so ist alsdenn keine Ursache vorhanden, warum die Anzahl der Strebe-Pfeiler ohne Noth vermehret werden sollte. Ich habe also ihren Abstand von einander viel lieber auf 18. als auf 15. Schuh fest setzen wollen, und dieses aus noch einem so gleich folgenden Grund: Ich wollte nemlich dadurch verhindern, daß die Strebe-Pfeiler, deren Grund-Flächen ich nach der Proportion der Höhen von den Futtermauern vergrößere, nicht bisweilen gar zu eng

und nahe an einander zu stehen kommen möchten. Inzwischen hindert alles dieses den Gebrauch dieser Tabellen nicht; und man kan gar wol, wenn man will, die Strebe - Pfeiler näher zusammen rücken, und solche 15. Schuhe weit von einander anordnen, ohne dabey etwas an den angegebenen Maasen zu verändern. Wenn man das letztere wirklich erwöhlet, so ich jedoch vor unnöthig halte, wird doch das Futtergemäuer den Gleichgewichts - Stand, ungeachtet meiner Betrachtung, die ich darüber angestellt habe, weit übertreffen.

Nunmehr will ich den Nutzen der Tabellen anzeigen: Gesezt, man wollte die Facen eines halben Monchs revêtiren oder mit Futtermauern versehen, welche vom letzten Absak oder vom Grunde des Grabens an bis an den Cordon, 25. Schuh hoch werden, und nicht mehr als den 7ten Theil der Höhe zur Böschung bekommen soll. Man will die Maase der Plans und Profile wissen, also, daß das Futtergemäuer durch seinen eigenen Widerstand vermögend wäre, einen weit größern Druck auszustehen, als der ist, den das Erdreich des Wallis und der Brustwehr auszuüben vermag. Ich suche also in der kleinen Colonne, aus welcher die Höhe der Futtermauern angezeigt, die Zahl 25. Ich gehe in dieser Zeile, wo 25. steht weiter, und zwar bis in die dritte Tabelle. Diese zeigt mir an, daß der obere Theil oder die Kante des begehrtten Futtergemäuers, 6. Schuhe 1. Zoll 11. Linien, dessen Grund - Fläche aber 9. Schuh 8. Zoll 9. Linien dick werden soll. In eben dieser Zeile gehe ich noch weiter bis in die 7te Tabelle, um aus dieser zu erfahren, wie die Maase der Strebe - Pfeiler beschaffen seyn sollen, und finde daselbst vor solche, 7. Schuhe Länge, 4. Schuhe 6. Zoll Dicke in der Wurzel, und 3. Schuhe Dicke vorn am Schweiß: wobey in Obacht zu nehmen, daß sie 18. Schuhe weit von einander zu stehen kommen, von einem Mittel zum andern gerechnet. Wolte man anstatt des 7ten Theils, nur den 9ten Theil der Höhe zu Böschung haben, so bleibt man noch auf der Zeile, wo die Zahl 25. steht, und wendet sich in die 5te Colonne. Daselbst stehen die Maase, welche vor dieses veränderte Futtergemäuer gehören, nemlich, der obere Theil soll 7. Schuhe 1. Zoll 7. Linien, der untere aber 9. Schuhe 10. Zoll und 11. Linien dick werden, die Strebe - Pfeiler aber bleiben unveränderlich wie im vorigen Falle.

Was die andern Tabellen anbelangt, die auf dem 10. Kupfer - Blat befindlich, kommen solche mit den vorhergehenden überein. Der ganze Unterschied bestehet darinnen: die erstern gehören vor Futtermauren, die eine Brustwehr zu tragen haben, die andern aber nur vor solche, deren oberster Theil oder Kante mit der Oberfläche des vorhabenden Werks Wasser - eben oder vollkommen gerade fortläuft. Gesezt, man wollte gern die Maase vor das Futter - Gemäuer einer Contrescarpe wissen, das Revêtement soll 15. Schuhe hoch werden, und anbey den 8ten Theil der Höhe zur Böschung bekommen; ich suche also in der Colonne, wo die Höhen stehen, die Zahl 15. Auf dieser Zeile bleibe ich, und wende mich in die 4te Tabelle. Daselbst finde ich, daß dieses Revêtement zu oberst, 2. Schuhe, 5. Zolle, 10. Linien, zu unterst aber, 4. Schuhe, 8. Zolle, 4. Linien dick werden soll. Von da wende ich mich in die 7. Tabelle, wo ich sehe, daß die Strebe - Pfeiler bey diesem Futter - Gemäuer, 5. Schuhe zur Länge, 3. Schuhe 6. Zoll in der Wurzel, vorn am Schweiß aber 2. Schuhe, 4. Zolle zur Dicke bekommen sollen; sie stehen abermal wieder 18. Schuhe weit, im Absehen auf ihre Mittel, voneinander.

In allen diesen Tabellen haben wir überhaupt voraus gesetzt, daß die Strebe-Pfeiler eben so hoch als die Futtermauren selbst, mit denen sie übereinstimmen, sind. Dieses practicirt man auch wirklich allezeit, wenn ein Wall mit einem Futtergemäuer versehen werden soll, der eine Brustwehr hat, und wol noch dazu diese Brustwehr mit einem kleinen 4 Schuh hohen Gemäuer bekleidet ist, das oberhalb dem Cordon aufgeführt wird. Wenn es aber ein Halb-Revècement, ein halbes Futtergemäuer an einer Contrescarpe oder Gorge eines Werks betrifft, so sind alsdann die Strebe-Pfeiler einen oder anderthalb Schuhe niedriger als das Futtergemäuer, damit nur allein dieses letztere ins Gesicht falle. Man darf sich kühnlich auf das, was ich hier angeführet, verlassen, ohne zu befürchten, daß das Futtergemäuer wegen der niedrigen Strebe-Pfeiler etwas schwächer werden oder nicht so fest stehen sollte.

Bey der Berechnung dieser Tabellen, bin ich demjenigen aufs genaueste nachgekommen, was zu Ende des 51. Cases, ersten Buchs, in Ansehung des General-Profils des Herrn von Dauban, gelehret worden, nemlich ich habe die Gleichung

$$y = 2bf - \frac{2dd}{3} - \frac{2phg}{q} - \frac{2phd}{q} + nn - n, \text{ als eine General-Formul}$$

angesehen, die bey verschiedenen Arten von Futtergemäuern genuet werden könnte; ich meyne aber solche Futtermauren, bey denen die Maasse der Strebe-Pfeiler sowol, als auch ihre Höhe und Böschung selbst allbereit gegeben oder vorgeschrieben worden, daß man also nichts mehr zu finden habe, als wie stark oder breit eigentlich der oberste Theil der Futtermauer, und zwar in Ansehung des Schubes oder Drucks des Erdreichs werden muß. Ich habe mich also derjenigen Tabellen bedienet, in denen das Vermögen oder die Kräfte angezeigt sind, die den Druck des Erdreichs ausdrücken. Das sind die Tabellen, die im 37. Case allbereit angeführt worden. Bey dieser Gelegenheit habe ich eigentlich wahrgenommen, wie bequeme es seye, wenn man Ausdrückungen hat, die den wahren Werth dieser Kräfte oder Potenzen angeben. Denn, wenn ich solche absonderlich, und so, wie ich sie nöthig gehabt, hätte suchen müssen, würde mir die neunte und 10. Tabelle eine Arbeit von mehr denn vier Monaten verursacht haben, wie aus dem Exempel abzunehmen, das zu Ende des 51. Cases eingeschaltet worden. Ich muß anbey auch dieses zu melden nicht vergessen, daß ich die dem Druck des Erdreichs gleichgültigen Kräfte, um ein Sechstheil stärker angenommen, als sie wirklich sind, damit die Futtermauren den Gleichgewichts-Stand übertreffen möchten. Daher ich auch nicht glauben kan, daß es möglich seye, mehrern Fleiß und Aufmerksamkeit als ich anzuwenden, um die Tabellen so correct und zuverlässig auszuarbeiten, als man verlangen kan. Man wird sich also derselben bey Gelegenheit ganz sicher bedienen können, und nicht nöthig haben, die in denselben angegebenen Maasse, weder zu vergrößern noch zu vermindern, es müste denn seyn, daß man die Beschwernis mit denen kleinen Theilen oder Maassen vermeiden wollte, wie man denn zum Exempel, gar wol die Linien auslassen kan, ohngeachtet ich solche aufs sorgfältigste und schärfste nach der Berechnung angefeht, vier oder 5 Linien mehr oder weniger, ja gar zween oder drey Zoll bey grossen und starken Futtermauren ist was geringes, darauf in der Practick nicht gesehen wird, inzwischen wird es doch besser seyn, eher zuzugeben als wegzunehmen.

Weil in diesen Tabellen die Höhe der Futtermauren beständig um 5. Schuhe, von 10. Schuhen angerechnet, bis 100. zunimmt, so findet sich keine einige

Walls-Höhe, die man nicht, wo nicht ganz völlig, doch wenigstens beynahe, unter denjenigen Höhen antreffen sollte, welche in diesen Tabellen angezeigt sind. Denn gesetzt, man verlangte eine Futtermauer von 31. oder 32. Schuhen Höhe; so sind dieses zwar Zahlen, die in der Colonne der Höhen nicht anzutreffen. Man kan aber gar füglich diejenigen Maaße nehmen, die den Futtermauren von 30. Schuhen Höhe zukommen, und darf nicht im geringsten dabey befürchten, daß diese Mauren etwan zu schwach seyn sollten: weil diese Maaße das Futtergemäuer, allezeit weit über dem Gleichgewichts- Stand verstärken, indem wir die wirkende Kraft weit stärker angenommen haben, als sie wirklich an sich selbst seyn kan. Gleichergestalt, wann eine Futtermauer von 33. bis 34. Schuhen Höhe erfordert würde, kan man diejenigen Maaße dafür nehmen, die der Futtermauer von 35. Schuhen Höhe gehören, ob solche gleich schon etwas stärker seyn werden, als sie seyn sollten. Mit einem Wort, man nimmt allezeit aus der Tabelle diejenigen Maaße des Futtergemäuers, die mit der Höhe desjenigen am besten und nächsten übereinkommen, das man aufzuführen willens ist.

Es ist hierbey auch noch dieses anzumerken, daß da die Maaße der Strebe-Pfeiler in arithmetischer Progression zunehmen, ihre Grundflächen in Ansehung ihres Flächen Gehalts, in eben der Proportion oder Verhältniß größer werden müssen, als die Quadrate ihrer übereinstimmenden Seiten (*laterum homologorum*) zunehmen. Nehmen wir nun die Länge jedes Strebe-Pfeilers, vor die übereinstimmende Seite an, nemlich, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22; so werden ihre Grund-Flächen in der Verhältniß von 16. 25. 36. 49. 64. 81. 100. 121. 144. 169. 196. 225. 256. 289. 324. 361. 400. 441. 484. größer. Weil nun aber die letztern Quadrate, in Vergleichung der erstern, ungleich größer sind: so folget hieraus, daß die Grund-Flächen, und folglich auch die Strebe-Pfeiler selbst, nach Proportion, weit mehrers zunehmen, als die Futtermauren. Wie nun aber die Strebe-Pfeiler nicht stärker zunehmen können, als sie natürlicher Weise zunehmen sollen, wenn ohnedeme die Dicken des obern und untern Theils der Futtermauren nicht abnehmen, sondern größer werden: so folget ferner, daß die in den Tabellen bemerkten Unterschiede der Dicken vor die Strebe-Pfeiler an statt zuzunehmen, vielmehr abnehmen müssen, und zwar in eben dem Maaße, wie die Höhen der Futtermauer zu nehmen. Und dieses ist dann auch in allen Colonnen von selbst zu erschen: Denn die letztern Zahlen sind nach Proportion kleiner als die erstern. Dieses setzte mich anfänglich selbst in eine Verwunderung und Verwirrung, wie ich aber hernach die Ursache davon entdeckte, sahe ich diese Veränderung vielmehr vor eine Probe von der Richtigkeit meines Grund-Sages, als vor Fehler an, die in meine Berechnungen sich etwan möchten eingeschlichen haben. Hieraus legt sich nun abermals der Nutzen und die Vortreflichkeit der mathematischen Wissenschaften an den Tag, so darinnen bestehet, daß man von allen was man thut, klare und deutliche Begriffe bekömmt.

*TABELLE als untere Theil solcher Futter-
Mauren errassen oder absetzen, an den Quais od.
steinern 2 10. bis 100. Schuh Höhe. Vorbey zugleich
auch aufleben will. Benebenst allen Maassen
vor die Sten sollen. Ing. Wissensch. III. Buch. 10. Tab. pag. 78.*

<i>Höhe der Futter- Mauren</i>	<i>Dicke des obern Theils vor $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{10}$. Böschung.</i>	<i>Dicke des untern Theils vor $\frac{1}{10}$. Böschung.</i>	<i>Länge der Strebe Pfe- ler.</i>	<i>Dicke der Strebe Pfe- ler in der Wurzel.</i>	<i>Dicke der Strebe Pfe- ler, am Schweif.</i>	<i>Höhe der Futter- Mauren</i>
<i>Schuhe. 10.</i>	<i>Sch. Zoll. Lin. 1. 3. 4.</i>	<i>Sch. Zoll. Lin. 3. 1. 4.</i>	<i>Schuhe. 4.</i>	<i>Schu. Zoll. 3. 0.</i>	<i>Schu. Zoll. 2. 0.</i>	<i>Schuhe 10.</i>
<i>15.</i>	<i>1. 10. 8.</i>	<i>4. 7. 8.</i>	<i>5.</i>	<i>3. 6.</i>	<i>2. 4.</i>	<i>15.</i>
<i>20.</i>	<i>2. 4. 8.</i>	<i>6. 0. 8.</i>	<i>6.</i>	<i>4. 0.</i>	<i>2. 8.</i>	<i>20.</i>
<i>25.</i>	<i>2. 10. 7.</i>	<i>7. 5. 7.</i>	<i>7.</i>	<i>4. 6.</i>	<i>3. 0.</i>	<i>25.</i>
<i>30.</i>	<i>3. 3. 7.</i>	<i>8. 10. 7.</i>	<i>8.</i>	<i>5. 0.</i>	<i>3. 4.</i>	<i>30.</i>
<i>35.</i>	<i>3. 8. 8.</i>	<i>10. 1. 6.</i>	<i>9.</i>	<i>5. 6.</i>	<i>3. 8.</i>	<i>35.</i>
<i>40.</i>	<i>4. 0. 3.</i>	<i>11. 5. 3.</i>	<i>10.</i>	<i>6. 0.</i>	<i>4. 0.</i>	<i>40.</i>
<i>45.</i>	<i>4. 3. 11.</i>	<i>12. 7. 11.</i>	<i>11.</i>	<i>6. 6.</i>	<i>4. 4.</i>	<i>45.</i>
<i>50.</i>	<i>4. 6. 6.</i>	<i>13. 9. 6.</i>	<i>12.</i>	<i>7. 0.</i>	<i>4. 8.</i>	<i>50.</i>
<i>55.</i>	<i>4. 8. 2.</i>	<i>14. 11. 2.</i>	<i>13.</i>	<i>7. 6.</i>	<i>5. 0.</i>	<i>55.</i>
<i>60.</i>	<i>4. 10. 4.</i>	<i>16. 0. 4.</i>	<i>14.</i>	<i>8. 0.</i>	<i>5. 4.</i>	<i>60.</i>
<i>65.</i>	<i>4. 11. 5.</i>	<i>17. 0. 5.</i>	<i>15.</i>	<i>8. 6.</i>	<i>5. 8.</i>	<i>65.</i>
<i>70.</i>	<i>5. 1. 4.</i>	<i>17. 11. 4.</i>	<i>16.</i>	<i>9. 0.</i>	<i>6. 0.</i>	<i>70.</i>
<i>75.</i>	<i>5. 2. 0.</i>	<i>18. 11. 11.</i>	<i>17.</i>	<i>9. 6.</i>	<i>6. 4.</i>	<i>75.</i>
<i>80.</i>	<i>5. 3. 4.</i>	<i>19. 10. 0.</i>	<i>18.</i>	<i>10. 0.</i>	<i>6. 8.</i>	<i>80.</i>
<i>85.</i>	<i>5. 4. 0.</i>	<i>20. 5. 0.</i>	<i>19.</i>	<i>10. 6.</i>	<i>7. 0.</i>	<i>85.</i>
<i>90.</i>	<i>5. 5. 6.</i>	<i>21. 4. 6.</i>	<i>20.</i>	<i>11. 0.</i>	<i>7. 4.</i>	<i>90.</i>
<i>95.</i>	<i>5. 5. 2.</i>	<i>22. 0. 2.</i>	<i>21.</i>	<i>11. 6.</i>	<i>7. 8.</i>	<i>95.</i>
<i>100.</i>	<i>5. 6. 9.</i>	<i>22. 8. 9.</i>	<i>22.</i>	<i>12. 0.</i>	<i>8. 0.</i>	<i>100.</i>



Fünftes Capitel.

Von der Einrichtung und Anordnung der unterirdischen Gebäude oder Souterrains, und wie man ihre Gewölber mit einer Art von Estrichen oder Wasser, Rütten (Chapes de Ciment) bedeckt.

Durch die unterirdischen Gebäude versteht man nichts anders, als alle diejenigen mit Gewölbern zugeschlossenen Oerter, die unter den Wällen einer Bestung angeordnet werden, wie z. Ex. die Poternen, oder heimlichen Ausfälle, durch welche man mit den Aussen, Werkern Communication haben kan; die sich unter den Thürnen anbringen lassen; wie nicht weniger diejenigen Oerter, die man Bomben-vest oder Bomben-frey bauet, um sich solcher bey einer Belagerung zur Sicherheit bedienen zu können.

Die Souterrains thun absonderlich sehr gute Dienste in den kleinen Bestungen, Citadellen, Forts und Schlössern, wo fast kein einiger Ort ist, der nicht in Gefahr stehet, in kurzer Zeit völlig zerstört zu werden; in grossen Plätzen hat man allezeit einige Quartiers, die von denen Attaquen weit genug entfernt sind, wohin man also gar wol die Kriegs, Munition, Proviant, ja selbst die Kranken und Blessirten in Sicherheit bringen kan.

Ehe wir aber von der Eintheilung der Souterrains selbst handeln, wird es nicht undienlich seyn, vorher von der Art und Weise, wie solche construiert oder erbauet werden, einige Meldung zu thun: denn es ist nicht genug, daß sie Bomben-vest gemacht werden, man muß sie auch vor den Beschädigungen des Wetters, vornemlich aber so viel nur immer möglich, vor der Feuchtigkeit verwahren. Man bedeckt daher ihre Gewölber mit absonderlichen Wasser, Rütten oder Estrichen, welche die Franzosen Chapes de Ciment zu nennen pflegen, und folgender massen fabriciret werden:

Die Rütte, so man hierzu gebrauchet, wird gemeiniglich aus Tournayischer Asche gemacht. Man schlägt und präpariret solche alle vier oder fünf Tage einmal, und wiederhohlet solches sechs Wochen nacheinander. Man gibt darbey Achtung, daß ausser bey der ersten Umarbeitung sonst kein Wasser mehr zugegossen werde. Man nimmet auch ein Drittheil guten ungelöschten Kalk, und zwey Drittheil Holländischer Terrasse. Diese Mischung schlägt und präpariret man auf eben die Art wie die erstere. Man kan ferner wann es beliebig, auch anstatt der Holländischen Terrasse zwey Drittheile des Pozzolan-Sandes, oder alte wol gebrannte Ziegel, die zu Mehl zermalmet und durchs Becker-Sieb durchgeseibet worden, nehmen. Man mag aber von diesen Wasser, Rütten brauchen, welche man will, so muß eine wie die andere mit Hülfe einer Hand-Mühle aufs beste zu Mehl und Staub gemahlen werden. Alsdann müssen die beyden Materien, woraus man sie macht, wol untereinander geschlagen, und eine geraume Zeit, in absonderlich hierzu aus Brettern versfertigte Kuffen untereinander gemischt werden. Und diese Vermischung muß zu verschiedenenmalen geschehen, aber ohne Wasser, ausser das erstemal.

Ehe noch dieses Cement oder Wasser, Rütte auf die Gewölber applicirt wird, muß vorher nothwendig das Mauerwerk vollkommen gut und fertig hergestellt seyn.

seyn. Man muß solches auch wenigstens fünf bis sechs Monate stehen lassen, damit es trocknen und sich setzen könne. Alsdann befraget und bepickt man die Fugen mit einem kleinen eisernen Hacken, und machet hernach die Oberfläche fein rein und sauber. Wann das geschehen, besprengt man dieselbe mit einem Spreng-Fasse, also, daß sie mit Wasser wol befeuchtet werde, und dann applieirt man die Wasser-Rütte ganz frisch vermischt ohngefähr anderthalbe Zolle dick, und zwar allenthalben in gleicher Höhe oder Dicke ausgebreitet. Man schläget solche nach der Länge und nach der Breite erstlich mit kleinen Tennen-Patschen oder Bläulen, die nur zwei Zolle breit sind, um durch solches schlagen die Rütte desto besser in die Fugen einzupressen, hernach mit gewissen polirten Eisen, wie diejenigen, deren man sich zum Wäsch-bläuen bedienet, die aber keine scharfe Kanten sondern allmählich abgerundete Ecken haben müssen. Die erste Lage schläget man nun eben und glatt so lange, bis sie sich vollkommen einsetzt, und mit dem Gestein genau verbindet. Wann solches geschehen, nimmt man alte Lumpen von Tuch, wickelt solche in der Größe eines Kopfs zusammen, steckt solche an das eine Ende eines Steckens fest an, und tauchet oder tunket sie in einen Eimer ein, der mit zerlassener oder verdünnter Wasser-Rütte angefüllt ist. Mit diesen angefeuchteten Lumpen bestreicht man diese erste Wasser-Rütts-Lage auf ihrer Oberfläche über und über, und wiederhohlet solches etliche Tage nacheinander. So bald diese Befeuchtung geschehen, kommt man jedesmal alsobald mit dem Glätt-Eisen, und macht damit die Oberfläche so glatt als es seyn kan; damit aber die Sommerhitze keine Sprünge oder Risse in derselben verursache, bedeckt man sie über und über mit Stroh-Decken, bis auf den andern Tag. Diese Arbeit wiederhohlet man, da man nemlich die Oberfläche so lang und oft bestreicht, glättet und bedeckt, bis man nicht die geringsten Risse oder Sprünge in derselben mehr wahrnimmt. Hierauf bestreicht man solche wieder, und fünf bis sechs Tage lang hintereinander, ohne dieselbe weiter zu glätten oder mit Stroh-Decken zu bedecken.

Während der Zeit da man wirklich beschäftigt ist, die Gewölber mit dieser Wasser-Rütte zu bedecken, muß man sehr besorgt seyn, daß sie allenthalben in gleicher Dicke aufgetragen und fest geschlagen werde. Der Giebel oder Gipfel der Gewölber muß in Fels-Rücken-Gestalt scharf zu lauffen, unter eben solchen abhängenden schrägen Flächen, wie an den gemeinen Dächern. Bey dem wirklichen Bau der Gewölber, siehet man sorgfältig dahin, daß sie fein gleich abgewölbet, und auf den Bock-Gestellen oder Gewölb-Rüstungen gleiche Spannung und Bindung führen, wobey man den außerlesenen Mörtel gebrauchen, und Sorge tragen muß, daß alle Steine, die man zur Wölbung brauchet, nach den wahren und richtigen Bogen-Lehren zugehauen werden. Will man aber anstatt der zugehauenen Steine, nur Backsteine zur Wölbung anwenden, so erwählet man hierzu diejenigen, die am besten gebrannt sind; mit diesen macht man hernach vier oder fünf Bögen oder Wölbungen über einander, jede unter ihrer eigenen Spannung und Schließung, wobey zugleich die Bogen- und Schluß-Steine aufs beste vertheilet werden müssen. Wenn man nun nachgehends diese Wölbungen mit Esterichen oder Wasser-Rütten bedeckt, gibt man wol acht, daß alle Theile des Mauerwerks mit dieser Rütte allenthalben wol überzogen und überarbeitet werden, so daß nicht ein einziger Stein über die Rütt-Decke hervor steht. Hierauf wird diese Rütte mit einer Lage groben Sandes oder Kieles vier oder fünf Zolle dick oder hoch, überall fein

fein gleich ausgebreitet, bedeckt, und auf diese Lage wieder eine andere von Erde anderthalb Schuhe hoch wol und fest aufeinander geschlagen, gelegt; und solchergestalt fährt man von Lage zu Lage fort, bis man endlich einen vollkommen freyen Erdboden oder ebenes Terrasement erreicht hat. Auf diese Art hat man zu Neu-Bressach bey den Gewölbern der Tours bastionnés verfahren, wie solches in dem sechsten Buche mit mehrern zu sehen.

Wenn man vor diesen mit Backsteinen wölbte, machte man, wie ich vorher gemeldet, verschiedene Wölbungen übereinander, deren jede einen Backstein dick, war, und gar keine Bindung ineinander hatten. Man hat aber nachgehends wahrgenommen, daß diese Practik nichts taugt, und es viel besser sey, wenn man diesen Wölbungen eine abwechselnde Bindung gibt, und zwar von der innern Bogen- oder Wölbungs-Fläche an, bis an die äussere, ohne die geringste Veränderung vorzunehmen; massen solche ineinander schließende Wölbung dem Stosse der Bomben ungleich stärker zu widerstehen vermag als die andere. Die Unge-
mächlichkeit der über einander gebauten Wölbungen ohne Ineinander-Schließung bestehet darinnen: wenn an der ersten Wölbung eine Senkung oder sonst eine andere Beschädigung vorfällt, und es lösen sich nur zween oder drey Backsteine aus, so fallen allso gleich die andern nach, welches die Ausbesserung darinn sehr beschwerlich macht, weil keine Ansätze zu finden, wo das neue Gemäuer mit dem alten wieder wol verbunden werden könnte. Man hat so gar zum öftern wahrgenommen, daß die erste Wölbung gesunken, und nicht lange nach der Erbauung des Werks sich von der zweyten gänzlich abgesondert habe.

Weil wir hier von den Souterrains handeln, so will ich auch anführen, was bey der Erbauung der berühmten Orangerie zu Versailles beobachtet worden, damit man in diesen und dergleichen Fällen, wenn man es anders vor gut erachtet, demjenigen nachahmen könne, was man allda gethan hat, um dieses wichtige Gebäude vor allen Wetter-Schaden in Sicherheit zu setzen.

So bald das Gewölbe an sich selbst völlig hergestellt war, säuberte man die Oberfläche der Widerlagen, wo die Wölbung eigentlich ihren Anfang nimmt, aufs beste von allen Schut und Staub, und machte daselbst den Anfang mit einer Lage von ordentlich zugehauenen Steinen, oder auch nur von Bruch-Plannern, trocken, 18. Zoll hoch. Zwischen den Fugen wurde Kalk-Staub eingestreuet, und das Stein-Werk mit einer Lage Kalk-Staub, 4. Zoll hoch oder dick bedeckt. Diese deckte man wieder mit einer dritten Lage von Berg-Kieseln oder wol abgewaschenen Fluß-Steinen, 12. Zolle dick. Auf alles dieses legte man wieder eine vierdte Lage von Kalk-Staub allezeit 4. Zoll hoch; denn wieder eine fünfte von Fluß-Steinen, und so fort bis zu oberst an das Gewölbe, wo es sich schlosse. Daselbst legte man nun die letzte Lage von Fluß-Steinen 12. Zoll hoch, bedeckte sie mit einer Lage von Mörtel, welche den ganzen obern Theil einnahm, ja so gar über die Pfeiler weggieng. Man hat sich bey dieser Fabrique so wol befunden, daß dem Gewölbe nicht der geringste Schade wiederfahren, ohngeachtet der obere Theil dieser Orangerie eine bloße der freyen Luft ausgesetzte Terrasse oder angelegter Absatz ist.

Man folget in diesen und dergleichen Fällen noch einer andern Practik, die von der vorhergehenden in etwas abgeheth. Nachdem nemlich auf das Gewölbe eine Lage Steine trocken aufgelegt worden, deren Fugen mit Kalk-Staub ausgefüllet, und noch überdiß mit einer 4. Zoll dicken Lage von Kalk-Staub über und über
bedeckt

bedeckt sind, so leget man eine Lage von Wasser - Letten oder Thon, 12. Zoll hoch, wol und fest aufgeschlagen, und mit Kalk - Staub untermischt; auf diese aber eine letzte Lage von Mörtel, drey oder 4. Zoll dick, und überschüttet solche endlich mit Erde.

Die Souterrains oder unterirdischen Gewölber, wann sie anders Bomben - vest seyn sollen, müssen wenigstens drey Schuh dick seyn, und noch überdiss mit fünf bis 6. Schuh Erde bedeckt werden. Was ihre Figur anbelangt, die sie haben sollen, ist die von einem völligen Circul - Bogen die beste, und zwar vermög der Ursachen, die im zweyten Buche allbereit angeführt worden.

Die Souterrains werden gemeiniglich unter das Terreplain der Bäckions an - geleyet, weil man sie allda weitläufiger und geräumlicher, als unter der Courti - ne, die nicht so breit ist, anordnen kan. Man mag sie aber an Orte hinlegen, wo man nur immer will, muß allezeit hauptsächlich dahin gesehen werden, daß man auch wirklich alle mögliche Bequemlichkeit von ihnen habe, und sie auch zu mehr als einer Absicht dienlich seyn mögen, als z. E. daß man in ihnen Back - Of - fen, Eisternen und Camine anlegen könne, um sich deren im Nothfall bedienen zu können.

Tab. II.

Wenn man die 6te Figur der 1ten Tabell betrachtet, siehet man Souter - rains, die unterhalb einem Cavalier angebracht sind, und das Terre - plain eines Bollwerks occupiren. Es ergiebt sich aus der Figur von selbst schon, wie sie aus - getheilet und solchergestalt angeordnet sind, daß Beckereyen oder Back - Of - fen, das Brod vor die Besatzung darinnen zu backen, Küchen, Keller und noch ver - schiedene andere Behältnisse mehr in denselben angelegt werden können, die zur Verwahrung allerley Kriegs - Munition dienen.

Die 5te Figur ist ein Profil oder Durchschnitt nach der Breite der Sou - terrains, woraus die Disposition zu ersehen, wie die Gewölber mit Wasser - Rüt - ten oder Chaper de Ciment bedeckt sind, und wie die Rauchfänge oder Schor - steine durch die Brustwehr des Cavaliers durchgehen, ohne dadurch der Arbeit bey den Canonen einige Hindernis in dem Weg zu legen. Die 4te Figur ist ebenfalls nichts anders als ein Durchschnitt von eben diesen Souterrains, nach der Capital - Linie des Bollwerks genommen, wo diejenigen Thüren mit angezeigt sind, die in dem mittlern Souterrain angebracht worden, um mit den andern bey - den neben anliegenden Souterrains bequeme Communication zu haben.

Wann Gewölber mit Wasser - Rütten oder Esterichen bedeckt werden, über - denen Plateformen oder ebene Gänge bleiben, muß man diese Wasser - Rütt - Of - fen keineswegs nur bis an ihre untere Abdachung, sondern von dieser wieder schräg gegen das Gemäuer anlauffen lassen, damit das Regen - Wasser nicht bis auf das Gewölbe durchzudringen vermag. Damit nun solch Gewässer einen Ab - lauf habe, macht man eine kleine Rinne oder Rigole, rund um die Plateforme herum, die alles Gewässer nach absonderlich hierzu angeordneten Abflufs - Röh - ren hinleitet, welche es hernach vollends in den Vestungs - Graben hinaus bringen.

Um die Gewölb - Pfeiler der Souterrains vor dem Gewässer das in die Er - de hineinsickert sicher zu setzen, muß man sie mit einem kleinen Gemäuer von tro - ckenen Steine zween Schuh dick rund um ummauren, man leget sie bloß ohne Mörtel, mit den Händen herum, und füllet die Fugen mit groben Sand oder Kieß aus. Dieses kleine Gemäuer muß bis auf zween Schuh unterhalb den Abda - chungen

Profil zum
ersten Ausfall.

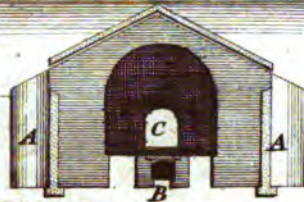
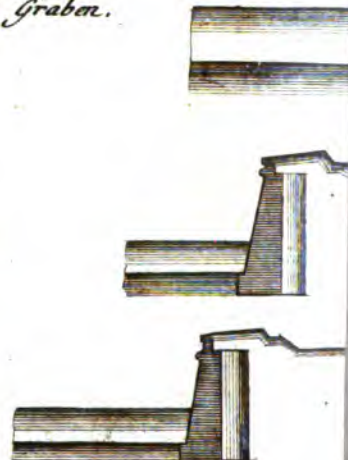
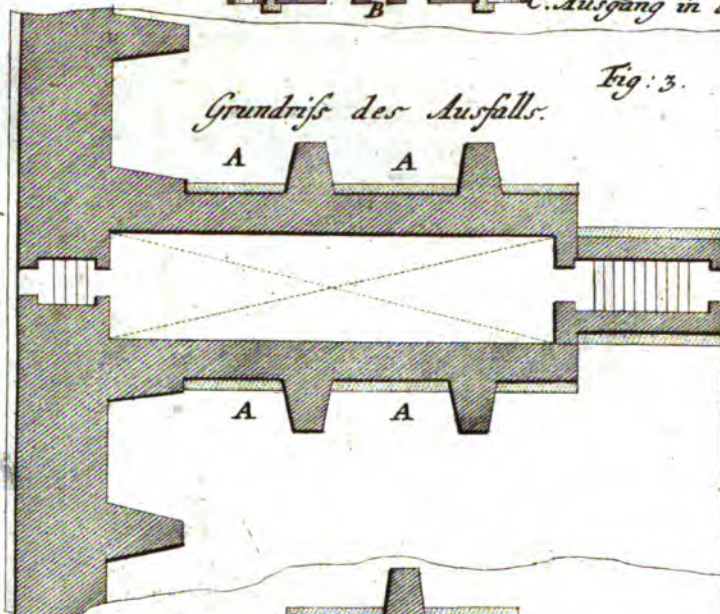


Fig. 2.

A. Mauer ohne Mörtel
B. Ableitung des Un-
reinen Gewässers.
C. Ausgang in den Graben.

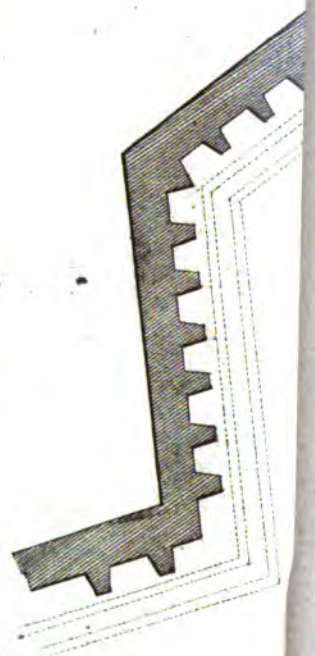
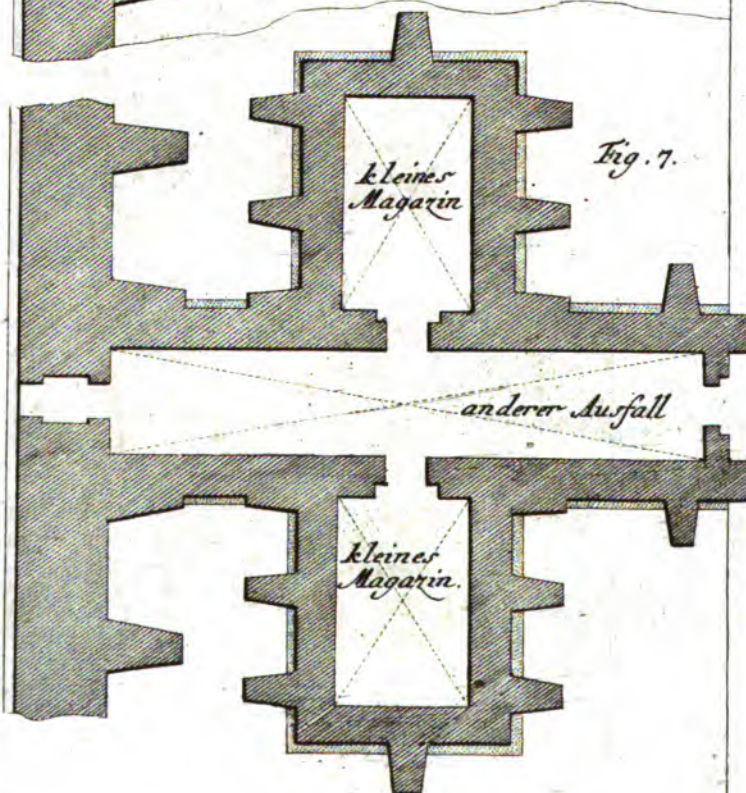
Grundriß des Ausfalls.

Fig. 3.



Maßstab zur 1. 2. 3. und
5. 10. 15. 20. 25. 30. 35. 40. 45. 50. 55. 60. 65. 70. 75. 80. 85. 90. 95. 100.

Fig. 7.



chungen des Gewölbes aufgeführt werden, damit hernach dieser Zwischen-Raum mit einem guten Mauerwerk von Kalk und Sand vollends ausgefüllt werden könne, und überdeme auch noch durch die Verlängerung der Wasser-Rüts-Decke wol bedeckt sey, welche, da sie ohnedem über die völlige Dicke dieser kleinen Mauer hingehet, die Gewölbe-Pfeiler vor dem Einsickern des Gewässers und vor der Feuchtigkeit aufs beste verwahret. Zu noch mehrerer Sicherheit, gründet man diese Gemäuer zween Schuh tiefer als der Grund-Boden der Souterrains ist, um im Mittel dieser Gründung Wasser-Leitungen anzuordnen, durch die es hinauslaufen kan.

Nun muß ich auch noch etwas weniges von denen Poternen oder heimlichen Ausfällen gedenken, wiewol von ihnen nicht viel zu erinnern vorfällt, weil sie eben so construiert werden, als alle übrige Souterrains. Man placiret sie in die Mitte der Courtinen, zuweilen auch hinter die Orillons, um mit der Tenaille oder mit dem Graben, wann er trocken ist, bequeme Communication zu haben; jedoch mehrentheils lieber in das Mittel der Courtine, um dadurch geraden Weges in das Ravelin oder in den halben Mond zu gelangen. Aus der Betrachtung der 1sten, 2ten und 3ten Figur wird man alsobald ersehen, daß solche die Plans und Profile einer Poterne vorstellen, mit deren genauern Beschreibung ich mich hier nicht aufhalten will, um so weniger, da von ihnen in dem sechsten Buche Meldung geschehen wird. Das einzige will ich hier nur anmerken, daß man gleich bey ihrer Construction darauf bedacht seyn müsse, unter ihren Fuß-Boden, eine kleine Wasser-Leitung anzuordnen, um durch solche das Gewässer aus denen Straßen in den Graben abzuleiten.

Tab. II.
Fig. 1. 2.
3.

Die Betrachtung der Poternen hat mich oftmals auf die Gedanken gebracht, daß man gar süglich rechts und links ihrer Passage unterhalb der Courtine, zwey kleine Magazins anlegen könnte, die zur Zeit einer Belagerung von grossen Nutzen seyn würden, weil man allerley Kriegs-Munition darinnen aufbehalten könnte, welche man in Ansehung der Aussenwerker, oder auch sonst zu andern Gebrauch, gern näher bey der Hand haben möchte, wovon diejenigen, die in belagerten Plätzen gegenwärtig gewesen, die Wichtigkeit leicht einsehen werden. Aus der Betrachtung der 7ten Figur, wird man meine eigentliche Absicht klar und deutlich erkennen, so daß eine besondern Erklärung ganz unnöthig ist. Ich habe weiter nichts zu erinnern, als daß die Poterne, welche diese 7te Figur vorstellt, ohne Stufen oder Abritte angeordnet worden, und also unmittelbar schräg abläuft.

Fig. 7.
Tab. II.

Ich hätte noch verschiedene andere Austheilungen von Souterrains hier gar wol beifügen können, weil der mehreste Theil unserer Plätze uns zimlich viele dergleichen vortreflich abgetheilte unterirdische Gewölber darstellen, und wir also an guten Modellen keinen Mangel haben. Weil aber die Art und Weise wie solche anzubringen, lediglich von denen Orten, von der Disposition der Werke, und von vielen Umständen abhaget, wo die Noth allein die besten Mittel an die Hand gibt sie wol anzulegen; so habe ich geglaubt, daß ich mich schlechterdings an denjenigen Begriff halten könnte, den ich hier von denen Souterrains überhaupt angeben. Er wird junge Ingenieurs gar wol in dem Stand setzen können, die Projecte von allen Arten dieser Werke zu executiren, wann sie anders nur einigermaßen durch diejenigen Devis, Plans, Profile und Special-Instructionen unterstützt werden, welche die Chefs oder General-Directeurs in dergleichen Fällen ihnen zuustellen gewohnt sind.

Zwölftes Capitel.

Von der Art und Weise, wie die Erd. Werke erbauet werden müssen.

Nach eben dem Maasse und der Proportion, als das Futtergemäuer eines Werks aufgeführt wird, müssen auch nach und nach hinter diesem Gemäuer die Remblais oder Ausfüllungen mit Erde bewerkstelliget, und der Wall selbst hergestellt werden. Man macht den Anfang mit der Abebnung des Bodens oder Grundes desjenigen Erdbodens dar mit dem letzten Absatz nach der innern Seite des Places übereinstimmend, und gibt demselben einen Abhang auf jede Weise drey Zoll, und zwar einwärts gegen den Platz zu, um dadurch zu verhindern, daß das Futtergemäuer nicht zu stark gedrückt werde. Denn wir setzen hier zum voraus, daß dieser Raum wol abgeräumt, und von demjenigen Erdreich völlig frey und ledig gelassen worden, das man aus dem Graben vor die Wälle herausgenommen. Wir haben daher schon in dem 7ten Capitel erinnert, daß alle diese Erde 8. bis 10. Toisen weit von der innern Wand des Futtergemäuers angerechnet, weggeschafft werden müsse, damit man nicht etwa genöthiget werden möchte, diese Erde noch weiter wegführen zu lassen, sondern vielmehr dieselbe schon an solchen Orten und Stellen parat liegen, und bey der Hand haben möge, daß die Arbeiter oder Wallseker ihre Ausfüllungen oder Erd. Erhöhungen bequem damit vollziehen können. Wenn nun der Anfang dazu gemacht wird, legt man zuerst eine Lage von Faschinen, deren dicker Theil auf die Mauerseite zu liegen kommt, ihre Spitzen aber müssen 4. oder 5. Zolle weit voneinander abstehen. Alle diese Faschinen sind wenigstens 12. Schuhe lang, und haben an ihrem dicken Theile 3. oder 4. Zoll in Umkreis. Man bedeckt sie alsdann mit einer Lage von Erde, ohngefähr 8. Zolle hoch, und schlägt oder stampfet sie so lange mit Hand. Rammen, bis sie 6. Zolle hoch ist. Man wiederhohlet eine zweyte und dritte Erd. Lage, schlägt und stampfet solche abermal wie vorher, bis jede von 8. auf 6. Zolle niedriger worden. Trift man Steine an, welche verhindern, daß man die Erde nicht überall gleich und eben schlagen kan, nimmt man solche heraus, und wirft sie bey Seite. Auf diese dritte Erd. Lage, legt man wieder eine Lage Faschinen, in eben der Anordnung wie die erste, bedeckt solche ebenfalls wieder mit drey absonderlichen Erd. Lagen, von 8 Zollen Höhe, von denen eine jede um 2. Zoll niedriger gestampfet, und denn hernach wieder mit einer Faschinen. Lage bedeckt wird. Diese Arbeit setzet man wechselsweis fort, bald drey Erd. Lagen, bald eine Faschinen. Lage zu machen, so lange, bis man die Höhe vom Terreplain oder die Wallgangs. Höhe erreicht hat. Diesem Wallgang oder Terreplain gibt man einem Abhang oder leichte Böschung von anderthalb Schuhen, und zwar von dem Banquet oder Bank angerechnet, bis an die innere Böschung des Walls. Oben darauf gesehen werden muß, daß dessen Oberfläche aus einer von allem Gestein wol entledigten Erde angeleget, und solchergestalt eben und fest aufeinander gestampfet werde, daß das Regen. Wasser gut und leicht abtaufen kan. Wenn endlich der Wall so weit hergestellt worden, setzet man alsdann die Brustwehr untereben der Bearbeitung, wie den Wall selbst, jedoch mit mehrer Vorsicht an: Denn, wann die Erde, deren man sich bedienen will,

will, steinigt ist, läßt man sie vorher durch ein Drath-Gitter laufen, oder man erwählet eine geschlachtere, überhaupt eine solche Erde, die tauglicher ist.

Ob man nun gleich wirklich gewohnt ist, die Erd-Werke so zu arbeiten, wie ich erst gemeldet habe, daß man nemlich sie mit Lagen oder Schichten von Fashinen untermischt, so wolte ich doch diese Art nicht eher als in der äußersten Noth, oder alsdenn nur gebrauchen, wenn die Erde lockicht und sandicht ist, und keinen festen Zusammenhang hat. Wie man denn sich ihrer sonst gar nicht bedienen sollte, als als wenn man Werke bauet, die nur bloß mit Rasen revêirt oder gefüttert werden; bey solchen Werken aber, die mit guten Futtermauren versehen sind, kan man, wie ich glaube, die Fashinen gar wol entbehren, wenn man sonst nur Vorsicht brauchen will. Ihre Fehler sind, daß, wenn sie frisch gelegt oder geschlichtet worden, sie wegen ihrer beständigen Stemmung verhindern, daß die Erde nicht so fest und hart aufeinander gestampfet und geschlagen werden kan, als geschehen würde, wenn sie nicht vorhanden wären; wenn sie aber nach und nach verfaulen, so lassen sie viele Hohlungen zurück, welche Anlaß geben, daß die Erde von neuem sinket, sich sezet, und hernach viel niedriger wird, als sie in Ansehung derjenigen Höhe seyn sollte, die, den Profilen gemäß, vor die eigentliche wahre Wall-Höhe bestimmt war.

Damit man aber bey der Erbauung revêirter Werke der Fashinen wirklich entübriget seyn könnte, wolte ich, nach eben dem Maaße, als der Bau des Futtergemäuers nach und nach vollzogen wird, alsobald auch die Erd-Erhöhungen vor die Hand nehmen lassen, zumal wenn es ein Werk beträffe, das verschiedene Seiten hat. Wenn man das Futtergemäuer vor die eine Face eines Bollwerks biß auf eine gewisse Höhe, die wenn es gefällig, 2. Schuh hoch seyn könnte, aufgeführt hätte, könnten die Maurer solches alsdann so stehen lassen, davor aber an der andern Face oder an der nächsten Flanke das Futtergemäuer zu bearbeiten anfangen, und dasselbe eben so hoch wieder herstellen. Während der Zeit kommen die Terrassiers oder Wall-Seher, nehmen die leer-stehende Baustätte ein, und vollziehen die Erd-Erhöhungen in eben der Höhe, wie das allbereit hergestellte Futtergemäuer ist, wobei sie dann wol beobachten müssen, daß jede Lage oder Schicht-Erde, von 2. Zolle, allezeit biß auf 6. Zolle fest zusammen gestampfet werde. Wann dieses geschehen, nehmen die Maurer diese Baustätte, die sie zuerst den Wallsehern überlassen, wieder ein, und führen eine neue Stein-Lage von zween Schuh-Höhe auf, die Wallseher hingegen übernehmen die andere Baustätte, die die Maurer erst verlassen, und bearbeiten dieselbe ebenfalls wieder wie sie zuvor gethan. Kurz, um alles gut und wol zu machen, muß der Maurer und Wallseher beständig miteinander abwechseln. Aus einer solchen Veranstellung können nun zween gleichwichtige Vortheile erfolgen; der erste ist: daß die Maurer solchergestalt je und allezeit eine bequeme Arbeitsstätte haben, wo sie ohne alle Beschränkung arbeiten, und folglich auch ein ungleich besser gearbeitetes Werk herstellen können. Der zweyte Vortheil aber bestehet darinnen: weil alle Materialien, die man zu einer neuen Stein-Schicht oder Stein-Lage anwendet, auf dieser neu-zusammengestampften Erde bald hie bald dorthin geworfen werden, und das Erdreich von allen den Leuten, die bey'm Mauerwerk zu thun haben, immerfort betreten wird, so muß es nothwendig viel besser zusammengetreten und fester aufeinander gedrückt werden, als es ohne diese Umstände, nach der sonst gewöhnlichen Art, geschehen kan. Es muß also

so dieses Erdreich sich alsogleich so fest zusammen setzen, als es ausserdeme erst nach längst vollzogener Arbeit gethan haben würde.

Es erfordern ferner auch bey dem Bau der Erdwerke die Revêtement oder Fütterungen mit der Wall - Erde oder Rasen grosse Aufmerksamkeit. Es geschieht aber diese Fütterung mit blosser Wall - Erde, mit einer absonderlich hierzu geschickten schwarzen Erde, die kein Gestein bey sich führet, anbey aber weder allzu feist, noch allzu mager seyn, sondern an beyden Eigenschaften zugleich Theil nehmen muß, damit sie nach ihrem Gebrauch nicht aufreisse oder Sprünge bekomme. Zuerst gräbt man zu unterst am Fusse der Brustwehr einen kleinen Graben oder Furche, die dem übrigen Theile des Werks gleichsam zum Grunde oder Fundament dienet, und füllet dieselbe mit solcher Erde aus, die zu der Wall - Fütterung tüchtig und gut ist. Man ist sehr besorgt, daß selbige wol angefeuchtet, und mit der andern Erde, die die Brustwehr ausmacht, wol verbunden werde. Nach dem dieselbe rechtchaffen gestampfet worden, belegt man sie mit einer Lage oder Schicht Hunds - Gras, (Chiendent) so ganz frisch aus der Erde herausgezogen worden, damit es um so eher wieder Wurzel schlage. Hierauf applicirt man einen ersten Haufen, oder eine erste Lage von schwarzer Erde, 12. Zolle dick, und 6. Zolle hoch. Und schläget sie nach der Länge und Breite so lange zusammen, biß sie nur noch 4. Zolle hoch ist. Man decket sie abermal mit einer Schicht frischen Hunds - Kraut, mit kleinen Faschinen - Werk oder Reiser - Büscheln untermischt, und applicirt auf diese Lage wieder eine andere, die man mit dem Erdreich der Brustwehr aufs beste schlägt und verbindet. Und eben dieses Erdreich, womit die Brustwehr fertiget wird, schlägt und garniret oder belegt man mit einer oder mehrern Lagen von grossen Faschinen, deren dicker Theil ohngefähr 4. Zoll weit von der Wall - Erde - Fütterung oder von dem Placage - Revêtement ab stehen muß, gibt anbey derselben oben diejenige Böschung, die die Brustwehr haben soll, nachdem man nemlich daselbst die Erd - Fütterung oder das Placage - Revêtement, an der vordern Seite scharf abgestossen. Weil nun die Höhe der Brustwehr oberhalb der Banck oder Banquette allezeit vier und einen halben Schuh beträgt, so bekommt also daselbst ihre Böschung 18. Zoll, nemlich den sten Theil der Höhe. Was die äussere Böschung anbelangt, gibt man derselben zwen Drittheile der Höhe: ich will so viel sagen, bey einem Werke, das mit Rasen oder bloßer Wall - Erde revêirt ist, wann es äusserlich 18. Schuh Höhe hat, gibt man demselben 12. Schuhe Böschung.

Die Revêtement oder Fütterungen mit Rasen geschehen fast auf eben die Art, wie die vorhergehende. Man fängt an die erste Lage von Rasen zu legen, und zwar unterhalb der Oberfläche der letzten Banquette. Diese dienet gleichsam allen den andern, die ferner auf diese hinauf gelegt werden sollen, zur Grundlage oder Merande. Die Rasen, deren man sich zu bedienen pflegt, müssen 15. bis 16. Zolle lang, 6. Zolle breit und eben so hoch, und wie ein Richt - oder Stell - Reil zugeschnitten seyn. Diese Höhe von 6. Zollen, wird durch die nochmalige Sekung biß auf 4. Zoll zusammen geschlagen. Auf diese erste Rasen - Lage legt man die zwente, und auf diese die dritte, nach ordentlichen Bündeln, so daß sie ihre eigene Fugen wol decken, und durch das ganze Werk hindurch, so lang es auch immer seyn mag, vollkommen Wasser, eben oder sehwäggig zu liegen kommen. Diese Rasen - Schichten werden mit Weiden in einander verbunden oder verschlochten, und zuweilen auch mit Hunds - Gras vermischt, eben so wie es bey der Fütte-

Fütte-

Fütterung oder Wall-Sekung mit bloßer Erde geschehen. Von 3. zu 3. Rasen-Lagen legt man eine Schicht von grossen Faschinen, welche man wieder mit Erde decket und zusammenschläget, um solchergestalt die Brustwehr oder das Parapet bestmöglichst herzustellen. Wie nun nach und nach das Werk fertig wird, stösset man die äussere Fütterung oder die aufeinander geschichteten Rasen, mit einem wolgeschärften Spaten nach der Schnure durch, damit die Vorwand fein eben, glatt und gleich werde, und die ganze Fütterung das Ansehen gewinne, als wäre sie gleichsam von Mauerwerk gemacht worden. Alle vorspringende Winkel eines äussern oder innern Parapet werden abgerundet: weil sie sonst ihre Schärfe oder Kante gar bald verliehren und stumpf werden. Und das sind eigentlich die Vertices, wo die Wall- oder Rasen-Seger ihre Geschicklichkeit zeigen können.

Der Rasen, wenn er anders gut seyn soll, muß auf einer Wiese gestochen werden, wo gutes dickes Gras wächst, und der Boden wol mit Wurzeln durchwachsen, anbey etwas feucht ist. Die Wiesen, die Torf führen, morastig und sandigt sind, taugen hierzu nicht. Es ist auch nicht gut in allen und jeden Jahreszeiten Rasen zu stechen. Die beste Zeit ist der Frühling und Herbst.

Wenn man einen Platz oder Raum in der Grösse einer Quadrat-Else mit Rasen belegen will, so brauchet man dazu ohngefähr 250. Rasen-Stück und 12. Faschinen. Es können vielleicht schon 216. Rasen-Stücke genug seyn, man rechnet aber 40. Stücke darum mehr, damit die untaugliche und verworfene dadurch ersetzt werden mögen. Ein gutes Rasen-Stück wieget gemeinlich 15. Pfund, und eine Fuhr kan deren 100. führen.

Ein guter Rasen-Seger kan in einem Sommer, Tage bis auf 1500. Stücke ausstechen, im Winter aber nur halb so viel. Ein Rasen-Seger kan damit täglich 10. Quadrat-Elsen, und wol noch mehr besetzen und rasiren, wann er sowol mit der Erde als mit den Faschinen wol bedienet wird.

Von der Verpfählung oder niedrigen Verpfählung und von denen gestochenen Bündeln an den Ufern und andern Gewässern gedenke ich hier nichts, weil ich mir vorgelegt, in der Wasser-Bau-Kunst hievon zu handeln. Ich übergehe auch noch viele andere Special-Umstände, in Ansehung der Art und Weise, die Erde zu bearbeiten als die insgesamt von keiner Wichtigkeit sind, und daher auch keine absonderliche Aufmerksamkeit erfordern.

Was die Gräben anbelangt, die um die Bestungs-Werke herumgehen, müssen solche nicht tiefer ausgegraben werden, als bis an die oberste Stein-Lage der Fundamente. Wann es trockene Gräben sind, gibt man ihnen vornehmlich so wol vom untern Theil des Walls an, als auch vom untern Theil der Contrescarpe bis in die Mitte des Grabens einige wenige Böschung oder Abhang, um dadurch den Ablauf des Regen-Wassers zu erleichtern.

Wann die Contrescarpe keine Futtermauer hat, gibt man den Rande des Grabens eine eben so breite Böschung, als der Graben tief ist. Und so, wie man nach und nach den Graben ausgräbet, legt man am Rande desselben alsobald Banquette oder Bänke, anstatt der Böschung an, um den Arbeitern das Auf- und Absteigen dadurch zu erleichtern. Wann dann nun der Graben so tief ausgegraben, als er seyn soll, stösset man diese Bänke oder Stufen weg, und formirt die Böschung, von welcher ich erst gedacht habe. Eine gleichmässige Böschung gibt man auch dem untern Theile derjenigen Erd-Werke, die eine Berme haben.

Wie

Wie breit und wie hoch eigentlich die Wall-Gänge oder Terre-plains gemacht werden müssen, will ich hier unberührt lassen: weil es den Profilen gemäß angeordnet werden muß. Dieses einige will ich nur melden, daß die innere Böschung an allen und jeden Wällen, anderthalb Theile der Höhe zur Breite bekommt. Ich will so viel sagen, wenn ein Wall 12. Schuhe hoch ist, bekommt dessen innere Böschung eine Breite von 18. Schuhen.

Man sehe
hier die 14.
Tab. wel-
ches die
Elevati-
on einer
Fortifica-
tions-
Front
vorstellt.

Ich muß auch dieses hier mit anzuführen nicht vergessen, daß wenn die Facen der Bastions, Halben-Monde, Contregarden u. formiret werden, man solche an den herfürspringenden Winkeln etwas höher anzuordnen pfleget, als an ihren hintern Theilen; Oder, daß ich mich deutlicher ausdrücke, die Facen bekommen von ihrer Spitze an, bis an ihre hintern Theile einen kleinen Abhang, der derjenigen Länge gemäß reguliret wird, welche die Facen haben sollen. Dadurch gewinnen die Werker ein angenehmeres Ansehen, und sind auch desto besser von denen Enfiladen gedecket. Wenn aber nur allein auf das letztere das Absehen gerichtet ist, wollen einige lieber, daß an den herfürspringenden Winkeln Sur-cours oder wirkliche Erd-Erhöbungen nach Absägen angeleget werden. Ich habe auch dieses noch zu erinnern, daß man die Wälle und Brust-Wehren der Werker etwas höher bauet oder anleget, als es nach den in den Profilen regulirten Höhen seyn soll, um dadurch den Erniedrigungen vorzukommen, die durch das Sezen und Senken der Werker zu erfolgen pflegen.

Wenn man die Vestungs-Werker nur auf die halbe Höhe oder nur bis an den Graben füttert, läßt man zuweilen daselbst eine Berme. 10. Schuhe breit, vor ein lebendiges Gehäg oder Verzdünung von Weißdorn, das von jungen gepflanzten Hecken genommen wird. Man pflanzt dieses Gehäge in 2. Linien, von denen die erste 5. Schuhe weit vom Paraper, die zweite aber, 2. Schuhe von der erstern absteht. Man bearbeitet sie von Zeit zu Zeit, und schneidet sie nach dreym Jahren sehr nahe an der Erde weg. Nach Verlauf dreier anderer Jahre, wenn dieses Gehäge genugsam wieder in die Höhe gewachsen, werden alle diese Zweige ineinander hinein verflochten, so daß sie eine 4. bis 5. Schuhe hohe Verzdünung ausmachen; das letztere muß alle Jahre wiederholt werden, bis sie die Höhe von 6. Schuhen erreicht haben. Man schneidet sie an der vordern und hintern Seite fein sauber und zierlich zu, damit sie ein desto dickeres Gebüsch und Zweig-Werk bekommen, und läßt sie am obern Theil bis in die Mitte der Dicke der Futtermauer vorstechen, so daß nur noch so viel Raum übrig bleibt, als der Gärtner, der dieses Gehäge ziehet, zu einen Gang nöthig hat.

Man pflanzt gemeinlich Bäume auf den Haupt-Wall, und zwar erst nach drey oder vier Jahren, da er aufgeworfen worden, damit der Erde zum Sezen Zeit genug gelassen werde. Man setzet mehrentheils drey Reihen; die erste, an dem Fuße der Banquette oder Bank; die zweite, drey oder vier Schuhe von dem innern Rande des Wall-Gangs, und die dritte, an dem Fuße der innern Böschung des Walls. Man erwählet hierzu wolgewachsene Ulmbäume, die wol mit solchen Wurzeln versehen sind, welche noch vollkommen gut und unbeschädiget seyn. Was ihre Dicke anbelangt, ist schon genug, wenn sie 6. bis 7. Zolle im Umkreiß haben, weil sie in Ansehung ihres Wachstums besser anschlagen, als wann sie dicker sind. Man pflanzt solche 15. Schuhe weit von einander, und gräbet hierzu Löcher in die Erde 3. Schuhe ins Gevierde, und auch 3. Schuhe tief. Es ist viel besser, wenn diese Löcher 3. oder 4. Monate schon vor-
her

her gegraben werden, ehe man diese Bäume pflanzet, damit sich der Boden oder Grund gleichsam andängen kan. Man hat hierbey auf noch viele andere Kleinigkeiten zu sehen, die nicht zu umgehen, wenn die Bäume wol anschlagen sollen; weil aber solche den Gärtnern schon bekannt sind, kan ich der Mühe entübriget seyn, sie hier umständlich anzuführen.

Ich habe bisher von dem bedeckten Wege nichts gemeldet, weil bey dessen Construction und Vervollstellung nichts vorkommt, das nicht im vorhergehenden wo wir von der Construction der Erd-Werke gehandelt, sollte bereits angeführt worden seyn. Dieses einzige will ich nicht unerinnert lassen, daß man solchen gemeinlich 6. Toisen breit anzulegen pflege, mit einer Brustwehr von $4\frac{1}{2}$ Schuh Höhe, und zwey oder drey Banquetten, nachdem man sich gegen das Feld zu decken muß. Zuweilen unterstützet man diese Brustwehr mit einem kleinen Futtergemäuer, welches man jedoch nicht eher herstellt, als bis sich das Erdreich des bedeckten Weges genugsam gesetzt hat. Dieses Gemäuer errichtet man auf eine Grundlage, die aus drey oder vier Backstein-Schichten bestehet, und zwey und einen halben Back-Stein dick ist. Dem Gemäuer selbst giebt man zu unterst eine Dicke von zwey Back-Steinen, oben aber nur eine Dicke von anderthalb Back-Steinen, auf 3. Schuhe Höhe. Der übrige Theil der Höhe der Brustwehr, der anderthalb Schuhe beträgt, revêirt oder füttert man mit Rasen oder nur mit guter Wall-Erde.

Die Angles Saillans oder herfür springenden Winkel der Places d'Armes oder Waffen-Plätze, deren Spitze ins freye Feld hinaus gehet, müssen um einen Schuh höher eleviret werden, als der übrige Theil ihrer Facen, um dadurch vor den Enfiladen einige Deckung zu gewinnen. In dem Mittel jeder Face bringet man eine Sortie oder einen Ausfall an, und zwar mit dem Terre-plain in einer Ebene. Man macht denselben 9. bis 10. Schuh breit, und 15. Schuh lang, von der Schärfe oder obern Kante des Parapets an gerechnet; diesen Ausgang oder diese ausgeschnittene Passage zu defiliren oder vor der Enfilade sicher zu setzen, läßt man sie nicht schnurgerad fortlaufen, sondern macht eine Wendung, und zwar dadurch, daß sie gegen den einwärts springenden Winkel eine gemächliche Ründung erhält, oder gegen den bedeckten Weg rund zuläuft. Zu beyden Seiten jeder Sortie, pflanzet man eine Pfose oder Stand-Pfahl, der oben spitzig zuläuft. Sie stehen beyde auf einer quer über laufenden Grund-Schwelle, die völlig eingegraben wird, und führen zunächst am Erdboden einen Quer-Kiegel, der zwey Barriere-Manteaux oder Gatter-Flügel trägt, die sich auf- und zumachen lassen. Man macht solche aus ziemlich starken Zimmer-Hölzern, und so, daß man durchsehen kan. Zu oberst façonnirt man sie spitzig zu, wie die Pallisaden, alle insgesammt in einerley Höhe und schnur gerade neben einander. (Man sehe hier die folgende 20. Tab. rechter Hand am untern Eck, wo eine solche Barriere vorgezeichnet zu finden.)

Die ein und auspringenden Places d'Armes, werden gemeinlich mit Traversen von Erde geschlossen, von 18. Schuhen Dicke am obern Theil. Ihr Parapet oder Brustwehr, wird eben so hoch eleviret, als das Parapet des bedeckten Weges, mit einer gleichen Anzahl von Banquetten oder Bänken. Ist die Contrescarpe mit Mauerwerk revêirt, werden die Profils oder Wände der Traversen ebenfalls auch mit Mauerwerk gefüttert. Auf solche Art können sie ein weit größers Feuer ausstehen, weil man ihnen auf dieser Seite keine so große Böschung geben darf.

Sowol an der Brustwehr des bedeckten Weges, als auch an der Brustwehr der Traversen, und zwar unter einem Abstand von einem halben Schuh, pflanzt man auf die Banquette eine Reihe Pallisaden von Eichen-Holz und Aesten oder Stämmen, 8. und einen halben Schuh lang, und 18. bis 20. Zoll im Umfang, in der Mitte gemessen. Sie werden oben auf 12. bis 13. Zolle zugespitzt, die gerade Spitze gegen das Mittel zu etwas abgestuget, der Fäulnis dadurch in etwas vorzukommen. Man setzet sie durchaus überall zween Zoll weit von einander; diese Weite wird auf den Pallisaden-Latten abgezeichnet, sie selbst aber nagelt man an diese Pallisaden-Latten mit Nägeln von guten trockenen Eichen-Holz an. Man treibt diese Nägel an ihren dicken Theil mit Gewalt hinein, und spaltet sie an ihrem schwachen Theile dadurch daß man sie rückwärts von neuen vernagelt. Die Pallisaden- oder Bund-Latten werden auch aus Eichen-Holz gemacht, und zwar aus Stücken die ins Geviert 4. Zoll dick und 5. Zoll breit sind. Sie werden ohngefähr von den Eck-Winkeln einen Zoll weit über Eck durchschnitten, so gibt solches alsdann zwey Bind-Latten. Der Herr Marschall von Vauban läset die Spitze der Pallisaden, 9. Zoll hoch oberhalb der Kante der Brustwehr hervortragen: allein die Erfahrung hat gewiesen, daß 6. Zolle schon genug, und solchergestalt die Pallisaden vor denen Canonen besser in Sicherheit sind. Sie müssen anbey gegen die Seite der Brustwehr sechs Zolle weit am obern Theil sich einwärts neigen, damit sie dem Druck der Erde desto besser widerstehen, auch die Soldaten einen bequemern Platz und Raum haben können, ihr Gewehr abzufeuern.

Auf eine Längen-Toise gehen gemeinlich 8. bis 9. Pallisaden, davon eine ohngefähr 70. Pfund wieget. 100. Pallisaden gehen auf einen Wagen oder auf eine Fuhr. Und es kan ein guter Arbeiter nebst seinem Handlanger täglich drey Courant-Toisen sowol pflanzen als annageln.

Wann ein Wall nur mit Rasen revêtiert ist, fraisiert man ihn in der Höhe des Terre-plain oder Wallgangs, das ist, man umfasset ihn mit Pallisaden, die horizontal zu liegen kommen, drey Schuhe weit vorspringen und dabey drey Zolle tief unterwärts hangen. Sie liegen nicht allein auf einer Pallisaden-Latte oder Quer-Holz, sondern sind auch zugleich an demselben wohl angenagelt. Es sind einige, welche die Pallisaden an demjenigen Ende, wo sie in die Erde kommen, mit einer zweyten Latte versehen, damit sie um so vester stecken, und desto weniger heraus gerissen werden können. Es scheint aber dieses unnöthig zu seyn. Diese Pallisaden werden 4. bis 5. Zoll weit von einander abgesondert. Man braucht zu einer Courant-Toise ohngefähr 6. bis 7. Stuck.

Weil die mit Rasen revêtierten Werke gemeinlich eine Berme haben, pflanzt man daselbst am Rande des Grabens noch eine andere Reihe Pallisaden, die mit ihren Spitzen gegen das Feld zu stehen. Sie werden solchergestalt angeordnet, daß sie mit dem Horizont einen Winkel von 45. Graden formiren, und dabey ohngefähr 4. Schuhe, 10. Zoll weit vorspringen.

Ich glaube, ich werde dieses dritte Buch nicht besser beschließen können, als wenn ich einige Réglemens von dem Herrn Marschal von Vauban noch beyfüge, die die Arbeits-Beranstaltungen betreffen, und sich darum wol hieher schicken, weil junge Ingenieurs einen General-Begrif erhalten können, wie und auf was Art sie die Toisirungen der Arbeit vollziehen und es einrichten sollen, damit auch in einzelnen Stücken die gehörige Ordnung und sichere Anstalten beobachtet werde.

Des Herrn Marschals von Vauban *Reglements* oder *Verordnungen* bey aufzuführenden Bestungs- Werken.

„ Der Ingenieur, der die Arbeit eines Plazes en Chef zu besorgen hat, soll
 „ alle Jahre ein Register ausfertigen, in welchem ein jeder Articul, der vor dasselbe
 „ Jahr anbefohlenen Arbeiten, sein besonders Blat hat. In diesem Articul müs-
 „ sen alle bereits geschene Bezahlungen in Ansehung aller Ausgaben sowol
 „ überhaupt als jede besonders richtig angemerkt seyn, und zwar vom Anfang bis
 „ zum Ende der würllichen Vollziehung. Dieses alles muß sowol mit den Kauf-
 „ Unterhandlungen, die geschlossen worden, als auch mit den Rechnungen und
 „ Toisirungen richtig übereinstimmen, die von Zeit zu Zeit mit den Entrepreneurs
 „ geführt und bestimmt worden. Auf solche Art wird es dem Ingenieur sehr
 „ leicht seyn, zu allen und jeden Zeiten, wenn es immer verlangt werden mag,
 „ sicher und zuverlässig anzuzeigen, wie es mit der Arbeit stehe, und ob sie wohl
 „ oder übel von statten gehe. Man wird auch leichtlich erfahren können, was in
 „ Ansehung der Zeit noch zu wissen nöthig ist, wie lang es nemlich noch anstehen
 „ möchte, bis die Arbeit geendiget, und was vor Mittel zu ergreifen, sie vollends
 „ zu Stande zu bringen.

„ Die Entrepreneurs sollen durchaus keine Arbeit unternehmen, weder im
 „ Großen noch im Kleinen, ehe und bevor man ihnen die Figur und Gröffe oder die
 „ Etendue des Werks aufs richtigste angezeigt, und anbey alle Höhen und Tie-
 „ fen genau bemerkt hat. Es muß vorher eine General- Toisirung geschehen,
 „ und alles, was diese in sich enthält, ihnen in einer sichern Abschrift mitgetheilet
 „ worden seyn, welche sie hernach unterschreiben. Wenn dieses alles so weit zu
 „ Stande gebracht, werden diese Toisirungen oder Ausmessungen zum zweiten
 „ mal vor die Hand genommen. Sollte das Quantum, das man hier zuletzt ge-
 „ funden, von dem erstgefundenen unterschieden seyn oder davon abgehen; nimmt
 „ man allezeit die kleinere Zahl vor die Rechnung des Königes. Das versteht
 „ sich aber nur allein von dem Ausgraben und Begraumen der Erde: denn bey
 „ dem Mauerverk, könnten in den Gründungen oder bey dem Grund- Bau aller-
 „ ley Veränderungen vorkommen, die von der in Anschlag gebrachten Toisirung so
 „ weit abgiengen, daß man sich unmöglich an selbige halten könnte, ohne nicht
 „ darbey vorsehllich in sehr wichtige Fehler und Irthümer zu verfallen.

„ Alle Erd- Arbeit soll zu Folge der Aushöhlung der Gräben, aus denen die
 „ Erde ausgeräumet worden, abgemessen werden, es wäre dann, daß im Kauf-
 „ Contract ausdrücklich angezeigt worden, daß hierinnen anders zu verfahren seye.

„ Alle Temoins de terre oder Erd- Zeichen sollen in Profilen und keines-
 „ wegs durch Pyramiden gemacht oder bemerkt werden, um der vielen Miß-
 „ bräuche und Betrügereyen halben, die hierbey begangen werden. Auch muß
 „ man solche allezeit in Beyseyn des Ingenieurs und Entrepreneurs veranstellen.

„ Der Ingenieur soll niemand auf die Arbeit zu wenig bezahlen, er sey
 „ dann durch eine gute Ausmessung vollkommen versichert, daß es so geschehen und
 „ würllich zu Stande gebracht werden könne, ohne auf Seiten des Königs das ge-
 „ ringste zu hazardiren.

„ Über die Mauerverks- Arbeit, müssen absonderliche Beylagen und exacte
 „ Memoiren gehalten werden, die sowol vom Ingenieur als Entrepreneur, ja
 „ wol gar auch noch von den vornehmsten Arbeits- Conducteurs unterschrieben

„ seyn müssen ; diese Memoires sollen alle Dicken, Längen und Höhen von jeden
 „ Theile deutlich erklären, ja noch überdiß der Ort, wo jede Arbeit geschiehet, wol
 „ specificiret werden, um dadurch alle Arten von Verwirrungen und Verworren-
 „ lungen in den General - Leistungen zu vermeiden.

„ Was die Zimmer - Arbeit anbelangt, führet man ebenfalls auch absonder-
 „ liche Anschlags - Beplagen, sowol von allem Holze, das zum arbeiten vorge-
 „ schrieben, als auch von demjenigen, das übergangen worden ; und damit alles
 „ recht klar und deutlich seyn möge, wird auch der Name jeder Holz - Art wol spe-
 „ cificiret, und am Rande dasjenige Bau - Stück, das es eigentlich betrifft, in
 „ einer Figur, so gut es nur immer seyn kan, vorgestellt.

„ Eben dieß muß auch bey dem Mauerwerk beobachtet werden, und zwar
 „ so oft und viel, als man es vor nöthig erachtet, mehrerer Deutlichkeit und Si-
 „ cherheit wegen.

„ Alle Eisen - Arbeit soll nach dem Pfund, zu 16. Unzen gerechnet, in Ge-
 „ genwart des Ingenieurs gewogen werden, und dieses noch vor dem Gebrauch,
 „ nachdem es geschmiedet worden.

„ Die Mauer - Arbeit wird nach der Cubic - Toise in Anschlag gebracht,
 „ wenn es dicke und starke Mauern, oder nach der Quadrat - Toise, wenn es nur
 „ einfache Mauern sind, wie an denen Casernen, Magazins, Corps de garden
 „ und andern Werken mehr.

„ Die Ausmessung der Erde, soll nach der französischen Cubic - Toise ge-
 „ sehen ; die Ausmessung der spitzig oder scharf zulaufenden und platten Kassen-
 „ Stücke, wie auch die Wall-Erd - Stücke, nach der Quadrat - Toise ; und die Aus-
 „ messung oder der Anschlag der Zimmer - Arbeit nach 100. Stück Holz oder
 „ Balken.

„ Gegen das Ende jeden Jahres, zu der Zeit, da die Arbeit aufhöret, rech-
 „ net der Ingenieur in seinem Register alle Unkosten zusammen, die wirklich ver-
 „ wendet oder darauf gegangen sind ; und raportiret, seinem Project vor dieses
 „ Jahr gemäß, den Zustand, in welchen sich die neu - erbauten Festungs - Wer-
 „ ke befinden. Was jedes Werk gekostet, muß am Rande, demjenigen Articel
 „ gleich gegen über, bemerkt seyn, in welchem von diesem Werke Meldung ge-
 „ schiehet. Er muß alsdann den Rest nach Abzug aller Unkosten gut schreiben, oder
 „ auch die Schulden richtig anzeigen, die sich hier noch finden möchten. Im er-
 „ sten Fall rechnet er alles zu dem allbereit erhaltenen Fond und Aufwand : im
 „ andern Fall aber siehet er die Schulden an, als die ersten Fonds, die er auf
 „ das Project des nachstfolgenden Jahres zum voraus zu fordern hat, womit er
 „ dann hernach weiter fort arbeitet, jedoch mit der ausdrücklichen Anzeige und
 „ Verührung aller derjenigen Arbeiten, die allbereit reguliret sind, nebst dem An-
 „ schlag oder Schätzung einer jeden Arbeit absonderlich, so richtig und zuverläss-
 „ sig, als es nur immer möglich seyn will, damit man diejenigen Arbeiten ausle-
 „ sen kan, die man vor die nothwendigsten erachtet. Es muß außer deme auch
 „ noch der Preis der vorrathigen Materialien angezeigt werden, die den nö-
 „ thigen Fond mit ausmachen helfen. Endlich müssen auch die Namen aller der-
 „ jenigen Leute mit angemerket seyn, die zu der Fortification gebraucht worden
 „ sind ; desgleichen auch eines jeden seine Besoldung oder Bestallung. Wann
 „ nun diese hier angezeigte Ordnung in allen und jeden Stücken genau beobachtet
 „ und befolget wird, kan man unmöglich so leicht in Irrungen oder Verwirrung
 „ gera-

„ gerathen, vielmehr vermag man alles klar und deutlich einzusehen, was sowohl
 „ die Kosten anbetrifft, die allbereit verwendet worden sind, als auch die, so noch
 „ aufgewendet werden müssen.

„ Wenn Toisirungen geschehen, es mögen nun General- oder Particulär-
 „ Toisirungen seyn, muß die Gegend und der Ort, wo sie vor die Hand genom-
 „ men worden, die Qualität oder Beschaffenheit der Arbeit, der Rahme des Stücks
 „ oder Werks, der Rahme des Entrepreneurs, und dieses alles so gar auch selbst
 „ auf dem Kisse oder Plan specificiret, und mit Hülfe absonderlicher hier begege-
 „ setzten Zahlen genau und accurat bemercket seyn, damit man ohne viele Mühe
 „ das, was man eigentlich zu wissen begehret, alsobald zu finden vermöge, wann
 „ in diesen Stücken eine Verification oder Bewährung gefordert werden sollte.

„ Zweitens, müssen hiebey, nemlich bey allen und jeden Toisirungen, die
 „ Längen, Breiten und Tiefen, nach Toisen, Schuhen und Zollen, in der im
 „ folgenden bemerkten Ordnung, samt dem ganzen Product überhaupt, angegeben
 „ seyn.

„ Drittens, müssen die Portionen oder absonderlichen Stücke, wann sich
 „ solche an einem einigen Werke befinden sollten, durchs erste, zweyte und drit-
 „ te u. wol unterschieden werden.

„ Vierdens, müssen die Berechnungen allezeit durch Toisen, Schuhe und
 „ Zolle geschehen, weil diese Berechnungs-Art sich deutlicher erkläret, mehr im
 „ Gebrauch ist, und in Abschen auf die Brüche, bey weiten nicht so sehr denen
 „ Fehlern und Irrungen unterworfen, wie andere Berechnungs-Methoden.

„ Wenn es i. E. darauf anlame, die Ausräumung des Grabens, gerade
 „ der Face eines Bollwerks gegen über, zu toisiren oder auszumessen, und diese
 „ Ausräumung in verschiedene Theile abgetheilet werden sollte; so ist aus dem
 „ folgenden leicht abzunehmen, wie und auf was Art die Toisirung dressiret oder
 „ niedergeschrieben werden müsse.

Toisirung oder Cubische Berechnung der Ausräumung der
Erde, die vor der rechten Face des Bollwerks N. zu der Vertiefung ihres
Grabens und Erhöhung ihres Walls vollzogen worden. Unternommen von N. . .
 und seinen Mitgenossen; zu 50. Tols gerechnet vor eine Cubic-Tolse. Dem
 Kauf-Contract geschlossen, den des Monats im Jahr
 geendiget den des Monats, in eben dem Jahr.

Erster Theil.

Von der Spitze des Bollwerks angefangen, gegen die Schulter
 hin gemessen.

	Toisen	Schuhe	Zoll.		Toisen	Schuh	Zoll.
Länge.	32.	3.	6.	}	1249.	0	0
Reducirte Breite.	12.	4.	8.				
Tiefe.	3.	.	.				
			M 3				Zweyter

Zwenter Theil.

	Toisen	Schuf	Zolle.		Toisen	Schuf	Zolle.
Länge.	8.	3.	0.	}			
Breite.	12.	4.	8.		325.	5	0.
Tiefe.	3.	.	.				

Dritter Theil.

Von dem zwenten Theil an biß vollends gar an das Schulter-Eck
hinaus gemessen.

	Toisen	Schufe	Zolle.		Toisen	Schufe	Zolle.
Länge.	12.	0.	0.	}			
Breite.	12.	4.	8.		460.	0.	0.
Tiefe.	3.	0.	0.				

Toisen	Schufe	Zolle.
--------	--------	--------

Summa Summar.	2054.	5.	0.
---------------	-------	----	----

Die Cubic-Toise zu 50. Solz gerechnet, kostet also
alles zusammen, 5087. liv. 1. Sol. 8. den.

„ Wann Mauertwerck toisiret werden soll, und zwar nach der Cubic-Toise;
„ se; hält man die nemliche Ordnung, und zeigt jederzeit die drey Haupt-Maas-
„ se deutlich an. Wenn es aber nach der Quadrat-Ruthe oder Quadrat-Toise
„ se geschehen sollte, sehet man nur zwey Haupt-Maase an, nemlich Länge und
„ Breite, welches absonderlich bey der Bearbeitung mit Rasen oder bloßen Wall-
„ Erde zu geschehen pfleget.

„ Es müssen auch ferner die Toisirungen lauter und rein seyn, das ist, man muß
„ ihnen nichts beyfügen, noch, die Unkosten von einer andern Arbeit zueignen
„ die man zu vollziehen vielleicht nicht entschlossen gewesen wäre, so gering sie
„ auch an sich selbst seyn mögen. Man muß auch auf keine Weise diejenigen
„ Fonds, die zu diesen und jenen Arbeits-Kosten allbereit gewiedmet sind, auf an-
„ dere Arbeiten verwenden, dergleichen unausgebaute Werker, Ausbesserungen
„ der Gebäude, als Corps de garden, Zeug-Häuser, Magazins u. seyn
„ können.

„ Wann dergleichen Gebäude Ausbesserungen bedürfen, muß man sie ab-
„ sonderlich mit in das Project bringen. Es muß deshalb, und in Anse-
„ hung der Nothwendigkeit, dem Minister Vorstellung gethan werden. Denn
„ alle übertriebene Toisirung ist sehr verdächtig, und gibt böse Beispiele, ob schon
„ der Entzweck, warum man solche angeleget, der allgerichteste von der Welt
„ wäre. Es ist hier allezeit vor gewiß anzunehmen, daß die Arbeit, wozu die Ko-
„ sten von dem Minister ordonniret worden, die nothwendigsten und unverzüglich-
„ sten sind. Und eben deshalb sollen sie auch auf keine Art und Weise zu einer
„ andern Arbeit angewendet werden. Man muß dieses vor die zuverlässigste
„ Haupt-Maxime ansehen, daß alle und jede Fortifications-Unkosten, die am
„ mehre-

„ mehrsten dazu beytragen, einen Platz in vollkommene Sicherheit zu setzen, jederzeit allen an-
„ dern vorgehen, von was Natur oder Beschaffenheit sie auch immer seyn mögen.

„ Wenn binnen einer Jahrsfrist etwas in den Arbeiten vorfallen sollte, das man vorher
„ nicht erwartet, wie solches mehr als zu oft geschieht, muß man es in einen absonderlichen An-
„ schlag bringen, dem Minister deswegen schleunig Nachricht ertheilen, und die Wichtigkeit der
„ Sache demselben umständlich und nachdrücklich zu erkennen geben, damit er in Bestreitung der Ko-
„ sten neue Fonds anweise.

„ Was nun eigentlich die Aufschläge oder Schätzungen betrifft, als z. E. den Aufschlag eines
„ halben Mondes, der mit Rasen belegt, mit Sturm- Pfählen versehen, und auf der Berme oder
„ im Graben mit Pallisaden besetzt werden soll, wird aus der folgenden Vorschrift zu erschen
„ seyn, wie man sich in diesem Stücke zu verhalten habe; nachdem vorher der Ort und die gan-
„ ze Gegend deutlich und genau beschrieben worden.

**Anschlag oder Schätzung eines halben Mondes, der zwischen den Boll-
werken N. und O. lieget, u.**

	Loisen	Schuße	Zolle.		Loisen	Schuße	Zolle.
Umfang des Grabens.	10.	4.	0.	}			
Reducirte Breite des Grabens.	120.	0.	0.		2300.	0.	0.
Tiefe.	2.	3.	0.				

Die Cubic-Loise zu 45. Sols gerechnet, macht die
ganze Summe 7200. Livr.

**Gassonnage à queue, die Keilsförmigen Rasen- Stücke zu dem äussern
Theil des halben Mondes.**

	Loisen.	Schuße.	Zolle.		Loisen.
Länge.	118.	0.	0.	}	
Höhe.	3.	0.	0.		354.

**Die innerliche Rasen- Bekleidung der Brustwehr und Ban-
oder Banquette.**

	Loisen.	Schuße.		Loisen	Schuße.
Länge.	100.	0.	}		
Reducirte Höhe.	1.	1.		116.	4.

Die ganze Rasen- Fütterung mit zugescharften Rasen- Stücken. 469. Loisen,
4. Schuße, oder wenn es gefällig, 470. Quadrat- Loisen, die Quadrat- Loise zu 40. Sols
gerechnet, macht also - - - - - 940. Livr.

Flache Rasen- Stücke auf das Parapet und auf die Banquette.

	Loisen.	Schuße.		Loisen.	Schuße.	Zoll.
Länge	100.	0.	}			
Reducirte Breite.	4.	2.		433.	2.	0.

Die Quadrat- Loise zu 8. Sols angeschlagen, betragen also die Summe von 173.
Liv. 6. Sols, 8. dern.

Vor 958. Quadrat- Loisen Fackhinen- Fütterung, mit 10. Schuh langen Fackhinen,
vor jede Quadrat- Loise 10. Sols gerechnet, macht - - - - - 479. Livr.

Reducirter Umfang vor die Sturm- Pfähle und Pallisaden, vor die Courant- Loise 6.
Liv. gerechnet, benebst allen Zugehör, erfordert - - - - - 1230. Livr.

Ganzer Gehalt dieses Anschlags - - - - - 10112. Liv. 6. Sol. 8. den.
„ Wenn

„ Wenn noch einige andere Theile oder Stücke vorhanden sind, müssen solche ebenfalls auch specificiret werden, wie z. E. die Communications-Brücken, Wasserschoß-Maschinen oder Ränne, das Futter, Gemäuer vor die Profile oder Ausschnitte, Corps de gardes, und Reduits. Diese Schätzungs-Manier muß und soll hauptsächlich in den General-Anschlägen und Schätzungen practiciret werden, aus denen man hernach Abregés oder Auszüge zieht, von denen ein Articul die Unkosten oder den Aufwand eines ganzen Werks oder Stücks, und zwar folgendermaßen in sich enthält:

Vor die Façon des zwischen die Bastions N und O ordonnirten halben Mondes oder Ravelins, machen alle albereit bezahlten Unkosten

In Summa

10112. liv. 6. Sols. 8. den.

„ Es ist nicht nöthig, noch mehrere Special-Umstände hiervon zu berühren, weil solches schon im General-Überschlag geschehen, aus welchen man sich hernach zu mehrerer Deutlichkeit Rathes erhohlen und genauere Nachricht einziehen kan. Und aus eben diesem Auszug oder Extract, müssen alle Jahre die Projecte vor die Unkosten genommen oder extrahiret werden. Hier folget eine Vorschrift, wie ein solcher Anschlag ohngefähr einzurichten.

Abregé oder Extract von denen noch zu bezahlenden Unkosten, die Vestungs-Werker der Stadt vollends herzustellen.

Vor die Façon eines zwischen die Bastions de France und de Bourgogne ordonnirten halben Mondes oder Ravelins, betragen alle bezahlten Unkosten in Sum. 12000. liv.

Vor die Façon des Reduit der Corps de Garde dieses nemlichen halben Mondes.

Die Vestungs-Gräben folgendes auszureinigen.

Vor die Façon einer Schleuse unten am bedeckten Wege in Summa

Vor sechs tausend Pallisaden

Vor die Abebnung der Hügel, Tiefen und Aufhäufung der Gräben.

Vor die Ausbesserung der bedeckten Wege

Vor die Façon und Herbeschaffung aller Nothwendigkeiten zu sechs Plate-formes auf die Batterien à barbettes des Bollwerks G.

Dem Entrepreneur ist man vor die Arbeit des vergangenen Jahres schuldig

Unversehene Unkosten, Tage-Lohn und vor andere wehrend der Arbeit vorgefallene Zufälle

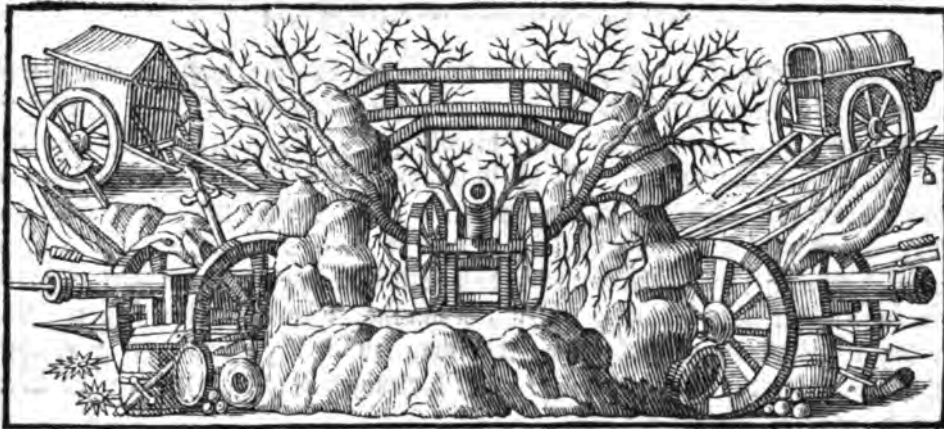
Summa Sum. dieses ganzen Extracts

42700. liv.

„ Auf diese vorgeschriebene Art müssen nun die Auszüge oder Extracte ausfertiget werden, und sind dieselben daher von denen resolvirten jährlichen Haupt-Anschlägen der Unkosten, bloß dem Rahmen nach unterschieden. Aus diesem Abregé oder Auszug erwählet der Minister die Articul, vor welche die nöthigen Fonds errichtet werden sollen, die alsdann von der Schätzung oder vom Anschlag abgesondert werden, um daraus einen absonderlichen Anschlag zu formiren, welcher der Etat de la depense oder das wahre Verzeichniß der Ausgaben ist.

Seit der Zeit da der Herr Marschal. von Vauban diese Reglemens, oder Verordnungen aufgestellt hat, haben sich zwar die Ingenieurs bis auf einige wenige Umstände, darnach gerichtet. Es finden sich aber doch Directionen, wo man dieser Verordnung nicht völlig folget. Und dis ist eben die Ursache, weswegen ich, um mich nicht an eine mehr als an die andere zu binden, des Herrn von Vauban Unterweisung lieber ganz genau und vorzüglich vor allen andern, die ich anderwärts hätte herzhohlen können, vorgetragen habe. Ubrigens wird sich jedermann von selbst in kurzer Zeit in den Stand setzen können, alle diese Kleinigkeiten zu übersehen, wenn er nur diejenigen Verzeichnisse und Anschläge durchlesen oder abschreiben will, die in unsern Vestungen das Jahr über entworfen werden. Ich würde sie wol selbst unberührt gelassen haben, wenn nicht auch die geringsten Dinge, die man nicht weiß, einer Aufmerksamkeit werth wären. Dinge von schlechter Wichtigkeit sind freylich geschickten Leuten verdräglich, wenn sie öfters wiederholet werden; denn sie finden nichts nach ihrem Geschmack. Ich bitte aber, nur dieses zu erwegen, daß ein solches Buch, wie dieses, nicht vor sie geschrieben ist.

Ende des dritten Buchs.



Die Ingenieur-Wissenschaft

ben

aufzuführenden Festungs-Werken.



Vierdtes Buch.

Welches von der Construction oder Erbauung der
Militär- und Civil-Gebäude handelt.

Nachdem wir in dem vorhergehenden Buche unsere Leser in der Construction oder Erbauung der grossen Festungs-Werke unterwiesen, und alles nöthige umständlich abgehandelt haben: so wollen wir in diesem gegenwärtigen vierdten Buche von denjenigen Gebäuden reden, die man in den Festungen aufzuführen pfleget. Wir werden aber von ihrer Eigenschaft, nebst der Art sie recht fest und dauerhaft zu erbauen, handeln, und hernach allen diesen noch eine Menge neuer, und solcher Special-Nachrichten beifügen, die denjenigen sehr leicht nicht unangenehm seyn werden, welchen an der Erkenntnis solcher Dinge vieles gelegen ist; Und weil in der Bau-Kunst die Erfahrung die rechte Richtschnur und Regel ist, welcher man am allerstärksten folgen kan, absonderlich in dem Fall,

da man weiter nichts thun darf, als nur denjenigen Werken nachahmen, die allbereit schon mit guten Erfolg ausgeführt und hergestellt worden: so habe ich vor das beste und sicherste zu seyn erachtet, die Grund-Risse, Durchschnitte und Auf-Risse solcher Gebäude anzuführen, die in unsern neuen Festungen erbauet und approbirt worden sind. Denn, da diejenigen, die solche projectirt und angegeben, allerdings und mit allen Recht vor Meister in dieser Kunst passiren können: so ist mit aller Wahrscheinlichkeit zu vermuthen, daß sie ihr äusserstes werden gethan haben; Man wird daher nicht leichtlich fehlen, wenn man ihren Modellen folgt. Was aber die Veränderungen anbetrifft, die man zu machen vor nöthig erachtet, muß man selbige der Klugheit und Einsicht derjenigen überlassen, die solche Werke wirklich erbauen.

Weil das Mauerwerk in dem dritten Buch bereits weitläufig erklärt worden, werde ich hier nichts davon erwähnen; zumal da man noch in dem sechsten Buche Des vis oder Bau-Anschläge antreffen wird, die zu der Construction solcher Werke hinreichend sind, welche mit Sorgfalt aufgeführt werden müssen. Ich werde aber die Sache so einrichten, daß alle Materien gut zusammen hängen, und daß man, ohne in unnütze Wiederholungen zu verfallen, gar füglich dasjenige, was in dem einen Theile zu fehlen scheint, in dem andern suchen und finden könne. Und weil bisher von den Eigenschaften des Holzes, dessen man sich bey der Zimmer-Arbeit zu bedienen pflegt, keine Meldung geschehen, auch weder von der Vorsicht, die man bey der Hölz-Arbeit anwenden muß, noch von der Art die Stärke, Bestigkeit und Widerstand des Holzes zu bestimmen, etwas gesagt worden: so will ich sogleich mit der Untersuchung dieser Dinge den Anfang machen; nachgehends aber sollen Betrachtungen über das Eisen folgen, mithin zwei Materien abgehandelt werden, die nach dem Mauerwerk zu der Construction der Gebäude die unentbehrlichsten sind. Den Schluß des 4ten Buchs machen General-Maximen, welche man in der Civil-Bau-Kunst sehr nöthig hat. Hierauf will ich das fünfte Buch vor die Hand nehmen, und darinnen alles lehren, was nur immer zu der Decoration oder Auszierung der Gebäude dienen kan; und auf solche Weise wird man in beyden Stücken, sowohl was die Bestigkeit als die Schönheit anbetrifft, aufs beste unterwiesen seyn.

Erstes Capitel.

Von den Eigenschaften des Holzes, das zum Zimmerwerk gehört.

Das beste Holz, das man zu den Gebäuden brauchen kan, ist das Eichen-Holz. Denn es widerstehet, wegen seiner Härte, der Belästigung weit besser, als alle andere Holz-Arten; es erhält sich auch lange Zeit gut und unveränderlich, und ist der Fäulnis, die von der Feuchtigkeit verursacht wird, nicht so unterworfen, wie das andere Holz. Es erhält sich so gar im Wasser auf undenkliche Zeiten, und bekommt in demselben eine so grosse Härte, daß man es fast mit keinem Werkzeug bearbeiten kan. Dieses hat man mehr als einmahl an den Pfäh-

Pfählen wahrgenommen, die unter den alten eingerissenen oder verrosteten und noch von den Römern erbauten Gebäuden gefunden worden.

Weil man vormals die Güte dieses Holzes nicht so gut, als jetzt, wußte, so bediente man sich bey wichtigen Gebäuden des Kasten- oder Kastanien-Holzes sehr stark. Man hat aber seit ungefähr 150. Jahren, eine so gute Meinung nicht mehr von diesem Holz, als welches dem Spalten und der Fäulnis unterworfen, wann es in das Mauerwerk mit eingemauert wird, wie solches wirklich an den Enden der Balken geschieht, die in den Giebel-Mauern ihr Lager haben; daher man auch vor die alten beschädigten neue Balken einzuziehen genöthiget worden. Dieses ist aber bey den Balken von Eichen-Holz nicht nöthig, als die bis acht hundert Jahre sich gut erhalten, wann man nur, ehe sie in den Wäldern gefällt worden, alle die Vorsicht gebraucht hat, deren wir im folgenden gedenken wollen.

Der Ulmbaum oder Rüster, gibt auch sehr gutes Bau-Holz. Man braucht es aber sehr selten zur Zimmer-Arbeit, weil es nicht so gar gemein ist, und hebet es lieber zu andern Dingen auf. Man macht aus demselben Schrauben-Spindeln, Rad-Naben, Rad-Felgen sowol zu Mühlrädern als Fuhrrädern. Es läßt sich sehr gut arbeiten, wol binden und fügen, und bekommt keine Risse. Daher bedienet man sich dessen vor allen andern in der Artillerie, zu denen Lafeten.

Das Tannen-Holz ist bey den Gebäuden auch im Gebrauch, wenn man es in guten Preiß haben kan, und macht daraus Balken und Bretter. Man hat davon zwey Sorten, nemlich das gemeine, und das rothe Tannen-Holz. Letzteres ist das beste, weil es nicht so leicht abstehet oder abstirbt, als das andere. Man bedienet sich auch dessen sehr oft zu Bohlen oder Dielen bey der Construction der Schleusen, auch zu den Kisten, die oberhalb den Fashinen-Schichten an den See-Dämmen befindlich sind, weil es sich im Wasser lange Zeit gut erhält. Gleichwol ist es vor Gebäude nicht gar zu gut, weil es sich gern erhitzt, auch den Würmern unterworfen ist, welche es verderben.

Ich übergehe hier noch verschiedene andere Arten von Holz, deren man sich nicht ordentlich zu der Zimmer-Arbeit bedienet, es sey nun, daß sie sich wegen ihrer schlechten Beschaffenheit nicht wol darzu schicken, oder daß sie selten, und nicht anders als in einen hohen Preiß zu haben sind. Daher hebt man sie zu andern Sachen, als zum Haus-Geräthe, überhaupt zu Dingen auf, denen meine Abhandlungen nicht gewidmet sind.

Alle Bäume, sie mögen von dieser oder von einer andern Art seyn, arten sich allezeit nach der Natur des Terrains oder Erdreichs, wo sie gewachsen sind. Diejenigen, die in einem dürren, trockenen, steinichten oder sandichten Orte oder Boden aufgewachsen, sind gemeiniglich hart, und daher sehr gut zu gebrauchen; andere aber, die in einem niedrig liegenden Orte und in einer wasserichten Gegend herfürgekommen, sind bey weiten nicht von einer solchen Güte. Sie sind viel schwächer und ungleich weniger geschickt, groffe Lasten zu tragen. Doch lassen sie sich leichter und besser in Ansehung der Schreiner-Arbeit gebrauchen, da andere hingegen wegen ihrer Härte, den Werkzeugen gewaltig widerstehen. Es sind auch diejenigen, die von der Mittag-Seite herkommen, besser, als die vom Abend: weil die Sonne sehr viel zu ihrer Höhe, Härte und Dicke beiträgt.

Sie haben auch überdiß sehr wenig Spinnz oder Splint. Das ist der Theil des Baums, welcher unmittelbar unter der Baum - Rinde, und viel härter und weicher ist, als das übrige. Man kan solchen gar füglich vor diejenige Materie ansehen, die sich kürzlich angefehet, und den Baum dicker gemacht hat; denn der Saft fängt alle Jahre im Frühling an, einen neuen Splint zu formiren welcher beständig und so lang fortwächst, biß die Blätter abfallen. Weil aber hernach die Winter - Kälte die Poros oder Zwischen-Räumlein zusammenziehet und aneinander schließet, so erhärtet er hernach, und verbindet sich mit dem innern Körper des Baums; der Baum selbst aber bleibt, wegen Mangel des Safts, wie abgestorben, so lange stehen, biß im Frühling die Erde anfängt warm zu werden; alsdann fängt die Natur an wieder neuen Splint zu formiren. Und dieses geschieht dann von einem Jahre zum andern, und dauret fort, biß der Baum vor Alter anfängt abzustorben und zu verdorren.

Es ist auch dieses nicht unangemerkt zu lassen, daß die Bäume, welche weit voneinander abstehen, und von den Winden durchstrichen werden, wie z. Ex. diejenigen, die an den äußern Theilen der Wälder sich befinden, gemeinlich viel härter und stärker sind, als die andern, die in geschlossenen Gegenden hervorstechen, wo die Winde nicht so gut hinein- und durchdringen können. Die erstern gleichen Menschen, die sich durch Uebung und Arbeit stärken. Ueberhaupt von der Güte der Bäume zu reden, sind unstrittig diejenigen die besten, die vollkommen gesund sind, die gerade Fasern haben, und die nicht grünlich, verbuttert, ausgewachsen, erfrohren, aufgespalten noch voller Sprünge sind.

Die Eichen kan man fällen zwischen 60. bis auf 200. Jahre ihres Alters. Vor 60. Jahren sind sie noch zu jung, und nicht stark genug; nach 200. Jahren aber sterben sie ab, und erhalten sich bey ihrem Gebrauch so lange Zeit nicht mehr. Das allerschicklichste Alter die Eichen zu fällen, da sie in ihrer besten Stärke sind, ist um die Zeit von 100. Jahren.

Man sagt gemeinlich, das Holz wachse 100. Jahre, erhalte sich 100. Jahre, und sterbe hernach 100. Jahre lang ab. Nun ist es zwar richtig, daß ein Baum nach 200. Jahren wirklich abzustorben anfängt; daß er aber in einem Alter von 100. Jahren, noch 100. Jahre gleichsam in einer Unwürksamkeit stehen solle, ist ein Irrthum; denn der Baum wächst in die Dicke biß auf 160. und 180. Jahre immer fort, wie solches leichtlich alsdenn wahrzunehmen, wenn er gefällt worden. Nach 100. Jahren nimmt ein Baum an Höhe freylich nicht mehr zu, aber das hindert den Wachsthum in die Dicke nicht, weil er beständig noch Nahrung an sich ziehet. Alles Holz, das Blätter traget, hat Saft, und alles was Saft hat, muß zunehmen. Solte nun das Wachsthum eines Baums nicht länger als 100. Jahre dauern, würde er nach dieser Zeit keine Zeichen und Merkmale eines neuen Zuwachses von sich geben oder sehen lassen, welches doch wider alle Erfahrung ist.

Wenn man wissen will, wie alt ein Holz ist, das entweder in einem neu aufgewachsenen, oder einem solchen Gehölze stehet, in welchem noch gar kein Baum gefällt worden, so darf man es nur zu unterst an der Wurzel umbauen oder umsägen; man wird alsdann daselbst eine gewisse Anzahl von concentrischen Circuln gewahr werden, die vom Mittelpunct des Baums an, biß an die Rinde, gleichsam in einer gewissen Progreßion fortgehen. Die Anzahl dieser Kreise bemerken nun
deut.

deutlich genug, wie oft der Baum einen neuen Zuwachs bekommen, und wie viel Jahre er auf sich habe.

Die schicklichste Zeit. Die Bäume zu fällen, ist vom Monat October an, bis zu Anfang des Merzens. Denn zu dieser Zeit ist der Saft nicht mehr in Bewegung, und die Pori oder kleinen Höhlen sind geschlossener. Man pfleget auch das Fällen in dem letzten Monats-Viertel zu vollziehen, weil vorgegeben wird, daß die Feuchtigkeit in den Pori mit dem Mond ab- und zunehme. Die Art und Weise sie zu fällen, wenn man anders alle hiezu nöthige Maas-Regeln beobachten will, ist diese: Man behauet oder durchsäget die Bäume zu unterst am Fusse bis auf die Mitte des Herzes, und läset sie alsdenn einige Zeit so stehen, damit der Saft, der nunmehr zu diesem durch die Rinde geschehenen Einschnitt herunter fließet, in dem Baum oder Holze selbst nicht verderben möge.

Weil man fast täglich gefälltes Holz kauft, muß man, um nicht betrogen zu werden, dasselbe vorher probiren, damit, wenn es ja in einigen Stücken die Probe nicht halten sollte, man es doch wenigstens zu solchen Sachen anwenden könne, wozu es sich am besten und natürlichsten schicket. Um nun aber die eigentliche Beschaffenheit des Holzes zu erfahren, bestreicht man das eine Ende des Baums mit ziemlich heißen Oliven-Öel. Ist das Holz in einem sumpfigen und morastigen Grunde gewachsen, erstocket oder griset das Öel alsobald, so bald es nur daran geschmieret wird, zusammen; denn das Salz, das der Baum bey sich führet, ist sauer und herbe. Ist es aber in einem milden und süßen Erdreiche aufgewachsen, und zur Zeit gefällt worden, da der Baum in vollen Saft gestanden, will das Öel nicht überall gänzlich hinein schleichen, sondern bleibt vielmehr am Rande stehen. Ist es hingegen auf einem guten trockenen Boden aufgeschossen, und zu der Zeit gefällt worden, da der Saft gleichsam schon eingetrocknet gewesen, schleicht das Öel alsobald gern und willig ein, und trocknet augenblicklich. Wenn man nun durch diese Probe genugsam überzeugt worden, muß man wol Acht haben, daß dasjenige Holz, welches an morastigen Orten gewachsen, nicht an solchen Orten gebraucht werde, die feucht und dem Regen ausgesetzt sind, weil es daselbst in kurzer Zeit gänzlich verfaulen würde. Eben so gefährlich ist es auch dasselbe solchen Orten auszusetzen, wo beständig starker Sonnenschein ist. Denn die Hitze, welche die in dem Holze enthaltene Feuchtigkeit gleichsam überfället, öfnet das Holz; und macht, daß es aufspringet, wie solches täglich nicht allein an den Werken von Zimmer-Holz, die völlig der freyen Luft ausgesetzt sind, sondern auch an denen die verdacht stehen, wahrzunehmen ist. Wollte man denen Entrepreneurs oder Zimmerleuten deshalb etwas vorwerfen, und den Verdruß, den man hierüber empfindet, ihnen zu erkennen geben, so werden sie die Schuld auf die Stärke des Holzes schieben. Es mag nun diese Entschuldigung aus Unwissenheit oder aus Bosheit geschehen so können sie sich doch mit diesem abgeschmackten Raïonnement und Vorgeben retten, und damit glücklich durchkommen. Weil man aber zum öftern gleichwol gezwungen ist, gutes und böses Holz untereinander zu gebrauchen: so muß man das beste, nemlich, das trockenste auswählen, und solches an die wichtigsten Orte des Gebäudes, das andere aber an schlechtere und solche Orte verwenden, wo es nicht so viel zu bedeuten hat: denn dieses ist jederzeit zu merken, daß ein starkes Holz, wenn es Fehler hat, und nicht vollkommen wol ausgetrocknet ist, dem Springen und Aufreißen weit mehr unterworfen

worfen seyn, als das schwächere. Es ist ferner sehr vortrüglic, aus keinem andern als dem besten Holze Balken zu machen, damit man keine so gar grosse Unkosten aufwenden, und keine so beschwerliche Arbeit unternehmen dürfe, wenn man gezwungen seyn sollte, einige Zimmer-Hölzer zu erneuern.

Es geschiehet sehr oft, daß ein Stück Holz, nachdem es zugehauen worden, ganz gesund zu seyn scheint, da indessen das Herz schon gänzlich verdorben und beschädigt ist. Um nun nicht-betrogen zu werden, muß man mit einem Hammer gegen das eine Ende des Balkens einige Schläge thun lassen, und an das andere Ende das Ohr halten; vernimmt man denn ein taubes und dumpfliches Geräusche, so ist dieses ein sicheres Merkmal, daß der Balken oder das Holz inwendig nicht richtig sondern verdorben sey. Gibt aber im Gegentheil der Stamm einen hellen und lauten Klang oder Ton von sich, so ist es gut, gesund und unbeschädigt.

Ich habe auch noch dieses zu bemerken, daß, wenn man das Holz oder die Holz-Stämme, ehe man sie noch wirklich verkauft, einige Zeitlang vorher wol bedeckt kan liegen lassen, dieselben alsdann weit besser zu gebrauchen sind; massen sie solchensfalls, wenn sie auch wirklich in einem feuchten Boden gewachsen seyn sollten, bey weiten nicht mehr dem Werfen oder Krümmen und dem Aufreißen so sehr unterworfen sind. Ich wollte also, daß man solche wenigstens zwey Jahr lang wol verwahrt aufhebe und liegen liesse, um ihnen Zeit zu lassen, vest einzutrocknen und genugsame Härte zu gewinnen. Betrifft es Schreiners-Arbeit, muß das Holz viel länger aufgehoben werden; wollte man es erst nach fünf oder sechs Jahren gebrauchen und verarbeiten, so würde man viel bessere Arbeit machen können.

Noch eine sehr nothwendige Vorsicht bey dem täglichen Gebrauch des Holzes, ist, daß man ja keines eher gebrauchte, als biß dessen Splint oder zarte weiche Rinde völlig abgesondert worden; sollte nur etwas wenigens von dem Splint an denen Stämmen zurück bleiben, wenn sie auch wirklich schon zugehauen worden sind, so ist gewiß, daß dieser Splint Gelegenheit zur Fäulnis und zu Würmern geben werde. Es sind geschickte und erfahrene Leute der Meynung, daß die Würmer, die im Holze wachsen oder erzeuget werden, keineswegs von der Substanz oder von dem Wesen des Holzes herkommen; sondern daß es vielmehr Eyer wären, die die Würmer in die Erde gelegt, und die hernachmals mit dem Schaft in die Geströhren, Poros und Höhlungen des Holzes gebracht worden, woselbst endlich, wenn es trocken, die aus den Eiern ausgekrochenen Würmer wargenommen werden. Diese Hypothese wird durch dasjenige, was täglich wargenommen wird, zimlich warscheinlich gemacht: denn es fangen alle Arten von Holz, die gern wurmstichig werden, und denen bey dem Behauen noch einiger Splint gelassen worden, bey dem Splint an schadhast zu werden. Die Würmer wachsen auch desto häufiger je mehr Splint vorhanden ist. Da nun das Holz, das viel Splint führet, gemeinlich in feuchten Gegenden wächst, wo die Würmer in ungleich größerer Anzahl vorhanden sind, als im trockenen Erdreich; so darf man sich nicht befremden lassen, daß solche Holz-Arten dieser Beschwernis weit mehr unterworfen sind, als andere.

Es gibt einige, welche das Wachstum der Würmer im Holze ganz andern Ursachen zuschreiben, und sich die Sache also vorstellen: die Würmer oder Fliegen stechen oder machen in gewisse Früchte, die sie vor andern gerne genießen, Löcher,

wer, in die sie ihre Eyer legen. Nach einiger Zeit kriecht der Wurm aus dem Ey und verzehret die Frucht, die ihm so zu reden, vor dem Maul ist. Sollten sie nun dieses in den Bäumen und in dem weichen Gehölze, wie dasjenige ist, das in feuchten Orten wächst, und dessen Splint gar leicht durchdrungen werden kan, nicht auch thun können? Es kan aber das Holz, wann es auch gut ist, zuweilen dannoch verderben, wenn man ein vom Winde beschädigt oder umgeworffenes verarbeitet. Man kan es aus der Rinde oder aus dem Moos, welches das Holz auswirft, leichtlich erkennen; dieses Moos kommt zimlich mit denen Champignons, Pfifferlingen oder kleinen weissen Erd-Schwämmen überein.

Ein Holz das erhitzt ist, oder den Brand hat, ist noch einem andern Fehler und Ubel unterworfen, es überziehet sich nemlich nach einiger Zeit über und über mit lauter kleinen weissen, schwarzen und rothen Flecken also, daß es nicht anders aussiehet, als ob es versaut sey. Das wunderbarste dabey ist, daß ein ganz gesundes und frisches Holz, wenn es zu einem andern kommt, das diese erst gemeldte Fehler hat, in kurzer Zeit von dem letztern gleichsam angesteckt und nach einiger Zeit aller dieser Fehler theilhaftig wird. Man muß sich daher bey dem Gebrauch eines solchen Holzes sehr wol in Obacht nehmen, und zu verhüten suchen, daß es nichts berühre, das es beschädigen könnte. Man muß so gar sorgfältig dahin bedacht seyn, daß die wichtigsten Stücke, wie z. E. die Balken, niemals den Mörtel oder Gips berühren, weil diese Materien das Holz erhitzen. Es würde gewiß nicht übel gethan seyn, wenn man kleine Löcher in den Mauern und an den äussern Enden derer Balken übrig liesse, damit die äussere Luft solche berühren und einigermaßen wieder erfrischen könnte.

Swentes Capitel.

In welchem gewiesen wird, wie und auf was Art die Stärke der Haupt-Zimmer-Hölzer, deren man sich bey den Gebäuden zu bedienen pfleget, berechnet und in Anschlag gebracht werden kan.

Von der Zeit an, da ich angefangen, mich auf die Bau-Kunst zu legen, haben mir die Steinmes- und Zimmermans-Künste allezeit einer absonderlichen Untersuchung und Nachforschung würdig geschienen. Nachdem ich mich nun in Absehen auf die Kunst und Geschicklichkeit Mauern aufzuführen, befriediget hatte: so nahm ich auch die Zimmermans-Kunst vor; hier merkte ich nungleich, daß noch keine Regel vorhanden, den Widerstand der Zimmer-Hölzer anzugeben, die jedoch öfters mit gewaltig grossen Lasten beschwehret werden. Ja, daß biß jeto diejenige Last völlig unbekannt seye, welche die Fuß-Böden der Zeug-Proviant-Häuser zc. zu tragen vermögen, ohne daß man einen Einbruch zu befürchten hätte. Ich weiß sonst niemanden, der hiervon geschrieben, ausser den einigen Herrn Parent, der in den Memoiren der Königl. Academie der Wissenschaften, von dem Widerstande des Holzes verschiedenes redet, (jedoch auf eine gar zu zierliche, oder solche Art, die nicht so leicht von jederman verstanden werden kan). Es haben zwar einige Baumeister Verhältnisse vor die Balken und Schwellen, in Ansehung ihrer Ausspannung gegeben, ich rechne sie aber darum

darum vor nichts, weil ich nach meiner Maxime nichts annehmen darf, das nicht bewiesen, oder wenigstens nicht durch einen solchen Discours erläutert worden ist, der das vorgegebene demonstrativisch und gültig macht. Es wäre in Wahrheit zu wünschen, daß man in der Bau-Kunst diese Schärfe allezeit befolget hätte: denn wenn dieses geschehen wäre, so würde diese schöne Kunst heutiges Tages in einem solchen Grade der Vollkommenheit stehen, den sie allen Ansehen nach, so bald noch nicht erreichen wird, und auch nicht erreichen kan, so lange man mit ihr nicht anders verfährt, als bisher geschehen; ich will so viel sagen, so lange man sie eines jeden Eigensinn, frey und ungehindert überläßt.

Da es allerdings nöthig gewesen, die Theorie oder Grund-Lehre mit solchen Proben und Versuchen zu begleiten, welche die Stärke und Festigkeit der gebräuchlichsten Zimmer-Hölzer betreffen: so habe ich deshalb eine große Anzahl Versuche angestellt; weil nun dieselben uns hernachmals zu General-Regeln dienen sollen, die sich gar leicht auf Special-Fälle anwenden lassen, so will ich selbige im folgenden umständlich beschreiben. Ehe aber dieses geschieht, wird es nöthig seyn, einige Gründe voraus zu setzen, die man unumgänglich vorher wissen muß.

Grund-Lehren vom Widerstand des Holzes überhaupt.

Tab. 12.
1. Fig.

Man schiebe
hier
nach des
Autoris
Erl. Ma-
them. S.
240.

Man muß sich in Gedanken vorstellen, daß man ein Bret $EDFG$ habe, das auf der Kante einer Unterlage K , und zwar fast in dem Mittel seiner Länge A liegt. Dieses Bret nehmen wir als außerordentlich zart und dünne darum an, damit wir nicht auf dessen Dicke sehen dürfen. Wir bilden uns noch ferner ein, wie an jedem äußern Ende desselben, DE und FG , eine Potenz, unterwärts würke oder drücke, um dieses Bret zu zerbrechen; es ist also vermöge dieses vorausgesetzten gewiß, daß, so bald nur diese beyden Potenzen oder Kräfte gleich stark niederwärts zu drucken anfangen, alsobald auch das Bret sich etwas wenig biegen oder krümmen müsse: denn die zarten Holz-Faserlein verlängern sich, einige zwar mehr, einige weniger, und werden nach eben der Proportion oder Verhältniß ihres Abstands von dem Unterlags-Punct ausgespannet. Wenn man nun sich ferner einbildet, daß die Linie BA oder CA , in eine große Anzahl gleicher Theile abgetheilet worden, und daß jeder Theilungs-Punct mit einem Holz-Faserlein übereinstimme, so stehen alle diese Faserlein nacheinander, weil sie gleichsam die Elemente eines Triangels ausmachen, in einer arithmetischen Progression. Andersnalls aber haben wir hier zwey krumme oder umgebogene Hebel CAG , und BAE , denen der Punct K , zur gemeinschaftlichen Unterlage dienet. Gesezt nun, es wäre an jedem Ende der Hebels-Arme AE und AG , wirklich eine Potenz vorhanden, so können wir alsdann sagen, die Hebels-Arme AB und AC , kommen mit dem ersten Holz-Faserlein oder Band eben so überein als die Hebels-Arme HA und IA mit dem Faserlein HI . Eben dieses gilt auch in Ansehung aller der übrigen Faserlein, die eben so, bald grössere bald kleinere Hebels-Arme haben, nachdem sie vom Unterlags-Punct mehr oder weniger entfernt sind. Hieraus folget nun, daß die Hebels-Arme eben sowol als die mit ihnen übereinkommende Holz-Faserlein, in einer arithmetischen Progression stehen, und daß eine wie die andere von diesen beyden Progressionen, im Unterlags-Punct A , mit Zero oder Null zu Ende laufen. Man kan also in Ansehung der ähnlichen Triangul allerdings sagen: das Product aus dem Hebels-Arm AB , in das Faserlein BC , ver-

B.C, verhalte sich zu dem Product aus dem Hebels-Arm AH, in das Faserlein HI: wie sich das Quadrat von AB, zu dem Quadrat von AH verhält; folglich nimmt die Stärke aller Holz-Faserlein, in Absehen auf ihre Hebels-Arme, je näher sie dem Unterlags-Punct A kommen, in eben der Verhältniß ab, als die Quadrate von den Terminis oder Gliedern einer arithmetischen Progression. Da nun also die Stärke und der Nachdruck aller Faserlein im Triangul ABC ausgebreitet ist: so beträgt derselbe nicht mehr als das Drittheil von dem, was er betragen würde, wenn er an den äussern Enden B und C der Hebels-Arme AB und AC vereinbaret wäre; denn die Summe aller Quadrate der Progression macht nicht mehr, als das Drittheil des Products aus dem grössten Quadrate in diejenige Grösse, welche die Anzahl dieser nemlichen Quadrate ausdrückt. Wir können daher im folgenden ohne Anstand voraus setzen, daß die Stärke aller Holz-Faserlein, an dem äussern Ende desjenigen Hebel-Arms vereinbaret seye, der mit der widerstehenden Potenz übereinstimmt, in so fern wir nemlich diese Potenz nicht so annehmen, wie sie wirklich ist, sondern nur ihren dritten Theil gelten lassen.

Um nun also von der Stärke des Holzes ein richtiges Urtheil zu fällen, 2. Fig. wollen wir erstlich untersuchen, was dem Holze begegnet oder widerfähret, wenn es so weit mit demselben kommt, daß es wirklich bricht. Wir wollen uns einbilden, es sey ein Balken oder Stamm AC, auf zwei Unterlagen aufgelegt, und in seinem Mittel mit einer ansehnlichen Last beschwehret worden. Es ist gewiß und richtig, daß seine obere Fläche den horizontalen schnurgeraden Stand verliere, und dagegen einen Winkel formiren werde, der anfänglich etwas krummlinicht seyn, jedoch aber in eben der Relation beständig fort grösser werden muß, als die Schwere immer mehr und mehr wirkt, bis endlich die beyden Helften BA, und BC, in dem Augenblick, da der Balken zerbricht, sich gänzlich von einander absondern. Es fällt hierbey wol zu bemerken für, daß anfänglich die Faserlein, die längst der Linie EF an der Ober-Fläche befindlich sind, sich enger zusammen zu schliessen scheinen, da indessen diejenigen, die sich dem erstern an der Unter-Fläche gerad gegen über befinden, länger werden, und sich von einander abzusondern anfangen. So bald nun die Stärke, die diese Faserlein zusammen hält, geringer und schwächer wird, als die wirkende Potenz, müssen sie fast alle in einem Augenblick zugleich mit einander zerreißen. Ehe aber dieses wirklich geschieht, sind einige desto stärker angezogen worden als die andern, nachdem sie von der Linie EF weiter oder näher entfernt gewesen, welche Linie EF, gar füglich vor eine feste Unterlage angesehen werden kan, die denen beyden gekrümmten Hebeln HEA und GEC gemeinschaftlich zukommt: denn alles das, was wir in Ansehung der ersten Figur gesagt, kommt in der 2ten wieder vor, nur mit dem einzigen Unterschied, daß, weil der Balken eine gewisse bestgesetzte Dicke hat, so können alle Holz-Faserlein, welche von der Last überwältiget und bezwungen werden müssen, insgesamt durch die Ober-Fläche des Bruchs GEFI, oder deutlicher, durch die viereckigte Durchschnitts-Fläche des Balkens ausgedruckt werden, da denn hernach alle diese Faserlein, vor eine Anzahl ausserordentlich dünner Flächen oder Plans angesehen werden können, die gleichsam auf einander gelegt worden, und deren Breite allezeit der Breite EF gleich ist. Und gleichwie ferner eines jeden Faserleins Widerstand lediglich von der Entfernung des festen Unterlags-Ortes abhänget, und zwar in Absicht auf denjenigen Hebels-Arm, der mit diesem Faser-

kein überein kommt: so folget, daß, wenn wir alle diese Plans oder Fäserlein nur auf einen einzigen gemeinschaftlichen Hebels-Arm reduciren wollen, dieser Hebels-Arm solchenfalls mehr nicht als das Drittheil der Linie EG zur Länge haben darf; oder, wenn wir alle diese Plans in die Länge der Linie GI, oder auch nur in dem Punct G, als in das äussere Ende des Hebel-Arms EG, vereinbaren wollen, so müssen wir von der Fläche GBFI, mehr nicht als nur den dritten Theil annehmen. Folglich können wir allerdings sagen, und behaupten, daß der Widerstand dieses Balkens, durch das Product aus der Linie EG, in das Drittheil der Fläche GBFI, ausgedruckt oder angegeben werden könne.

Um diese Theorie auf einen ganz bekannten Begriff zu reduciren, so wollen wir nur erwegen, daß eine Potenz ein Stück Holz desto leichter zerbrechen könne, je länger es ist; daran die Ursache keine andere als diese seyn mag, weil die Potenz durch den grössern Hebels-Arm nothwendig mehrern Vortheil haben und gewinnen muß, in sofern an den Maassen der Durchschnits-Fläche keine Aenderung geschehen. Denn wenn die Fläche GBFI unveränderlich bleibt, wie sie einmal ist, wird der Widerstand oder die Kraft und Stärke des Balkens allezeit durch einerley Product ausgedruckt; da hingegen wenn die Länge des Balkens doppelt so groß genommen wird, als vorher, so brauchet die Potenz um den Balken zu zerbrechen, nur die Hälfte so viel Kraft und Stärke, als sie vorhin nöthig gehabt.

Wenn wir die Länge und die horizontale Dicke des Balkens GI unveränderlich lassen, die Höhe aber EG doppelt so hoch nehmen, so ist der Widerstand hernach viermal stärker als vorher; denn es ist der Hebels-Arm EG, sowol als die Anzahl der Holz-Fäserlein, oder mit einem Wort, die Fläche GBFI verdoppelt worden; woraus dann folget, daß von zween Balken oder Schwellen von einerley Holz, gleicher Länge und Dicke, die erstere viermal so viel Stärke als die andere hat, wenn die verticale Höhe der erstern doppelt so hoch ist, als die verticale Höhe der andern; und daß also überhaupt der Widerstand der Balken von einerley Länge, in eben der Verhältniß steht, als die Producte aus dem dritten Theile ihrer Durchschnits-Flächen in ihre verticale Höhen. Weil aber diese beyde Producte beständig einerley Verhältniß beybehalten, man mag sie lassen wie sie sind, oder eine wie die andere durch drey multipliciren; so ist fast bequemer und deutlicher, wenn wir sagen: bey zweyen Balken von einerley Länge AB und EF, steht ihr Widerstand in eben der Verhältniß, als die Producte aus ihren Plans CD und GH in ihre verticale Höhen CB und GF; oder noch besser: wie das Product aus dem Quadrat der verticalen Höhe CB des einen Balkens in seine Dicke BD, zu dem Product aus dem Quadrat der verticalen Höhe GF des andern Balkens, in seine horizontale Dicke FH. Man muß sich diese letztere Art die Verhältniß des Widerstands der Balken und Schwellen auszudrucken und anzugeben, wol bekannt machen, weil wir uns derselben, als der leichtesten und deutlichsten, im folgenden allezeit und einig und allein bedienen werden.

Fig. 5.
und 6

Gesezt aber, wir hätten zween andere Balken, IK und NO, die von ungleicher Länge, und in Absehn der übrigen Maasse, folglich auch der Balken-Flächen, verschieden seyn sollen. Man will dem ohngeachtet den Widerstand und die Stärke dieser Balken wissen, welche sie haben, nachdem sie mit ihren Seiten LM und PQ auf Unterlagen aufgelegt worden: so multipliciren wir denn das Quadrat der Höhe KL des ersten Balkens, mit der Breite LM der Balken-Fläche,

che, und dividiren das erhaltene Product, durch die Länge IK; gleichertweise multipliciren wir auch das Quadrat der verticalen Höhe OP des zweyten Balkens durch die Dicke PQ der Balken-Fläche, das erhaltene Product aber dividiren wie durch die Länge NO. Wenn alsdann diese beyden Quotienten gehörig mit einander verglichen werden, so kommt die Verhältniß, so zwischen der Stärke oder zwischen dem Widerstande dieser beyden Balken ist, heraus. Es seye die Höhe KL, 12. Zoll, die Breite LM, 8. Zoll, und die Länge IK, 36. Schuhe, so multipliciret man das Quadrat von 12, nemlich 144. durch 8; kommt das Product 1152. heraus. Dieses dividirt durch 36. ist der Quotient 32. Es seye ferner OP 14. Zolle, PQ, 10. Zoll, und die Länge NO, 24. Schuh, so ist das Quadrat von OP, 196. das Product mit PQ, 1960. Dieses dividirt durch 24. gibt zum Quotienten 81 $\frac{2}{3}$. mithin verhält sich die Stärke oder der Widerstand des Balkens IK, zu dem Widerstande des Balkens NO, wie 32. zu 81 $\frac{2}{3}$. Der Grund dieser Regel ist von selbst leicht einzusehen, daß ich also nicht nöthig habe, solche weitläufig zu erklären; der Augenschein giebt es schon, daß ein Balke um so weniger Stärke habe, je länger er ist; wenn wir demnach die Länge dividiren in diejenige Größe, die den Widerstand des Balkens ausdrückt, nemlich in das Product aus dem Quadrat der Höhe in die Länge der Balken-Fläche, so muß der Quotient um so viel kleiner werden, je grösser der Divisor ist.

Weil wir nun genugsam überzeugt sind, daß die verticale Dicke eines Balkens demjenigen Hebels-Arm ausdrückt, welcher mit der widerstehenden Potenz überein stimmt: so ergiebt sich klar, daß der Balke desto mehr Stärke habe, je grösser diese Höhe ist; und daß also ein auf seine schmale Seite gelegter Balke, ich will so viel sagen, der auf seine kleinste Kant-Seite gelegt worden, weit mehr widerstehet, als einer der auf der platten Seite lieget, und zwar in eben der Verhältniß, als die Höhe der ersten Lage zur Höhe der andern Lage ist. Zum Exempel, ein Balke der eine Verhältniß wie 8. zu 16. hat, besitz zweymal mehr Stärke auf der schmalen Kant-Seite, als wenn er auf der platten Seite lieget. Es können also zween Balken von einerley Länge, und auch von einerley Balken-Flächen, unendlich verschiedenen Widerstand leisten: denn wenn wir die Höhe der einen Balken-Fläche vornen am Kopfe, unendlich groß, und deren Breite, unendlich klein supponiren, die Maasse der Balken-Fläche aber des andern Balkens beständig einerley verbleiben lassen, so wird solchenfalls der Widerstand des ersten auf der schmalen Kante liegenden Balkens unendlich grösser seyn, als der Widerstand des andern, ohngeachtet ihre Solidität oder Masse völlig einerley, oder von gleichen Gehalt ist. Weil aber diese angenommenen Sätze in der Practic nicht statt haben können, wo wegen der Verbindung eines Gebäudes, die Balken nothwendig eine gewisse Affäre oder ein gewisses Lager, und eine recht gehörige Mittel-Höhe haben müssen: so muß man nur so viel wissen, daß, wenn man einen Balken ein schickliches und genugsam breites Lager gegeben, man ihn alsdann, in Ansehung seiner verticalen Höhe, nicht leicht zu hoch machen könne, um ihn in den Stand zu setzen, grosse Lasten sicher tragen zu können,

Wir haben bisher beständig voraus gesetzt, daß die Balken in Ansehung ihrer Figur durchaus rechtwinklicht wären, oder mit einem Wort, wir haben sie als ordentlich zugehauene Balken angesehen; wenn sie aber Circul runde Balken-Flächen haben sollten, wie die Holz-Stämme zu seyn pflegen, so gilt hier abermal alles das, was wir von denen zugehauenen Balken angemerkt haben:

Wenn die Durchmesser oder Diameter der Stamm-Circul geben allezeit diejenigen Hebels-Arme an, die mit den widerstehenden Kräften übereinstimmen, und ihr Flächen-Gehalt bringet allezeit die Fläche oder dem Plan der Holz-Faser, welche die wirkenden Kräfte zu überwältigen haben.

Weil die Entrepreneurs und Holz-Händler, von 100. zu 100. Balken-Stämmen bezahlet werden, so vermehren sie deren Anzahl, so viel sie nur immer können. Daher lassen sie die Balken und andere grosse Holz-Stämme viereckigt zurichten, weil das Quadrat unter allen Vierecken das grösste ist, das in dem Circul eines Baums beschrieben werden kan. Indessen ist aus dem bisher angeführten genugsam zu ersehen, daß ein Balken, dessen Seiten in der Relation wie 10. zu 14. sind, einem andern von gleicher Länge, der eine Verhältniß von 12. zu 12. hat, weit vorzuziehen. Der erstere enthält zwar weniger Balken-Streifen, als der andere, und zugleich stärkere, massen die Verhältniß ihres Werths, wie 10mal 14. oder 140. zu 12mal 12. oder 144. ist, hingegen ist die Verhältniß ihrer Stärke, wie 245. zu 216, welches zwei wichtige Vortheile sind. Es hat auch überdieß die Erfahrung, welche öfters mehr als die Theorie vermag, schon längst gewiesen, daß die schicklichsten Maasse, nach denen die Balken zuzuhauen, in der Verhältniß wie 5. zu 7. bestehen, oder, welches auf eins hinausläuft, daß das Quadrat der verticalen Höhe doppelt so groß sey als das Quadrat der horizontalen Dicke; denn das Quadrat von 7, nemlich 49, ist bis auf eine Unität doppelt so groß als das Quadrat von 5, nemlich 25. Obgleichergestalt hat Herr Parent wirklich erwiesen, daß die Balken-Fläche des grössten und stärksten Balkens, den man aus einem Baum-Stamm zuhauen kan, in der That keine andere sey, als wo das Quadrat der grössten Seite doppelt so groß ist, als das Quadrat der kleinsten. Und dieses ist denn der Grundsatz, der uns eine sehr leichte Manier an die Hand gibt, in den Circul eines Baum-Stamms diejenige Balken-Fläche einzzeichnen, welche man dem grössten unter allen möglichen Balken geben muß, der aus diesem Stamme zu hauen ist.

Man muß den Diameter des Baum-Circuls, AB, durch die Theilungspuncte C und D, in drey gleiche Theile theilen, aus D, die Perpendicular-Linie DE abwärts, und aus C, die Perpendicular CF aufwärts ziehen, und alsdann das völlige länglichte Viereck AEBF verzeichnen, welches die begehrte Balken-Fläche ist: denn es ist leicht zu erweisen, daß das Quadrat von der Seite FB, doppelt so groß sey, als das Quadrat von der andern Seite FA, wie aus dem folgenden zu ersehen.

Wenn wir jeden von den gleichen Theilen des Diameter, AC, CD, DB, a nennen, so ist CB = 2a. Weil nun das Rectangel aus AC in CB, dem Quadrate von CF gleich ist: so beträgt dieses Quadrat, 2ax. Folglich haben

wir die Gleichung: $AC^2 + CF^2 \cdot 2a + 2a^2 = AF^2 \cdot 3a$, und ferner auch CB

+ $CF^2 \cdot 4a + 2a^2 = FB^2 \cdot 6a$: welche Gleichung klar genug anzeigt, daß das Quadrat von FB, doppelt so groß seye als das Quadrat von FA.

Weil die Balken die Hauptstücke der Zimmermans-Kunst sind, will ich mich bey ihnen etwas länger aufhalten, als bey den andern Stücken. Und da es fast allezeit geschieht, daß ihre äusserste Theile in die Dicke der Mauern mit eingemauert,

ret, und nicht bloß auf Unterlagen aufgelegt werden, wie wir es im vorhergehenden vorausgesetzt haben: so ist es allerdings nöthig, sich an dasjenige zu halten, was gebräuchlicher ist; wir müssen daher untersuchen, was den Balken begegnen kan, wann sie in Gebäuden gebraucht werden, und eine nicht geringe Last auf ihnen liegen haben. Damit aber mein Vortrag desto deutlicher werde, will ich mit folgenden den Anfang machen, und erklären, was an einem Balken zu betrachten vorfällt, der in eine horizontale Lage versetzt worden, doch so, daß er mit dem einem Ende in einer Mauer stecke, mit dem andern aber falsch trage, das ist, frey in der Luft schwebt, ohne durch etwas unterstützt zu seyn. Man betrachte also die Mauer AB, deren Dicke ohngefähr zwey und einen halben Schuh stark seyn soll. Gesezt, das Ende eines Balkens seye in diese Mauer mit eingemauert, und dabey auf allen Seiten wol eingeschlossen, so daß dessen äußerer Theil EK sich von selbst horizontal erhalte, wenn auch schon keine andere Kraft ihn berührt, (denn seine eigene Schwere kommt hier nicht in Erwägung). Wenn wir aber dennoch an das äußere Ende K ein ziemlich schweres Gewicht M anhängen, so, daß sich der Balken biegen müßte, so würde er sich auch alsobald wirklich zu biegen anfangen, und an dem andern Ende allen Nachdruck aus der Mauer zu welchen anwenden. Weil er aber daselbst so wol befestiget ist, daß das eingeschlossene Ende unmöglich nachgeben oder sich biegen kan: so läuft alle Gewalt, die man diesem Balken anthun kan, in den Ort DCHF zusammen, die Holz-Fäserlein, welche die Linie HC berühren, verlängern sich in eben dem Maasse um so stärker, als die Schwere des Gewichts M vermehret wird, und es wird endlich dazu kommen, daß die Fäserlein außerhalb der Mauer, sich von demjenigen los reißen, die in der Mauer mit eingeschlossen sind. Da nun alsdenn das Gleichgewicht aufgehoben wird, reißet das Gewicht M, den Balken völlig weg, und mehrender Zeit, da dieser Nachdruck und diese Gewalt ausgeübet wird, trägt die Linie FD, die den Rand des Mauer-Lochs vorstellet, die ganze Gewalt des Gewichts, oder steht solche gänglich aus, und ist also eine feste Unterlage, mit welcher ein gekrümmter Hebel EDL übereinstimmt, der, so es gefällig, aus zweyen Flächen CEDF und FDLN formiret wird. Da nun aber die Fläche DEGF alle Holz-Fäsergen in sich begreift, die zerrissen werden sollen, und wir nehmen hier abermal, wie im vorhergehenden an, daß ihr Widerstand längst der Linie EG, oder gar in dem Punct E, vereinbahret worden: so können wir uns hier ebenfalls wieder vorstellen, daß die widerstehende Potenz, das ist, die Stärke des Holzes seye am vorgedachten Hebel EDL, am äußern Ende des Hebel-Arms DE, und die wirkende Potenz, an dem andern äußern Ende des Hebel-Arms DL, nemlich in L angebracht. Welches alles uns deutlich zu erkennen gibt, daß das erstgemeldte, mit demjenigen vollkommen wol übereinstimmt, was wir in Ansehung eines solchen Balkens allbereit gesagt haben, der an seinen beyden Enden auf Unterlagen lieget, und durch die Wirkung einer Last die auf ihn gelegt, oder an ihn aufgehangen worden, in seiner Mitte zerbrochen werden sollte.

Fig. 11.

Wenn wir uns ferner einen Balken einbilden, der an seinen beyden Enden zugleich in zwey Mauern AB und CD die in gleicher Entfernung voneinander stehen, eingemauert wäre; so sage ich, daß, wenn dieser Balken in seinem Mittel, mit einer gewaltigen Last belastiget wird, derselbe in dreyen Orten brechen müßte, nemlich in der Mitte, und an seinen beyden äußern Enden. Und dieses muß schlechterdings also geschehen: denn wenn der Balken im Mittel anfängt einen Winkel zu machen,

Fig. 7.
Tab. 12.

das Drittheil der Summe, vor die Mittel - Stärke des Holzes angenommen. Und dieses ist die Zahl, die bey jedem Versuche seitwärts absonderlich eingestakt zu sehen.

Ich muß noch erinnern, daß man unter der Latten - Länge keine andere verstehen müsse, als diejenige, die zwischen beyden Unterlagen begriffen ist, weil es unnöthig, der drey oder vier Zolle zu gedenken, die man an den beyden Enden der Latte, um solche damit auf die Unterlagen aufzulegen, zugegeben hat. Endlich ist auch zu wissen, daß man auf die Schwere der Latten oder Hölzer nicht gesehen, und auch bey der Nug - Anwendung dieser Versuche darum nicht sehen wird, damit die Berechnungen erleichtert werden.

Erster Versuch.

Eine Latte, 18. Zolle lang, und einen Zoll ins gebierdt dick, auf zweyen Unterlagen liegend, ohne an ihren beyden Enden weiter umschlossen oder befestiget zu seyn, hat in ihrer Mitte, einen Augenblick vorher, ehe sie gebrochen, getragen.

Eine andere eben so aufgelegt	400	} 400 Pf.
Eine dritte, in allen wie die vorige	415	
	405	

Dieses Experiment, stimmt mit dem 12ten von demjenigen zimlichermaßen überein, die Mons. Parent in denen Memoiren der Königl. Academie der Wissenschaften vom Jahr 1707. erzehlet, woselbst er sagt, daß ein Stück Eichenholz, 24. Zolle lang, und einen Zoll ins gebierdt dick, getragen habe, und zwar in seinem Mittel, einen Augenblick vorher, ehe es gebrochen, 300. Pfund. Da nun das unserige von 18. Zollen, drey Vierttheile von des Mons. Parent seinem, zur Länge gehabt, so hat es also 100. Pfund mehr tragen müssen; sie ist auch wirklich nicht eher gebrochen, als nach einer Belästigung von ohngefähr 400. Pfund.

Zweiter Versuch.

Eine Latte, 18. Zolle lang und einen Zoll ins gebierdt dick, an beyden Enden eingeklammert, hat kurz vorher, ehe sie gebrochen, getragen,

Eine zweite, eben so eingeklammert	600	} 600 Pf.
Eine dritte, denen vorigen in allen gleich	624	

Da bey diesem zweyten Versuche jedes Stück Holz, an denen beyden Enden fest eingeschlossen gewesen: so kam es hierbey hauptsächlich auf die Frage und Erfahrung an, ob sie auch wirklich an dreyen Orten brechen würden. Ich mußte mich nicht wenig verwundern, wie ich sahe, daß das erste Stück, das nach einer Belästigung von 600. Pf. von einander brach, bloß allein nur in der Mitte zerbrochen, die beyden Ende aber nur einigermaßen krumm gebogen waren. Nachdem ich aber wahrgenommen, daß die eisernen Klammer - Bänder die das Holz eingeschlossen gehalten, wegen der gar zu grossen Last, etwas wenig nachgegeben, habe ich das zweyte Stück Holz, das zur Probe aufgelegt wurde, an jedem Ende, durch zwey Klammern, an statt einer einigen befestigen und umfassen lassen. Nachdem es nun hernach bis auf eine Belästigung von 600. Pfund beschweret worden; ist es sowol in der Mitte, als an den beyden Enden von einander gebrochen, und fielen die beyden Mittel - Stücke auch mit dem Gewichte, in gleich

gleicher Zeit zu Boden. Das dritte Stück Holz zerbrach auf eben diese Art, und noch verschiedene andere mehr, die wir nur aus Curiosität zerbrechen ließen.

Dieses Experiment zeigt klar, daß ein Balken, der an seinen beyden Enden wol befestiget und eingeschlossen ist, eine weit grössere Last zu ertragen vermöge, als ein anderer, der nur auf zweyen Unterlagen aufgelegt worden. Denn der Unterschied ist wie 3. zu 2, das ist, der an beyden Enden eingeschlossene Balken, ist um ein Drittheil stärker, als der andere, der frey auflieget.

Diese beyden Experimente kommen auch zimlichermassen mit des Mons. Parent seinem zweyten und dritten Experimente überein; da er sagt: daß ein Stück Eichen-Holz, 11. Zolle lang, von 5. bis 6. Linien im Durchschnitt, auf der schmalen Seite liegend, auf zweyen Unterlagen frey und unbestiget, kurz vor dem Augenblick des Brechens, 34½. Pfund getragen: ein anderes Stück aber, das dem vorhergehenden in allen gleich gewesen, ausser, daß es an seinen beyden Enden wol eingeschlossen worden, habe 51. Pfund getragen, welches ebenfalls auch die vorherin gemeldte Verhältniß wie 3. zu 2. giebet. Das 7. und 8te Experiment dieses Autors beweisen das nemliche.

Dritter Versuch.

Ein Stück Holz von 18. Zoll Länge, von ein auf zwey Zolle ins gebierdt, auf der platten Seite liegend, an beyden Enden frey und unbestiget, hat getragen

Ein anderes von gleicher Art und Lage	810.	} 805.
Ein drittes von eben der Art und Lage	795.	
	812.	

Weil wir aus dem ersten Versuche allbereit wissen, daß ein Stück Holz von 18. Zollen Länge, einem Zoll ins gebierdt, auf zweyen Unterlagen liegend, ohne alle weitere Befestigung, 400. Pfund getragen; so ist nach der Verhältniß nicht anders zu schliessen, als daß ein anderes Stück Holz von eben der Länge und eben der Höhe, in gleichmäßiger Lage, aber 2mal so breit, als das vorige, doppelt so viel Last tragen müsse. Wir finden hier auch wirklich 805. Pf. vor die Mittel-Stärke, an statt 800. Pfund, welches ein Unterschied, der nichts bedeutet.

Vierter Versuch.

Ein Stück Holz von eben den Maassen, wie im dritten Versuche, auf der schmalen Seite aber liegend, ohne alle weitere Befestigung, hat getragen

Ein zweytes von gleicher Art und Lage	1570.	} 1580
Ein drittes, wie die ersten	1580.	
	1599.	

Dieser Versuch beweiset, daß zweyen Balken von einerley Länge, deren Breiten in Ansehung ihrer Durchschnits-Fläche einerley sind, solche Kräfte oder Stärke besitzen, die in eben der Verhältniß stehen, wie die Quadrate ihrer Höhen, weil die Mittel-Stärke eines Stück Holzes, das doppelt so hoch ist, als im ersten Versuche, sonst aber in nichts unterschieden, 1580. Pfund beträgt, welches eine Zahl ist, die ohngefähr viermal so groß als 400. Dieser Versuch zeigt auch, daß sich die Stärke eines auf der platten Seite liegenden Balkens, zu

derjenigen, die er haben würde, wenn er auf der schmalen Seite läge, eben so verhält, wie die kleinste Seite der Durchschnitts - Fläche, zu der grössern.

Fünfter Versuch.

Ein Stück Holz von drey Schuhen Länge, einem Zolle ins gevierdt, an seinen beyden Enden unbevestigt, hat getragen	185.	} 187.
Ein zweytes von gleicher Art und Lage	195.	
Ein drittes wie die vorigen	180.	

Dieser Versuch zeigt deutlich an, daß unter zweyen Balken, die einerley Durchschnitts - Flächen haben, und anbey auf einerley Seite liegen, der längere weniger Stärke besißet, als der kurze, und zwar in der Verhältniß, seiner Länge. Denn in dem ersten Versuche, hat ein Stück Holz von 18. Zollen Länge, und einem Zolle ins gevierdt, 400. Pfund getragen, da indessen die Mittel - Stärke eines andern Stück Holzes von 36. Zollen Länge und gleicher Durchschnitts - Fläche, nicht mehr als ohngefähr 187. Pfund an statt 200. Pfund, die es hätte tragen sollen, gewesen. Dieser Unterschied kömmt wahrscheinlich daher, daß vielleicht das Holz nicht gänzlich von eben der Güte gewesen, als das im ersten Versuche.

Sechster Versuch.

Ein Stück Holz von drey Schuhen Länge, und einen Zolle ins gevierdt, an beyden Enden wol bevestigt, hat getragen	285.	} 283.
Ein zweytes von gleicher Lage	280.	
Ein drittes	285.	

Die Hölzer bey diesem Versuche, sind insgesamt an dreyen Orten zerbrochen, wie im zweyten Versuche, und ihre Mittel - Stärke, hat nicht mehr dann 283. Pfund betragen, da solche 300. Pfund seyn sollte, um mit dem zweyten Versuche in einerley Verhältniß zu stehen. Es ist aber fast nicht möglich, daß die Versuche dasjenige accurat angeben können, was man von ihnen in Absehen auf die ersten Versuche erwarten sollte. Indessen fällt hier noch dieses mit zu bemerken vor, daß die Mittel - Stärke der Hölzer im 6ten Versuche, zu der Mittel - Stärke der Hölzer im fünften sich ohngefähr wie 3. zu 2. verhalte; denn es gehen nicht mehr als drey Einheiten ab, um welche nemlich diese Verhältniß nicht völlig zutrifft. Folglich ist gewiß und überflüssig dargethan, daß die Balken, die schlechterdings nur auf zweyen Unterlagen aufgelegt werden, um ein Drittheil weniger Stärke haben, als solche, die an beyden Enden aufs beste bevestigt sind.

Siebender Versuch.

Ein Stück Holz von drey Schuhen Länge, und zwey Zolle ins gevierdt, an beyden Enden frey liegend, hat getragen	1550	} 1585.
Ein zweytes von gleicher Art und Lage	1620.	
Ein drittes	1250.	

Die beyden ersten Stücken Holz haben in diesem Versuche, beynabe diejenige Last getragen, welche die Stärke ausdrücken sollte, in Vergleichung des ersten und fünften Versuchs. Indessen hat das erste Stück, 50. Pfund weniger, und

und das zweyte, 20. Pfund mehr getragen, weil die Last 1600. Pfund betragen sollte. Was das dritte Stück Holz anbelangt, gehet von der völligen Stärke viel ab, denn es hat nicht mehr als 1250. Pfund getragen. Es schiene aber dasselbe schon vor dem Gebrauch mangelhaft zu seyn; daher man sich über das, was geschehen ist, nicht wundern darf. Weil aber kein dergleichen Stück Holz, nach eben diesen Maassen zugerichtet, mehr vorhanden war: habe ich indessen, um die Mittel-Stärke zu finden, vor gewiß angenommen, daß das dritte Stück Holz an Last halb so viel getragen habe, als das erste und zweyte zusammen.

Achter Versuch.

Ein Stück Holz von 3. Schuhen Länge, von 20. auf 28. Linien im Durchschnitt,				
auf der schmalen Seite liegend, hat getragen	.	.	.	1665 } Pf.
Ein zweytes ähnliches in eben der Lage	.	.	.	1675 } 1660.
Ein drittes	.	.	.	1640 }

Mein Vorhaben war, durch diesen Versuch zu erfahren, wie viel eigentlich ein Stück Holz, dessen Maasse der Durchschnitts-Fläche, in der Verhältnis, wie 5. zu 7. stehen, mehr Stärke haben möchte, als ein anders, dessen Durchschnitts-Fläche ein vollkommenes Quadrat wäre, wie im siebenden Versuche; da ich dann von dem völlig überzeugt worden bin, was wir im vorhergehenden erinnert haben, massen die Mittel-Stärke der Hölzer des siebenden Versuches, nicht mehr denn 1585. Pf. betragen, da hingegen die Mittel-Stärke der Hölzer im letzten Versuche, 1660. Pfund ausmacht, welches ein Unterschied von 75. Pfund; dieses gibt zwar die Verhältnis von 245. zu 216., von welcher allbereit im vorhergehenden Capitel Meldung geschehen, nicht vollkommen, es ist aber zur Rechtfertigung der Theorie hinlänglich genug.

Mit solchen Latten oder Hölzern, die nur an dem einen Ende wol befestiget und eingeschlossen sind, habe ich keine Versuche angestellt, weil sie mir unnöthig geschienen. Die jetzt angeführten sind schon zureichend genug, solche Regeln festzusetzen, die hier eigentlich zu wissen begehret werden. Eben so wenig habe ich auch, außer dem Eichen-Holz, mit andern Holz-Arten Versuche gemacht. Weil aber Mons. Parent, nicht allein mit dem Eichen- sondern auch mit Tannen-Holze, dergleichen Proben gemacht hat: wird es nicht undienlich seyn, wenn ich hier melde, daß nach seiner Erfahrung die Mittel-Stärke des Tannen-Holzes, zu der Mittel-Stärke des Eichen-Holzes in der Verhältnis stehe, wie 119. zu 100, oder ohngefähr wie 6. zu 5. Woraus dann der Schluß zu machen, daß wenn ein gewisses Stück Holz von Eichen, kurz vor dem Augenblick seines Brechens, eine Last von 500. Pfund trägt; so trage ein anderes von Tannen-Holz, das dem vorigen in allem vollkommen gleich ist, eine Last von 600. Pfund, nemlich, den fünften Theil mehr, als das Eichen-Holz. Wann also vom Tannen-Holz die Rede ist, so kan dessen Stärke aus den Regeln leichtlich berechnet werden die uns die vorhergehenden Versuche, in Ansehung der Stärke des Eichen-Holzes, gegeben haben.

Weil wir aus dem zweyten Versuche genugsam überzeugt sind, daß ein Stück Holz von 18. Zollen Länge und einem Zolle ins gevierdte, an beyden Enden wol befestigt, kurz vor dem Brechen, eine Last von 600. Pfund tragen kan: so folget hieraus, daß ein anderes, ebenfalls von einem Zolle ins gevierdte, aber 3. Schuhe oder 36. Zolle lang, und gleichermaßen an beyden Enden wol

bevestiget, mehr nicht als 300. Pfund zu tragen vermöge, welches durch den sechsten Versuch bekräftiget wird. Weil nun aber die Stärke zweyer Balken oder Hölzer von einerley Länge, in eben der Verhältniß steht, wie das Quadrat der Höhe eines jeden Holzes, multiplicirt durch die Breite der Durchschnitts-Fläche, und die Durchschnitts-Fläche des einen von diesen beyden Hölzern, einen Zoll ins gevierdte, die Durchschnitts-Fläche des andern aber 6. Zolle, ebenfalls auch ins gevierdte groß ist: so stehen solchenfalls ihre Stärke in eben der Verhältniß; wie die Cubi von den Seiten ihrer Durchschnitts-Flächen, folglich wie eins zu 216. Wenn also ein Stück Holz, einen Zoll ins gevierdte, 3. Schuhe lang, an beyden Enden wol bevestiget, 300. Pfund trägt; muß ein anderes, das 3. Schuh lang, und 6. Zoll ins gevierdte groß ist, 64800. Pfund tragen können. Weil nun dieses letztere Holz-Stück ein schätliches Modell in der Methode, die Stärke des Holzes zu erkennen, abgibt, so wollen wir uns auch aller der übrigen in den folgenden Operationen entschlagen, und bloß allein bey diesen bleiben; nemlich, wir wollen dieses vor ungewißhaft und gewiß annehmen, daß ein Stück Holz von 3. Schuhen Länge, und 6. Zollen ins gevierdte, wenn es an seinen beyden Enden recht wol bevestiget ist, kurz vor dem Augenblick seines Brechens, in seinem Mittel, 64800. Pfund vollkommen tragen könne.

Gesezt nun, wir hätten einen Balken von 30. Schuhen Länge zwischen seinen beyden Unterlagen, der 12 Zolle ins gevierdte dick, und an den beyden Enden in zwey Mauern wol eingemauert und umschlossen wäre; und wollten gern wissen, wie hoch sich die Last belaufen möchte, die dieser Balken in seinem Mittel, kurz vor dem Augenblick seines Brechens, tragen könnte; so müssen wir erstlich 216. durch 3. dividiren, nemlich den Cubum der Höhe desjenigen Stück Holzes, das in Ansehung seiner Länge zum Model oder Muster dienen soll, so bekommen wir den Quotienten 72. Dieser soll der erste Terminus zu einem Regel de Tri-Satz seyn, vor dessen zweyten Terminum dieselbige Last muß angesetzt oder angenommen werden, die dieses Holz-Stück zu tragen vermag, nemlich hier 64800. Pfund; den dritten Terminum aber zu bekommen, muß die Höhe des Balkens, von welchen hier die Rede oder Frage ist, zum Quadrat erhoben, dieses Quadrat durch die Breite der Grund-Fläche multipliciret, und alsdann dieses Product, so hier 1728. beträgt, durch die Länge des Balkens, die wir hier vor 30. Schuhe angegeben, dividiret, und denn dieser Quotient vor den gesuchten Terminum angenommen werden. Wird nun nach der bekannten Regel de Tri verfahren: so gibt der gefundene vierdte Terminus dieselbige Last an, welche der Balken zu tragen vermag, die sich hier auf 51840. Pfund belauft. Auf gleiche Art läßt sich gar leicht die Stärke eines jeden andern Balkens, von beliebigen Maassen, ausfindig machen.

Wann der Balken, dessen Stärke man zu wissen egehret, an den beyden Enden nicht bevestiget und umschlossen wäre, sondern bloß allein auf zweyen festen Unterlagen läge, dürfen wir nur alsobald eben den Regel de Tri-Satz formiren, den wir erst angewiesen; hernach aber nur zwey Drittheile von der Last, die die Berechnung angegeben, vor die begehrte Last annehmen: denn wir wissen, daß ein Balken in dieser freyen und unbevestigten Lage, ein Drittheil weniger trägt, als in der vorigen.

Wir haben bisher noch beständig voraus gesezt, die Last wäre allezeit im Mittel des Balkens angebracht worden. Da aber solche gar wol auch in ganz andern

andern Orten seyn kan: so will ich noch zeigen, wie und auf was Art die Last zu erfahren, die ein Balken in jedem Puncte seiner Länge also zu tragen vermag, daß er allda eben so starken Widerstand thut, als geschehen würde, wann er in der Mitte belästigt wäre.

Gesetzt wir hätten einen Balken AB, von 24. Schuhen Länge, und von 12. Fig. 10, auf 14. Zoll ins Gevierte, auf der schmalen Seite liegend, und an beyden Enden wol befestiget; man begehrt diejenige Last zu wissen, die er im zwey Drittheils-Puncte seiner Länge, kurz vor dem Augenblick des Brechens, zu ertragen vermöchte? so müssen wir vors allererste die Schwere derjenigen Last E zu erfahren suchen, die er in seinem Mittel zu tragen vermag. Da finden wir nun, daß solche sich auf 73500. Pfund belaufet. Wenn wir uns aber besinnen, daß die Wirkung dieser Last, in drey Theile abgetheilet sey, davon das eine Drittheil, am äussern Ende A, das andere am äussern Ende B, und das dritte Drittheil, im Mittel D, wücket: so erschen wir alsobald, daß, wosern anders der Balken im zwey Drittheils-Puncte C, eben so stark belästiget seyn sollte, als er es im Mittel, durch die Belästigung von 73500. Pfund seyn würde, allerdings jedes Ende A und B, auf gleiche Art und mit gleichen Nachdruck angezogen werden müste. Daher dürfen wir nur alsobald 24500. Pfund, als nemlich das Drittheil des Gewichts oder der Last E, durch 12. Schuhe multipliciren, weil dieses die Länge des Hebel-Arms AD oder BD ist, der mit den äussern Ende übereinstimmt, und alsdann das erhaltene Product, durch die zwey Drittheile der Länge des Balkens dividiren, massen diese letztern zwey Drittheile hier den Hebels-Arm CB ausdrücken, der mit den äussern Ende B überein kömmt, so ist alsdann der Quotient 18375, derjenige Theil der Last, der am äussern Ende dieses Hebels, nemlich in C, wücket, und zugleich nicht mehrern oder wenigern Effect thun soll, als das Drittheil der Last E in D bewücket. Um nun auch noch denjenigen Theil der Last zu erfahren, der das andere äussere Ende A drücken soll, und zwar eben so, wie es der erstere thut, so dürfen wir abermal nur 24500. Pfund, durch 12. Schuh multipliciren, und das erhaltene Product, durch das andere Drittheil der Balken-Länge AC, nemlich durch 8. Schuhe dividiren, so gibt der Quotient 36750. Pfund als den gesuchten Theil der Last an. Weil endlich die beyden äussern Balken-Köpfe, dem vorhergehenden Fall gemäß, keineswegs allein durch die Wirkung desjenigen Drittheils der Last zerbrochen werden kunten, das im Mittel des Balkens wücket, so müssen wir hier allerdings zum Grund setzen, daß der Balken überdeme noch im Punct C mit einer Last von 24500. Pfund belästiget sey. Wenn wir also diese Zahl, zu den vorhergehenden beyden hinzu thun, das ist, 24500. Pfund, 18375. Pfund und 36750. Pfund in eine Summe bringen: so bekommen wir überhaupt 79625. Pfund. Und das ist dann der eigentliche Werth von der Last G, welche der Balken im Punct C zu tragen vermag, und zwar so, daß er wirklich schlechterdings anders nicht belästiget ist, als er es seyn würde, wenn er in seinem Mittel eine Last E von 73500. Pfund trüge. Man muß sich diese Last hier nur in Gedanken vorstellen, und darf auf dieselbe ganz und gar nicht mehr sehen, sondern vielmehr annehmen, als hätte der Balken keine Last weiter mehr zu tragen, als die einzige Last G.

Wenn man einen Balken mit verschiedenen Lasten und an verschiedenen Orten seiner Länge beschweren, und alsdann wissen wollte, was vor eine Verhältnis zwischen dieser Belästigung und derjenigen enthalten wäre, welche der Balken wenige Zeit

vor dem Brechen, zu ertragen vermag: so müssen wir vors erste diejenige Last suchen, die dieser Balken in seinem Mittel tragen kan. Wenn dieses geschehen, nehmen wir an, als ob alle die Lasten, von denen hier die Frage ist, in dem nemlichen Mittel zusammen vereinbahret wären: alsdann können wir diese reducirte Last mit derjenigen in Vergleichung stellen, welche der Balken zu ertragen vermag, und sehen, ob jene grösser oder kleiner seye, da es dann hernach nicht schwer fallen wird, zu urtheilen, wie man sich hierbey zu verhalten habe. Es würde sehr ungereimt seyn, wenn man die Balken mit aller der Last beschweren wollte, die sie kurz vor dem Augenblick, da sie zu brechen pflegen, getragen haben: denn sie würden alsdann wirklich brechen, und nichts mehr nütze seyn. Wenn man aber recht sicher verfahren, und sie nicht gar zu stark anstrengen wollte, könnte man sie in ihrem Mittel, als an ihren schwächsten Ort nur ohngefähr höchstens mit der Helfte derjenigen Last belästigen, die sie zerbrochen hat. Da wir nun aus vorhergehender Berechnung gefunden, daß ein Balken von 24. Schuhen Länge, 10. und 14. Zoll ins Gevierte, auf der schmalen Kante liegend, im Mittel seiner Länge, eine Last von 73500. Pfund zu tragen vermag: so darf also dieser Balken aufs höchste, stärker nicht, als ohngefähr mit 36750. Pfund beladen werden. Man kan sich auf diese Regel desto sicherer verlassen, weil es niemals geschiehet, daß die Last, womit die hölzernen Fuß-Böden, die auf den Balken ruhen, belästiget werden, vollkommen im Mittel der Balken oder Böden beyfammen ist, wie es alsdenn seyn würde, wenn die Last vermittelst einiger Seile daselbst aufgehangen wäre: massen die schweren Körper allezeit einen gewissen Gehalt ihrer Größe haben, der einen Theil der Balken-Länge einnimmt, den Hebel-Arm verkürzet, und also verursacht, daß die Balken und Böden weit mehrern Widerstand thun, auch die Last, die auf ihnen ruhet, ungleich weniger empfinden.

Wir nehmen hier vor gewiß an, daß die Balken alle Last tragen, mit welcher die von Brettern gemachten Fuß-Böden belästiget werden können: denn, wenn auch wirklich die Last auf den Brettern zwischen zweyen Balken läge, so ruhen doch die Bretter auf den Balken, und sind auf diese befestiget, mithin sind und bleiben es die Balken, welche allezeit alle Belästigung zu tragen haben. Sollte es geschehen, daß die bretternen Fuß-Böden sich wirklich biegen und nachgeben, so liegt es doch allezeit an den Balken, und sehr selten an den Brettern, als die mehrentheils eine gar geringe Spannung haben. Wollte man aber ihre Stärke allenfalls in Betrachtung ziehen, so könnte man ihren Widerstand, den sie zu thun vermögen, eben so, wie bey den Balken finden; doch mit dieser Vorsicht, daß man sie vor Hölzer halte, die nur auf Unterlagen liegen, ohne an denen beyden Enden befestiget zu seyn, mithin nach Proportion ein Drittheil weniger Stärke haben, als die Balken.

Wir haben bisher nur allein von solchen Balken gehandelt, deren Maaß als bekannt angenommen worden; nun müssen wir auch noch untersuchen, wie und auf was Art man erfahren und heraus bringen könne, wie dick oder stark ein Baum seyn müsse, aus welchem wir einen Balken zuhauen lassen wollen, welcher der stärkste unter allen denen ist, die aus demselben herzustellen sind, und der auch zugleich Stärke und Festigkeit genug hat, eine gewisse vorgeschriebene Last, in seinem Mittel, vollkommen zu ertragen. Es ist richtig, daß, wenn wir zwey Bäume haben, deren Durchmesser AB und GH ungleich sind, und wir verlangen

Fig. 9.
und 10.
Tab. 12.

gen

gen aus ihnen die zwey stärksten Balken zu haben, die sie zu geben vermögen, diese beyden Balken solchenfalls vollkommen ähnliche Basen oder Durchschnitts-Flächen haben müssen: denn die beyden Rectangel FE und KI, sind auf einerley Art tracirt oder beschrieben worden. Wann nun aber die Balken einerley Länge haben, so verhalten sich ihre widerstehenden Kräfte oder Stärken, wie diejenigen Parallelepipeda die unter dem Quadrat der Seite FB, in die Seite FA, als das erste, und unter dem Quadrat der Seite KH, in die Linie KG, als das zweyte, begriffen sind. Da nun aber GI zu GK sich eben so verhält, wie AE zu AF; so folget, daß diese Parallelepipeda einander ähnlich, und in eben der Verhältnis stehen, wie die Cubi ihrer Homologen oder der Figur nach übereinstimmenden Seiten FB und KH; oder deutlicher, wie die Cubi von ihren Diametern oder Diagonal-Linien AB und GH, und dieses wegen der ähnlichen Triangel AFB und GKH. Daher können wir die Parallelepipeda gänzlich umgehen, und schlechterdings nur gleich die Stärke der beyden Balken durch die cubirten Diameter ausdrücken, jedoch nirgends sonst als bey der Hypothes, daß die Balken einerley Länge haben; wenn sie aber in Ansehung der Länge, wirklich voneinander unterschieden seyn sollten, müssen wir, um die Verhältnis ihrer Stärke zu erfahren, den Cubum von jedem Diameter, durch die Länge des Balkens, der mit diesem Diameter übereinkömmt, dividiren.

Wenn wir uns nun vorstellen, man habe aus dem Circul FE einen Balken erhalten, dessen Länge und Durchschnitts-Fläche FE, bekannt wäre, und wüßte auch ferner, was er kurz vor seinem Brechen, vor eine Last zu tragen vermöge, wollte aber nun auch wissen, wie groß der Diameter eines Baums seyn müßte, aus welchem man einen andern Balken verlangte, dessen Durchschnitts-Fläche der vorigen in allem ähnlich, und auch dabey so beschaffen wäre, daß er hernach eine vorgeschriebene oder gegebene Last vollkommen tragen könnte; so müssen wir durch die Algebra eine Formel suchen, die uns die Art und Weise zeigt, wie wir zu verfahren haben.

Wir nehmen den Balken NP vor denjenigen an, dessen wir uns zum Model bedienen wollen, und nennen die Diagonal-Linie OQ a , die Länge NO b , und die Last, die dieser Balken tragen kan m , die Diagonal-Linie der gesuchten Durchschnitts-Fläche x , die Länge dieses Balkens, die vor diese Durchschnitts-Fläche gehöret d , und das gegebene oder vorgeschriebene Gewicht der

Fig. 6.
Tab. 12.

Last n ; darauf ergibt sich folgender Proportions-Satz: $m : n = \frac{a^3}{b} : \frac{x^3}{d}$ nemlich, die Last, die der Balken NP tragen kan, verhält sich zu der Last, die derjenige Balken tragen soll, dessen Durchschnitts-Fläche gesucht wird: wie der Cubus der Diagonal-Linie NQ, dividirt durch die Länge NO, zu dem Cubo des Diameter von einem Circul, den man dividiren will, durch die Länge desjenigen Balkens, der mit diesem Diameter übereinstimmt. Wird nun dieser Pro-

portions-Satz in die Gestalt einer Gleichung versetzt: so bekommen wir: $\frac{na^3}{b} = \frac{mx^3}{d}$. Um ferner x^3 allein in der Gleichung zu bekommen, so dividiren wir

das erste mit m , und multipliciren es durch d , so kömmt heraus $\frac{dna^3}{bm} = x^3$.

Hieraus

Hieraus die Cubic-Wurzel gezogen, so wird: $\sqrt[3]{\frac{dna^3}{bm}} = x$. Und dieses ist denn die Gleichung, welche den Werth der unbekannten Grösse angibt, und vermittelt welcher wir das Gesuchte leicht finden können, wie wir gleich zeigen werden.

Wir wollen annehmen, der Balken NP, der zum Model dienen soll, sey 24. Schuhe lang, 14. Zolle hoch, OP, und 10. Zolle breit, PQ. Weil das Quadrat von 14, ohngefähr doppelt so groß ist, als das Quadrat von 10, so kan das Rectangel RP angesehen werden, als wäre es dem gesuchten vollkommen ähnlich. Und da uns das Rectangel OPQ albereit bekannt ist, wird es leicht seyn, dessen Diagonal-Linie zu finden, nemlich OQ, die ohngefähr 17. Zolle, und 3. Linien betragen. Dieses wäre dann also der eigentliche Werth von a.

Wird nun diese Zahl cubirt, so bekommen wir $5132. = a^3$. b aber ist $= 24$. Da uns nun aus dem vorhergehenden bekannt ist, daß dergleichen Balken der an seinen beyden Enden wol befestiget worden, in seinem Mittel, kurz vor dem Augenblick seines Brechens, 73500. Pfund trägt, so haben wir also auch m $= 73500$. Pfund, mithin sind die drey Grössen, die dem Muster-Balken zugehören, in Ansehung ihres Werths, in Richtigkeit gebracht. Wann nun der Balken, dessen Durchschnitts-Fläche gesucht wird, 30. Schuhe lang ist, so gibt sich auch d $= 30$. Nun ist nichts mehr übrig, als daß noch die Last, welche dieser Balken tragen kan; nebst der Art wie er sie tragen soll, angegeben werde; Es steht aber entweder der Nachdruck oder die Würlung dieser Last, mit dem Widerstand des Balkens in vollkommenen Gleichgewicht, vielleicht ist er um den Bruch zu bewürfen, etwas stärker als dieser Widerstand: oder, der Widerstand des Balkens übertrifft die Belästigung so weit, daß man des Brechens halber gar nicht in Sorgen stehen darf. Und das ist eben der Fall, der einen practischen Nutzen geben soll, denn man fertiget keinesweges die Balken aus, daß sie brechen sollen. Weil nun im vorhergehenden albereit erinnert worden, daß man die Balken nur mit der Helfte der Last, die sie kurz vor dem Augenblick ihres Brechens zu ertragen vermögen, belästigen soll: so müssen wir also um diesen Grund-Satz gemäß zu verfahren, die Sache uns vorstellen, als sollte der Balken, dessen Durchschnitts-Fläche gesucht wird, doppelt so viel Last tragen, als er wirklich zu tragen vermag. Dann alsdann muß sein Widerstand allerdings noch einmal so stark seyn, als die Belästigung, die er zu tragen hat. Gesezt also man verlangte, daß er 100000. Pfund tragen sollte, so nehmen wir an, er könne 200000. Pfund ertragen, mithin ist auch n $= 200000$. Pfund gefunden, als der Werth des letzten Buchstabens n, der uns noch zu wissen übrig geblieben war.

Um nun aber die Berechnung, die uns die Formel $\sqrt[3]{\frac{dna^3}{bm}} = x$, lehret, vollends zu verfertigen, multipliciren wir zuerst den Werth von d und n miteinander, kömmt das Product 6000000. Dieses weiter durch den Werth von a^3 multipliciret, gibt das zweyte Product 30792000000. $= dna^3$. Welches durch den Werth von b m dividiret, nemlich durch das Product aus 24. in 73500. $= 1764000$.

1764000. macht den Quotienten $17455 = \frac{da^3}{bm}$. Wird denn endlich aus diesem Quotienten die Cubic-Wurzel ausgezogen, so bekommt man ohngefähr 25. Zoll 6. Linien vor den Werth von x ; und das ist denn der Diameter desjenigen Baums oder Stamms, aus welchen man den begehrten Balken zuhauen lassen will.

Wenn man noch weiter in Zahlen zu wissen verlangte, wie groß die beyden Seiten GI und IH an der Durchschnits-Fläche des Balkens werden müssen, der nemlich aus dem Circul KI herzustellen möglich, und zum Diameter 25 $\frac{1}{2}$ Zoll hat, so verfährt man also: weil das Quadrat der Seite GI, doppelt so groß ist, als das Quadrat von der Seite IH, so beträgt das erstere, zwey Drittheile vom Quadrat des Diameters GH, das andere aber, ein Drittheil desselben. Man erhebt also 25 $\frac{1}{2}$ Zoll zum Quadrat, nimmt alsdann ein Drittheil und die übrigen zwey Drittheile besonders, und extrahirt aus jeder von diesen beyden Größen die Quadrat-Wurzel, so bekommt man ohngefähr vor die erste 14. Zolle 8. Linien, und vor die andere, 20. Zolle 8. Linien. Und so groß müssen denn die beyden Seiten GI und IH werden; oder das sind die Maasse der begehrten Durchschnits-Fläche ins länglichte gevierdt.

Ich muß hier nicht unerinnert lassen, daß unter dem Circul eines Baums oder Stamms, niemals etwas anders verstanden werde, als der innere Theil des Baums, der weder Splint noch Baum-Rinde mehr hat, sondern vollkommen Holzhart, stamm-vest und sonst von guter Beschaffenheit ist. Wenn demnach aus einem Baum ein Balken gehauen werden soll, so beschreibt man einen Circul, dessen halber Durchmesser sich ein wenig unterhalb der Baum-Rinde endiget, und zum Mittelpunct den Mittelpunct des Baums hat; dieser Circul wird alsdann in drey gleiche Theile abgetheilet, und darauf die Durchschnits-Fläche des begehrten Balkens vollends ausgezeichnet. Hat man aber den Diameter eines Baums gefunden, aus welchem man, wie in der vorhergehenden Operation, einen Balken zuhauen lassen will, so muß allezeit voraus gesetzt werden, daß der Baum im Diameter wenigstens um 3. Zolle größer seye, als der aus der Berechnung gefundene Diameter ist. Denn man hat hier auch auf den Abgang oder auf die Späne nothwendig zu sehen.

Ich will noch einen besondern Fall anführen, den ich darum nicht mit Stillschweigen übergehen kan, weil er, wie ich hoffe, in einigen Gelegenheiten, die gar wol vorkommen können, füglich gehuget werden kan.

Wann die Länge eines Balkens, und die Seite, auf welche man ihn legen will, gegeben, soll dessen verticale oder lothrechte Höhe oder Dicke gefunden werden, vermittelt welcher er vermögend ist, in seinem Mittel eine gewisse vorgeschriebene Last vollkommen zu ertragen.

Wir wollen also hier annehmen, der Balken der zum Muster dienen soll, habe eine Durchschnits-Fläche, die ein vollkommenes Quadrat ist. Eine Seite dieses Quadrats soll a heißen, die Länge dieses Balkens b , und die Last die er kurz vor seinem Brechen zu tragen vermag m . Die Länge des andern Balkens, von welchen hier die Frage ist, wollen wir d nennen, die bekannte Seite der Durchschnits-Fläche c , die andere gesuchte Seite x , diejenige Last aber, die dieser Balken tragen soll n . Wenn wir nun das Quadrat der verticalen Höhe jedes Balkens durch seine Dicke oder Breite multiplizieren,

siren, und jedes Product durch die Länge der Balken, die ihnen zugehören, dividiren, so können wir aus diesen beyden Quotienten und denjenigen Lasten, die diese beyden Balken kurz vor ihren Brechen ertragen, folgenden Proportions-Satz formiren,

$$\text{nemlich } m : n = \frac{a^3}{b} : \frac{cx}{d}, \text{ daraus entsteht die Gleichung } \frac{na^3}{b} = \frac{mcx}{d}.$$

Ist nun endlich das erstere durch d multipliciret, und mit mc dividirt, aus beeden Gleichungs-Gliedern aber hernach die Quadrat-Wurzel gezogen worden,

so erlangen wir die Formel $x = \sqrt{\frac{dna^3}{bcm}}$, deren Nut-Anwendung in folgenden besteht.

Wir wollen ein Stück Holz von 3. Schuhen Länge, 6. Zoll ins gebierdte, das eine Last von 64500. Pfund zu ertragen vermag, zum Muster annehmen; so

ist also $a^3 = 216$; $b = 3$; $m = 64500$. Pfund. Wenn nun der Balken, von welchen hier die Frage ist, 24. Schuhe lang, die Seite, auf welche er zu liegen kommen soll, 12. Zoll breit, und die Last, die er tragen soll, ohne einen Bruch befürchten zu dürfen, 70000. Pfund schwer ist, so müssen wir diese Last, aus der schon angezeigten Ursache, doppelt nehmen, mithin dieselbe 140000. Pf. schwer ansetzen. Es ist also $d = 24$, $c = 12$, $n = 140000$, und nun nichts mehr übrig, als daß wir die Rechnung nach der vorhergehenden Formel vollends ausführen. Wir multipliciren also den Werth von d und n durch einander, und das

Product 3360000. weiter durch den Werth von a^3 , nemlich durch 216. Dieses

Product 725760000. $= dna^3$, wird hierauf durch dasjenige Product dividirt, das aus den dreien Zahlen, die den Werth von den dreyn Buchstaben b , c , m , $= 232200$. ausmacht: so kommt alsdann der Quotient 312. heraus, aus dem endlich die Quadrat-Wurzel ausgezogen wird. Also finden wir vor solche 17. Zolle 7. Linien, 11. Punkte; und das ist dann die gesuchte verticale Höhe des Balkens.

Wenn die verticale Höhe des Balkens gegeben wäre, und man verlangte seine horizontale Breite zu wissen: darf man nur diese Breite x , und die verticale Höhe c nennen, die übrigen Buchstaben bleiben in ihrem Werth unverän-

derlich, und die Formel verändert sich in diese: $\frac{dna^3}{bmec} = x$.

Wenn endlich die beyden Maasse zu der Balken-Bierung miteinander gegeben wären, und man wollte wissen, wie lang der Balken seyn müste, daß es unter der Gewalt der Belästigung n dem Brechen äußerst nahe stünde: so benennen wir die verticale Höhe, c , die horizontale Breite aber f ; alsdenn haben wir, wenn wir uns nemlich allezeit einerley Muster-Balkens bedienen, abermal

den Proportions-Satz: $m : n = \frac{a^3}{b} : \frac{ccf}{x}$, aus welchem wir hernach,
nach-

nachdem die unbekannte Grösse x , allein in ein Gleichungs- Glied gebracht worden, folgende Formel erhalten: $\frac{b c e f m}{a a} = x$.

Weil unter allen Lagen, welche ein Stamm oder ein Stück Holz, in Ansehung seiner Länge haben kan, die Horizontal- Lage die schwächste, oder diejenige Lage ist, wo das Holz die wenigste Stärke hat: wird es nicht ohne Nutzen seyn, wenn wir untersuchen, was alsdann sich ereigne, wann es schräg lieget. Wenn wir den Balken AB betrachten, der auf zweyen Unterlagen lieget, von denen die eine viel höher ist, als die andere, so ist gewiß, daß die etwan in dem Mittel seiner Länge aufgehängte Last D , weil sie nach keiner Direction oder Richtung wirkt, die mit dem Hebels- Arm perpendicular ziehet, in eben dem Maasse um so wenigern Nachdruck anwenden werde, den Balken zu zerbrechen, als der durch die Schrägheit des Balkens, und der Horizontal- Linie FG , formirte Winkel CFG einem rechten Winkel näher kömmt, biß endlich in dem perpendicularen Stand des Balkens, das ist, wenn der Winkel CFG , ein rechter oder gerader Winkel von 90. Graden worden ist, die Last D gar keine Wirkung mehr zu thun vermag; weil alsdann ihre und des Hebels Direction, in eine und eben dieselbe Linie fallen. Soll aber der Balken einigermaßen schräg liegen, wie wir solches hier annehmen, dürfen wir nur das rechtwinklichte Parallelogramm $EFGH$ beschreiben; denn alsdann stehet das Vermögen einer auf einen horizontal liegenden Balken aufgelegten Last, mit dem Vermögen dieser nemlichen Last, auf einen schräg liegenden Balken, in eben der Verhältnis, als die Diagonal- Linie EC , zu der Seite EF ; oder, welches einerley, wie der Sinus des Winkels CFE , zu dem Sinus des Winkels FCE . Wenn man demnach den Balken eine solche schräge Lage geben wollte, daß er von eben der Last, die ihm in der Horizontal- Lage zerbrochen hätte, auch in diesem schrägen Stand zerbrochen werden könnte: so ist leicht einzusehen, daß, wenn in der horizontalen Lage, die Last durch die Seite FE , oder durch den Sinus des Winkels FCE ausgedruckt würde, eben diese Last vor die schräge Lage, durch die Diagonal- Linie EC ausgedruckt werden müßte. Wird endlich der Winkel FCE so klein, daß die beyden Linien CE und CA zusammen fallen, welches auch in dem perpendicularen Stand des Balkens geschieht, so ist die Linie CE nicht mehr vorhanden, und daher auch nicht möglich, die Last, die der Balken tragen mag, weiter auszudrucken.

Es hat Bullet, da er in seiner practischen Bau- Kunst von der Zimmer- Arbeit redet, gesagt, daß die Stärke eines schief liegenden Balkens oder Stück Holzes, in eben der Verhältnis vermehret werde, als diejenigen Winkel zunehmen, die dieses Stück Holz mit der Horizontal- Linie formirt. Weil nun viele Leute demjenigen, was ein Autor, der einigermaßen in Ruhm und Ansehen stehet, vorbringt, Glauben beymessen: so halte ich nicht vor undienlich, die Meynung dieses erst angeführten Autors von Wort zu Wort beizufügen, hernach aber einige Anmerkungen hinzuzuthun, die vielleicht ihren Nutzen haben können.

„Was die Dicke der Hölzer anbelangt, sagt er, weiß man von selbst schon, daß diejenigen, die man zu den Dächern brauchet, keineswegs aus Nothwendigkeit und in Ansehung ihrer Länge, so dick und stark seyn dürfen, als die, aus welchen die Fuß- Böden gemacht werden: denn diese liegen horizontal oder Wasser- eben, und haben daher weit mehr auszusehen, als die an den Dächern schräg

„ schräg stehende Hölzer. Man hat auch gar nicht zu zweifeln, daß ein Stück Holz, das gerade aufstehet, nicht ungleich mehr tragen sollte, als wann es horizontal oder nach der Senk-Wage liegt. Nehmen wir nun an, daß ein Stück Holz in der Horizontal-Lage z. B. 1000, in der Perpendicularen aber 3000. tragen könne, so müßte es alsdann, wenn seine Schräge einen Winkel von 45. Graden, oder einen halben geraden Winkel formiret, 2000. tragen können, und so weiter in Ansehung der übrigen Winkel, die nach Proportion grösser oder kleiner werden.

Jederman meynet mit Bullet, daß man nicht nöthig habe, die Sparren eines Dachs so dick und stark zu machen, als die Balken eines Fuß-Bodens, und dieses nicht nur wegen der vortheilhaften Lage der Sparren, sondern auch, weil letztere niemals mit etwas anders belastiget sind, als mit dem, womit sie gedecket werden; da hingegen die Schwellen, ausser den Brettern, mit denen sie belegt werden, noch überdies vermögend seyn müssen, die Schwere aller der fremden Körper zu ertragen, mit denen man sie belastigen will, nachdem die Derter, wo solche Balken angebracht worden, genuet werden sollen. Was aber den andern Satz anbelangt, in dem er behauptet, daß ein Stück Holz, dessen Neigung oder Schräge, einen Winkel von 45. Graden formiret, eine Last zu tragen vermöge, die eine arithmetische mittlere Proportional-Grösse ist, zwischen derjenigen Last, die es tragen würde, wenn es horizontal läge, und derjenigen, die es ertragen könnte, wenn es gerade aufstünde: davon sehe ich den Grund nicht ein. Aus dem vorhergehenden Regula kan man zwar leicht heraus bringen, wie viel das Holz ertragen kan, wenn es horizontal liegt; was es aber in einem Vertical-Stand zu ertragen vermag, ist nicht möglich anzugeben, weil die Last in dieser letztern Stellung nicht ausgedruckt werden kan; Folglich ist es auch unmöglich, eine mittlere Proportional-Last zu finden, man mag die Fälle setzen wie man will. Ich läugne keineswegs, daß ein gerade aufstehendes Stück Holz eine erstaunliche Last ertragen möge, ich weiß aber auch, daß, wenn es eine gewisse Höhe hat, es sich biegen, und wol gar brechen könne. Und das ist alsdenn eine Wirkung, die keineswegs von einer Ursache herzuweisen, die sich unter eine Regel bringen läßt, sondern es kommt vielmehr mehrentheils entweder daher, weil die Last nicht lothrecht trägt, sondern schräg hinaus schiebet; oder weil das Holz selbst nicht vollkommen lothrecht stehet, oder, welches noch am wahrscheinlichsten zu seyn scheint, weil der Faden des Holzes schräg läuft, und folglich an der schwächsten Seite desto geneigter zum Brechen ist. Und weil man übrigens mehr nicht wissen darf, als was ein Stück Zimmer-Holz in einer horizontalen Lage zu tragen vermag, wenn man urtheilen will, was es wol tragen möchte, wenn es in eine schräge Lage versetzt würde so ersiehet man aus dem albereit angeführten von selbst schon, daß diese Stärke keineswegs in der Verhältnis der Oefnung der Winkel zunimmt, sondern in der Verhältnis, wie der Sinus Totus grösser ist, als die Sinus von den Complementen der Winkel, die von der Horizontal-Linie, und dem Holze formirt werden.

Unser Autor fährt wenige Zeilen darnach also fort: „ Von der Dicke der Hölzer, in Ansehung ihrer Länge und Anordnung, wäre noch vieles zu sagen, wenn man sie auch gleich durchgängig von einerley Qualität annehmen wollte, welches selten zutrifft. Es kan aber auch diese Frage durch die Regeln der Geometrie nicht aufgelöst werden, weil die Erkenntnis der guten und bösen Eigenschaft des Holzes der Natur-Lehre zugehört. Man muß sich also mit

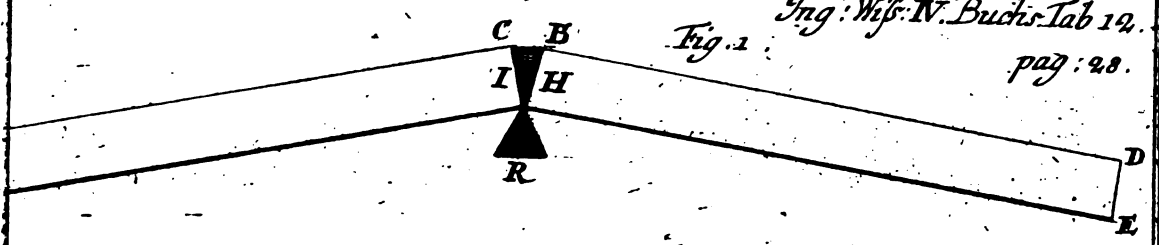


Fig. 2.

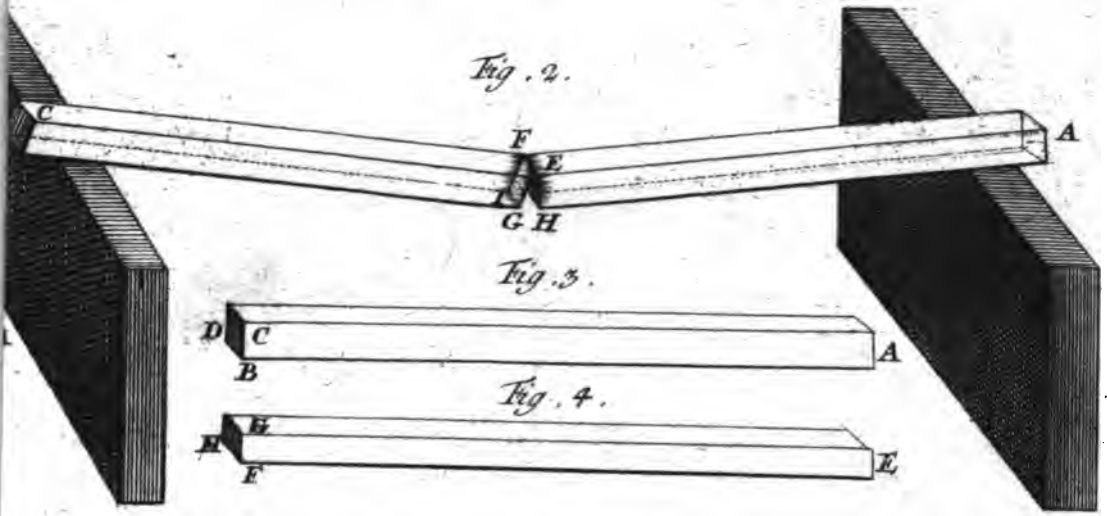


Fig. 3.

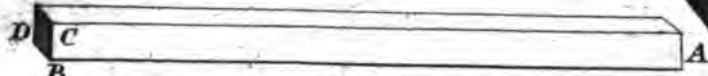


Fig. 4.

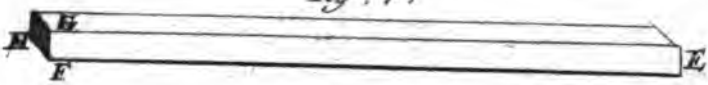


Fig. 5.

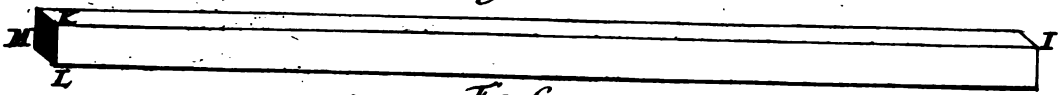


Fig. 6.

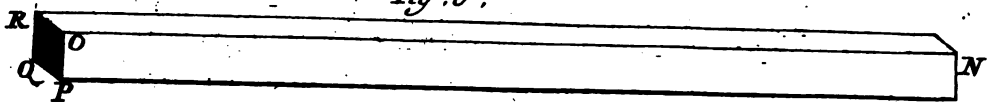
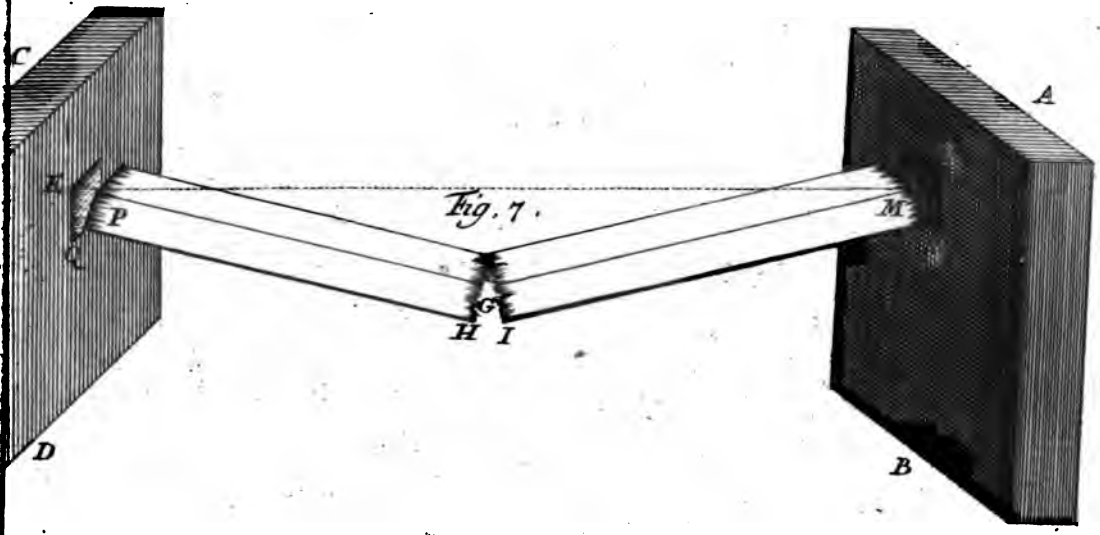
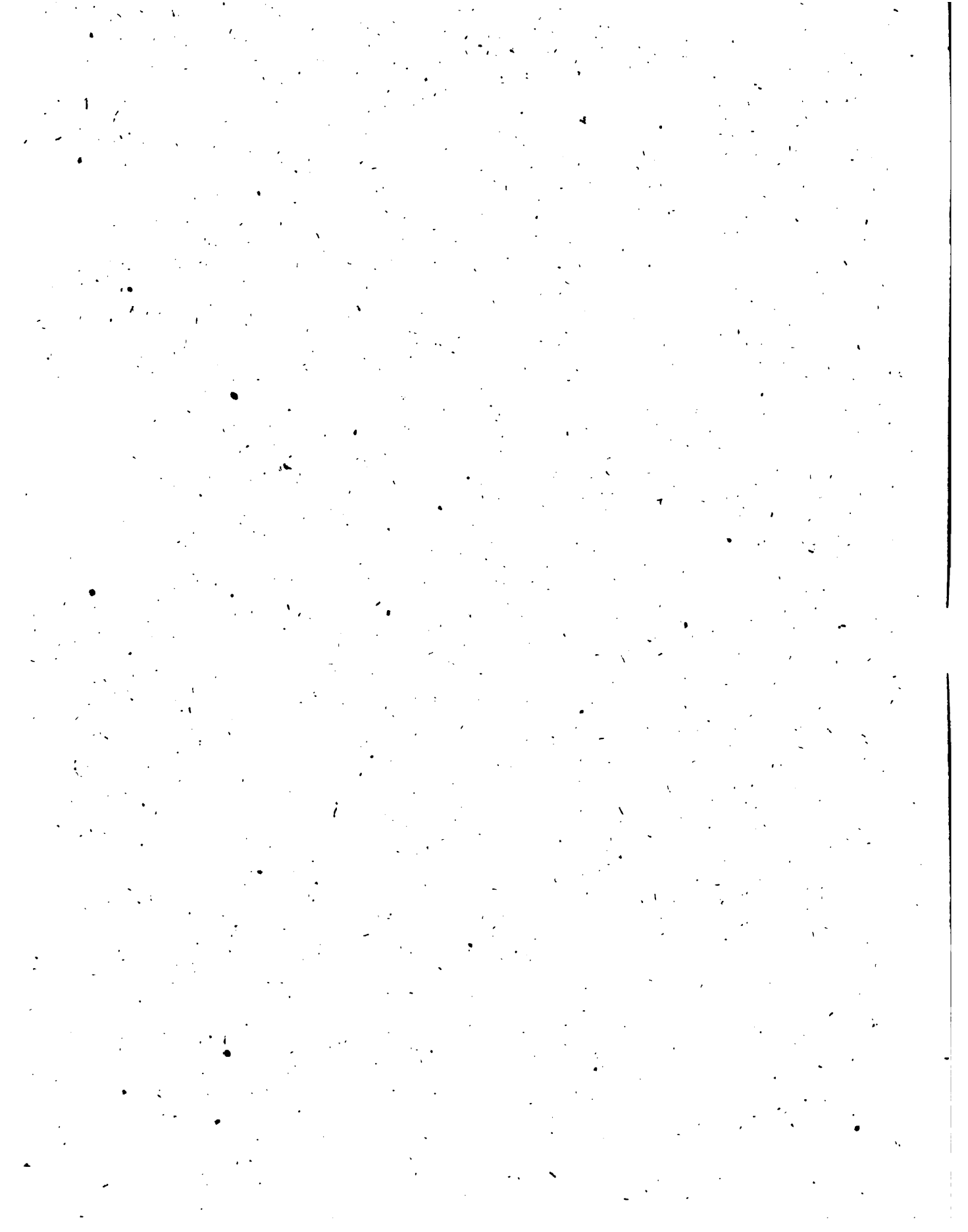


Fig. 7.





„ mit der Erfahrung befriedigen, mit deren Hülfe man vor die Dicke und Stärke der
 „ Balken in Ansehung ihrer Länge, einige Regeln geben kan, jedoch mit der Be-
 „ merkung, daß man ihre Belästigung nicht gar zu außerordentlich mache, wie
 „ solches zuweilen geschieht, wenn man verschiedene Zwischen- Wände und Fuß-
 „ Böden übereinander, auf einen einigen Balken aufsetzt, so daß schier alle Last
 „ auf ihn zu liegen kömmt, wie ich solches an unterschiedlichen Orten gesehen,
 „ aber auch allezeit getadelt habe, als eine Sache, die man vermeiden soll-
 „ te. Hier folget eine Tabelle vor die Dicke der Balken in Ansehung ih-
 „ rer Länge; man hat die Länge von 12. Schuhen angefangen, und von 3. zu
 „ 3. Schuh bis auf 42. Schuhe fortgesetzt. Sie ist nach einer Regel ausge-
 „ fertiget, die sich auf die Erfahrung gründet. Ein jeder mag sich derselben be-
 „ dienen, wie er es vor gut befindet.

Länge der Balken.	Ihre Breite.	Ihre Höhe.
Ein Balken von 12. Schuh, muß haben	10. Zoll	12. Zoll.
15.	11.	13.
18.	12.	15.
21.	13.	16.
24.	13½.	18.
27.	15.	19.
30.	16.	21.
33.	17.	22.
36.	18.	23.
39.	19.	24.
42.	20.	25.

Er hat recht, wenn er saget, daß es was sehr seltnes sey, Holz von einerley Güte und Eigenschaft anzutreffen. Allein irret er sich, da er glaubt, die Regeln der Geometrie könnten nicht genüget werden, um die Dicke der Zimmer- Hölzer, nach ihrer Länge zu proportioniren, wenn zumalen auf den Unterschied ihrer natürlichen Stärke weiter nicht gesehen wird. Ich glaube vielmehr, daß durch keine andere Wege dahin zu gelangen seye: denn es ist, ohne uns weiter an die im vorhergehenden angeführten Versuche zu binden, schon genug, daß uns der beständige Gebrauch belehret hat, daß Balken, Durchzüge, Sparren &c. von einer gewissen Länge und Dicke, allezeit gut gethan haben, und man also gar wol nach ihnen die Durchschnitts- Flächen finden kan, die eben diesen Hölzern gegeben werden müssen, wenn man sich genöthiget sehen sollte, sich etwas längerer oder solcher zu bedienen, die von längerer Spannung sind, es ist aber in diesen Fällen die Pratic allein nicht hinlänglich, die Dicke der Hölzer in genugsamer Schärfe zu beurtheilen. Daher kan ich auch nicht wol einsehen, daß seine gegebene Tabelle sicher und zuverlässig zu gebrauchen seye, zumal er keinen Grund von der Methode anzeigt, nach welcher dieselbe berechnet worden. Ich habe so gar Proben angestellt, ob die in derselben befindliche Balken, nur in etwas mit den Regeln übereinstimmen möchten, mit denen sie übereinstimmen sollen, habe aber in Ansehung dessen nichts finden können. Daß ich aber von des Bullet Buche Meldung gethan, ist aus keiner andern Ursache geschehen, als denjenigen Personen, die sich der Bau- Kunst widmen wollen, zu erkennen zu geben, wie viel daran gelegen seye, einige theore-

tische, das ist solche Gründe zu besitzen, die zu der practischen Ausübung gute Anleitung geben können.

Und das ist es denn, was ich von der Art und Weise, die Stärke des Holzes zu erkennen, sagen wollen, und zwar in Absicht auf die Zimmer-Hölzer, die bey den Gebäuden im Gebrauch sind. Ich war fast völlig entschlossen, es hierbei nicht bewenden zu lassen, sondern noch andere Nug-Anwendungen mechanischer Grund-Sätze auf die Zimmermans-Kunst zu machen, und die vortheilhaftigste Disposition oder Stellung zu zeigen, die man einer ganzen Holz-Verbindung an allen Arten von Werken überhaupt zu geben habe, damit solche Hölzer vermögend sind, den Druckungen und Belästigungen, die sie auszuhalten und zu ertragen haben, mit allen möglichen Nachdruck zu widerstehen, und zwar unter einer gewissen festgesetzten Anzahl von Zimmer-Hölzern, die zu der Bewerksstellung dessen, was man auszuführen willens ist, schlechterdings nöthig und nothwendig sind. Denn es hat seine Richtigkeit, ist auch an sich schon gewiß, daß an den Dach-Stühlen, die die Dächer tragen helfen, an den Holz-Verbindungen, die bey den Dämmen, welche an der See angelegt werden, im Gebrauch sind, ferner an den Brücken-Jochen, nicht weniger auch an denen Schleusen-Pforten, und an andern Werken mehr, solche Potenzen oder Kräfte vorhanden, die nach gewissen Directionen wirken und widerstehen, folglich auch Hebel von gar verschiedener Art sind, daher denn nothwendig alles dieses auch einen gewissen Mechanismus oder einen mechanischen Zusammenhang haben muß, dessen Einsicht und Erkenntnis allerdings von grossen Nutzen ist. Ich hätte das erstbesagte mit vielen Vergnügen in ein klares Licht gesetzt, wenn ich nur müßige Zeit gehabt hätte: denn ich habe kaum einige Capitel von dieser Materie zu schreiben angefangen, als ich deutlich merkte, daß ich, um alles gehörig auseinander zu setzen, ein weitläuftiges Werk schreiben müßte. Ich will aber diese Materie in dem zweyten Band wieder vornehmen.

Vierdtes Capitel.

Von den guten und bösen Eigenschaften des Eisens.

Weil das Eisen eine Materie ist, die bey dem Festungs-Bau und der Artillerie sehr stark gebraucht wird, so ist dessen Erkenntnis so nöthig und unentbehrlich, daß ich gezwungen bin, hier alle diejenigen Beobachtungen zu erzehlen, welche, um eine gute Wahl unter den verschieden Arten des Eisens zu treffen, dienen können. Ich habe zu dem Ende die Erfahrung solcher Leute zu Hülfe genommen, die beständig in den Schmieden der Königl. Zeughäuser zu arbeiten pflegen. Und weil ich keinen Autor kenne, der diese Materie besser abgehandelt, als Monsieur Felibien, in seinen Memoires d'Architecture gethan: so habe ich mir seine Lehren, die er daselbst angiebt, zu Nuzze machen wollen.

Wenn man von der Eigenschaft des Eisens überhaupt urtheilen will, muß man wissen, aus was vor einer Eisen-Hütte es herkömmt, und ob dessen Erz, woraus es ausgeschmolzen wird, geschmeidig oder spröde seye. Damit man denn von dergleichen Erzen oder Eisen-Minern eine sichere Kenntnis erlangen möge: will ich

ich in folgenden sagen, was man allbereit, in Ansehung derjenigen Erze bemerkt hat, aus denen in Frankreich würlliches Eisen gemacht wird.

Das beste Eisen, das wir haben, wird aus denen Eisen-Minern geschmolzen die zu Berry gefördert werden. Seit einigen Jahren hat man in dem Zeughause zu la Fere davon eine sehr große Menge verarbeitet, und es ist von den Werk-Leuten oder Arbeitern so vortreflich befunden worden, daß sie es nicht genugsam loben können. Das Eisen von Bourgogne ist ebenfalls auch sehr gut. Diese Provinz fördert es zu dem Schiff- und Gakren-Bau zu Toulon und Marseille. Man nimmt es vornehmlich aus denen Schmelt-Hütten zu Pesmes und Morambert, weil es sehr geschmeidig ist und sich wol arbeiten läßt.

Das Eisen von Senonge, wie auch das von Vibray, nahe bey Monmiral zu Mans, wird ebenfalls sehr hoch geschätzt, weil es sich gut schmieden läßt, weich und geschmeidig ist.

Das Eisen aus der Normandie, gleichwie auch das aus Champagne und Thierrage wird nicht sonderlich mehr geachtet, weil es sehr brüchig, spröde und von einer sehr schlechten Art ist.

Das Eisen aus Roche ist gut. Es schicket sich zu allen Arten von Arbeiten sehr wol. Gleichwie auch das, so aus denen Nivernoischen Erzen gemacht wird. Letzteres ist sehr weich und geschmeidig. Man macht Degen und Feuer-Röhre daraus. Es hat so gar eine Eigenschaft, die dem Stahl sehr nahe kommt.

Dasjenige, so man aus Signy le petit erhält, ist hart und spröde, nicht gut zu schmieden, das Korn ist grob und hellweiß, folglich von einer sehr bösen Eigenschaft. Man braucht es nur zu Bomben und Canönen-Kugeln.

Das Spanische Eisen ist sehr weich und geschmeidig, so daß es sich fast wie Silber schmieden läßt. Es finden sich Schmelt-Hütten zwischen St. Sebastien und le Passage, woselbst das Eisen diese Eigenschaft besißet.

Ich habe geschickte Personen angetroffen, die in Ansehung des Schwedischen und teutschen Eisens, sehr verschiedener Meynung waren. Einige machten sehr viel, andere gar nichts aus solchen Eisen-Arten. Sie sind indessen zu schneidenden Werkzeugen sehr gut, wenn sie mit andern Eisen-Arten zusammen geschweisert werden.

Ich habe zwar oben gesagt, das Berrysche Eisen sey von einer sehr guten Eigenschaft: allein man muß wissen, daß es zweyerley Arten giebt. Eine, wie die andere, wird in Stangen verlaufen. Der ganze Unterschied ist, daß die eine Art geschlagenes oder geschmiedetes Eisen ist, die andere Art aber eben so gezogen wird, wie der Glaser das Blei ziehet, daher man es auch so dünne, zart und so breit machen kan, als es nur verlangt wird. Die letztere Art ist um gar viel besser, als die andere geschmiedete Sorte, weil es gleichsam mehr Adern-förmig ist. Man siehet an demselben fast kein Korn, und hat Mühe, solches fast zu zerbrechen. Wahrscheinlicher weise trägt das Walzen zu dieser herrlichen und besondern Eigenschaft sehr viel bey.

Obgleich das Eisen aus einerley Eisen-Hütten, ja wol gar zuweilen von einerley Ofen herkömmt, so ist es doch nicht gleich gut; man muß daher, um desto

so sicherer zu gehen, Eisen-Stangen zur Probe nehmen. Siehet man nun, daß kleine schwarze Adern, die sich in die Länge erstrecken, auch keine Risse oder Sprünge, die quer über gehen, haben, und daß sie dabey unter dem Hammer biegsam sind: so sind dieses Zeichen, daß das Eisen gut sey; wenn aber Risse oder Sprünge vorhanden, und die Stangen spröde und ungeschmeidig sind, so ist es ein augenscheinliches Merkmal, daß das Eisen spissig, das ist, in der Hitze brüchig, und schwer zu schmieden seye.

Man erkennet auch ob das Eisen weich und geschmeidig sey aus der Farbe die es hat, und zwar in seinen innern Theil, wenn es gebrochen worden: denn so es schwarz ist, kan solches ein Zeichen seyn, daß es gut, in der Kälte biegsam und zum Feilen gut und tüchtig seye. Es ist aber auch das Eisen öfters noch einer besondern, und zwar dieser Eigenschaft unterworfen, daß es Eisen-Sinter bey sich führet, das ist, es wird keineswegs durch die Politur heller und klarer, vornehmlich, wenn sich graue Flecken, wie Asche, in demselben sehen lassen: Und dieses verursacht eben die größte Schwierigkeit es zu poliren und demselben ein glänzendes Ansehen zu geben. Es ereignet sich dieses zwar nicht bey allen, jedoch bey den meisten Stangen. Weil dieses Eisen von der Natur des Bleyes einen Antheil hat, so rostet es weniger als das andere.

Es gibt noch andere Eisen-Stangen, die auf dem Bruche grau, schwarz, und in das weisse schimmernd, aussehen; solches ist viel härter und spröder, als das vorige wenn es gebogen wird. Es schicket sich ungemein wol in Gebäuden, zu groben Werk-Stücken. Aber nicht vor die Feile, weil grobe Körner in demselben befindlich sind, von denen es nicht leicht zu entledigen ist.

Das Eisen, das auf dem Bruch von einem weissen, grau und schwarz untermischten Korn ist, kan öfters sowohl zum schmieden als zum feilen, und auch zum poliren, als das beste gebraucht werden.

Man trifft auch noch andere Stangen an, deren Korn so fein und zart ist, wie Stahl; dergleichen Eisen läset sich in der Kälte biegen, und ist zum feilen sehr ungeschickt, geriefelt und zerstäubet sich gleichsam, wenn es anfängt heiß zu werden, so daß es weder zum schmieden noch zum feilen tauglich ist, wenigstens hält es sehr schwer, bey solchen Bearbeitungen damit fortzukommen, über dieses läset es sich auch nicht leicht zusammen schweißen, und gibt beym Feilen, Körner und Gruben; doch taugt es zu grober Arbeit.

Es gibt auch noch andere Eisen-Stangen, deren Korn auf dem Bruche grob und glänzend, fast wie Spieß-Glas oder Antimonium ist. Dieses Eisen ist von einer sehr bösen Eigenschaft, massen es in der Kälte brüchig und im Feuer weich ist, anbey auch keine große Hitze auszustehen vermag, ohne nicht dabey stark zu verbrennen und zu verzundern, denn es ist sehr porös und löchericht, es rostet leicht und verzehret sich gleichsam selbst.

Das Eisen, das man spissiges Eisen zu nennen pfleget, erkennet man, wie ich schon gesagt, daraus, wenn es Risse hat, die quer durch die Stangen durchgehen: es ist dennoch gemeiniglich biegsam und kalt zum hämmern tüchtig. Wenn das Eisen bey dem Schneiden nach Schwefel riechet, und es fahren bey dem Schlagen kleine Funken heraus, so ist es ein Kennzeichen, daß es kalt, brüchig und spröde sey. Verfallt es in eine böse Farbe, die gemeiniglich etwas heller als

Rirsch-

Kirsch-farbe ist, so bricht es zuweilen quer über mitten von einander. Will man es aber schlagen und biegen, wird es völlig brüchig und ungeschmeidig.

Die Arbeiter so wol, als diejenigen, so Eisen-Arbeiten ausfertigen zu lassen gewohnt sind, erkennen die Eigenschaft des Eisens im Schmieden gar wol: denn wenn es unter dem Hammer geschmeidig ist, so ist es in der Kälte spröde und brüchig; ist es aber best und hart, ist es ein Zeichen, daß es kalt biegsam und weich seye.

Weil sich öfters Fälle ereignen, wo es nöthig ist, diejenigen verschiedenen Eisen-Sorten zu wissen, die man von den Eisen-Hämmern her bekommt: so will ich hier die Maasse derjenigen Sorten befügen, die bey den Eisen-Händlern gemeinlich käuflich zu haben sind. Andere Sorten trifft man nicht leichtlich an, man müste sie dann absonderlich bestellen.

Das Platt-Eisen (Fer plat) ist 9. bis 10. Schuhe lang, zuweilen mehr, 2½. Zoll breit, und 4. Linien ohngefähr dick. Man findet dessen so gar von 12. bis 13. Schuhe Länge, 3½. Zoll breit und 4. Zoll dick.

Das Brügel- oder Stangen-Eisen (Fer quarré) ist in Stangen von verschiedener Länge, von 1. bis 2. Zoll ohngefähr ins gevierdte.

Das Mittel-Stangen-Eisen (Fer quarré bazard) ist 9. Schuh lang, 16. bis 18. Linien ins gevierdte.

Cornet-Eisen (Fer Cornette) ist 8. bis 9. Schuh lang, 3. Zoll breit, und 4. bis 5. Linien dick.

Carillon-Eisen (Fer de Carillon) ist kleines oder schwaches Eisen, das nur 8. bis 9. Linien dick ist.

Grobes oder Stuck-Eisen (Fer de Couron) sind grobe Stück-Eisen, 2. 3. bis 4. Schuh lang, und von verschiedener Dicke wenigstens 2½. Zoll dick.

Geschmiedetes Blech-Eisen (la Taule) ist in Blechen von verschiedener Breite und Höhe.

Kleines Zain-Eisen (Petit fer en botte) das zu Fenster-Stangen und andern Arbeiten dienet.

Vom gegossenen Eisen so wol als auch von demjenigen, das man ausdrücklich zu Maschinen muß schmieden lassen, gedenke ich hier nichts, weil der Gebrauch solches Eisens hieher nicht gehöret.

Günstes Capitel.

Von Stadt- und Bestungs-Thoren.

Ehe und bevor man die Plätze also befestigte, wie es heut zu Tage, und seit 100. Jahren geschieht, nahm man wol zu tausend Erfindungen seine Zuflucht um die Thore vor den Überfällen in genugsame Sicherheit zu setzen. Man ordnete recht und linker Hand des Durchgangs Arten von Corridors oder Waffen-Plätzen an, die mit Creneaux oder Schuß-Scharten durchbrochen und angeordnet waren, denjenigen noch Widerstand zu thun, welche zwar das erste Thor durch die Petarde oder auch durch Canonen aufgesprenget hatten, aber durch die Herse oder Schuß-
E und

und Fall-Gatter, oder auch durch eine andere Barriere noch auf- und zurück gehalten werden. Man machte auch zuweilen nicht allein um der Enflade willen, sondern auch, damit man rückwärts möchte sehen können, die Passage krumm und gebogen; weil aber auf solche Art der Ein- und Ausgang nicht gerade aufeinander trafe, so war es daselbst so dunkel, daß es einer Wörder-Grube ziemlich gleich sahe. Da aber heutiges Tages die Force oder Stärke der Festungen, in denen detachirten Werken besteht: so werden die Thore weit simpler und ordentlicher als vor diesem gebaut. Man ist zufrieden, sie durch ein Ravelin oder durch eine Demilune zu decken, wenn sie nemlich in der Mitte der Courtine angeordnet sind, und überläßt es lediglich den Flanquen der Bastions, die zu beyden Seiten am nächsten sind, den Eingang zu defendiren. Damit man alles gleich auf einmal möge übersehen können, haben wir die 13. und 14. Tabelle entworfen. Diese enthalten Grund-Risse, Durchschnitte und Aufrisse eines Thores, mit allen und jeden Maassen seiner Theile, die wir mit Fleiß deshalb corrigirt oder mit den Maassen versehen, damit man nicht nöthig habe, den Maasstab zu Hülfe zu nehmen. Ohne mich also in eine weitläufige Erklärung hierüber einzulassen, will ich nur dieses erinnern: die Oefnungen der Thore zwischen den Piés-droits oder Pfosten, müssen 9. bis 10. Schuhe weit, und 13. bis 14. Schuhe hoch seyn. Die Passage oder der Durchgang muß von einer Weite zur andern mit Pilastres oder Wand-Pfeilern versehen werden, auf denen die Arcs doubleaux oder Rippen des Gewölbes ruhen. Diese Wand-Pfeiler, sind $2\frac{1}{2}$. Schuh breit, und springen 4. oder 5. Zoll weit vor. Zwischen diese Wand-Pfeiler ordnet man in die Dicke des Seiten-Gemäuers, Nischen oder Ausschnitte an, in welche sich die Leute, die zu Fuß gehen, retiriren können, wenn die Passage durch einige Fuhren gesperrt seyn sollte. Was die Dicke des Seiten-Gemäuers oder die Wiederlagen der Gewölber anbelangt, wird es, wie ich glaube, unnöthig seyn, hier nochmals davon zu handeln; denn, wenn man dasjenige wol eingesehen, was von dem Druck des Erdreichs, und von dem Druck der Gewölber im vorhergehenden allbereith gelehrt worden: so wird man von selbst schon ohne viele Schwierigkeit diejenige Dicke finden können, die man ihnen nach Beschaffenheit der Größe und Figur der Gewölber geben muß. Und da wir auch noch überdies, im dritten Buche diejenigen Cauteleu nicht unberührt gelassen, die man, die Gewölber vor allen Wetter-Schaden wol zu verwahren, brauchet, wird man sich auch in dem Fall gehörig zu verhalten wissen, wenn ein Theil der Passage oder des Durchgangs unbedeckt bleiben, oder unter kein Gebäude zu stehen kommen sollte, das von einem Ende bis zum andern oberhalb dem Thore fortgehet, wie solches mehrentheils zu geschehen pfleget, und auch der Durchschnitt des Thores, von welchem hier die Rede ist, deutlich genug anzeigt, als woselbst gar leicht zu bemerken, daß die Passage des Walls oberhalb dem Gewölbe, nicht allenthalben durchaus bedeckt ist, sondern nur zwey kleine Gebäude hat, von denen das eine gegen das Feld, das andere aber gegen die Stadt zusehet. Das erste Gebäude dienet, das Schutz- oder Fall-Gatter zu logiren. Das ist ein Thor, das sich in Falzen senkrecht auf und niederheben läßt, und zwar vermittelst eines Haspels, der so gespannt ist, daß das Fall-Gatter Augenblicklich herunter fallen kan. Dieses Thor dienet denen Feinden bey einem unversehnen Überfall zur Zeit einer Belagerung, die Passage abzuschneiden, wenn allensfalls die Aufzug-Brücke, durch die Canonen zu Grund gerichtet seyn sollte. Das andere Gebäude, das gegen die Stadt zu stehet, ist zu einer Wohnung eines Capitain des portes (Pforten-Hauptmanns) oder eines

nes Aide-Majors der Festung bestimmt. Man leget auch zur Sicherheit der Thore, daselbst zwey Corps de Gardien an, eine vor den Officier, und die andere vor die Soldaten, zwischen beyden aber bleibt ein gewölbter Frey-Platz, über welchen das Gebäude stehet, von welchem wir erst geredet haben. Gleich an diese beyden Corps de Gardien werden seitwärts zwey Treppen von gehauenen Steinen angeordnet, vermittlest welcher man auf den Wall steigen oder kommen kan.

Tab. 14.

Tab. 15.

Weil die Corps de Garde vor den Officier, nicht eben so groß seyn muß, als die vor die Soldaten, so legt man an derselben seitwärts ein Gefängnis an: und alsdann ist die Façade oder Vorwand beyder Corps de Gardien von einerley Größe, welches mit der Façade des obern Gebäudes, zu einer zimlich schönen Decoration. Anlaß gibe, wie solches auf der 14. wie auch auf der 15. Tabell zu sehen; es ist daselbst noch ein anders Stadt-Thor anzutreffen, welches dem vorigen zimlich ähnlich ist. Beyde sind deshalb hier eingeschaltet worden, damit man sehen und erkennen möge, wie und auf was Art diejenigen Desseins oder Zeichnungen detaillirt oder recht speciel ausgearbeitet werden müssen, welche Grund-Risse, Profile und Aufrisse der Projecte oder Gebäude-Reparaturen, welche die Ingenieurs zu besorgen haben, vorstellen; durch eine fleissige Nachcopirung solcher Stücke, können sich junge Leute in den Stand setzen, dergleichen Projecte selbst zu inventiren. Wenn man von der Construction oder Erbauung des ersten Thors noch umständlichere Nachricht und Einsicht erlangen will, muß derjenige Articul nachgelesen werden, der auf der Seite des sechsten Buchs zu finden ist.

Weil in ansehnlichen und wichtigen Festungen von dem Thore an bis an die letzte Barriere noch verschiedene andere Posten sind, so legt man auch allda Corps de Gardien an, die ohngefähr derjenigen ähnlich sind, die auf der 15. Tabell befindlich ist; will man ihre Eintheilung beurtheilen, so darf man nur des Grund- und Aufriß betrachten. Ich will also nur dieses noch anmerken, daß in dieser Wache ein Ofen auf teutsche Façon angebracht worden, er befindet sich zwischen dem Officier-Wach-Zimmer, und dem andern vor die Soldaten, und ist also angeordnet, daß er beyde Zimmer zugleich heizen kan.

Man pflegt auch aussen an die Thore zur Zierde architectonische Façaden anzubringen. Ich werde aber von diesen Verzierungen hier nicht viel sagen, weil deren Verhältnisse von denjenigen Regeln abhängen, die im fünften Buche angeführt zu finden. Die Façade, die auf der 13. Tabell vorgestellt ist, gefällt mir zimlichermassen. Sie enthält was grosses, ob sie gleich simpel, nach bauerischer Art, und dabey von mittelmäßigen Kosten ist. Die andere, auf der 15. Kupfer-Tabell, ist nicht so schön, sie soll es aber auch nicht seyn, weil sie vor ein Ort gehöret, wo man nicht vor gut befindet, einen Pracht zu zeigen. Man kan auf der 16. und 17. Tabelle noch vier andere dergleichen Façaden in Betrachtung ziehen, die viel schöner ausgezieret sind. Sie sind mit Fleiß aus der Ursache gezeichnet worden, damit man sehe, wie eine schöne Decoration sich gar wol auch vor Festungen schicke, und sich füglich daselbst anbringen lasse. Sie haben auch von den geschicktesten Baumeistern Approbation erhalten. Vielleicht hält man dieselben vor allzu reich an Zierrathen, und sie daher vor unschicklich bey Festungen angebracht zu werden. Ich könnte aber Leuten, die solche Meynung haben, gar wol antworten, daß unsere Könige sich niemals aus den Unkosten etwas gemacht haben; wie man an den Stadthoren zu Lille, zu Maubeuge und an andern

andern Bestungen mehr, sehen kan, als die aufs wenigste noch einmal so prächtig sind, als diese.

Tab. 18.
2. Fig.

Es werden die Thore gemeiniglich durch eine Brücke verschlossen, die man auf unterschiedliche Art auf- und nieder lassen kan. Die allerälteste Art, die noch an vielen Orten in Gebrauch, ist diejenige, die mit einer Bascule oder Wippe geschiehet, sie wird aus verschiedenen Zimmer-Hölzern ausgefertigt, und bestehet vornemlich aus zweyen Wipp-Bäumen oder Flèches, an deren äussern Enden eiserne Ketten angebracht werden, die hernach an die eigentliche Aufzieh-Brücke befestiget sind, um solche dadurch in Bewegung zu bringen, wie solches alles aus der 2ten Figur der 18. Tabell deutlicher zu ersehen seyn wird. Dergleichen Brücken werden an den neuen Bestungen nicht mehr gemacht; denn man kan nicht nur an den Wipp-Bäumen, schon von weiten erkennen, ob die Brücke aufgezo- gen oder niedergelassen ist, sondern es können auch diese Wipp-Bäume von den feindlichen Canonen gar leicht weggeschossen werden, worauf denn die Brücke sich von sich selbst niederlässet, ohne daß es die in der Bestung verhindern können. Sie haben aber noch einen andern Fehler, daß man nemlich die schönsten Verzierungen am Vordertheil des Thores, ausschneiden muß, um daselbst denen Wipp-Bäumen ihren gehörigen Ort zu verschaffen, wie solches an der Facade, von welcher wir reden, wahrzunehmen ist.

In einigen Orten hat man sich einer ganz andern Art von Aufzieh-Brücken bedienet, an denen die Wipp-Bäume von aussen gar nicht wahrzunehmen sind. Eine dergleichen Aufzieh-Brücke, wird in dem ersten Profil vorgestellt. Man ersiehet allda, daß die Wipp-Bäume BD, bey C, auf Pfannen, vermöge zweyer Lager-Zapfen, sich drehen lassen, die Kette AB ist an dem einen Ende an die Aufzieh-Brücke A, mit dem andern Ende B aber, an den äussersten Theil des Wipp-Baums BD aufs beste befestiget; wenn nun die Kette DE angezogen wird, so fängt die Wippe alsobald an sich zu neigen, mithin beschreibt das äussere Ende der Brücke A, den Bogen AF in eben der Zeit, als der äussere Theil B den Bogen BG beschreibt. Diese Brücke wäre gut, wenn man nur, um die Wipp-Bäume gehörig anzuordnen, nicht einen allzu grossen Raum brauchte, wodurch oberhalb dem Thor, die Passage auf dem Walle sehr eng wird, welches dem Hin- und Herführen der Canonen, und andern Verrichtungen, die auf dem Walle geschehen müssen, einigermaßen hinderlich ist. Überdies kan man auch den obern Theil des Thores nicht wölben, man müste dann ein ausserordentliches hohes Gewölbe aufführen, das sich aber hier nicht wol schicket, weil so wol das Gebäude über denselben als auch die ganze Facade selbst, allzufehr in die Augen fallen möchte. Indessen ist ein gewölbter Durchgang durch das Thor, eine höchst nöthige Sache, der noch dazu um allen üblen Zufällen vorzukommen, Bombenfest seyn muß. Eine einige Bombe ist schon genug, sehr grosse Unordnungen anzustellen.

Der Durchschnitt auf der 13. Tabell, stellet eine andere Verschliessung der Thore vor, die noch besser ist, als die vorhergehende. Am äussern Theil der Aufzieh-Brücke I, ist auf jeder Seite eine eiserne Kette IG, die mit dem einem Ende daselbst wol befestiget ist: das andere Ende gehet über zwey Rollen G und F hinweg, und ist alsdann bey K, an der Pforte HK abermal wol befestiget, welche Pforte gleichsam in der Luft frey schwebet, wenn die Zug-Brücke niedergelassen worden, sie verschliesset sich aber, wenn die Zug-Brücke aufgezo-

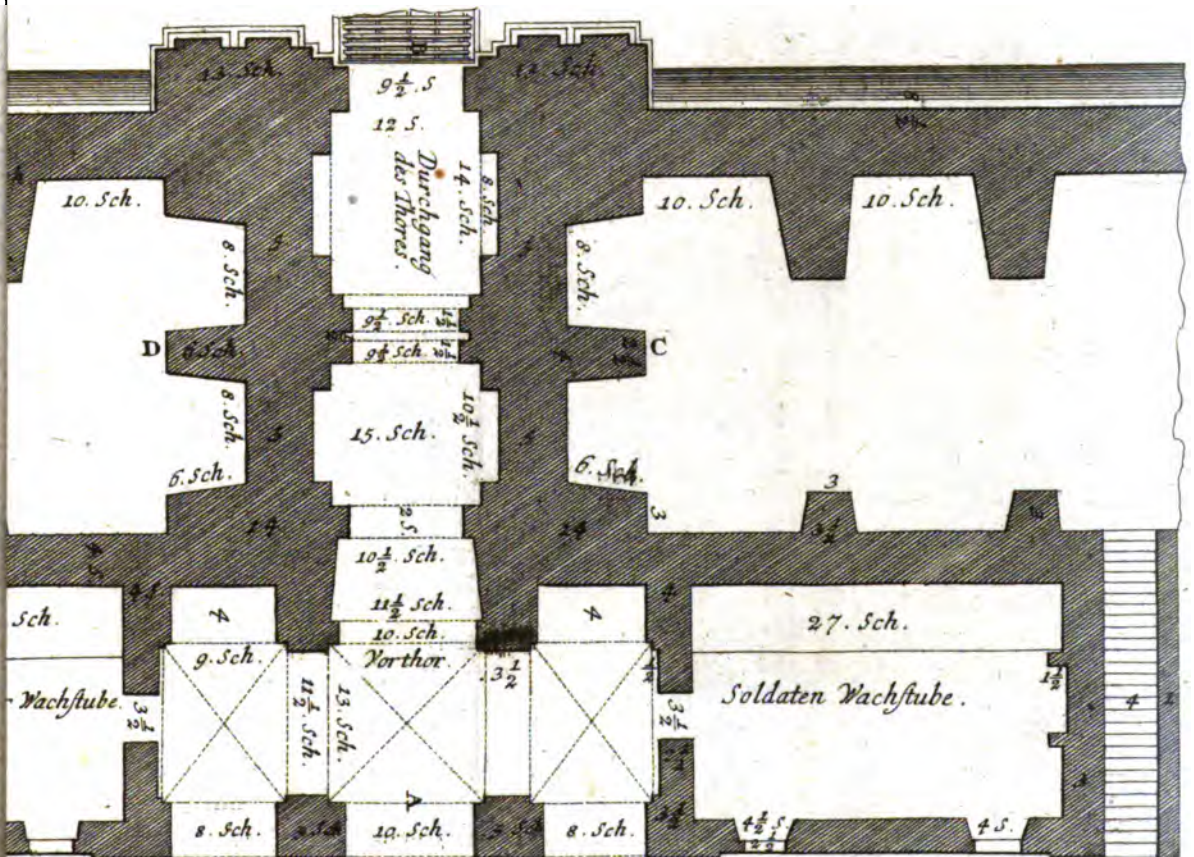
P

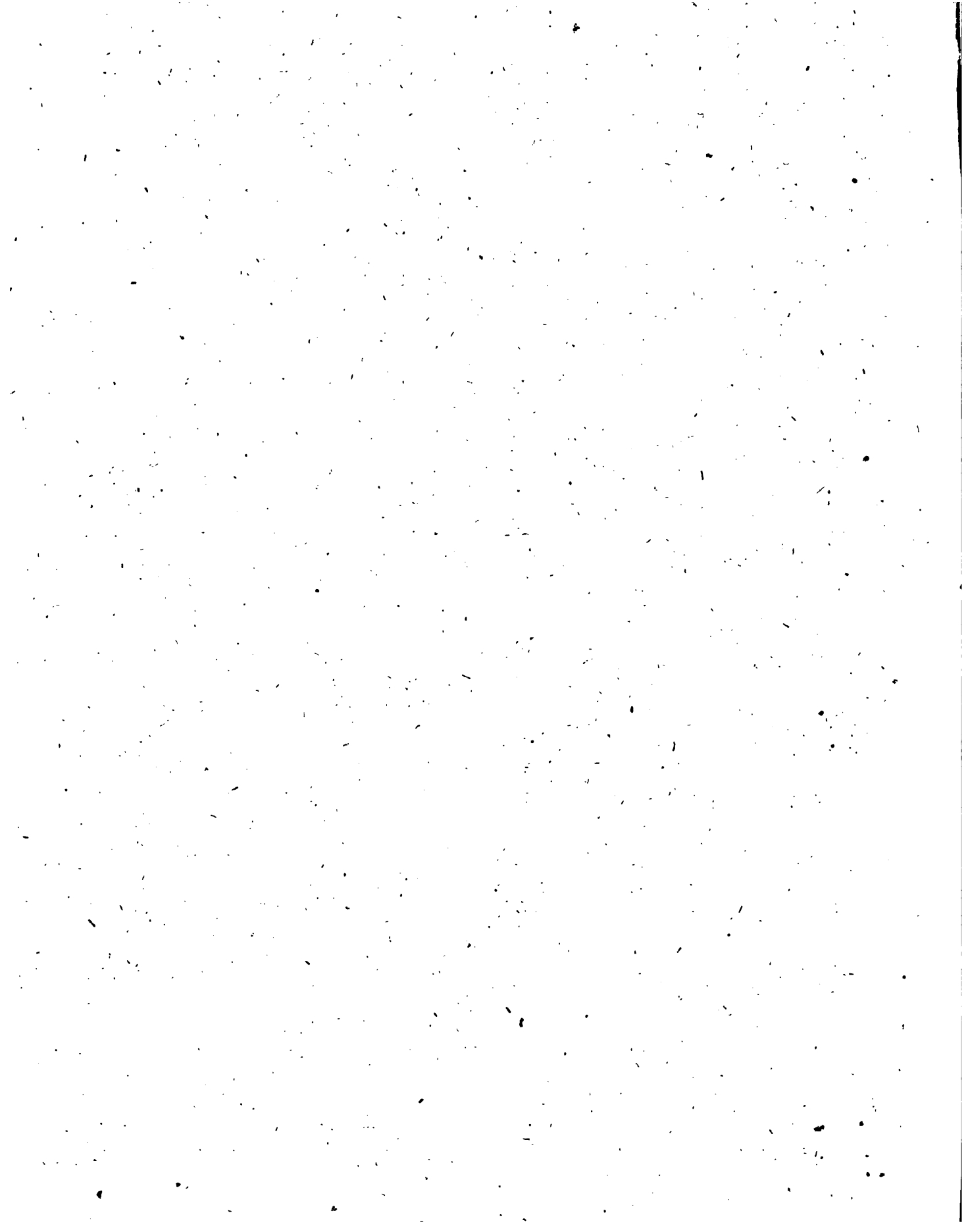
 $4\frac{1}{2}$

Aufzug Brücke.

L

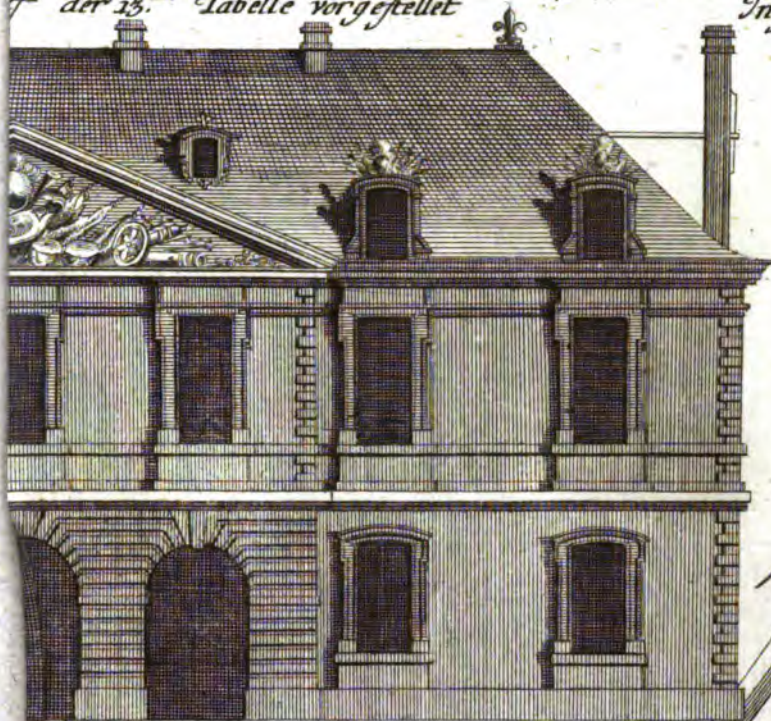
Wohnung eines Aides
Majors oder Ober
Hauptmanns.





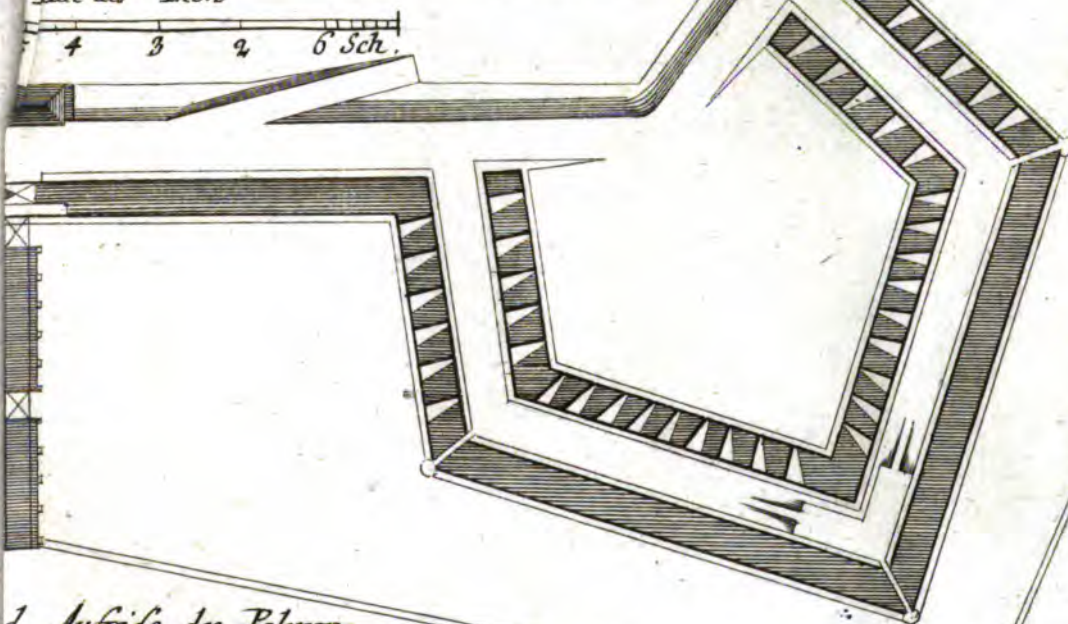
der 13.^{ten} Tabelle vorgestellt

Ing. Wjs. IV Buch 14 Tab. pag. 36.



Seite des Thors

4 3 2 6 Sch.



1 Aufriss des Polygon

20 10 5

Front mit einem Thor



aufgezogen ist, weil sie sich auf Lager Zapfen bey H drehet, und also daselbst beweglich ist: indem die Zug-Brücke bey'm Aufziehen, den Bogen IG beschreibt, macht die Thor-Pforte den Bogen KL, und dieses geschieht, wenn die Kette KE gegen L zu angezogen wird. Damit man von der Verschließung dieser Pforte sich einen deutlichen Begriff machen möge, kan man den Durchschnitt betrachten, der nach der Breite CD aufgezeichnet worden. Daselbst sind so wol die Rollen Mm, als auch die Einrichtung ihrer Bewegung und Bevestigung deutlich zu sehen. Ich habe nur noch dieses erinnern wollen, daß man in der grossen Pforte, ein kleines Thürlein mit anordnet, damit, wenn solche niedergelassen worden, man alsdann die Kiegel vor die Wippe vorschieben kan, so daß hernach das ganze Werk verriegelt ist.

Weil man schon längst nur allzuwol wahrgenommen, daß die Aufzug-Brücken mit Wipp- oder Zug-Bäumen, mancherley Beschwernissen unterworfen sind: so hat man sie auf die Art eines Wage-Balkens (à bascule) angeleget, wie solches aus demjenigen Durchschnitte zu ersehen, der auf der 15. Tabell befindlich ist. Diese Zug-Brücke bestehet aus verschiedenen mittelmässigen Balken, wie IF, die ohngefähr 28. Schuhe lang sind. Der eine Theil dieser Balken, auf welchen dicke Bohlen oder Zielen bevestiget werden, die ihn bedecken, macht vermöge der Zusammen-Verbindung dieser Balken, die eigentliche Zug-Brücke HF aus, und der übrige Theil H, (der eigentlich Bascule genennet wird) vertritt gleichsam die Stelle eines Gegengewichts, welche der Zug-Brücke die Bewegung gibt, und zwar vermittelst derjenigen Zapfen, die an dem äussern Ende einer eisernen Stange befindlich sind, welche, weil sie mit gedachten Balken fest vereinbahret ist, in Ansehung der Breite der Brücke, völlig durchaus gehet, und zwar an dem Orte, wo die ganze Zug-Brücke auflieget. Diese Bascule, Schlag-Brücke oder Wippe, ist in einen Keller eingeschlossen, der deshalb auch der Keller zur Schlag-Brücke oder Wippe (Cage de la bascule) genennet wird, und mit einer liegenden Brücke, die aus Balken und dicken Bohlen bestehet, bedeckt ist. Wenn man nun die Zug-Brücke in Bewegung setzet, so beschreibet die Schlag-Brücke den Bogen IK, und senket sich in den Keller hinunter, erstere aber den Bogen FG. Man legt auch in dem einen Seiten-Gemäuer eine Treppe an, um durch dieselbe in den Keller zu gelangen, wie solche in dem Grund-Risse des Thores, der mit dem erst erklärten Profil übereinkommt, vorgezeichnet zu sehen.

Es werden aber dergleichen Arten von Aufzieh-Brücken, heut zu Tage nicht mehr gemacht; weil sie, wenn man es recht betrachtet, weit schlimmern Fehlern unterworfen sind, als die andern Aufzieh-Brücken, mit Wipp- oder Schnell-Bäumen: denn es macht nicht nur allein der Keller viele Unkosten, sondern erschwächet auch das Gemäuer der Face gar sehr. Sie sind auch ferner immerfort Ausbesserungen unterworfen, und noch überdieß beschwerlich zu bearbeiten. Ja es findet der Keller der, die Schlag-Brücke oder Wippe zu logiren, angeleget werden muß, nur an solchen Festungen statt, die trockene Gräben haben: denn wenn eine Festung mit Wasser-Gräben versehen ist, so müste der Fuß-Boden der Brücke, wenigstens 15. Schuh höher angeleget werden, als die Ober-Fläche des höchstens Wassers ist; widrigenfalls würde der Keller unter Wasser gesetzt, und das Gemäuer vom Wasser verdorben werden; der übrigen Beschwernisse zu geschweigen, welche sich bey'm Auf- und Niederziehen der Zug-Brücke ereignen,

eignen, vornemlich im Winter, da bey starken Frost, die Wippe oder der Schlag leichtlich einfrieren kan.

Im Jahr 1708. präsentirte man dem Herrn le Peletier de Soufy, damaligen General-Director der Fortificationen von Frankreich, ein Modell von einer sehr sinnreichen Aufzieh-Brücke, welche im Jahr 1716. zu Givet gebauet worden.

Wenn wir den dritten Riß auf der 12ten Tabelle betrachten, so sehen wir, daß das eigentliche Fall-Thor B, sich vermittelst zweyer Wippen oder Schlag-Bäume in die Höhe erhebet. Sie sind 12. bis 13. Schuhe lang, 10. bis 11. Zoll dick in der Mitte, und laufen an den Enden auf 8. bis 9. Zoll spitzig zu. Eine eiserne Stange, zwey Zolle ins gebierde ohngefähr, und 16. bis 18. Zoll lang, gehet quer über in ihren Mittel völlig durchaus. Ihre beyden Ende, die außerhalb denen Wipp-Bäumen herfür stehen, sind in einer Länge von 3. oder 4. Zoll abgerundet, und drehen sich auf zweyen Lager-Pfannen, von denen die eine in das Mittel der Seiten-Wand des Thors im Punct G eingefeset ist, die andere aber, die in der Gestalt eines S gemacht, wird vorwärts vor den Wipp-Baum angeordnet, wie solches in dem Profil bey eben dem Puncte G, bemerkt ist, und zwar so, daß sie an jeden von ihren Enden durch einen eisernen Nagel befestiget, und zugleich in dem Theil der Seiten-Wand, der am weitesten hervor stehet, mit Blei eingegossen wird. Diese Nägel sind zu äußerst an ihren Enden schraubenförmig eingerichtet, damit man sie mit Schrauben-Mütern versehen kan, die denjenigen ähnlich sind, welche an die Rutschen-Achsen pflegen angeschraubt zu werden, solches geschieht deshalben, damit man die Wipp-Bäume abnehmen kan, wenn sie einer Ausbesserung benöthiget sind.

Die beyden Wipp-Bäume sind an das Fall-Thor B, und an das hintere Schlag-oder Zug-Gatter H, durch zwey runde oder vieleckigte eiserne Stangen, aneinander verbunden, die an jedem Ende vermittelst doppelten Charnieren oder Gewinden, beweglich sind, so daß, wenn die Kette I angezogen wird, in eben dem Maasse, wie das Schlag-oder Zug-Gatter hernieder steigt, und sich bey denen Lager-Zapfen K drehet, das Fall-Thor eben so nach und nach in die Höhe steigt, bis endlich alle diese Stücke in eine verticale oder lothrechte Stellung verseset worden sind. Ob nun gleich diese Bewegung weit mehr überseset ist, als bey denen andern gewöhnlichen Aufziehe-Brücken, mit Wippen, Schlag-oder Zug-Gattern, die die Stelle eines Gegengewichts vertreten: so hat jedennoch dieses Werk, zu Givet und zu Toul, wo es wirklich erbauet worden, sehr gut gethan. Es ist aber diese Art von Aufziehe-Brücken, welche man *Ziczague*, *Déczac*, oder ein Gelenk-Werk zu nennen pfleget, keine neue Erfindung, wie man Herrn Pelletier hat überreden wollen: denn es finden sich dergleichen an verschiedenen Städten in Teutschland die schon vor langer Zeit erbauet worden, als wie unter andern zu Hamburg und Lübeck.

Neue Art einer Aufzieh-Brücke.

Tab. 20.

Nachdem ich die verschiedenen Arten von Brücken, deren man sich zur Verschliefung der Thore bedienet, untersucht und geprüfet hatte: so forschte ich mit allen Fleiß, nach einen andern Mittel, das einfacher oder einfältiger als diejenige Arten seyn möchte, die ich im vorhergehenden angeführt; denn

denn es ist meines Erachtens nicht genug solche Sachen, die im Gebrauch und gewöhnlich sind, zu beschreiben, ein Autor ist auch einiger maßen verbunden diese Sachen in mehrere Vollkommenheit zu setzen: thut er dieses nicht, so werden die Künste gewiß nicht höher steigen; und obgleich die Anzahl der Bücher vermehret wird, so können doch die Leser nicht viel klüger daraus werden. Damit man aber die Art der Brücke, die ich erfunden habe, recht einsehen und verstehen möge, will ich den ganzen Process meiner Erfindung von Anfang bis zum Ende also gleich beschreiben.

Es seye AB ein Hebel ohne Schwere, in dessen Mitte eine Last D aufges Man sehe hangen worden, die wir so ansehen wollen, als ob sie im Punct C vereinbähret die Figur sey; es soll sich ferner das eine Ende des Hebels B, daselbst um einen festen Punct die unten herum bewegen, und an das andere Ende A, ein Seil befestiget seyn, das über Tab. 20. die beyden Rollen E und F hinweg gehet, und eine andere Last G hält, die mit zu finden. der Schwere des Hebels, oder mit der Last D, im Gleichgewicht steht; endlich wollen wir auch annehmen, daß die verticale Linie BE, und die Länge BA einander vollkommen gleich seyn.

Damit nun die Last oder das Gewicht G, mit demjenigen, das mit den Punct C übereinstimmt, wirklich auch im Gleichgewicht stehe: muß nach denen Grund-Sätzen der Mechanik die Schwere des einen, mit der Schwere des andern, verkehrt (reciprocé) in eben der Verhältnis stehen, wie diejenigen Perpendicular-Linien, die aus dem festen Ruhe-Punct B, auf die Directions-Linien AC und CD gezogen werden können. Es muß sich also das Gewicht G, zu dem Gewicht C verhalten, wie BC, zu BI, das ist, wie die Seite eines Quadrats, zu seiner Diagonal-Linie. Es können daher gar süglich, wenn es vor gut erachtet wird, die Linien BC und BI, vor die Gewichte G und C, angenommen werden, weil letztere mit denen erstern, vollkommen in einerley Verhältnis stehen. Gesezt, es würde nunmehr der Hebel AB, in eine ganz andere Stellung versetzt, nemlich in die schräge Lage KB, so ist gewiß, daß das Gleichgewicht also bald auch aufgehoben, und in dieser Lage nicht mehr vorhanden seyn kan: denn weil das Gewicht D, nach keiner solchen Direction mehr würket, die mit dem Hebel KB perpendicular übereinstimmt, so kan er keineswegs so vielen Nachdruck mehr ausüben, als vorher, und also auch dem Gewichte G, bey weitem nicht mehr so stark widerstehen. Es muß demnach letzteres schleunigst längst an der Vertical-Linie FH so lange herunter steigen, bis der Punct K in E angelangt ist. Und das alles muß nothwendig geschehen, wenn anders das Gewicht G, während seinem Herniedersteigen, nicht einige Hindernisse antrifft, die den Nachdruck oder die Wirkung seiner absoluten Schwere hemmen und schwächen können. Wann nun diese Hindernisse, durch schräge oder abhängende Flächen bewärket würden, deren verschiedene Neigungen eben so proportioniret worden wären, wie die Sinus der Winkel, (vergleichen der Winkel MLB hier ist) die in eben der Relation immer kleiner werden, als sich der Hebel der Vertical-Linie BE mehr und mehr nähert, so ist es richtig und gewiß, daß erst gemeldte schräge Flächen, das Gleichgewicht zwischen der Last D und der Last G bewärken müssen, der Hebel mag auch in einer Lage stehen, in welcher er nur immer will. Wenn nun aber solches wirklich geschehen soll, so ist es alsdenn nur möglich, wenn diese schrägen Flächen, sich alle Augenblicke verändern, und eine jede vor sich absonderlich, einen unendlich kleinen Raum in sich hält oder ausmachet. Woraus dann weiter folget

folget, daß sie alle zusammen, eine krumme Linie YSVX formiren müssen. Es beruhet daher hier alles lediglich auf der Construction einer krummen Linie, die so beschaffen, daß die beyden Gewichte allezeit beständig im Gleichgewicht verbleiben, der Hebel mag auch wehrender Zeit er von A nach F steigt, in einer Lage seyn, in welcher er will.

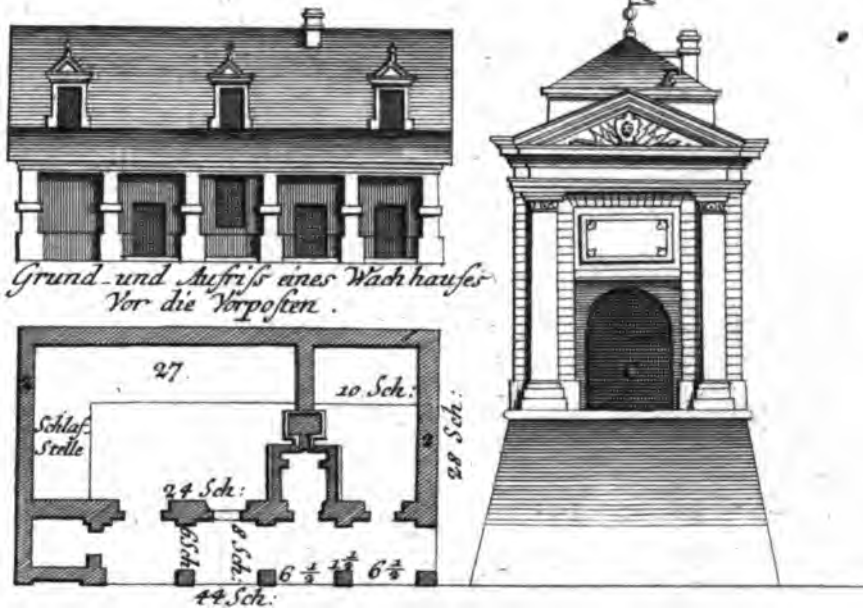
Wir merken weiter an, daß, wenn das äußere Ende A des Hebels BA, den Viertels-Circul ANE beschreibt, nachdem es nemlich im Punct E angelangt ist, so wird das Ende C der Linie BC den Viertels-Circul CQ beschreiben. Wann nun der Punct A in K und N angelangt ist, so befindet sich alsdann das Gewicht C in L und O, und ist also um eine Höhe, die sich durch die Perpendicular-Linien LM und OP ausdrücken läßt, aufwärts gestiegen; diese Höhen sind nichts anders, als die Sinus derjenigen Winkel, die vom Hebel und dem Radio AB formiret werden. Es läßt sich hier gar füglich sagen, alle Sinus des Viertels-Circuls CQ vom kleinsten bis zum größten, exprimiren oder geben nacheinander denjenigen Weg an, den das Gewicht C, in eben der Zeit zurück leget, da das äußere Ende des Hebels A, die Puncte des Viertel-Circuls ANE durchläuft. Es ist aber schon genug, daß, wann anders die beyden Gewichte L und G, miteinander im Gleichgewicht stehen sollen, und zwar in der Lage, in welcher sich der Hebel KB, befindet; die Höhe des erstern ML, zu der Höhe YR, welche das andere Gewicht vertical herunterwärts durchlaufen, und sich eben so verhalten; wie sich reciproce oder umgekehrt, die absolute Schwere dieser beyden Gewichte gegen einander verhalten. * Und weil dieses in allen und jeden Lagen des Hebels und Gewichts G, so seyn muß, denn ihre Bewegungen hängen allezeit genau von einander ab, so können wir, gesetzt das Gewicht C, wäre etwan in O, und das Gewicht G in V, abermahlen sagen, das Gewicht G verhält sich zum Gewicht O, wie sich die Erhöhung OP zu der verticalen Herabsenkung YT verhält. Wenn wir denn nun weiter vor die Gewichte C und G, die Linien BI und BC die in eben dieser Verhältniß stehen annehmen; so fällt es uns um so leichter, diejenige Verhältniß aller Sinus wie hier LM und OP zu denen verticalen Höhen YR und YT heraus zu bringen. Eben so leicht ist es auch uns diejenigen Perpendicular-Linien zu determiniren, nemlich RS und TV, vermittelst welcher man die Puncte der krummen Linie, nemlich S und V finden kan. Und weil denn endlich die Weite von Mittelpunct der Rolle F, bis an jeden Punct S und V, allezeit demjenigen Unterschiede gleich ist, der zwischen der von A bis G sich erstreckenden Länge des Seils, und den Theilen KEF und NEF enthalten, welche letztern Theile beständig eben so abnehmen und kleiner werden, als der Hebel der Vertical-Linie nach und nach näher kommt. So haben wir alles was zu der Construction der krummen Linie erfordert wird, welche geometrisch darum ist weil wir zu ihrer Construction nichts als lauter solche Größen brauchen, deren Verhältniß bekannt ist, und weil die Verhältniß dieser Größen durch die Sinus angezeigt wird, so habe ich diese krumme Linie Sinusoide genennet, ein Name der ihr vermöge der Art ihrer Erzeugung gar wol zukömmt.

Die Zeichnung oder Construction der Sinusoide.

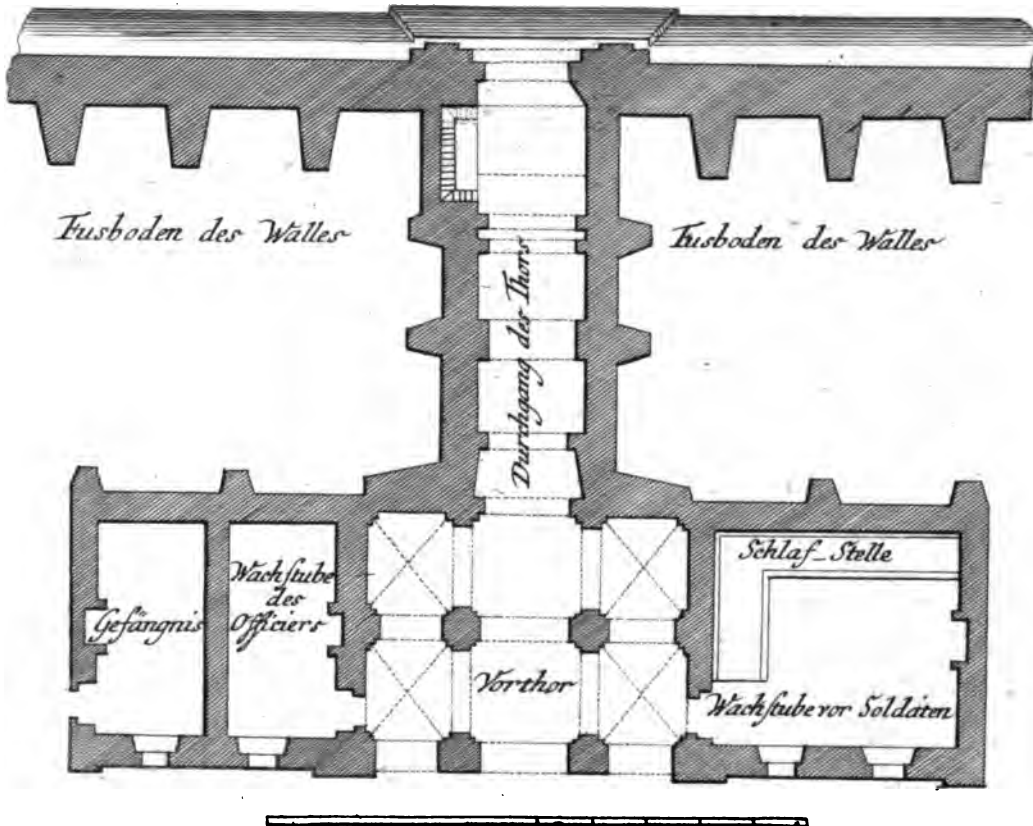
Man theile den Viertels-Circul CQ in viele gleiche Theile ein, und ziehe aus jeden Theilungs-Punct L und O, die Perpendicular-Linien LM und OP zc. herun-

* Man sehe den Curs. mathem. S. 799. 300.

Außere Facade des nemlichen Thores

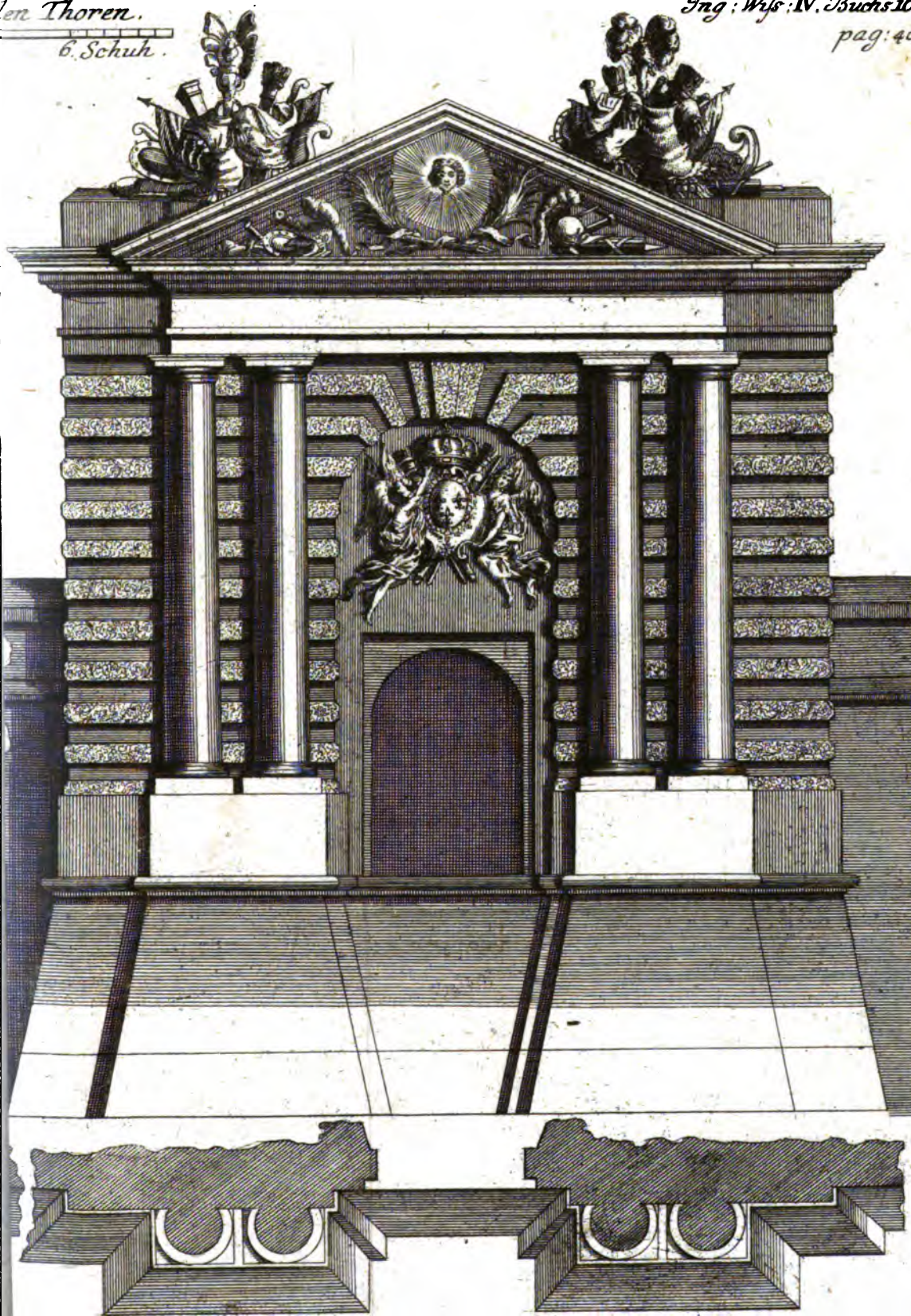


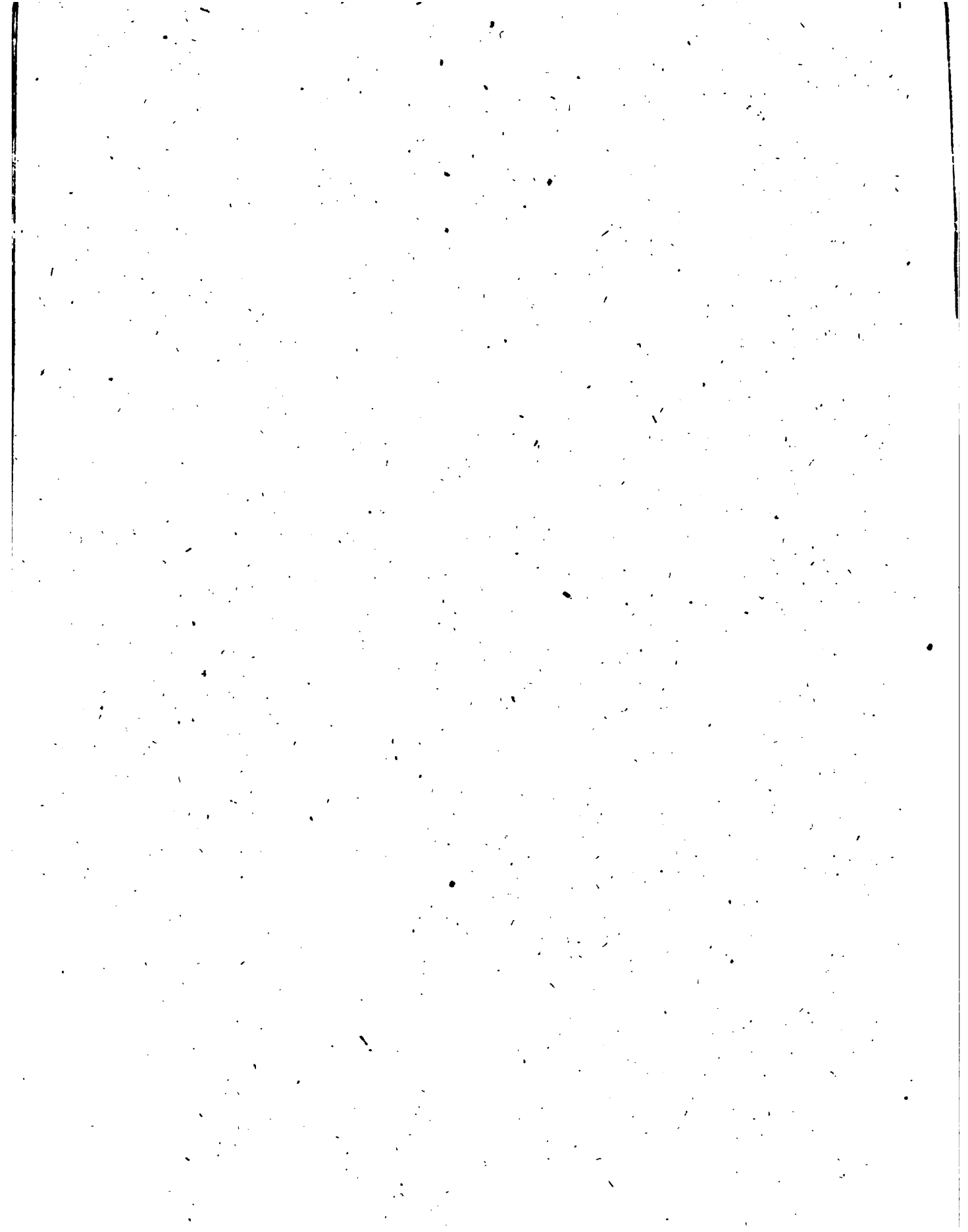
Grundriß eines Stadt-Thores

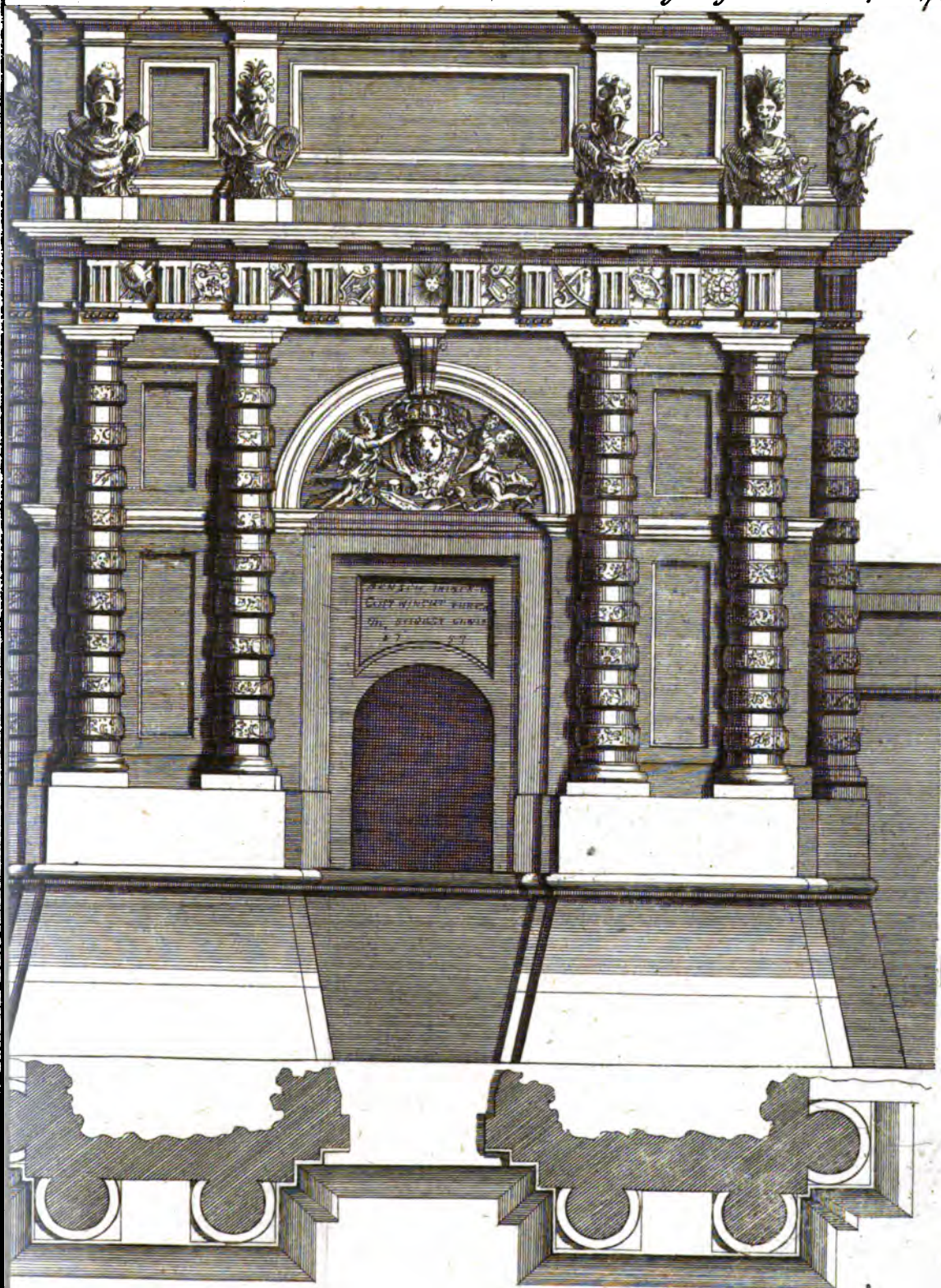


den Thoren.
6. Schuh.

Ing. Wiss. IV. Buchs 16. Tab.
pag. 40.









einer
bäumen.

Wachstube oberhalb des Thors

Profil einer Aufzug-
Brücke mit Wippbäumen
innerhalb des Thors.

Fig 1.

Maßstab nur 1. und 3. Fig:



Profil einer Aufzug-Brücke
auf Art einer Hebe-
nac.

Fig. 3.

Grundriß der Auf-
zug-Brücke

herunter auf den Radius CB , ferner die Radios BK , BN , u. u. dergleichen auch die Linien KE , NE , u. u. hierauf wird zu den Linien BC , BI , und den Sinus-Linie LM (die wir hier vor die kleinste unter allen Sinus-Linien ansehen) die vierdte Proportional-Linie gesucht, dieselbe auf die Vertical-Linie EH , und zwar vom Punct Y aus, der unmittelbar unterwärts mit dem Gewicht G überein kommt, getragen. Es seye YR diese gefundene vierdte Proportional-Linie, so errichtet man aus dem Punct R die Perpendicular-Linie RS in gefälliger Länge, und sucht abermal zu den Linien BC , BI , und zu der Sinus-Linie OP , die wir hier so ansehen, als folgte sie unmittelbar auf die kleinste Sinus-Linie LM eine vierdte Proportional-Linie, setzet solche aus Y in T , und richtet wider die Perpendicular-Linie TV , auf.

Weil der Triangel CBI ein rechtwinkliger und gleichschenkliger Triangel ist, ist es sehr leicht, alle und jede benöthigte vierdte Proportional-Linien zu finden: denn wenn wir jede Sinus-Linie, als LM oder OP , vor die Seite eines Quadrats annehmen, so ist die Diagonal-Linie dieses Quadrats die vierdte Proportional-Linie zu den Linien BC , BI , und zu derjenigen Sinus-Linie, die man vor die Seite des Quadrats angenommen hat: welches aus der Lehre von der Ähnlichkeit der Triangel klar ist.

Nachdem nun alle Perpendicular-Linien als RS , TV , u. u. gefunden, so ziehe man eine gerade Linie de , die der Länge des Seils $A EFG$ gleich ist. Auf diese Linie (vom äußern Ende d angefangen) trage man denjenigen Theil df , der der Weite gleich ist, die zwischen dem Mittelpunct der Rolle F und dem Gewicht G enthalten, nemlich denjenigen Theil des Seils, der der Vertical-Linie FH parallel ist, wenn der Hebel AB vollkommen horizontal liegt. Alsdann nimmt man den Unterschied der Linie KE und AE , von denen die erstere mit dem Radius der ersten Einteilung übereinstimmt, und setzet diesen Unterschied auf die Linie de aus f in h . Nun nimmt man die Länge dh mit einem Zirkel, und beschreibet aus dem Mittelpuncte der Rolle F einen Bogen, welcher die Perpendicular-Linie RS durchschneidet, und einen Punct S gibt, der einer von denen Puncten der krummen Linie ist. Durch eben diesen Punct bekommen wir auch zugleich die Ordinate sa , und ihre Abscisse Ya . Wenn wir nun gleicherweise den Unterschied NE und AE nehmen, und denselben aus f in i tragen, und mit der Weite di , aus dem Mittelpuncte der Rolle F , einen Bogen, der die Perpendicular-Linie TV durchschneidet, beschreiben; so bekommen wir wieder einen Punct V , der der krummen Linie zugehört: auch zugleich die Ordinate Vb , und die Abscisse BY determiniret. Wann endlich der Punct N in E sich befindet, können wir die ganze Linie AE vor ihren Unterschied mit Zero oder Null ansehen. Wird denn nun dieselbe aus f in k getragen, und mit der Weite dk , aus dem gewöhnlichen Mittelpuncte der Rolle, ein Bogen beschrieben, so gibt derselbe, so bald er die letzte Perpendicular-Linie HX durchschneidet, den Punct X . Und das ist der Punct der krummen Linie, in welchen zuletzt das Gewicht G zu stehen kommt, so bald der Hebel AB seine verticale Stellung wirklich erreicht hat. Es wird, wie ich glaube, unnöthig seyn, noch zu erinnern, daß, wenn man diese krumme Linie recht accurat beschreiben oder verzeichnen will, man die Sinus-Linien fein nahe neben einander nehmen müsse, um viele dergleichen Puncte zu bekommen, von denen hier die Puncte S und V zwey vorstellen. Ich will nur noch anmerken, daß der krummen Linie ihre größte Ordinate ZX oder YH , der Perpendicular-Linie BI gleich

f
seye,

sey, das ist, der Seite desjenigen Quadrats, dessen Diagonal-Linie so lang als der Hebel AB ist: denn, da die Linie YH, die größte oder längste unter allen den vierten Proportional-Linien ist, die man zu der Zeichnung der krummen Linie hat suchen müssen, so wird man dieselbe auch nicht eher gefunden haben, als bis der Hebel AB, seinen vollkommenen verticalen Stand erreicht hat. Da er nun alsdenn mit dem Horizonte einen rechten oder geraden Winkel formiret, so ist der Sinus dieses Winkels dem Radius BQ gleich, mithin verhält sich BC: BI = BQ: YH. Weil aber in diesem Proportions-Case, die beiden ersten Glieder BC und BQ, einander als Radii von einem Circul gleich sind, so werden auch die beiden folgenden Glieder BI und YH einander nothwendig gleich seyn müssen.

Vermöge dieser Anmerkung kan man (so bald man die Länge des Hebels AB weiß,) allezeit gar leicht erfahren, in welchem Punkt der Vertical-Linie FH, die Basis oder Grund-Linie der Sinusoide HX, zutreffen werde, so bald man nemlich den Ort des Puncts Y wo diese krumme Linie ihren Anfang nehmen soll, festgesetzt hat.

Man wird selbst schon einsehen können, daß alles, was wir vorher gesagt haben, sich gar leicht auf die Aufzieh-Brücken appliciren lasse: denn der Hebel AB, kan vor den Durchschnitt des Fall-Thors angesehen werden; das sich um seine Zapfen B herum drehet, und dessen Schwere in dem Mittelpunct der Schwere C zusammen vereinbaret ist. Es wird also noch darauf ankommen, daß man das übrige so einrichte, daß die Bewegung des Fall-Thors so viel erleichtert werde, als es seyn kan: Und dieses wollen wir in der folgenden Application und Aus-Anwendung deutlicher und umständlicher zu erklären suchen.

Application und practische Anwendung der Sinusoide, bey Aufzieh-Brücken, die zugleich auch dienen, den Eingang der Städte zu verschließen.

So bald die Breite des Thors fest gesetzt ist, IK, welche, wie wir schon gesagt, 9 Schuhe oder $9\frac{1}{2}$ Schuhe seyn kan, so müssen recht und linker Hand die Wiederlags-Mauern des Gewölbes 4 Schuhe weit hinter die Thor-Pfeiler IG und KG ausgerückt werden, um solchergestalt zwey Nischen oder Ausschnitte daselbst anzuordnen, in welche die Walz-Gerinne oder Lauf-Furgen BF angelegt werden, in denen diejenigen Gewichte herunter rollen, welche die Brücke oder das eigentliche Fall-Thor in Bewegung setzen sollen. Und eben diese Gewichte wollen wir im folgenden, die Gegengewichte (Poids de bascule) nennen. Der Aufriß von einem solchen Walz-Gerinne, ist in dem Profil des Thors mit vorgestellt, woselbst zu sehen, daß die Krümme STE nichts anders ist, als eine Sinusoide, die durch Mauerwerk hergestellt ist. Eben dieses Profil zeigt auch klärlich an, daß das Gegengewicht D, an einer Kette befestiget, die über zwey Rollen B und A hinweg gehet, und hernach mit ihrem Ende an den vordern Balken des Fall-Thors, C, ebenfalls wieder wol befestiget ist: da sich dann leicht vorzustellen, daß man am Thore und zwar am Ober-Theil des Seiten-Gemäuers, schmalle Oefnungen müssen durchgehen lassen, in welche die Rollen angeordnet werden, damit die Kette, durch welche das Fall-Thor seine Bewegung erhält, frey und ungezwungen auf diesen Rollen hin und her gelangen kan; weshalb denn auch hier ausdrücklich voraus gesagt wird, daß diese Ket-

te eünd sey. Es ist auch sehr zu haben, daß der vorderste Quer-Balken des Fall-Thors länger werde, als die Brücke breit ist, damit die Kette, die an seine äussere Ende befestiget sind, denen Rollen vollkommen gerade gegen über stehen, oder mit demselben gerade fortlaufen.

Wenn nun die Gegengewichte mit dem Fall-Thore, in vollkommenen Gleichgewichte stehen; so ist vermöge der Eigenschaft der Sinusoide gewiß, daß, wenn sich das Fall-Thor von C nach R bewegt, es solchenfalls in einem jeden beliebigen Puncte des Viertel-Circuls CR, allezeit unbeweglich stehen bleiben muß, und die Gegengewichte dasselbe keineswegs nach sich zu ziehen vermögen, weil sie selbst an allen und jeden Orten der Gerinne, wo sie sich etwan befinden mögen, in Ruhe, oder unbeweglich liegen bleiben; es ist folglich schon genug, wenn man ihnen nur einige wenige Hülfe thut, um die Friction oder das Reiben zugleich mit zu überwältigen, wann nemlich die Brücke in die Höhe gezogen werden soll: woben man dann keine sonderlich grosse Gewalt anzuwenden nöthig hat, wann verlangt wird, daß das Fall-Thor den ganzen Viertels-Circul CR durchlauffen soll, als welches hier noch überdies unter einer gleichförmigen Bewegung, ohne Erschütterung und Stöße, geschieht, so daß wenn man das Fall-Thor niederlassen will, solches nur fortgestossen und herunter gelassen werden darf, da man dann hernach über selbiges weg geht, und es auf dem letzten Joche der liegenden Brücke durch Riegel befestiget und schlieset.

Weil ich selbst nicht will, daß die Gegen-Gewichte angerühret werden sollen, wie es denn auch schwer hält, sie zu erreichen: so ist kein bequemerer Mittel vorhanden, zu machen, daß diese Gewichte niedersteigen, als wenn man ohngefähr 3. Schuhe diffus des äussersten Balkens am Fall-Thor, an dasselbe, zwei eiserne Ketten an Haken anbringer, deren jede über eine Rolle hinweggehet, die im Mittel der Seiten-Wände des Thores, und zwar 9. Schuhe oberhalb dem Fuß-Boden der Brücke angeordnet sind; will man nun das Thor verschliessen, so darf nur auf ieder Seite ein Mann seyn, der jezt gedachte Kette anziehet, und also die Brücke in Bewegung sehet; weil diese Bewegung ganz natürlich und ungezwungen erfolgt, so wäre es überflüssig noch ein mehreres deshalb anzuführen; ich will mich also lieber zu einigen andern Special-Umständen wenden, die wichtiger sind, und daher erkläret werden müssen; wie man nemlich die Schwere der Gegen-Gewichte, ihre Dicke oder Breite, die Breite der Gerinne, und noch andere wesentliche Stücke mehr, die zu der deutlichen Einsicht dieser Brücke unentbehrlich sind, heraus bringen soll.

Das erste, was man zum voraus wissen muß, ist, daß ein Cubic-Schuh Eichen-Holz 60. Pfund, ein Cubic-Schuh Eisen aber 80 Pfund wieget; wenn wir nun die Maasse derjenigen Hölzer, welche die Holz-Verbindung dieses Fall-Thors ausmachen untersuchen, so ist alsdann leicht zu erfahren, wie viel Cubic-Schuhe Holz dasselbe enthalten werde; und wie schwer also diese Holz-Verbindung werden möchte. Wir machen aber das vorderste Quer-Holz am Fall-Thor länger als es sonst gewöhnlich ist, damit nemlich die Ketten, die an denen äussern Enden dieses Quer-Balkens befestiget werden müssen, gerade denen Rollen über ihre Spannung halten; es soll also 14. Schuhe lang werden: da es aber auch eine grosse Last auszustehen hat, wenn das Fall-Thor ausgezogen wird, so muß dieses Stück Holz um vor dem Brechen gesichert zu seyn, wenigstens 10. Zoll insgevierdt dick werden.

Das andere Stück Holz, das die Zapfen führt, oder das Zapfen-Stück wird allezeit 10. Schuh lang, und 10. Zoll ins gevierde dick gemacht. Beide Quer-Balken schließen 6. Schwellen in sich, die 12. Schuhe lang und 5. bis 6. Zoll dick sind. Sie tragen den eigentlichen Fuß-Boden der Aufziehe-Brücke, der aus zwei Zoll dicken Bohlen oder Dielen besteht, und einen Raum von 12. Schuhen Länge und 10. Schuhen Breite einnimmt. Dieses alles zusammen macht eigentlich die Holz-Verbindung des Fall-Thores aus, und belauft sich auf 51. Cubic-Schuhe, 8. Cubic-Zolle und 4. Cubic-Linien. Multipliciren wir nun solches durch 60. Pf. so bekommen wir 3102. Pf. vor die Schwere des Fall-Thores in Ansehung der Holz-Verbindung. Es ist aber hierben noch zu bemerken, daß, weil der vorderste Quer-Balken am Fall-Thor schwerer ist, als das hintere Zapfen-Stück, und also die beyden äussern Theile dieser Brücke ungleich sind, so können die 3102. Pfund keineswegs vor eine solche Last angesehen werden, die in dem Mittelpunct der Schwere dieser Brücke, das ist, in dem Mittel ihrer Länge zusammen vereinbaret sind. Wir haben also zu untersuchen, wie viel wol dieser Unterschied betragen möchte, welches leicht heraus zu bringen. Denn der vordere Balken, hält 9. Cubic-Schuh, 8. Cubic-Zoll, 8. Cubic-Linien, und das Zapfen-Stück hält 6. Cubic-Schuh, 11. Cubic-Zoll, und 8. Cubic-Linien; folglich ist der Unterschied, 2. Cubic-Schuhe, 9. Cubic-Zolle, dessen Schwere sich auf 165. Pf. belauft. Nun thun aber diese 165. Pf. wenn wir uns dieselben an dem äußersten Ende des Hebels zu seyn vorstellen, in Ansehung des Abstands vom festen Ruhe-Ort, zweymal mehr Wirkung, als wann sie im Mittel dieses nemlichen Hebels befindlich wären; so müssen wir also die obigen 3102. Pfund um 165. vermehren, und alsdann beträgt die Schwere der Holz-Verbindung, oder die Schwere des hölzernen Fall-Thores, und zwar in dessen Schwerpuncte beyammen vereinbaret 3267. Pfund.

Damit der hölzerne Fuß-Boden der Fall- oder Aufziehe-Brücken wol verwahret werde, bedecken wir solchen mit eisernen Stangen, von 7. Schuhen Länge, die so gelegt werden, daß sie einander nicht völlig berühren. Sie sind etwas breiter als 2. Zoll, und man brauchet deren gemeiniglich 32. an der Zahl. Weil nun auch noch eine jede von diesen Stangen, mit vier Krampen oder Klammern befestiget wird, wollen wir ihre Länge, die wir 7. Schuhe angegeben, lieber $7\frac{1}{2}$. Schuh gelten lassen, um die Klammer-Eisen mit einzurechnen. Diese 32. eisernen Stangen, haben also zusammen eine Länge von 240. Schuhen. Zu welchen wir noch 6. andere dergleichen Stangen rechnen, deren jede 6. Schuhe lang ist, und unterhalb dem Fall-Thore angebracht werden, um dadurch den vordern Quer-Balken und das hintere Zapfen-Stück, mit denen Mittel-Schwellen desto besser zu verbinden. Alles dieses macht zusammen der Länge nach, 276. Schuhe. Weil nun die Schwere eines Schahes von dieser Art Eisen-Stangen 3. Pf. beträgt, so wiegen sie zusammen 828. Pfund. Thun wir diese 828. Pf. zu der Schwere des hölzernen Fall-Thores, bekommen wir 4095. Pf. vor die gesamte Schwere des Fall-Thores, und zwar so, als wäre solche in dem Mittelpunct der Schwere desselben zusammen vereinbaret.

Nunmehr wird es nicht schwer fallen, die Schwere der Gegen-Gewichte zu erfahren: denn da wir aus dem vorhergehenden wissen, daß die Schwere des Fall-Thores, zu der Schwere der Gegen-Gewichte, und zwar im Gleichgewichts-Stande, sich eben so verhalten müsse, wie sich die Diagonal-Linie ei-

nes Quadrats, zu einer Seite dieses Quadrats, oder welches einerley ist, wie sich der Sinus des rechten Winkels zu demjenigen von 45. Graden verhält: so schließfen wir nun: wenn 10000. 70710. geben, was geben 4095. Pf. als die Schwere der Brücke; vor die Schwere der Gegen-Gewichte. Es kommt, vor die leichtere Schwere, 2295. Pf. heraus, deren Hälfte beträgt 1147½. Pf. Und so schwer muß denn jedes von den Gegen-Gewichten werden. Weil es aber wegen der Friction oder Reibung; viel besser ist, diese Gegengewichte, eher schwerer, als leichter zu machen, zumal da man dieselben nicht leicht schwerer machen kan, das aber bey dem Fall Thor ohne einige Ungemächlichkeit geschieht, wenn es der Gleichgewichts-Stand erfordert sollte: so wird es in Ansehung aller dieser Umstände, nicht undienlich seyn, jedes Gegen-Gewicht um 100. Pf. schwerer zu machen, und also jeden an, statt 1147. Pf. vielmehr 1247. Pfund zu geben. Ich habe zu melden vergessen, daß die Gegen-Gewichte in Cylindrischer Form, wie Walzen ausgefertigt seyn sollen: denn man kan sich leicht vorstellen, daß ihnen keine schwächere Figur oder Form zu geben möglich ist, vermöge welcher sie längst ihren krummen Gerinnen leichter herunter rollen könnten. Es kommt also noch auf die Größe der Ase dieser Cylinder, oder auf den Diameter ihrer Durchschnits-Fläche an, welche ich als gleich groß ansehe, damit die Gegen-Gewichte wenigern Raum einnehmen.

Da wir einmal wissen, daß ein Cubic-Schuh Eisen, 180. Pf. schwer ist, so wollen wir zu erst suchen, wie schwer ein Cylinder ist, der sich in einem Cubic-Schuh einschließen läßt. Es ist hier zu wissen nöthig, daß diese beyden körperlichen Figuren, weil sie einerley Höhe haben, in eben der Verhältniß stehen, wie ihre Grund-Flächen, das ist, wie das Quadrat vom Diameter eines Circuls, zu dem Quadrat-Sehalt dieses nemlichen Circuls, oder, wenn es beliebig, wie 14. zu 11. Wir müssen also schließen: wie sich verhält 14. zu 11: eben so verhält sich 180. Pf. als die Schwere eines Cubic-Schuh Eisens, zu der Schwere des Cylinders, der sich in diesen Cubic-Schuh einschließen läßt; so finden wir vor solchen ohngefähr 456. Pf.

Weil ähnliche Cylinder, in eben der Verhältniß stehen, wie die Cubi ihrer Axen, so können wir ferner sagen: wenn ein Cylinder von 456. Pfund, dessen Diameter der Grund-Fläche sowohl als seine Ase, einen Schuh groß ist, 1728. Cubic-Zolle, vor den Cubum seiner Ase giebt; wie viel geben 1147. Pf. als nemlich die Schwere eines andern Cylinders, der dem vorigen ähnlich ist, vor den Cubum seiner Ase; so finden wir, 3862. Cubic-Zolle. Ziehen wir hieraus die Cubic-Wurzel, so finden wir vor solche, 18. Zolle: und das ist dann nun der Werth der gesuchten Ase. Es macht also gar keine Schwierigkeit, solche Gegen-Gewichte zu bekommen, welche die Proportion haben, die sie haben sollten; denn man darf nur auf den Effen-Platten, wo Effen geschmolzen wird, zwey Gewichte fordern, von denen ein jedes, 1147. Pf. halten soll, und auch halten wird, so bald man ihnen zur Grund-Fläche, einen Circul von 18. Zoll im Diameter, und vor die Ase, eine Länge gegeben, die diesem Diameter gleich ist.

Ich muß auch noch erinnern, daß durch die Mitte dieser Gegen-Gewichte ein vierecktes Loch, einen Zoll groß gehen muß, damit man daselbst eine eiserne Welle durchstecken kan, die den eisernen Bügel zusammen hält, der die Bewegung längst den Gerinnen herunter sowohl als hinauf, wann nemlich diese Gegen-Gewichte

in die Höhe gezogen werden, erleichtern soll. Dieser eiserne Biegel ist auf Tab. 20. eben dieser Tabelle in einer Zeichnung vorgestellt, samt der eisernen Welle und dem eisernen Gegen-Gewichte, welches mit dem Buchstaben V bezeichnet ist. Die Ursache, warum ich diese eiserne Welle eher viereckigt als rund zu machen vorgeschlagen ist, weil es nach meiner Meinung zu der Schwächung und Vereinigung der Friction oder Reibung; viel besser ist, wenn die äußern Theile der Welle abgerundet werden, und sich zugleich mit dem Gewichte in dem eisernen Biegel herumdrehen, als wann im Gegentheil das Gewichte um diese Welle sich herumdrehen soll.

Die Gerinne müssen aus lauter zugehauenen Steinen, und zwar aus den härtesten, die man nur finden kan, aufgeführt werden. Ihre Länge muß seyn, $4\frac{1}{2}$. bis 5. Schuh. Ihre Breite 12. Zoll, und ihre Dicke auch so viel. Ihre Vertiefungen müssen ohngefähr 6. bis 7. Zoll tief ausgehauen werden. An den Seiten muß man zwey 8. Zolle breite Ränder stehen lassen, damit solche das Gegen-Gewichte wol fassen, und es zwingen, daß es nicht ausweichen kan, sondern beständig einerley Weg nehmen muß.

Auf den Boden eines jeden Gerinnes, legt man zwey platte eiserne Stangen, die nach der Figur der Hunslands gekrümmt sind. Auf diesen eisernen Stangen rollen eigentlich die Gegen-Gewichte herunter, wodurch die Reibung oder Friction sehr vermindert wird. Denn sie kan solchergestalt bey weiten nicht so stark seyn, als wann die eisernen Cylinder, das völlige Gerinne berühren und auf demselben in Ansehung ihrer ganzen Fläche herunter rollen. Es verhindern auch überdiß die eisernen Stangen, daß die Friction die Steine nicht abnutzen kan. Und damit diese Gewichte, die Steine an keinem Orte berühren mögen, wird es nöthig seyn, an denen Rändern des innern Theils der Gerinne, eiserne Seiten-Schienen zu applikiren, an denen die beyden verticalen Seiten-Flächen jedes Cylinders nach der Länge herunter, hinweg glitschen, ohne sich jemals stemmen zu können. Zwischen diesen beyden Stücken bleibt ein Spiel-Raum von 2. oder 3. Linien übrig, damit das Gewichte beständig in einerley Spiel-Weite oder Spannung herunter rollen, und sich weder rechts noch links wenden kan. Wenn wir nun annehmen, daß die eisernen Schienen, die an den innern Rand-Flächen der Gerinne angebracht werden, eine jede vor sich allein, 13. Linien dick wäre, so macht solches vor beyden, 6. Linien, thut wir diese 6. Linien zu der Axe des Gegen-Gewichts, nemlich zu 12. Zoll, oder noch besser zu 12. Zoll 4. Linien, welche legtern 4. Linien, vor den gedachten Spiel-Raum der Gewichte gerechnet werden, hinzu, so haben wir zusammen 12. Zoll und 10. Linien: und das ist dann die accurate Breite, die die Gerinne bekommen müssen. Wenn man demnach die Axen dieser Gewichte weiß, sie mögen auch so schwer seyn als sie wollen, so kan man auch so gleich (wenn man anders auf diese geringen Neben-Umstände acht hat) die richtige Breite des ganzen Gerinnes, die es nothwendig bekommen muß, heraus bringen.

Wird nun wirklich die eingeschnittene Gerinne, 12. Zoll und 10. Linien breit, jede von ihren Seiten-Rändern aber 2. Zoll dick gemacht, so hat dieses zusammen ohngefähr 3. Schuhe. Nehmen wir ferner diese Breite nach der ganzen Länge von $4\frac{1}{2}$. bis 5. Schuhe, als die Länge, welche die Steine die zu der Construction der Gerinne dienen sollen, haben müssen, so bleibt ein Stuck von $1\frac{1}{2}$. oder 2. Schuhen übrig, welches in das Gemäuer der Seiten-Wände, an welche die Gerinne angebauet werden, mit eingemauert werden muß. Diese Vorsicht ist sehr nöthig, weil das Werk um so viel mehr Stärke und Festigkeit erhalt. Es würde

würde auch gar nicht undienlich seyn, wenn man hier Steine von größerer Länge hätte, einige von 5. Schuhen, andere von $5\frac{1}{2}$. Schuhen, und solche alsdann wechselseitweise von 2. und $2\frac{1}{2}$. Schuhen einmauerte. Was die andern Ende oder Köpfe der Steine anbelangt, die an die äussere Vorwand zu stehen kommen, so müssen solche wol und best aneinander gemauert, und mit eisernen Stäben oder Klammern, in Blei eingegossen, verklammert werden; welches was auch gleich beobachten muß, daß auf denen obern Rändern jedes Gerinnes, von 2. zu 2. Schuhen, in die Stein-Fugen, eiserne Haken eingefeset werden, die seitwärts wol miteinander übereinstimmen, damit, wenn etwa an den Gerinnen, oder an den Gegen-Gewichten, Ketten oder Rollen, einige Ausbesserung nöthig wäre, man alsdann Bretter auf diese Haken legen könnte, und auf solche Art denen Arbeit-Leuten alle Bequemlichkeit verschaffen, längst denen Gerinnen auf- und abzusteigen.

Um aber die Gerinne selbst also einzurichten, daß sie wirklich eine solche Krümme formiret, die mit der Krümme der Sinusoide vollkommen scharf übereinkommt; muß diese Krümme in Grossen traciret oder verzeichnet, und zwey Lehren oder Epures von Brettern zubereitet werden, von denen die eine die Convexität oder Ausbauchung der Sinusoide, die andere aber ihre Concavität oder Ausschnitt, bemercket. Diese Lehren können die Werk-Leute nicht entbehren; weil sie ihre Stein-Schnitte darnach einrichten müssen, und auch noch überdies beym Setzen der Steine vermittelst dieser Lehren wissen können, wo solche eigentlich hingehören.

Damit aber niemand zu den Gewichten kommen möchte, müssen die Nischen oder Wand-Gewölbe, in denen sich diese Gerinne befinden, mit Bohlen oder Brettern verschlagen werden. Es ist schon genug, wenn man in diesen Verschlägen eine kleine Thür anbringt, zu welcher man hinein gehen kan; wenn man es vor nöthig befindet. Auf solche Art wird nun der Durchgang des Thores nicht anders seyn, als wie er gemeinlich zu seyn pfleget, und man wird von allen dem nichts wahrnehmen, was das Zug-Thor in Bewegung zu setzen, erfordert wird.

Ich glaube nun genug gesagt zu haben, die Vollziehung dieser jetztbeschriebenen Brücke, vollkommen zu verstehen, und überlasse übrigen geschickten Leuten, die solchertwan einführen wollten, Veränderungen darbey vorzunehmen, die sie etwa vor gut erachten möchten. Weil aber alles was neu ist, selten ohne Tadel bleibt, die sich ein Vergnügen daraus machen, allenthalben, auch da, wo gar keine sind, Schwierigkeiten anzutreffen, so will ich hier nur noch so viel melden, daß wenige Zeit darnach, als ich diese Brücke erfunden hatte, ich wirklich eine dergleichen an einem Schlosse in der Nachbarschaft de la Fère, erbauet habe. Es ist bey diesem Bau bey nahe alles und jedes also beobachtet worden, wie ich im vorhergehenden umständlich angezeigt habe.

Man macht auch Aufzüge-Brücken an den Aussen-Werken, als z. E. an den Demi-Lunen, halben Monden, Ravelinen, Hornwerken, u. a. m, um solche dadurch zu verschließen. Diese werden vermittelst der Wipp-Bäume oder Wipp-Gattern aufgezogen; es ist unnöthig die Thore oder Pforten dieser Arten von Durchgängen, mit Frontons zu bedecken, daher man auch nicht in Sorgen stehen darf, ihre architectonische Verzierungen zu durchschneiden. Hier ist schon genug, wenn der Eingang durch Pilaster oder Pfeiler verzieret ist, die man mit einem Kranze oder herrlichen Gesimse krönen kan. Man sehe die ersten 3. Figuren der 19. Tabell. Diese Vorstellungen sind alsdann sehr bequem, wenn die Aussen-Werke bis an die Brust-Wehr, mit Mauerwerk gefüttert sind; wenn sie aber nur hal-

be Futter-Mauern haben, so sind alle und jede Verzierungen sehr unnöthig; und man kan schon zufrieden seyn, wenn das Fall-Thor mit denen Wipp-Bäumen, auf eine Vergatterung zu liegen kommt, die auf der Berme stehen muß, wie ich es in der 4. und 5. Figur dieser nemlichen Tabell, deutlich genug vorgezeichnet habe; weil sie nichts in sich enthalten, das nicht leicht zu begreifen wäre, so wird eine Erklärung weiter nicht nöthig seyn.

Sechstes Capitel.

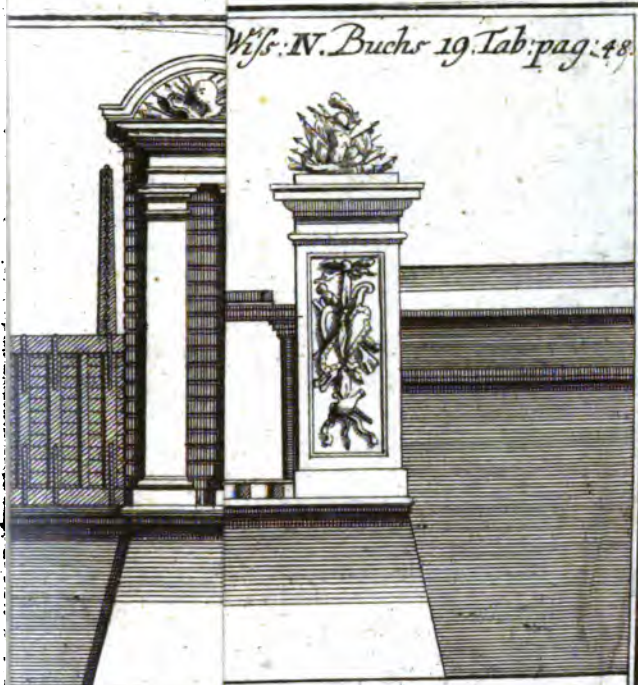
Von liegenden Brücken, die den Eingang in die Bestun- gen zu erleichtern dienen.

Tab. 20. Die liegenden Brücken, die man zur Passirung der Fortifications-Gräben anleget, bestehen meistens aus Zimmerholz, und sind auf verschiedenen Jochen erhöht, die auf steinernen Pfeilern A stehen, deren Höhe sich nach der Tiefe des Grabens richtet. Man ist zuweilen an morastigen Orten, wo man steinerne Joche oder Pfeiler nicht anders als mit grosser Beschwerlichkeit und grossen Unkosten zu gründen vermag, schon zufrieden, Reihenweis starke Pfähle, von einer solchen Länge in dem Grund einzurammen, daß, wenn der eine Theil dieser Pfähle so fest eingeschlagen worden, daß der Kammel ihnen nichts mehr anhaben kan, der andere außere Theil, der aus dem Grunde hervor stehet, noch zureiche, die Quer-Bäume oder Blöcke, bequem einzuzapfen, welche letztere mit dem ordentlichen Fuß-Boden bey nahe in einerley Höhe liegen müssen.

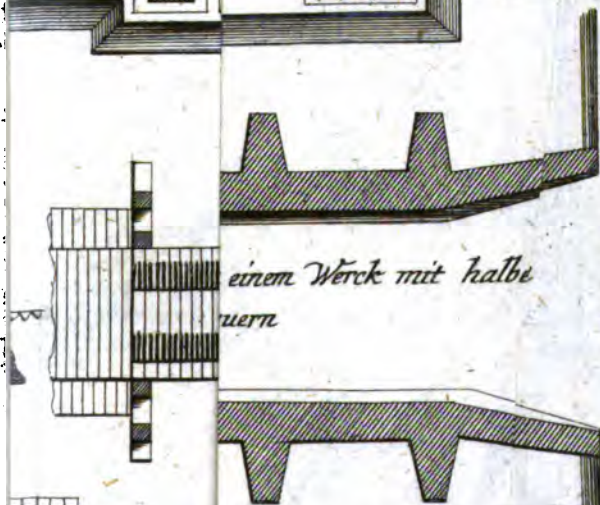
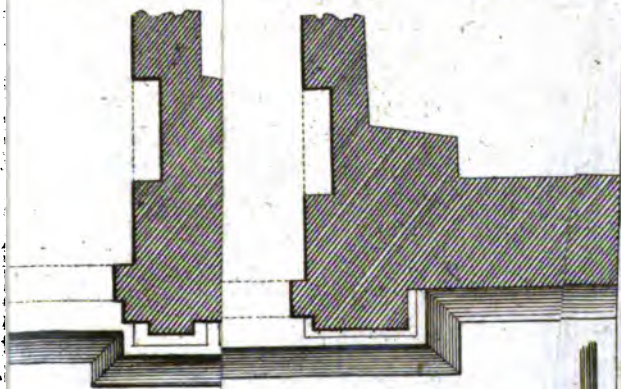
Wenn man Zimmerholz hat, das von keiner sonderlichen Länge ist, ram-melt man so viele Reihen von Pfählen in den Grund, als man es in Ansehung der Anzahl der Joche, welche die Brücke bekommen soll, vor gut befindet. Diese Pfähle werden mit der Grund-Fläche des Grabens in einer Ebene arrakirt oder abgeebnet, jedoch so, daß Zapfen stehen bleiben, die in die Grund-Schwelle der Joche einpassen. Und auf diese Art habe ich wirklich im Jahr 1709., zu St. Venant, diejenige Brücke erbauen sehen, die über den grossen Graben des Thores d'Aire gehet.

Eine dergleichen Brücke, von welcher hier die Rede ist, bestehet aus verschiedenen Jochen, deren Anzahl sich nicht best setzen läset, weil solches von der Breite des Grabens abhaget, über welchen sie hinüber geführt werden soll. Jede Grund-Schwelle oder Sockel B, die keine Wippe oder kein Fall-Thor trägt, ist 22. Schuhe lang, und 10. bis 12. Zoll dick. Diejenige Schwelle C aber, die das Gatter oder die Vergatterung vors Fall-Thor auf sich hat, ist 25. Schuhe lang, und 12. zu 12. Zoll dick. Auf jede von denen Schwellen, die kein Fall-Thor tragen, sind 5. Ständer oder stehende Balken D, eingezapfet, welche auf beyden Seiten mit zwey Streben oder Strebe-Bändern H verbunden sind, da denn hernach alle diese Stücke zusammen, oben mit dem Suche (Chapeau) oder Joch-Stück E abermal best verzapfet werden.

Die Ständer oder Joch-Säulen D, sind 11. bis 12. Zoll dick, und von verschiedener Länge, nach Beschaffenheit der Orter, wo sie gebraucht werden sollen.



re zu den Aufse



einem Werck mit halbe
uern

Sch.



Dasjenige Brücken-Joch, auf welchen das Fall-Thor zu stehen kömmt, wird eben so eingerichtet, nur mit dem Unterschied, daß es zwey Joch-Säulen mehr bekömmt, und die obern Joch-Stücke oder Hütze E, E, 25. Schuhe lang, und 13. biß 14. Zoll dick werden.

Auf alle diese Hütze oder Joch-Stücke EE, kommen von einem Joche zum andern, fünf Reihen lange Brücken-Tramen oder Schwellen F, F &c. (Longerons) zu liegen, von 11. biß 12. Zoll dick. Sie liegen in gleicher Weite voneinander, und nehmen zusammen eine Breite von 14. Schuhen ein. Sie werden mit einem Fuß-Boden von 4. Zoll dicken Bohlen I, I, bedeckt, und auf jede Trame oder Schwelle mit einem eisernen Nagel aufgenagelt; dergleichen Nägel sind 8. biß 9. Zoll lang, und an ihren Ecken oder Kanten mit Meißeln ausgepickt oder ausgezackt.

Auf diesen ersten Fuß-Boden leget man noch einen andern, der aber nur 4. Schuhe breit, und 3. Zoll dick ist. Man nennet solchen den verdoppelten Fuß-Boden. (Redoublement) Man befestiget auf solchen zuweilen eiserne Platten-Stangen, die so weit von einander stehen, als sie breit sind, und mit denen Bohlen-gleiche Länge haben.

Man bedienet sich aber weder der verdoppelten Fuß-Böden, noch erst gemeldeter Platten-Stangen mehr, wenn man die liegenden Brücken in guten Stande erhalten will; man bedeckt sie vielmehr mit einem Pflaster, das in der Mitte höher als an den Seiten ist, damit das Wasser ablauffen kan, und leget alsdann an die Säulen oder Ständer der Brücken-Geländers, Schwellen nach der Länge, die das Pflaster best halten, und 9. biß 11. Zoll ins gevierde dick sind. Daß dieses Pflaster die Brücke viel dauerhafter mache, und diese also nicht so oft den Ausbesserungen unterworfen seye, als die andern, hat seine gute Nichtigkeit.

An dem äußern Theil der Breite des ersten Bohlen-Bodens und zwar auf die Joch-Stücke E, E, werden die Geländer-Säulen G, G, eingezapffet. Solche sind $7\frac{1}{2}$. Schuh lang, mit samt den Zapfen, und von 8. zu 8. Zoll dick; sie führen oben einen runden oder eckigten Kopf, unter welchen eine Hohl-Kehle oder Viertels-Staab zur Zierde angebracht ist, wie in der Zeichnung zu sehen. Eine jede von diesen Geländer-Säulen, ist mit einer hangenden Strebe M befestiget, die 6. Schuhe lang, von 12. zu 6. Zolle dick ist. Diese hangende Strebe M, raget über das Joch-Stück E, E, einen Schuh weit vor, und ist an das letztere verkehrt eingeschnitten und verzapffet, so daß der obere Theil dieser Strebe biß auf 8. Zoll schmähler zuläuft, um solchergestalt daselbst mit den Geländer-Säulen einerley Breite zu haben. Diese Geländer-Säulen G, G, sind durch doppelte Bind-Riegel L und K zusammen verbunden, von denen die obern L, die Geländer-oder Brust-Riegel oder auch Brust-Bäume genennet werden.

Das Gatter oder hölzerne Wand, auf welche die Aufzieh-Brücke zu ruhen kömmt, bestehet aus zweyen Thor-Säulen N, N, aus 8. Streben O, aus einem Sturz oder Huth P, und aus 4. Bogen-Bügen oder Bogen-Streben Q, aus 2. Fuhr oder Räder-Streben R, und aus zwey Schwellen S. Die Thor-Säulen N, sind 14. Schuhe hoch, 13. biß 14. Zoll dick. Sie stehen vollkommen lothrecht, und sind in dem obern Sturz oder Huth P sowol als in das untere Joch-Stück E, E, eingezapffet, auf welchem festern sie überdiß mit vier Seiten-Streben O, zusammen verbunden, und noch absonderlich durch die übrigen 4.

Streben O, unterstützt sind, die in die Schwellen S verzapfet eingesetzt werden. Diese 8. Gegen-Streben, sind 10. bis 12. Zoll dick, und von verschiedener Länge, nach Beschaffenheit der Orter, wo sie gebraucht werden. Es ist hierbey nur dieses noch anzumerken, daß sie mit dem Joch-Stück EE, und der Schwelle S, auf welche 4. von ihnen zu stehen kommen, ohngefähr einen Winkel von 60. Grad formiren müssen.

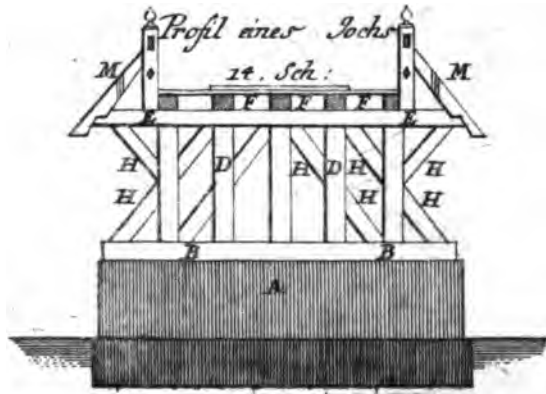
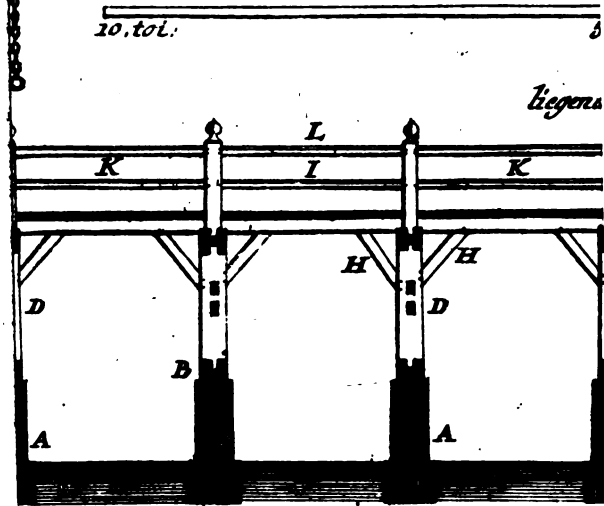
Die oberhalb diesem Gatter befindliche Wippe oder Zug- und Schwung-Gatter, bestehet aus zweyen Zug- oder Schwung-Bäumen T, T, aus einem Hinter- oder Ort-Riegel A, aus zweyen Mittel-Riegeln X und Y, von denen der letztere, der Zapfen-Riegel genennet wird, und der sowol wie der Ort-Riegel A, mit dem Schwung-Bäumen doppelt verzapfet werden muß. Man befestiget diese Holz-Verbindung gemeinlich durch St. Andreas Creuze Z, oder auch durch andere Bänder und Riegel, sowol zur Festigkeit des Werks, als auch dem Zug-Gatter oder der Wippe dadurch einige Schwere bezubringen, und es so einzurichten, daß es fast mit der Aufzieh-Brücke zum Gleichgewicht gelanget: Ich sage aber nur fast oder bey nahe, denn die Wippe muß wenigstens 200. Pf. leichter seyn, als die Zug-Brücke selbst.

Die Zug- oder Schwung-Bäume, sind hinten am Ort-Riegel, 14. bis 16. Zoll dick, laufen aber bis auf 10. oder 12. Zoll vorn spizig zu, da dann derjenige Theil, der noch über den Zapfen-Riegel Y herfür gehet, gemeinlich zugehauen ist. Der Hinter- oder Ort-Riegel, ist ebenfalls 14. bis 16. Zoll dick: die beyden Mittel-Riegel X und Y aber, sind etwas schwächer; ich will so viel sagen, sie laufen allezeit mit der Stärke oder Dicke der Schwung-Bäume gleich stark fort. Was die St. Andreas-Creuze oder andere Creuz-Bänder anbelangt, sind solche ebenfalls 1. oder 2. Zoll schwächer, nachdem man mehr oder weniger Schwere zum Gegen-Gewichte nöthig hat.

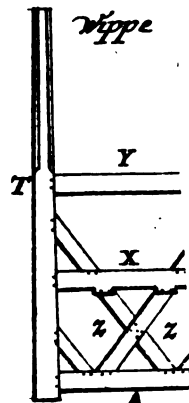
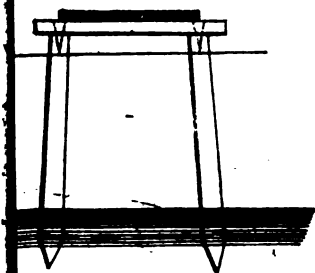
Das eigentliche Zug-Thor an den Aufziehe-Brücken, bestehet gemeinlich aus einem Stück oder Stamm Holz, an welchem die Zapfen vorhanden sind, das 10. Schuhe lang und 10. zu 10. Zoll dick ist; es wird dahero vielfältig, die Welle oder der Wellbaum genennet; desgleichen aus noch einem andern Balken h, der der Ort- oder Nuth-Balken genennet wird, und aus 6. Schwellen oder Strecklingen, welche 12. Schuhe lang, und 5. zu 6. Zoll dick sind. Letztere werden mit 2. Zoll dicken Bohlen oder Eillen beschlagen, und auf diese wieder eiserne platte Stangen aufgenagelt, die so weit von einander zu liegen kommen, als sie breit sind.

Es gibt Ingenieurs, die den vordern Nuth-Balken an der Aufzieh-Brücke einige Zolle ins gevierde schwächer lassen, als das hintere Wellen-Stück, ja sie machen so gar auch selbst den vordern Theil der Strecklinge, die in den vordern Balken vernuthet und verzapfet sind, vorn nicht so dick als hinten am Wellen-Stück, und zwar zu dem Ende, daß weil der Mittelpunkt der Schwere des Zug- oder Fall-Thores, keineswegs im Mittel seiner Länge, sondern vielmehr dem Wellen-Stück näher ist, als dem vordern Nuth-Balken, das Gegen-Gewicht an denen Schwung-Bäumen oder die Wippe nicht so sehr belästiget, mithin die Bewegung der Aufzieh-Brücke erleichtert werde: welches auch wirklich und in der That so geschieht, wenn auf jetzt gemeldte Weise verfahren wird.

Profil einer hölzernen Brücke die Passag



h einer Communications
Brücke



Ganz vornen an denen liegenden Brücken, errichtet man eine Barriere oder ein Schlag-Gatter, und zwar auf dem letzten Joche. Die Gatter-Säulen, sind eben so wie die Thor-Säulen an der Holz-Verbindung des Fall-Thors, auf dem Hütbe oder Joch-Schäcke des Jochs lothrecht eingezapfet, mit zwey hangenden Streben a, mit noch zwey kleinern Streben b, und mit noch 4. andern Schüz-Streben, und zwar an der innern Seite der Gatter-Säulen, zusammen verbunden, welche letztere denjenigen vollkommen ähnlich sind, die an der Aufzieh-Brücke bey O, in die Schwellen S eingesezt, angeordnet werden, die aber hier in der Figur des Schlag-Gatters nicht anzuzeigen sind, weil die Zeichnung dieses Gatter vorwärts vorstellet.

Diese Barriere oder dieses Gatter-Thor, bestehet aus zweyen Gatter-Flügeln, durch welche man durchsehen kan, weil die Gatter-Latten nicht zusammen stoßen. Jeder Gatter-Flügel, hat einen in einer Pfanne stehenden Gatter-Baum c, und einen Flügel-Pfosten oder eine Falsz-Säule d, und 5. bis 6. Gatter-Latten, nebst einem Quer-Pfosten, oder Quer-Büg, oder auch Trag-Büg und zweyen Quer-Riegeln, und zwar alles von einerley Höhe. Die Pfannen-Säulen oder Pfosten c, und die Falsz-Säulen d, sind 7. Schuh hoch, von 5. zu 7. Zoll dick. Die Quer-Büg und Quer-Riegel sind eben so dick und stark: und die Gatter-Latten f, sowol an der Barriere selbst, als an denen Flügeln, sind 3. bis 4. Zoll dick, und stehen so weit von einander als sie breit sind, anbey nur halb in die Quer-Büg und Quer-Riegel eingeschnitten, welche letztern in die Pfannen-Säulen oder Pfosten c und Falsz-Säulen d, absonderlich verzapfet sind.

Man macht auch Schlag-Gatter, womit der Ausgang so wol des bedeckten Weges, als auch der Waffen-Plätze oder Places d'armes die in den Außenwerken angeordnet worden, verschlossen wird. Der Aufriß davon ist auf eben dieser Tabell zu sehen. Diese Barrieren oder Schlag-Gatter, haben zwey Flügel, die sich auf Angeln drehen, und zu oberst mit Trag-Eisen an diejenigen Gatter-Säulen bevestiget sind, die solche zu tragen haben. Diese Gatter-Säulen, die in Angeln gehen, sind 9½. Schuhe hoch, von 8. bis 6. Zoll dick, und werden durch eine Haupt-Säule von 12. Schuh Höhe und 7. bis 8. Zolle dick, aufrecht gehalten, durch zwey 8. bis 9. Zolle dicke Schwellen aber zusammen verbunden, eine davon ist 2. bis 3. Schuh tief in die Erde eingegraben, die andere aber muß mit dem Durchgang in einer Ebene geleyet werden; die beyden Flügel des Schlag-Gatters, werden durch Quer-Riegel und Quer-Büg zusammen verbunden, die 6. bis 7. Zolle dick sind, in welche hernach die Gatter-Latten halb eingeschnitten sind. Die Gatter-Latten selbst, müssen 5. bis 6. Zoll dick seyn, und dabey wie die Pallisaden zugespizet werden.

Wenn das Wasser in den Bestungs-Gräben stillstehend ist, oder nur einen sachten Ablauf hat, können die Brücken ohngefähr so geschlagen werden, wie wir erst gemeldet haben. Wenn sich aber am Eingang der Bestung ein Fluß oder Strohm von einem starken Zug befände, müste man sich alsdann ganz anders verhalten, wie aus dem folgenden zu ersehen seyn wird.

Die liegenden Brücken von Zimmerholz, die zur Passage über Flüsse dienen, werden gemeiniglich so erbauet, wie diejenige ist, die auf der 21. Tabell vor-
 gestellt worden. Ihre Holz-Verbindung mag übrigens eingerichtet seyn, wie sie will, so erhöhet man sie jederzeit so hoch, als es die Schiffarth erfordert. Was
 Tab. 21.
 aber

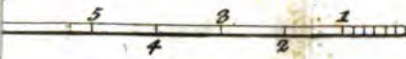
aber ihre Breite anbelangt, muß solche nach der Größe oder Breite der Land-
Straßen proportionirt werden. Man errichtet sie auf verschiedenen Jochen
(Palées) die aus einer oder mehreren Reihen Grund-Pfählen bestehen, und ist
auch besorgt, die Weite zweier Joche also einzurichten, daß die größten Schiffe
frey und ungehindert durchpassiren können.

Die Anzahl der Grund-Pfähle, die zu jeden Joche erfordert werden, muß
man nach der Breite der Brücke reguliren, und man muß auch wol darauf se-
hen, daß sie zu unterst ohngefähr 3. Schuhe weit von einander zu stehen kommen,
oben aber bis auf $\frac{1}{2}$. Schuh weit enger zusammen laufen, oder einen Zwischen-
raum von 2. Schuh haben. Wenn sie etwas strebend eingeschlagen werden, ge-
winnet man dadurch eine Art von einem Vorgrund oder eine Gegenstrebung, ein
Empatement, das der Gewalt und der Drückung des Gewässers weit besser wi-
derstehet, als wenn alle Pfähle lothrecht stünden.

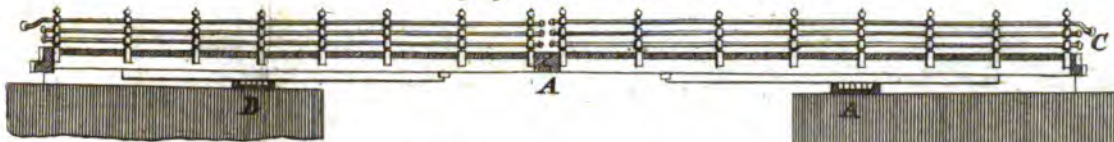
Wenn man die Joche nur allein aus einer einzigen Reihe Pfähle machen
will, muß es rürgends anders geschehen, als an Brücken, die zum Übergang klei-
ner Flüsse dienen: denn was Brücken anbetrifft, die über sehr breite und schnell
laufende Flüsse hinüber geführt werden sollen, müssen die Joche aus 2 bis 3. Rei-
hen Pfählen errichtet und geschlagen werden. Und alle diese Pfäle sollen wieder
mit wagrechten Bund-Balken, eingeschlossen und umfasset, ja noch abson-
derlich mit zwey Reihen Schub-Bügen oder Schwung-Streben verbunden
Tab. 22. werden, um sie in derjenigen Stellung best zu erhalten, wie es die 22te Tabell an-
zeigt.

Der mehreste Theil dieser Joche, sind gemeinlich dem Strohm entgegen
noch verstrebet, und zwar mit einer Art von Jochen, die man darum Eiß-Joche
nennet, weil sie in der Form eines Eiß-Brechers angeleget werden; man beschlägt
sie außerhalb vom niedrigsten bis zum höchsten Gewässer, mit Brettern oder Boh-
len, um dadurch zu verhindern, daß das Eiß oder die Bäume, die der Strohm et-
wan führt, die Joche nicht beschädigen mögen, sondern vielmehr neben den Streb-
Jochen vorbeizugehen gezwungen werden.

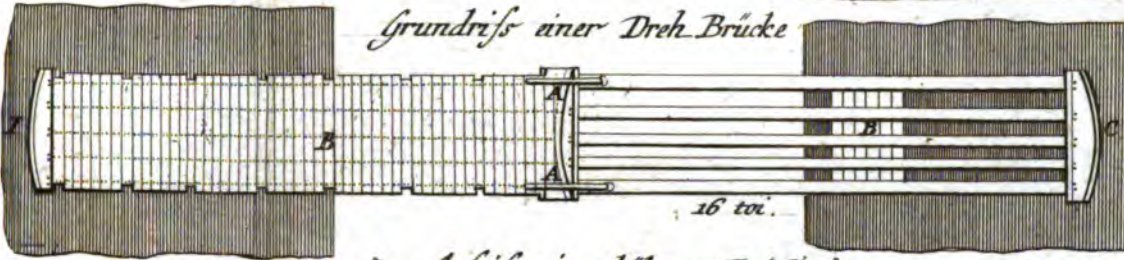
Weil es gar wol geschehen kan, daß, wenn man Pfähle einschlagen und
Joch formiren will, man im Grunde des Flusses Felsen antrifft, und zwar just an
dem Orte, wo man einstossen will; dergleichen Fall wird manchen beunruhigen, zu-
mal alsdenn, wenn man keine Verdämmung und Ausschöpfungen zu Stande bring-
en kan, ohne daß eine Wasser-Tiefe von 5. bis 6. Schuhen übrig bleiben sollte.
Dann ist es freylich schlechterdings unmöglich, daß Leute, die völlig im Wasser ste-
hen, ein 3. bis 4. Schuh tiefes Loch in den Felsen sollten machen können; man
kan aber doch alle Schwierigkeit auf folgende Art heben: man muß 2. Tonnen die
an beyden Enden offen sind, machen lassen, die eine soll im Diameter 9. Schuh, die
andere aber nur 7. Schuhe halten. Beide Tonnen aber müssen zwey Schuhe
höher seyn, als die Tiefe des Wassers ist. Die größte von ihnen bringet man im
Fluß an denjenigen Ort hin, wo man einstossen will, und zwar so, daß sich der Fel-
sen just in dem Mittel befinde: alsdann stößet man die Tauben oder die Tonne ei-
nige Zolle tief in den Grund des Flusses hinein, und belästiget sie zu oberst so stark,
daß sie der Strohm nicht im geringsten erschüttern kan. Hierauf setzet man die
kleine Tonne in das Mittel der größern hinein, und füllet den Zwischen-Raum mit
Wasser-Letten oder Thon aus, den man mit dem Hand-Kammel so best aufein-
ander stampfet, als es möglich ist. Endlich schöpft man das Gewässer, das in
der



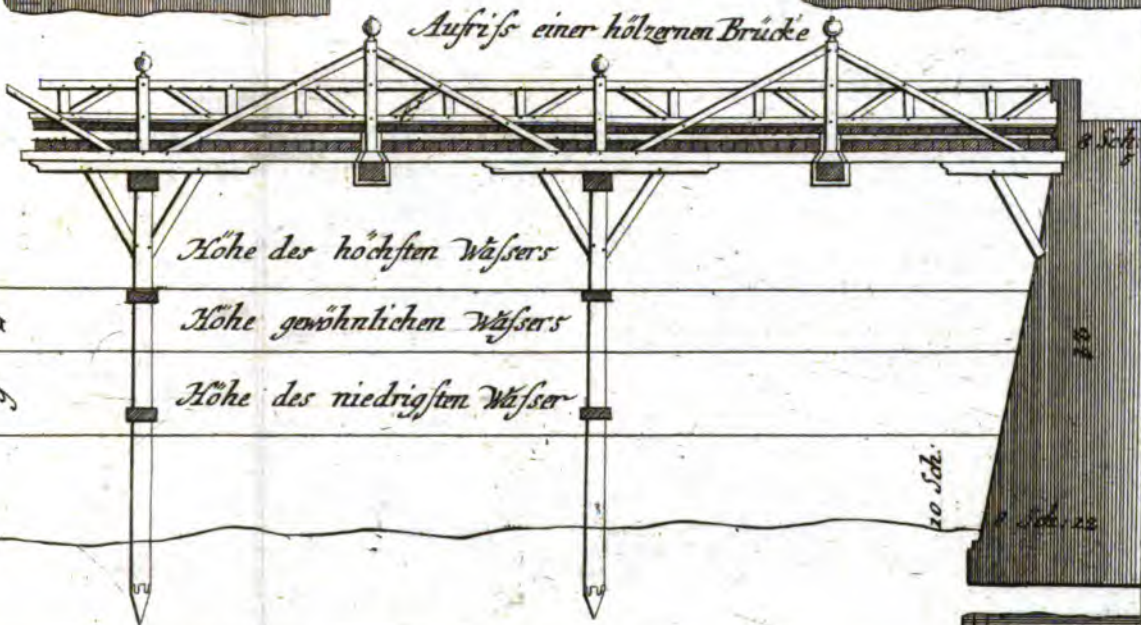
Aufsicht einer Dreh-Brücke



Grundriß einer Dreh-Brücke



Aufsicht einer hölzernen Brücke



Höhe des höchsten Wassers

Höhe gewöhnlichen Wassers

Höhe des niedrigsten Wassers

Grundriß der Pfähle mit bind. Stück

oder ihrer Anordnung

toi.

7. toi.

Plan wie die Pfähle an ein
ander hoch geschlagen werden

Grundriß der Unterlage d.
Brücke

der Fleinern Ebne enthalten, aus, stellet einen Arbeiter in dieselbe, und läßt von ihm das begehrte Loch in den Felsen einhauen.

Um aber wieder auf unsere hölzerne Brücke zu kommen, die auf der 21. Tabell vorgezeichnet zu sehen; wird es, wie ich glaube, unnöthig seyn, mich absonderlich bey der Verbindung der Hölzer, aus denen sie zusammen gesetzt wird, aufzuhalten. Ich will also nur ihre Maasse anführen, und übrigens den Leser auf die Grund-Risse, Durchschnitte und Aufrisse verweisen.

Die Bund-Stücke, Bünde, die die Joch-Pfähle umschließen, und auch Schub- oder Schwung-Bügel oder Schwung-Streben genennet werden, sind von verschiedener Länge, und von 8. bis 9. Zoll dick.

Die Lärche oder Joch-Stücke, oder auch Joch-Balken, sind alle insgesamt 6. Toisen lang, und von 18. bis 20. Zoll dick.

Die Schwellen oberhalb diesen Joch-Balken betreffend, ist eine jede, 16. Schuhe lang, und 15. Zoll dick. Man heist solche auch Lasten oder Unterzüge.

Die Trag-Streben, unterhalb diesen Lasten oder Unterzügen, sind insgesamt 6. Schuh lang, von 10. auf 12. Zoll dick.

Die Seiten-Balken an denen innern Wänden der Joche vor den Schub und Schwung, die außerhalb dem Strohme sind, haben 6. Toisen und 4. Schuhe zur Länge, und 14. bis 15. Zoll zur Dicke. Diejenigen aber, die unterhalb dem Strohme befindlich, sind 7. Toisen, $4\frac{1}{2}$. Schuhe lang, und 15. bis 16. Zoll dick.

Der bedielte Fuß-Boden der Brücke, ist 5. Toisen und 6. Schuhe breit, und 3. Zoll dick.

Der verdoppelte Fuß-Boden zwischen denen beyden Banquetten oder Bänken, ist 3. Toisen breit, und 2. Zoll dick.

Die Schwellen vor die Banquetten oder Bänke, laufen mit der ganzen Länge der Brücke fort, und sind 20. Zoll dick.

Die Quer-Balken vor die Banquette, sind 6. Schuh lang oder breit, und 8. Zoll dick.

Der beschlagene Fuß-Boden der Banquette, ist 6. Schuhe breit, und 2. Zoll dick.

Die Geländer-Säulen oder Docken, sind 6. Schuhe hoch, und 8. bis 10. Zoll dick.

Ihre Seiten-Streben, sind 10. Schuhe lang, vorn an ihrer Einzapfung in die Docken, 10. Zoll dick, am hintern Ende aber, wo sie auf den Joch-Säulen aufliegen, 20. Zoll.

Ihre Trag-Streben oder Trag-Bügel, sind insgesamt 10. Schuhe lang, und 8. bis 9. Zoll dick.

Die Geländer selbst sind 7. bis 8. Zoll dick.

Was die Pfeiler-Joche anbelanget, so sind ihre Pfähle von verschiedener Länge, von 13. bis 19. Zoll dick, und ihre Bund-Balken oder Bünde, haben ebenfalls verschiedene Länge, und 8. bis 10. Zoll Dicke.

Man macht auch Drehe-Brücken, die sehr bequem sind, den Übergang über Schleusen, auch über andere Oerter mehr, wo Flüsse oder Canäle sind, oder Schiffe durchpassiren müssen, zu erleichtern. Ich war zwar nicht willens, hier von diesen Arten der Brücken zu handeln, weil sie zu den Schleusen, mithin zu der Wasser - Bau - Kunst gehören; weil aber dennoch auf dieser 21. Tabell zwei Zeichnungen von solchen Dreh-Brücken mit beigebracht worden: so sehe ich mich genöthiget, sie auch alhier noch zu erklären; ohngeachtet diese Beschreibung von meinem gemachten Entwurf weit abgeht: denn ich hatte mir vorgesetzt, eine jede Materie an ihrem gehörigen Orte, das ist daselbst abzuhandeln, wo sie ihrer Natur und Beschaffenheit nach, hingehört.

Tab. 21.

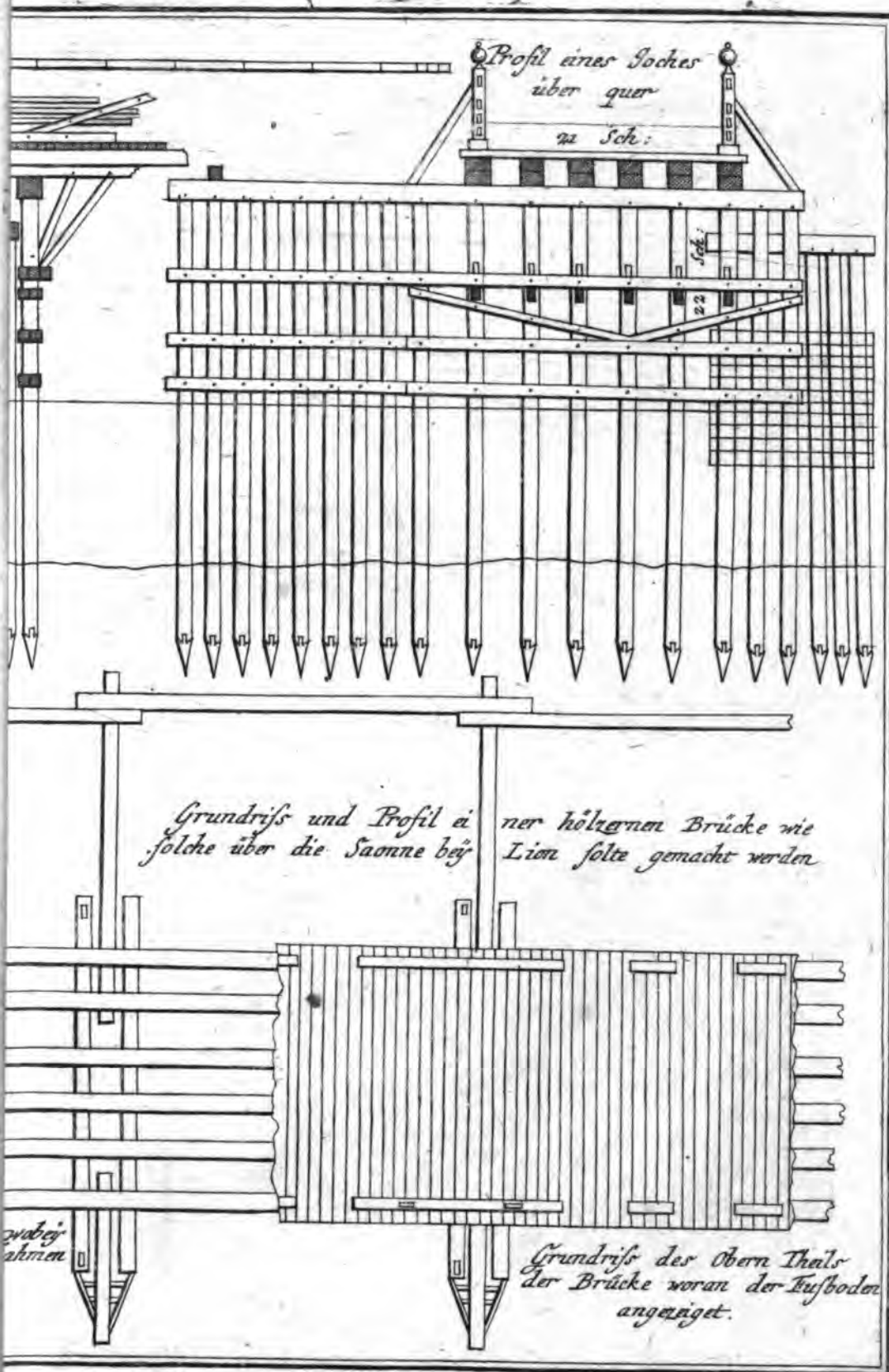
Der Grund-Riß der ersten Dreh-Brücke CI, zeigt deutlich genug an, daß solche in zwei gleiche Theile abgetheilet ist, damit jede Helfte sich sowol von der andern absondern, als auch beyde wieder zusammen sich verbinden lassen, weil beyde Theile auf Angeln beweglich sind. Die eine Helfte ist hier durchbrochen vorgestellt, um dadurch die Holz - Verbindung anzuzeigen; die andere Helfte aber stellet die Brücke vor, wie sie albereit mit Bohlen beschlagen worden. Aus der Zeichnung selbst erhiehet man schon deutlich genug, daß die Zusammen-Vereinigung dieser beyden Heltten, bey AA, nach einem Circul-Stück geschieht, damit, wenn hernach dieses Circul-Stück durch Kiegel befestiget worden, die Vereinigung um so sicherer seyn möge. Was den Aufriß dieser Brücke anbelangt, hat derselbe nichts besonders an sich, ausser daß die Geländer von Eisen gemacht werden, damit die Brücke einige Erleichterung habe.

Die andere Zeichnung stellet noch eine dergleichen Dreh-Brücke vor, deren Zusammen-Vereinigung bey D, schräg geschieht. Der ganze Unterschied bestehet nur im Auf-Riß, wo die Geländer nicht von Eisen, sondern von Holz sind, und dabey eine absonderliche Holz - Verbindung angebracht worden, welche nach weniger Untersuchung, alsobald zu erkennen giebet, daß das Absehen dabey gewesen, diese Brücke viel fester und dauerhafter zu machen, als jene. Und weil eine solche Construction, die Pfannen ungeniein belästigen würde; so hat man vor gut erachtet, diesen Pfannen dadurch die Last einiger massen zu erleichtern, wenn um dieselben in der Rinde herum, Rollen angebracht werden, wodurch das Herumdrehen der Brücke viel leichter und bequemer wird, sie auch allezeit im Gleichgewicht verbleiben, und sich weder auf die eine noch andere Seite neigen kan.

Was die Maasse derjenigen Brücke anbelangt, die auf der 22. Tabelle vorgestellt ist, will ich von ihnen hier nichts gedenken; man wird selbige leicht nach denjenigen Maassen angeben können, die ich bey der vorhergehenden Brücke angeführet habe.

Weil alles was zu der Erleichterung der Communication der Vestungs-Werke abzielet, in dieses Capitel gehört, so muß ich noch hinzu thun, daß, wenn die Vestungs-Gräben mit Wasser angefüllet sind, man kleine Brücken anleget, die fast bey nahe dem Wasser gleich liegen, und von den Poternen oder Ausfällen der Haupt-Vestung aus, bis an das Ravelin oder halben Mond, oder auch bis an ein anderes Aussenwerk fortgehen. Man macht auch dergleichen Communications-Brücken längst denen Gorgen hin, um aus dem Halben-Mond in den bedeckten Weg, oder in die Contregarden zu gelangen, wie solches auf der 25. Tabelle zu sehen. Man legt zuweilen auch Poternen oder Ausfälle in den Fagen an, und alsdenn trifft diejenige Brücke, die zu denen übrigen nächsten Aussen-

Tab. 25.





Außen-Werken hinführet, auf diesen Ausfall zu, und findet sich nicht mehr an der Gorge des halben Mondes. Und auf diese Art haben zum Exempel zu Neubreslach die Contregarden mit denen Tenailen ihre Communication, da man durch die in denen Flanquen befindlichen Poternen oder Ausfälle durchpassiret.

Wenn die Gräben trocken sind, legt man *Caponieres* an, welche die Communicationen sehr wol versichern und decken. Diese Caponieren sind nichts anders, als eine Brust-Wehr auf Glacis-Manier angelegt, und zwar recht und linker Hand derjenigen Passage, welche man auf dem Boden oder Grunde des Grabens anordnet, wie solches ebenfalls auf der 25. Tabelle zu ersehen ist.

Liebendes Capitel.

Von den (Corps de Gardes) oder Wachen überhaupt, dem Wach- und Schilder-Häuflein, wie auch von heimlichen Gemächern.

Außer den Corps de Gardes, die allein zur Sicherheit der Thore dienen, macht man noch viele andere, die sowol außer als innerhalb den vesten Plätzen angeleget werden. Zum Exempel, wenn die Thore gar zu weit voneinander entfernt seyn sollten, also, daß die Haupt-Wachen nicht allenthalben die nöthigen Schildwachen ausstellen können, so legt man noch andere Wach-Häuser an, die in der Nähe, vor die Kunden bequemer, auch so beschaffen sind, daß man auf alles, was vorgehet, acht haben kan. Mit einem Wort, man legt an allen den Orten Wachen an, wo man Ursach dazu hat; wie z. E. in den Places d'Armes oder Waffen-Plätzen, an allen und jeden Orten, in grossen Städten um gute Ordnung zu halten, und Schild-Wachen vor diejenigen Thore abzugeben, die dergleichen haben sollen. Weil aber diese Corps de Gardes in ihrer Construction nichts besonders haben, so will ich mich nicht dabey aufhalten, noch mehrere dergleichen anführen, als diejenige, die auf der 15. Tabelle vorgezeichnet zu finden. Sie kan gar wol zum Muster dienen, und leicht verändert werden, wenn es nöthig seyn sollte. Das einige will ich nur noch melden, wenn man die Wach-Häuser an den Wällen erbauet, so thut man sehr wol, wenn man kleine Niederlagen oder Entrepots dabey mit anleget, woselbst man allerley Kriegs-Munition verschließen kan, um solche in der Nähe zu haben, wenn dieselbe denjenigen Detachemens ausgetheilet werden sollen, die zu Escorten, oder auch zu andern Expeditionen, aus der Festung hinaus geschickt werden. Man wird sich auf solche Weise die Mühe ersparen, die Magazins selbst bey einer jeden Kleinigkeit zu eröffnen. Diese kleine gewölbte Niederlagen, sind zur Zeit einer Belagerung ungemein bequem, sowol zum Dienst des Walle selbst, als auch in Ansehung der Außen-Werke. Nun ist es zwar wahr, daß in denen mehresten grossen Städten, deren Umjird mit Thürnen und Reduits umgeben, dergleichen Oerter genug vorhanden seyn, die zu Niederlagen dienen können; ich setze hier aber eine neue Bestung zum Grunde, wo man dieser Bequemlichkeit beraubet ist.

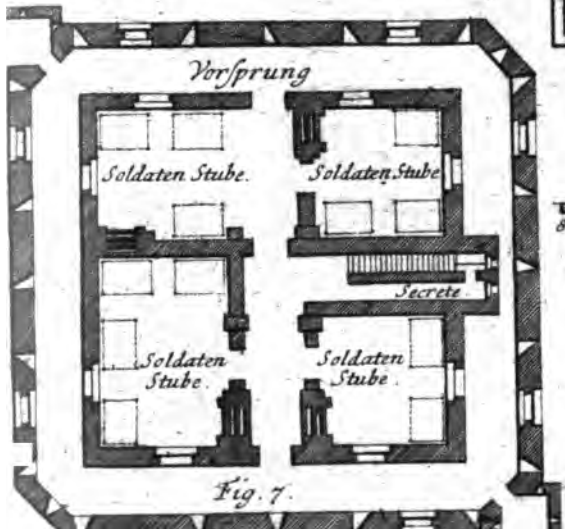
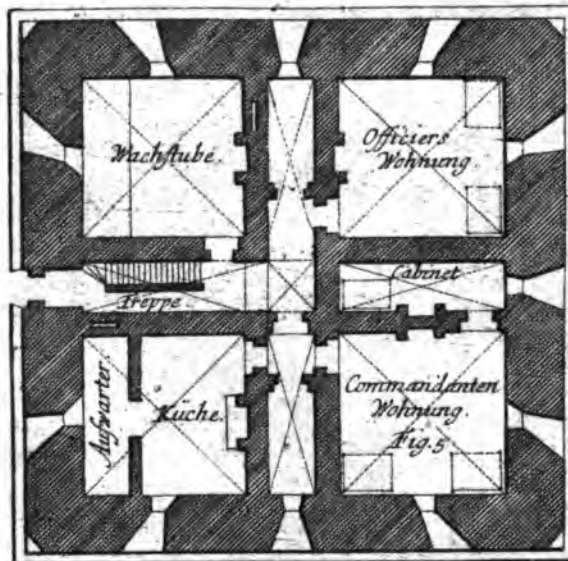
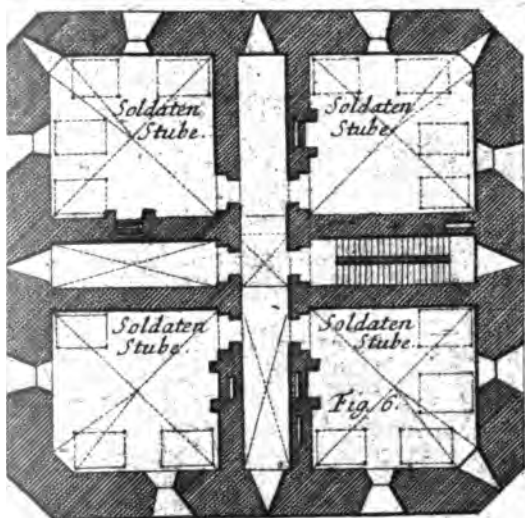
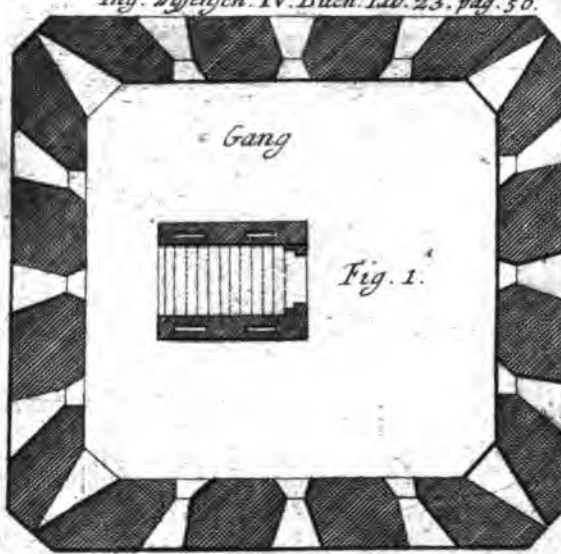
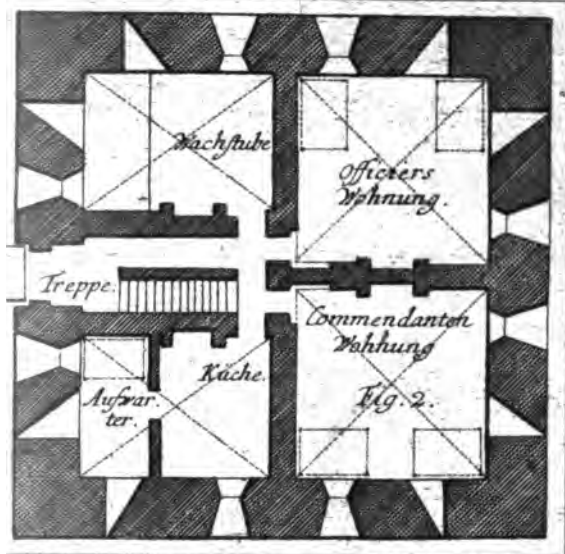
Tab. 15.

Ich glaube, daß sich allerdings auch gar wol unter dem Nahmen der Corps de Gardes diejenigen steinernen Redouten mit begreifen lassen, die in den Außen-Werken der Festungen an solchen Orten angeleget werden, da es von Wichtigkeit ist, Haupt-Posten zu haben, um z. E. einen Betardeau oder Damm, oder eine

Tab. 23

eine Brücke zu bewachen: denn, wenn man es genau nimmt, so sind diese Redouten nichts anders, als retranchirte Corps de Gardien. Liegen sie der Besetzung nahe löset man die Wache, alle Tage durch neue Leute ab. Sind sie aber vom Haupt-Platz weit entfernt, belegt man dieselben mit einer kleinen Garnison: und dann müssen sie aus verschiedenen Etagen bestehen, um daselbst die nöthigen Logemens vor Officiers und Soldaten auszutheilen. Weil man nun in einem so kleinen Orte ziemlich enge eingeschlossen ist, so muß bey der Erbauung auf die Menage aller Theile gesehen werden, damit in einer solchen Redoute, wenigstens die Haupt-Bequemlichkeiten angetroffen werden. Zum Exempel: Wenn man eine Etage als ein Souterain anbringen kan, muß man auch zugleich ein Pulver-Magazin, ein Proviant-Magazin, einen Keller, und eine Cisterne anlegen, welche letztere das Regen-Wasser auffängt, welches das Jahr über auf die Place-forme, oder auf das Dach fällt, und vermittelst der Dach-Rinnen zusammen gesammelt wird. Über diese Souterains-Etage, können hernach noch zwey oder drey andere Etagen aufgeführt werden, um die Soldaten zu logiren, auf die Art wie es auf der 23. Tabelle vorgezeichnet zu sehen, welches die Grund-Risse von zweyen dergleichen Redouten in sich enthält. Die erste, zweyte und vierdte Zeichnung sind die Grund-Risse von den Etagen, deren Durchschnitt die 3. Figur vorstellet. Die 5te 6te und 7te Zeichnung gehöret zu einer andern Redoute von derjenigen Art, die Redoutes à Machicoulis genennet werden; das ist, die auf solche Art eingerichtet sind, daß die letzte oder oberste Etage, über die zwey untersten heraus springet oder übergebauet ist, und man also von dieser hervor-springenden Etage aus, bis auf dem Fuß des Futter-Gemäuers oder bis auf den Boden dieser Redoute hinunter sehen, und zugleich den Zugang zu dem Grund-Gebäude verwehren kan. Weil auf diesen Platz kein Platz mehr übrig war, habe ich das Profil dieser Redoute nicht mit befügen können. Man wird aber ohne viele Mühe einsehen, worauf es hier hauptsächlich ankömmt. Die Redouten sind fast allezeit mit einem Wall umgeben, der seinen ordentlichen Graben hat, wie hier vorausgesetzt, aber weiter mit keiner Figur erläutert wird, um die vielen Zeichnungen zu ersparen, die noch hätten beygebracht werden müssen, wenn wir Willens gewesen wären, noch etwas mehrers als das Haupt-Werk von den Corps de la Redoute, in Rissen vorzustellen.

Die Schilder-Häuflein, die auf die Wälle gesetzt werden, stehen gemeinlich in denen Winkeln der Bollwerke, Ravelins und andern Aussen-Werken mehr. Ihr Fuß-Boden muß mit dem Wallgang in einer Ebene fortgehen. Wenn sie aus Mauer-Werk bestehen sollen, können sie rund, fünfeckigt, oder auch sechseckigt gemacht werden. Ihr innerer Diameter, soll ohngefähr vier Schuhe, und ihre Höhe bis an die Calotte oder Haube, 6. Schuhe hoch seyn. Sie müssen mit vier oder 5. kleinen offenen Fensterlein durchbrochen werden, daß die Schild-Wache bequem den Grund des Grabens, den bedeckten Weg, und die übrigen Aussen-Werke entdecken kan. Die drey ersten Zeichnungen von Schilder-Häuflein, können in so fern zum Muster dienen, das sich allentfalls mehr oder weniger ausziehen läset. Die drey übrigen Zeichnungen stellen Schilder-Häuflein von Zimmer-Holz vor, so wie sie in die ausspringenden Winkel solcher Werke angeordnet werden können, die mit keinen Futter-Mauern versehen sind. Die Zeichnungen geben die Verbindung der Hölzer zu erkennen, aus denen sie nach der Oefnung der geraden, stumpfen oder spizigen Winkel, welche die

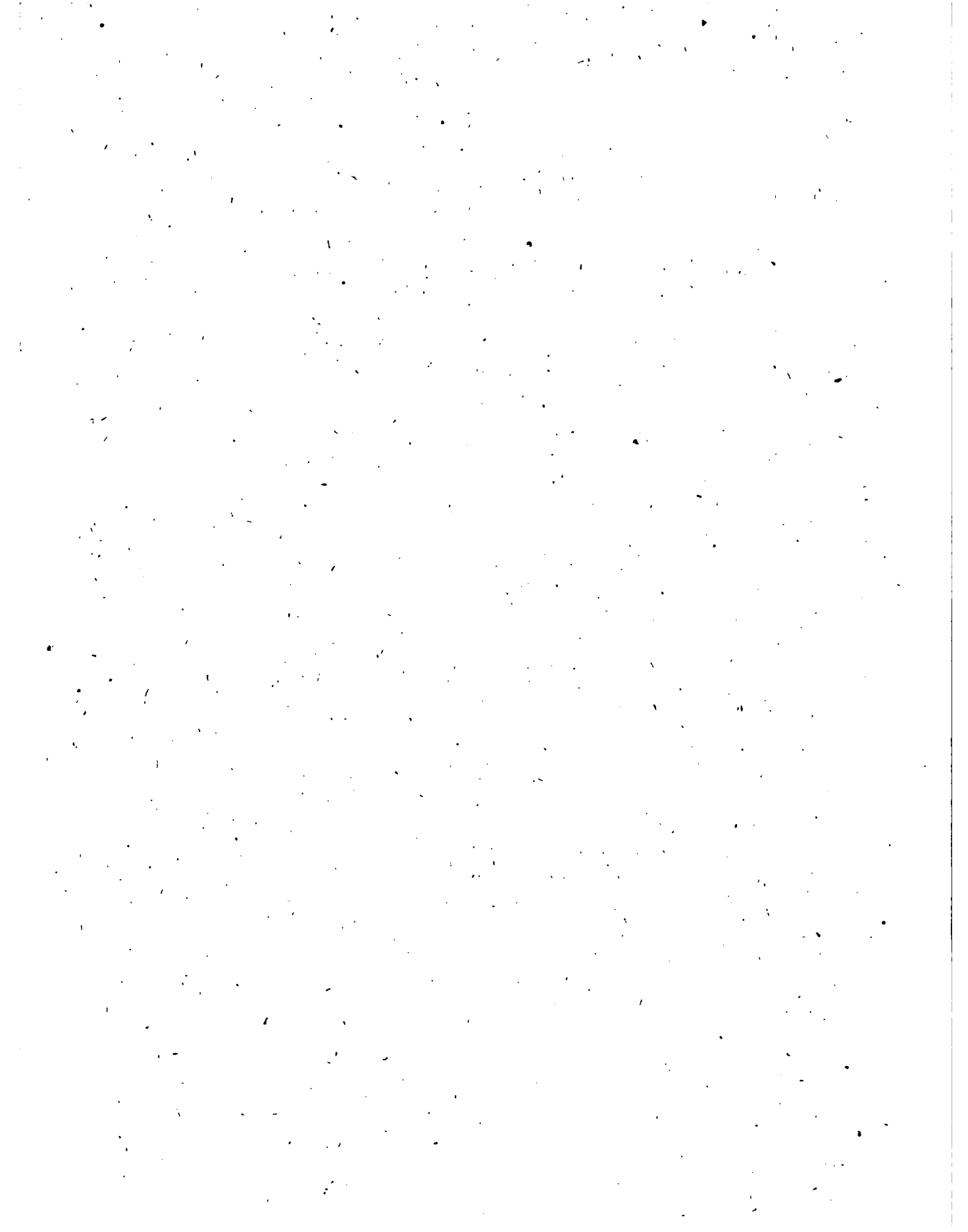


Maasstab zur 1. 2. 3. und 4. Fig.



Maasstab zur 5. 6. und 7. Fig.





Die Befestigungs-Werke formiren, zusammen gesetzt werden. Was die andern Schilder-Häuflein anbelangt, die bald hier bald da aufgeführt werden, macht man solche meistens viereckigt, wie aus der 7. und 8ten Zeichnung zu ersehen, die sich von selbst erklären.

Man macht zuweilen auch Latrinen oder Secrete aus Zimmer-Holz auf die Wälle, und zwar in die Mitte der Courtinen, wenn unter der Courtine keine Poternen oder heimliche Ausfälle vorhanden sind. Sollten aber wirklich dergleichen da seyn, muß man sich hüten, den Ausgang also zu verunreinigen. Man sehe Wenn wir also hier den Fall voraussetzen, das Corps de la Place oder der Haupt-Wall sey mit Mauer-Werk gefüttert, so fängt man zu erst an, mit dem Wall-Abrißgang des Walls, in einer Ebene, Balken oder Schwellen zu legen, 2½ von denen Schuh weit von einander. Diese Schwellen sind ohngefähr 20. Schuhe lang, Secreten, und 10. zu 12. Zoll dick. Sie müssen 4. Schuhe weit über die Böschung des die auf Futter-Gemäuers hervorspringen. Wenn nun also ihre Länge 20. Schuhe der 33. beträgt, und das Futter-Gemäuer 6. Schuhe Böschung hat, so liegen sie Tabell halb auf dem Walle auf, und die andere Helfte springt vor; mithin sind die vorge-Secrete oder Abtritte also angelegt, daß der Unrath nicht auf das Gemäuer herzeichnet unter fallen kan. Um diese Schwellen auch wol zu befestigen, verbindet man sie mit eisernen Bändern, an verschiedene Trag-Säulen oder Büge, die zwischen dem Gemäuer und der Wall-Erde fest gehalten werden. Damit aber auch ihre herfür springende Fuß-Böden sicher gesetzt werden, kan man unterhalb dem Cordons noch verschiedene andere Streb-Büg in das Gemäuer einsenken, und zwar unter jede Schwelle, damit die Last der Abtritte desto sicherer ruhen möge: Oder man kan auch gleich anfänglich bey dem Aufbau des Futter-Gemäuers, unter den Orten, wo die Schwellen hinzuliegen kommen sollen, zugehauene Trags-Steine mit einsetzen lassen, so daß auf diese hernach die Streben oder Streb-Büg schräg zu stehen kommen, wodurch das ganze Werk viel fester und dauerhafter gemacht wird. Was die übrige Holz-Verbindung anbelangt, ist es unnöthig, solche hier noch absonderlich zu erklären, weil dieselbe aus denen auf der 33. Tabelle befindlichen Grund-Rissen und Durchschnitten leicht einzusehen. Es ist überhaupt diese Materie von keiner solchen Wichtigkeit, daß sie eine weitläuftigere Erläuterung verdiene. Vielleicht hätte ich sie wol gänzlich unberührt gelassen, wenn man in einem solchem Werke, wie dieses ist, nicht von allen reden oder handeln müste.

Wenn in der Gegend wo Casernen sind, ein Fluß oder Bach vorhanden, so ist es viel besser, davon zu profitiren, und lieber daselbst die Secrete anzuordnen, als solche auf den Wall zu setzen, wo sie, wenn man es recht betrachtet, doch einen sehr unangenehmen Anblick geben. Wenn man aber solche Bequemlichkeit nicht hat, könnte man gar wol die Secrete unterhalb dem Terre-plain oder Wallgang, oder auch unter denjenigen Stiegen oder Treppen anlegen, auf denen man auf- und abzustiegen pfleget; in diesem Fall müste der Abfluß, in welchen sich das Cassen-Gewässer zusammen sammlet, allen diesen Unrath mitnehmen, und in den Graben vollends bringen.

Achstes Capitel.

Von der Austheilung der Strassen in den Festungen.

Wenn der Raum oder Platz, den man befestigen will, nicht allbereit schon durch alte Wohnungen occupirt ist, soll man in dem Innersten des Orts, alles und jedes so regulär und ordentlich anordnen, als es nur möglich seyn will, und zwar sowohl in Ansehung der Austheilung der Strassen, als auch in Ansehung der Abtheilung der bürgerlichen Häuser, Anordnung der Corps de Gardes, Casernen, Pulver-Magazins, Zeug-Häuser, Keller, Beckereyen und Logemens des Etat Major, damit alle diese Gebäude mit den übrigen Theilen des Orts dergestalt übereinstimmen mögen, daß jederman seine Haupt-Schuldigkeit wol zu verrichten, gleich in der Nähe und bey der Hand seyn könne. Um nun alle diese Dispositionen desto deutlicher einsehen zu können, will ich hier den Grund-Riß der Strassen von Neu-Breslach, als den vollkommensten unter denen die mir zu Hande kommen, zum Muster und zur Nachahmung beifügen.

Tab. 25.

Wenn man einen grossen Platz und weites Terrain zu seiner Disposition hat, muß vor allen Dingen auf die Bequemlichkeit des gemeinen Wesens gesehen, und verschiedene freye Plätze oder Märkte angeleget werden. Sollte man aber, anderer Ursachen halben, dieses nicht thun können, müste wenigstens doch in der Mitte ein grosser Markt-Platz abgesteckt, und demselben eine viereckigte Figur gegeben werden, dessen Grösse sich nothwendig nach der Grösse des Umkrets, und folglich auch nach der Anzahl Troupen oder Soldaten, die vor die Conservation des Orts wachen, richten muß: denn dieser Platz soll und muß eigentlich dienen, die Garnison oder Besatzung auf demselben zu versammeln, und sie zu ihren täglichen Diensten auszutheilen, daher er denn von einer ansehnlichen Grösse seyn muß. Ich mache also den Anschlag, daß in einer Festung von 6. Bollwerken, dessen Polygon-Seite 120. Toisen enthält, diesem Waffen-Platz eine Grösse von 40. bis 45. Toisen ins gevierde, in einer Festung von 7. Bastions 55. bis 60. Toisen, in einer andern aber von 8. Bastions 70. bis 75. Toisen, in denen übrigen, die 9 oder 10. Bollwerke haben, 80. bis 85. Toisen, und endlich in denen von 11. oder 12. Bastions, 90. bis 95. Toisen gegeben werden könne. Weil aber keine specielle Reguln hier statt finden, ist es am besten, wenn man die Bestimmung der Grösse dieses Platzes lediglich den Ingenieurs, welche dergleichen Desseins ausführen, überläßt.

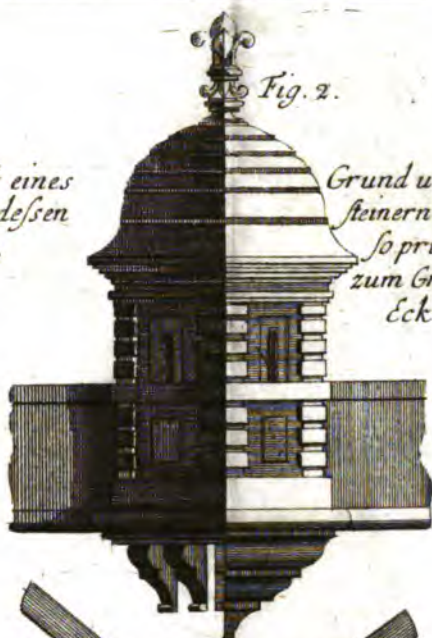
Man leget gemeiniglich vor jeden Stadt-Thor einen kleinen Waffen-Platz an, damit die daselbst befindlichen Corps de Gardes eine Art von einer Esplanade oder freyen Ebene vor sich haben, die sie vor den innern Überfällen einigermaßen in Sicherheit sezet. Ueberdies lassen auch diese kleine Plätze sehr wol, und sind ungemein bequem, die Passage oder den Durchgang frey zu machen, wann die Wagen oder Fuhrn, die aus der Stadt heraus wollen, auf die, so auf den Brücken sind, warten müssen.

Was nun aber die Strassen oder Gassen anbelangt, müssen die Haupt-Strassen vom Haupt-Sammel-Platz aus, in einer geraden Linie, bis an die Stadt-Thore, oder auch bis an die Wälle, und vornemlich bis an die Citadelle oder Reduit, wenn dergleichen vorhanden sind, fortgehen, damit alle diese Strassen scharf enfiliret werden

den

Fig. 2.

Grund u. Aufsicht eines
Schilderhäuslein, dessen
Grund 6. eckigt.



Grund u. Aufsicht eines
steinern Schilderhäusl.
so prismatisch, und
zum Grund ein Fünf-
Eck hat.

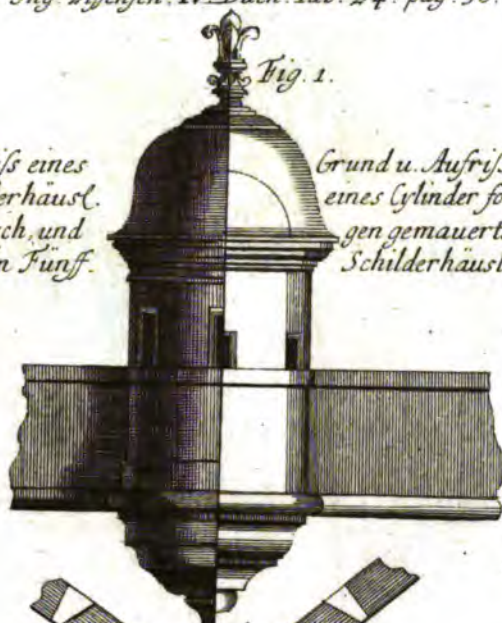
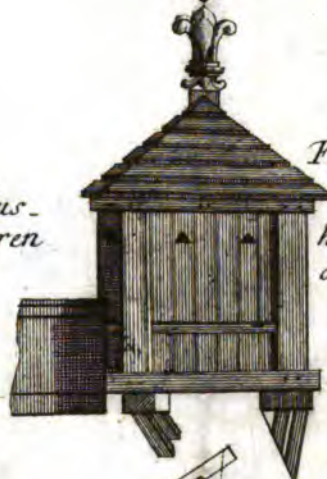


Fig. 1.

Grund u. Aufsicht
eines Cylinder förmigen
gemauerten
Schilderhäuslein.

Fig. 6.

Schilderhäus-
lein vor die Thüren
der Gebäude
werden.



Dieses 6te Schilder-
häuslein dienet zu
den spitzigen Win-
keln.

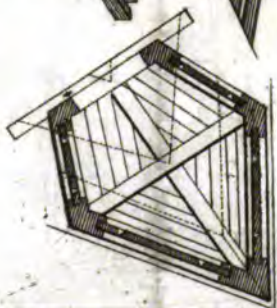
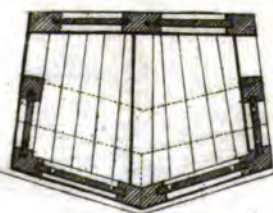
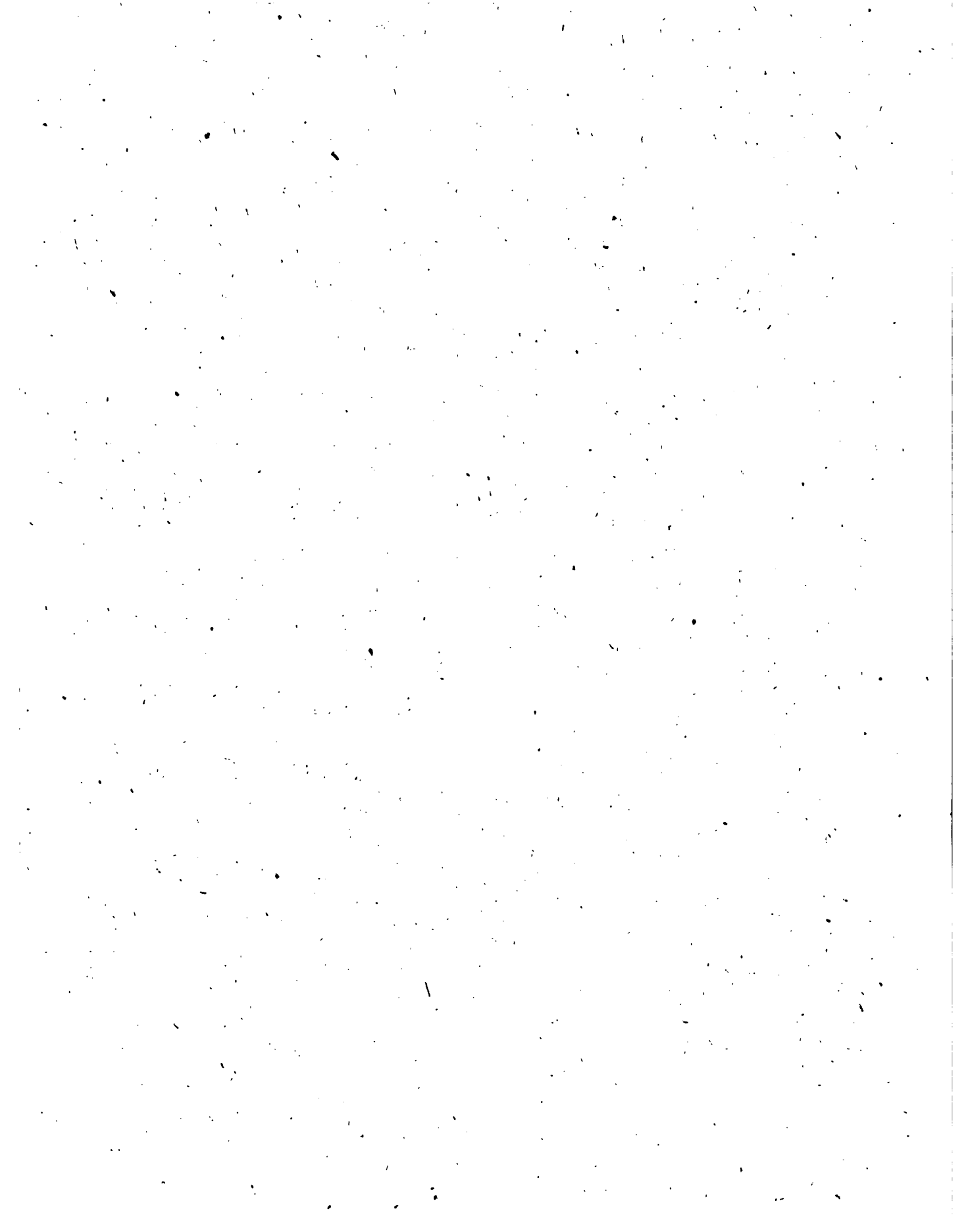


Fig. 5.

ein anders von
Holz, zu den
stumpfen Win-
keln.





den können. Man hat dabey wol darauf zu sehen, daß sie einander, so viel nur immer möglich, winkelrecht durchschneiden, damit die Ecken der Häuser rechte oder gerade Winkel formiren. Man macht dieselben gemeiniglich 6. Toisen breit, damit drey Wägen neben einander fahren können, und wenn auf jeder Seite der Strasse ein Wagen halten müßte, der dritte durch dieselben passiren könne, auch noch Platz genug vor die Fußgänger und reitende Personen übrig bleibet. Was die kleinen Strassen anbetrifft, ist es schon genug, wenn sie 3. bis 4. Toisen breit gemacht werden.

Der Zwischen-Raum von einer Strasse zur andern, die miteinander parallel laufen, muß so beschaffen seyn, daß vor zwey Bürger-Häuser Platz genug vorhanden sey, von denen das eine in die erste Strasse, das andere aber in die zweyte sein Aussehen hat. Ein jedes von diesen Häusern, muß ohngefähr 5. bis 6. Toisen breit, und 7. bis 8. Toisen tief seyn, nebst einem Hofe von eben der Größe, so daß also der Zwischen-Raum von einer Strasse zur andern ohngefähr 32. bis 33. Toisen betrage. Nach der Beschaffenheit dieser Breite läßt sich leichtlich vollends ausmachen, wie weit sich solche Gebäude erstrecken, die Stallungen und Gärten haben sollen.

In den Städten, wo allbereit schon alte Strassen vorhanden sind, läßt man dieselben, wie sie sind, und ist nur bedacht, die Haupt-Strassen zu erweitern, die mit dem Thore und Ausfällen übereinstimmen. Eben so verhält man sich auch in Ansehung der Sammel-Plätze, wenn noch keine vorhanden seyn sollten, die groß genug wären, die ordinären Dienste auf denselben auszutheilen.

Ausser den Corps de Gardien auf den Sammel-Plätzen, und an den Stadt-Thoren, legt man auch dergleichen noch auf dem Haupt-Walle an, damit solche in der Nähe sind, vor die Sicherheit der Haupt-Bestung zu machen. Sie werden zuweilen im Mittel, oder auch in denen Gorgen oder Kehlen der Bollwerke angeordnet, wenn nemlich an diesen Orten keine Cavaliers oder keine Pulver-Magazins angeleget sind. Man ordnet solche auch das Mittel der Courtyen, vornemlich, wenn daselbst ein Wasser-Thor, eines Flusses halben, vorhanden seyn sollte.

Die Pulver-Magazins müssen von denen Häusern der Einwohner so weit entfernt seyn, als es nur immer möglich seyn will. Sie können nirgends besser als in das Mittel der Bastions gesetzt werden.

Weil das Zeug-Haus eines von den Militär-Gebäuden ist, das dem mehesten Platz oder Raum erfordert, so fällt es schwer genug, dessen Emplacement, oder den eigentlichen Ort best zu setzen, wo es angeleget werden soll. Es beruhet solches auf tausenderley Umstände, die sich nicht wol anders als an Ort und Stelle selbst, völlig übersehen lassen. Man muß, was dieses Gebäude betrifft, wenigstens darauf sehen, daß solches von allen andern Gebäuden abgefondert werde, und dieses sowohl wegen der Sicherheit der Munition, als auch, um von den Feuers-Brünsten, die in denen herum liegenden Orten entstehen, könnten frey zu seyn. Wenn ein Fluß durch die Stadt gehet, liegt zum Besten des Dienstes ungemein viel daran, daß das Arsenal nicht weit von diesem Flusse entfernt sey, und man also desto bequemer die Convois formiren könne, die zu Wasser geschicken. Diese Materie wollen wir im 9ten Capitel wieder vor die Hand nehmen.

Die Casernen leget man gemeiniglich nahe am Wall, längst denen Courainen an, wohin sie sich auch wirklich am besten schicken, weil man daselbst einen Platz zum Exerciren lassen kan, und der Soldat allda auch um so mehr von der Burgerschaft abgesondert ist; man kan auch noch überdieß die Detachemens viel geheimer abgehen lassen, die zu einer Unternehmung ausmarchiren müssen. Alle diese Vortheile möchten sich an andern Orten so leicht nicht besammeln an treffen lassen.

Weil die Kellereyen und Beckereyen zur Subsistenz der Garnison erforderlich sind, müssen solche nicht weit von den Casernen entfernt, vielmehr an solche Orte angeleget seyn, wo sie nicht weit von Corps de Gardes abgelegen sind, damit, wenn allenfalls Unordnungen entstehen sollten, man alsobald in der Nähe seyn könne, alles wieder herzustellen.

Was das Spital anbelangt, ist es fast nicht nöthig, zu erinnern, daß es sich am besten an entlegene Orte schicket, vornehmlich nahe an einem Fluß oder Bach, wenn nemlich dergleichen durch die Stadt durchlauffen sollten.

Was die Logemens des Etat-Major betrifft, ist es ganz natürlich, daß solche auf oder an denen Sammel-Plätzen seyn müssen. Die Capitaines des Portes oder Pforten-Haupt-Leute logiren gemeiniglich über denen Thoren selbst: und eben diese Logemens können auch zugleich zu Wohnungen vor die Aydes-Majors des Places dienlich seyn.

Nur mit wenigen Worten auch noch des Orts zu gedenken, wo die Kirche stehen soll, so muß dieselbe, wenn zumal nur eine einzige Pfarr-Kirche vorhanden, wie solches in den neuen Festungen mehrentheils zu seyn pfleget, am Haupt-Sammel-Platz befindlich seyn, damit sie solchergestalt mitten im Orte, und von den Inwohnern gleichweit entfernt ist.

In Ansehung der Auszierung, muß nichts unterlassen werden, was das Auge vergnügen kan, so daß allenthalben eine schöne Symmetrie und Übereinstimmung herrsche, welche den innern Theil eben so angenehm macht, als die Stärke und Solidität der Fortificationen den äußern Theil gleichsam ein majestätisches Ansehen gibt.

Und das ist es denn, was ich in diesem Capitel abzuhandeln, mir vorgesetzt. Der hauptsächlichste Gegenstand desselben, ist von so geringer Wichtigkeit, daß ich es vor unnöthig halte, solchen noch weitläuftiger auszuführen; man wird es vor sich schon und ganz natürlich einsehen können, daß dergleichen wol eingerichtete Distributionen oder Haupt-Eintheilungen eben so nöthig als nützlich sind. Was aber die Erbauung selbst sowol der Gebäude, von denen wir erst gehandelt haben, als auch derjenigen, von denen wir in folgenden handeln werden, anbelangt, so ist das derjenige Punct, der die meiste Fähigkeit und Einsicht erfordert.

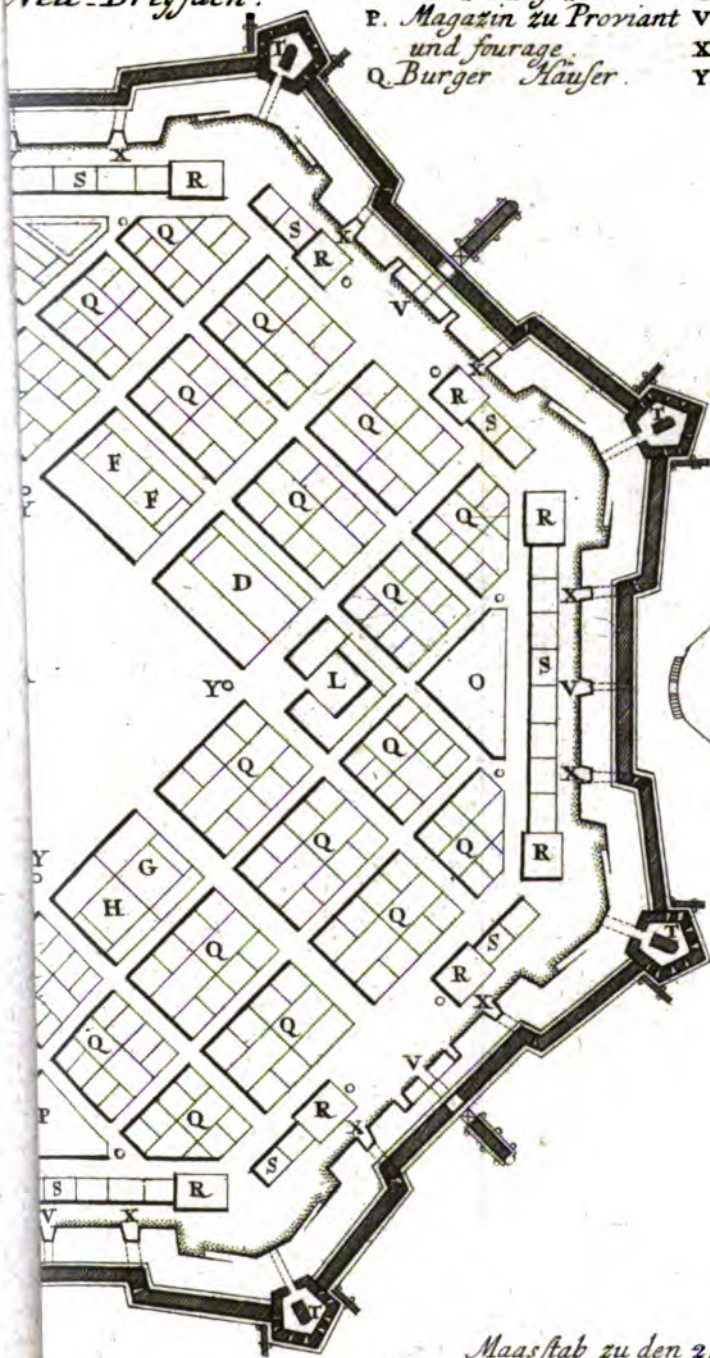
Zweytes Capitel.

Von den Pulver-Magazins und Zeug-Häusern.

Vor Zeiten machte man gar keine solche Pulver-Magazins, wie wir es jezo zu thun gewohnt sind. Man verschloß das Pulver nur in diejenige Thurne, die

Eintheilung
Neu-Breyssach.

- | | |
|------------------------|---------------------------------------|
| M. Mark und Hallen. | R. Pavillon an Casernen vor Officier. |
| N. Capuciner Kloster. | S. Casernen. |
| O. Holz Magazin. | T. Tours bastionées. |
| P. Magazin zu Proviant | V. Thore und Ausfalle. |
| und fourage. | X. Souterrains. |
| Q. Burger Häuser. | Y. Brunnen. |



Grundriß
welcher die
Communi-
cations
Lapomeres
zeigt.

Maasstab zu den 2. abgeforderten Figuren.

100 50 40 30 20 10



die an die Haupt-Befestigung oder an das Corps de la Place angeschlossen waren: Es kan aber dieses Verfahren zu wichtigen und unglücklichen Zufällen Anlaß geben: denn, wenn an diese Orte Feuer kömmt, es sey nun von ohngefähr oder mit Vorsatz, durch verrätherische Verabredung, so formirt sich eine Brèche, deren sich der Feind zu seinem Vortheil bedienen kan. Dieses ist wirklich zu Aire, zu der Zeit, da dieser Platz noch Spanien zugehörte, geschehen. Es hatten die Franzosen, die diesen Ort belagerten, mit einem Inwohner ein heimliches Verständniß, und fanden daher Mittel, das Pulver anzuzünden, welches in dem Souterrain eines Bollwerks enthalten war. Die Wirkung davon war so groß, daß ein Theil vom Wall in den Graben gestürzt, und ein Cavalier oder Rake, so den innern Theil des Bollwerks einnahm, in zwey Hügel zerrissen wurde, welche noch heutiges Tages daselbst wahrzunehmen sind. Da sich nun die Belagerer alsobald auf der Contrescarpe blicken ließen, und Sturm laufen wollten, war die Garnison gezwungen, sich viel eher zu ergeben, als sie ausser diesem Fall vielleicht nicht gethan haben würde.

Da man also nur allzuwohl einsah, wie viel daran gelegen, die Pulver-Magazins aus dem äußern Umjirtz wegzuschaffen, so bauete man sie von verschiedener Figur; es vergieng aber viele Zeit, ehe man die rechte Proportion antraf, die man ihnen geben muß. Die gewöhnlichsten wurden auf diejenige Art angeleget, die in der ersten und zweyten Zeichnung der 26. Tabelle vorgestellt ist. Man ersiehet daselbst, daß man sie mit verschiedenen Kreuz-Gewölbern die längst dem Mittel auf zwey oder drey Pfeilern ruhen, gedeckelt hat. Weil man aber, um alle diese Gewölber unter ein einiges Dach zu bringen, gezwungen war, ein außerordentliches massives Gemäuer über dieselben aufzuführen, durch welches sie über die massen belästigt wurden, so erkannte man endlich, daß es ungleich besser sey, solche Magazins schlechterdings nur mit einem einigen Gewölbe zu decken. Diese Wölbung machte man anfänglich auf Gothische Art nach dem Drittheils-Bogen (en tiers point), wie solches aus der fünften und 6ten Zeichnung dieser nemlichen Tabelle zu ersehen. An dem Orte, wo die Wölbung ihren Anfang nimmt, legte man einen stark unterbauten Fuß-Boden an, um solchergestalt eine Art eines Bodens zu formiren, woselbst dasjenige Pulver verschlossen werden konnte, welches zu unterst nicht Raum genug hatte.

Tab. 26.
Fig. 1.
und 2.

Nachdem aber Mr. de Vauban in verschiedenen Belagerungen wahrgenommen, daß diese Gothische Wölbung aus dem Drittheils-Punct, viel zu schwach war, und daß der noch besonders angelegte Boden das Streb- oder Seiten-Gemäuer nur unnöthiger Weise belästigte, ja es auch überdieß gar nicht klüglich und vorsichtig gehandelt war, ein einiges Magazin, mit so vielen Pulver anzufüllen, das man vielmehr in verschiedene Orte vertheilen sollte: so verwarf er, aus erst angeführten Ursachen alle Constructionen mit einander, die bisher im Gebrauch gewesen waren, und gab hingegen eine neue und dabey viel vollkommnere Methode an; Und das ist diejenige, welche durch die erste und andere Zeichnung auf der 27. Tabelle vorstellig gemacht wird. Sie ist jederzeit mit glücklichen Success vollzogen worden, ob man sie gleich noch viel vollkommener machen könnte, wenn nemlich eines und das andere daran verändert wird, wie ich in dem folgenden zeigen will.

Tab. 27.
Fig. 1.
und 2.

Ich habe niemals diese Zeichnung ernstlich in Betrachtung gezogen, ohne die Geschicklichkeit dieses großen Mannes zu bewundern, als der bloß allein durch seinen

seinen scharfen Verstand und grosse Erfahrung, sich solchen Proportionen oder Verhältnissen genähert, die fast eben so richtig sind, als diejenigen, die eine vollkommene Erkenntnis einer auf Gewölber applicirten Mechanik gewähret. Das ist der Vortheil, den erhabene Geister zum voraus haben, als welche auch in dem Fall, wenn sie ihren vorgesezten Entzweck nicht völlig und unmittelbar erreichen, doch demselben sich ungemein nähern können. Alle die Magazins, die nach diesem Geschmack construirt worden sind, haben sich bis auf unsre Zeiten, noch sehr wol und also gehalten, daß ihnen kein unglücklicher Zufall begegnet, auch so gar selbst in denenjenigen belagerten Plätzen, die durch die Bomben am mehresten gelitten haben. Zu Landau, sind mehr denn 80. Bomben auf ein dergleichen Magazin aufgefallen, und ist dem Gewölbe nicht der geringste Schaden zugefügt worden. Eben dieses hat sich auch zu Ach, und andern Orten mehr zugetragen. Herr Demus, Fortificationis-Directeur, auf welchen man sich in diesem Stuck gar wol verlassen kan, hat mir erzehlet, daß in der letzten Belagerung vor Tournay, wo er gegenwärtig gewesen, die Feinde, mehr den 45000. Bomben in die Citadelle geworfen, welche mehrentheils auf zwey Magazins gefallen, die aber nicht erschüttert worden, weil es eben sowol Tonnen- Gewölbe waren, wie das zu Landau; hingegen sind zwey auf Gothische Art oder nach dem drittheils- Bogen gewölbte Souterrains, schon von der dritten oder vierdten Bombe eingestürzt, ungeachtet sie schon seit 40. Jahren, mit 5. bis 6. Schuhe hoch Erde bedeckt gewesen.

Wenn man nun die Erfahrungen auch noch mit der gesunden Vernunft verbindet, so wird man gar keinen Anstand nehmen, das Tonnen- Gewölbe dem Gothischen oder dem drittheils- Bogen, weit vorzuziehen, und sich übrigens in allen und jedem nach des Herren von Vauban entworfener Zeichnung zu richten. Diejenigen, die von seiner Meynung abgewichen, und andere Einrichtungen beliebt haben, sind dadurch nicht glücklicher worden. Doch, es müssen sich auch dergleichen Zufälle ereignen, die nachdrücklich den Schaden empfinden lassen, den man sich zuzieht, wenn man sich von guten bewährten Maximen entfernt, und nur dem blinden Glücke, oder seinen Eigensinne folget. Das Recht zu reformiren, erhält man nicht ungestraft, und es ist nichts, als eine lange Practik, die mit einer zuverlässigen Theorie verknüpft ist, das uns dieses Recht gibt.

Tab. 26. Die Pulver-Magazins, nach des Herrn Marschal von Vaubans Modelle
Fig. 1. werden, im Werk selbst gemeiniglich 10. Toisen lang, oder 60. Schuhe, und
und 2. 25. Schuhe breit.

Was die Fundamente der langen Seiten- Wände anbelangt, macht man solche 9. bis 10. Schuhe dick. Die Tiefe dieser Fundamente muß sich nothwendig nach der Natur und Beschaffenheit desjenigen Grundes richten, auf welchen man bauen will. Ich kan fast nicht glauben, daß diese Tiefe, auf 15. Schuhe regulirt seyn sollte, wie ich es an einem von dem Herrn von Vauban gezeichneten Risse selbst gesehen habe: denn meines Erachtens ist eine Tiefe von 6. Schuhen hinlänglich genug. Es kan aber auch seyn, daß dieser Riß absonderlich projectirt worden, um ihn an einem solchen Orte zu bewerkstelligen, wo es die Umstände also erfordert haben.

Auf diese Fundamente errichtet man hernach die langen Seiten- Wände, und gibt ihnen eine Dicke von 9. Schuhen, wenn nemlich das Mauerwerk keines der besten ist; hingegen macht man sie nur 8. Schuh dick, wenn die Materialien

lien gut, und dabey auf gute Bindung gesehen wird. Und weil man hier keinen Ober-Boden anleget, ist es schon genug, wenn sie von der Retraite oder vom Fundament an, wo solches etwas abgesetzt wird, 2. Schuh hoch gemacht werden, so daß, wenn der Fuß- oder Schwell-Boden des Magazins so hoch über dem Erd-Boden erhöht worden, als es, erstern vor der Feuchtigkeith sicher zu setzen nöthig ist, von der Fläche des Schwell-Bodens, bis an den Ort, wo die Wölbung ihren Anfang nimmt, ohngefähr noch eine Höhe von 6. Schuhen übrig bleibe.

Das Gewölbe selbst, wird im Mittel der Rippen, 3. Schuh dick, und bestehet aus vier absonderlichen Wölbungen von Dach-Steinen, die über einander geschlossen werden, jedoch so, daß die letzte Wölbung eine Dach-förmige Decke bekommt, deren Schräge sich leichtlich determiniren läßt, wenn oberhalb dem Schluß-Stein eine Höhe oder Dicke von 8. Schuhen aufgesetzt wird, wodurch der Winkel des Rückens oder der obern Dach-Kante, etwas mehr Oefnung bekommt, als ein gerader Winkel von 90. Graden.

Eine jede von denen beyden Giebel-Mauern, wird 4. Schuh dick, bis auf den Forst des Dachs hinauf, ja noch etwas darüber, aufgeführt, wie solches bey allen Gebäuden zu geschehen pfleget. Was aber die Fundamente dieser Giebel-Mauern anbelangt, macht man solche 5. Schuh dick, und dabey eben so tief, als die Fundamente der Seiten-Mauern.

Diese Seiten-Gemäuer, werden durch vier Strebe-Pfeiler befestiget, welche 6. Schuh dick, 4. Schuh lang, und dabey 12. Schuh weit von einander abstehen.

Im Mittel des Zwischen-Raums von einem Strebe-Pfeiler zum andern, ordnet man Luft-Löcher, die denen Magazins frische Luft verschaffen. Die Würfel dieser Luft-Löcher, sind gemeinlich $1\frac{1}{2}$. Schuh ins gevierdtie dick, und der leere Raum, der um dieselbe herum gelassen wird, ohngefähr 3. Zoll breit, bekommt eine solche Wendung um die Würfel herum, daß die Oefnungen oder Mündungen an der außern und innern Mauer-Fläche, übereck gerade aufeinander treffen, fast auf die Art, wie man die kleinen oder engen Schuß-Scharten oder Creneaux einzurichten pflegt. Die Würfel oder Dez verhindern, daß übelgesinnete Personen kein Kunst-Feuer, das Magazin dadurch in die Luft zu sprengen, hinein werfen können. Um aber einen solchen Unglücke noch mehr zuvor zu kommen, verschließt man die Mündungen dieser Luft-Löcher, mit verschiedenen durchlöchernten eisernen Läden oder engen Gitterwerk: denn sonst könnte man leichtlich das Kunst-Feuerwerk, das allda hineingebracht werden soll, einem Thiere an den Schwanz oder Schweif anhängen, welches so schwer nicht fallen würde, da man zum öftern in den Pulver-Magazins Eyer-Schalen und Feder-Vieh gefunden hat, das von denen Martern hineingeschleppt worden.

Nachdem nun der Erd-Boden des Magazins wol arrasirt oder abgeebnet worden, leget man eine Lage Boden-Schwellen von Eichen-Holz, 8. bis 9. Zoll dick, und $1\frac{1}{2}$. Schuh weit auseinander. Den Zwischen-Raum füllet man mit Kohlen oder kleinen Stein-Mist aus. Hernach bedecket man dieses alles, mit einem doppelten Fuß-Boden von 2. Zoll dicken Bohlen, die unmittelbar aufeinander zu liegen kommen.

Um dem Magazine auch einiges Licht zu verschaffen, macht man in jede Giebel-Mauer ein Fenster, und verschließt solches durch zwey Fenster-Läden von 2. oder

oder 3. Zoll dicken Bohlen; der eine Laden ist aussen, der andere aber intwendig angebracht; der äussere ist mit Eisen - Blech beschlagen, und verschliesset sich wie der andere, durch zwey gute und starke Kiegel. Diese Fenster werden mit Fleiß so hoch als möglich angeordnet, weil sonst allerley zu befürchten ist. Man öfnet sie durch Hülfe einer Leiter, und gibt dadurch bey guten Wetter dem Magazine frische Luft.

Eben so verschliesset man auch die Pulver - Magazine durch zwey Thüren von guten starken Bohlen, die sich aussen und innen öfnen. Die äussere ist mit Eisen - Blech beschlagen, und hat nur ein einiges Schloß. Die innere aber hat zwey Schösser, von denen ein jedes seinen absonderlichen Schlüssel führet. Der Gouverneur oder Commandant des Orts, hat einen von diesen Schlüsseln, und der Artillerie - Lieutenant den andern. Der Garde - Magazin oder Zeugmeister hat den Schlüssel zur ersten Thür. Der Eingang des Magazine, muß, wenn es möglich, gegen Mittag, oder wenigstens gegen Morgen liegen; es muß das Magazin vortheilhaftig orientiret seyn, und von der Sonne beleuchtet werden, wenn man frische Luft einlassen will.

Damit man sich auch denen Magazine nicht so frey und ungehindert nähern könne, umfasset man sie, in einer Entfernung von 12. Schuhen mit einer $1\frac{1}{2}$. Schuhe dicken und 9. bis 10. Schuh hohen Mauer.

Ein solches Magazin, kan 94800. Pfund Pulver in sich enthalten, ob gleich die Fässer nur dreyfach auf einander zu liegen kommen: wollte man sie 4. oder fünf - fach auf einander legen, würden die untern gar zu sehr belästiget, und Reifen und Dauben auseinander getrieben werden, also daß hernach das Pulver darzwischen durchfallen und zu sehr unglücklichen Zufällen Anlaß geben könnte.

Die vorhergehenden Maaße scheinen so wol reguliret zu seyn, daß ich nicht glaube, noch bessere erfinden zu können: denn, man ist sicher und kan sich darauf verlassen, daß das Gewölbe Bomben fest seye, und daß die Dicke der langen Seiten - Mauern von 8. Schuhen sehr wol angegeben. Denn, nachdem ich untersucht, wie stark oder dick diese Seiten - Mauern eigentlich seyn müssen, um den Druck des Gewölbes mit ihrem Widerstande im Gleichgewicht zu erhalten, so habe ich vor solche Dicke 7. Schuhe und ohngefähr 8. Zolle gefunden. Hier ergibt sich ein Umstand, wo die Practik es der Theorie zuvor gethan zu haben scheint, denn man ersiehet gar wol, daß der Herr von Vauban sich keineswegs derjenigen Baumeister - Regel bedienet, von denen ich zu Anfang des zweyten Buches Meldung gethan. Was mich aber noch mehr in Verwunderung setzet, ist, daß ich fast in allen essentiellen Fällen, zwischen seinen Maximen und den Gesetzen der Mechanik, eine sehr gute Übereinstimmung wahrgenommen. Ein solcher glücklicher Erfolg kan schwerlich etwas anders zugeschrieben werden, (wie ich von dem Herrn Grafen von Vauban, seinem Enkel, habe sagen hören) als denenjenigen Kenntnissen, die er sich durch die Untersuchung der alten Gebäude, wie nicht weniger durch die öftern Unterredungen mit denen geschicktesten Geometrie Verständigen, auch mit geschickten und erfahrenen Werk - Leuten, zuwege gebracht. Denen erstern gab er allerley Aufgaben, und denen andern allerley Schwierigkeiten auf, und dieses öfters lange darnach, als er solche selbst schon aufgelöset hatte. Durch seine grosse Capacität, entdeckte er die verborgensten Gründe der allertieffsinigsten Theorie. Es war genug, sich nur deutlich heraus-

Fig. 3.

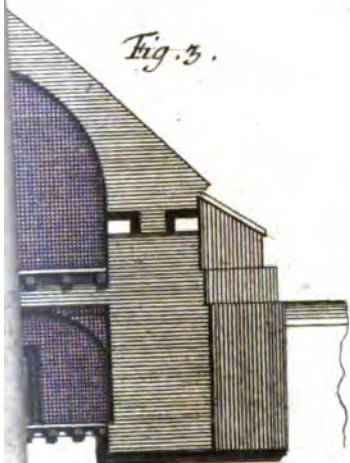


Fig. 1.

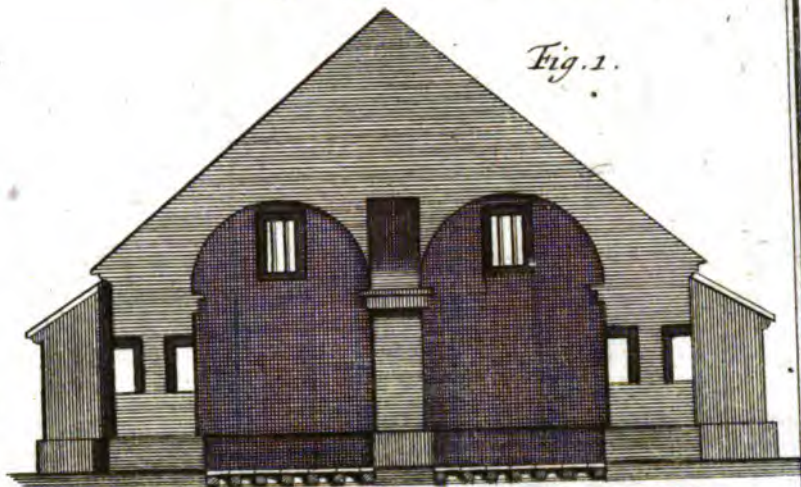
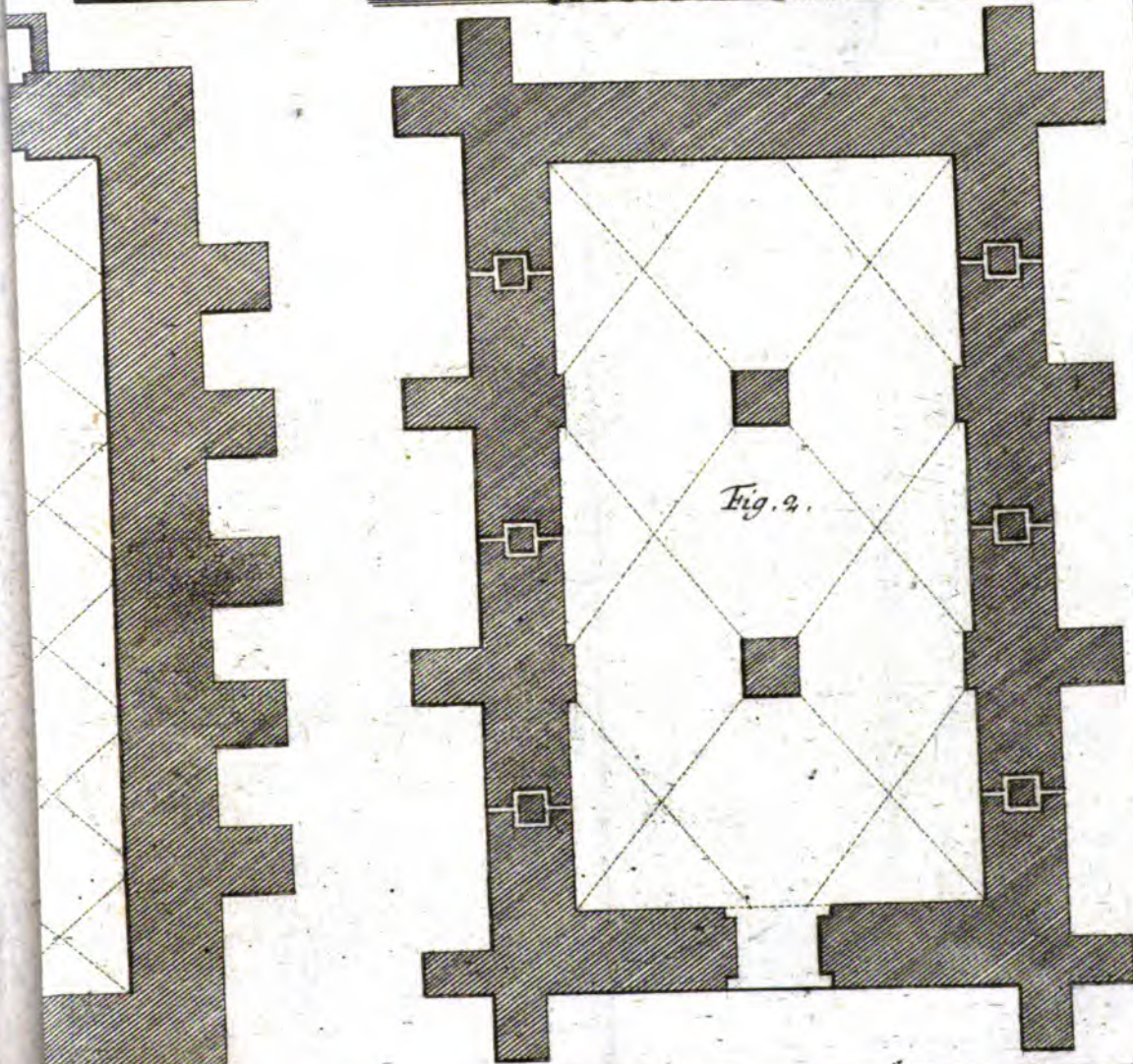
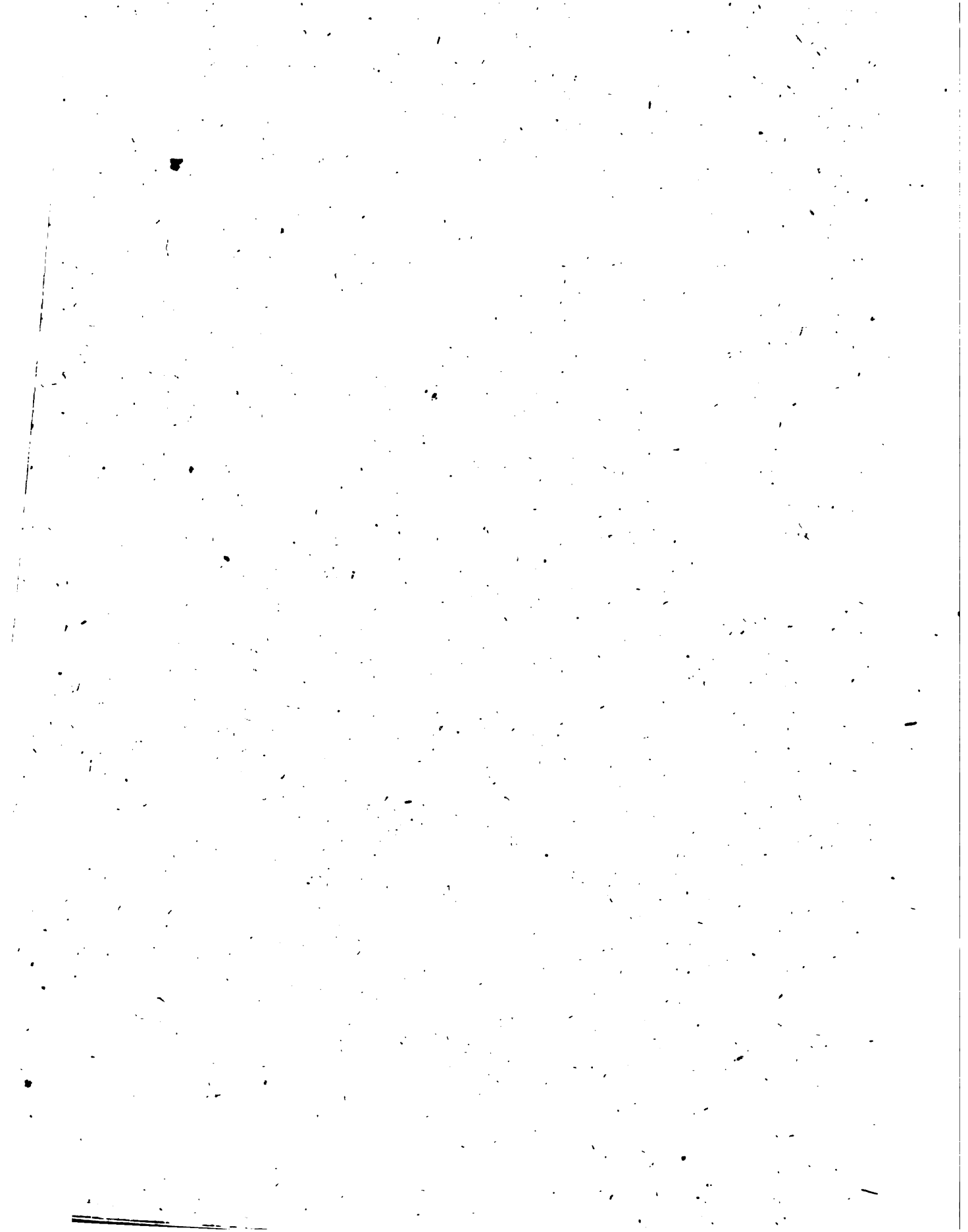


Fig. 2.





zulassen, und ihn auf die Spuhr zu bringen, da er denn öfters gleich im Anfang auf den letzten Terminum der Auflösung kam.

Weil die Dinge, die noch so vollkommen scheinen, keineswegs von einigen kleinen Verbesserungen ausgenommen sind: wollte ich, mehrerer Festigkeit halben, an des Herrn von Bauban seinem Pulver-Magazin, in Ansehung der Disposition der Strebe-Pfeiler einige Aenderung vornehmen. Zum Exempel: an statt dieselben 6. Schuhe dick, und 4. Schuh lang zu machen, machte ich sie lieber 6. Schuh lang, und 4. Schuh dick. Denn, da alsdenn der Hebels-Arm länger wird, so vermag die widerstehende Kraft oder Potenz den Druck des Gewölbes nothwendig viel besser auszustehen. Und weil auch hier der besten Widerlags-Orter gar nicht zu viel seyn können, würde es ferner nicht undienlich seyn, auf jeder langen Seite, an statt der vier Strebe-Pfeiler, vielmehr deren fünf anzuordnen; alsdann aber wäre es schon genug, die langen Seiten- oder Strebe-Mauern mehr nicht als 6. Schuhe, höchstens 6½. Schuh dick zu machen, weil diese auferst gemeldte Art ausgetheilten Strebe-Pfeiler, in Ansehung ihrer Maaße, einen solchen Widerstand zu thun vermögend seyn würden, der ohngefähr ein Drittheil stärker ist, als derjenige, der den Druck des Gewölbes ohne Verstärkung zu ertragen, erforderlich seyn möchte.

Weil hier die langen Streb-Mauern und die Streb-Pfeiler keine sonderliche Höhe haben, und überdies auch die Fundamente von beyden wol zusammen verbunden sind: so können wir uns vorstellen, als ob die besten Unterlags-Punkte unter dem äußersten Theile der Fundamente des Schweiß der Strebe-Pfeiler, und nicht am Erdboden wären, wie wir solches in dem zweyten Buche vorausgesetzt haben; um also den Hebels-Arm noch mehr zu verlängern, wollte ich den Fundamenten lieber noch ein größeres Empatement, oder noch einen größern Vorsprung geben, dieselben 2. oder 2½. Schuh weit über die äußere Fläche der Mauer hervor stechen lassen, und solche alsdann durch verschiedene Absätze bis auf die Höhe des Erdbodens schräg hinauf führen, wie solches aus der 27. Zeichnung der Tab. 27. deutlich zu sehen; woselbst auch wahrzunehmen, daß zu desto mehrerer Bevestigung der Unter- oder Widerlags-Orter, unter diese äußern Ende der Strebe-Pfeiler, doppelte Bohlen auf einander unterleget worden; man würde auch in der That nicht übel thun, wenn man dergleichen Bohlen unter die Fundamente der langen Streb-Mauern unterlegete, um dadurch den ungleichen Senkungen vorzukommen. Diese Construction oder Einrichtung würde, zumal bey einem bösen Grund-Boden, vortrefliche gute Dienste thun, massen man nicht nöthig hätte, sich tiefer als 5. bis 6. Schuh einzugraben: und kan ich versichern, daß die Unkosten bey nahe nicht so hoch steigen würden, als wenn man die langen Strebe-Mauern, wie gemeiniglich geschieht, 8. bis 9. Schuh dick machet.

Tab. 27.
f. Fig.

Die Haupt-Ursache, warum die hölzernen Fuß-Böden der Pulver-Magazins so feucht werden also daß sie nach einiger Zeit gar verfaulen, ist, weil man die Boden-Schwellen unmittelbar auf die Erde zu legen, und ihren Zwischen-Raum mit kleinen Stein-Mist oder Kohlen auszufüllen, gewohnt ist. Da nun auf solche Art die Luft unter dem hölzernen Fuß-Boden nicht circuliren kan: so müssen die Bohlen nothwendig verfaulen. Um nun dieser Beschränkung zuvorzukommen, wollte ich die Sache so einrichten, daß der letzte innere Absatz der Fundamente ohngefähr einen Schuh höher zu stehen käme, als der Erdboden des äußern Umfangs

fangs des Magazins, der Absatz selbst aber sollte 5. bis 6. Zoll breit gemacht werden. Alsdenn wollte ich nach der ganzen Länge des Magazins, drey Reihen steinerne Würfel neben einander hinauf anordnen lassen, so daß sie gleichweit von einander abständen, einen Schuh hoch und eben so viel dick waren: überdies wollte ich auch diese Würfel noch auf 3. oder 4. Schichten mit auf die platte Seite gelegten Backsteinen absonderlich untergründen.

Nachdem nun diese gemauerten Würfel in eben der Höhe, die der innere Absatz der Seiten-Mauern hat, wol arrasirt oder abgeebnet, und ihnen auch Zeit zum Austrocknen gelassen worden; so wollte ich alsdann die Boden-Schwellen quer über die Absätze der beyden Seiten- oder Streb-Mauern legen lassen, und zwar 2. Schuh weit von einander, von einem Mittel zum andern; damit aber das Gemäuer dieselben nicht beschädigen könnte, würde es desto besser seyn, wenn sie noch mit Rüssen oder mit $1\frac{1}{2}$. oder 2. Zoll dicken Stücken von Bohlen untergelegt würden.

So bald hernach alle diese Fuß-Boden-Schwellen ebenfalls wol abgeebnet worden, müste der erste und verdoppelte Bohlen-Boden, wie allezeit geschieht, aufgelegt und wol vernagelt werden; und weil hier der Zwischen-Raum der Boden-Schwellen, sowol als auch der leere Raum zwischen denen steinernen Würfeln, auf welche diese Schwellen insgesammt zu liegen kommen, mit keiner andern Materie ausgefüllt wird, sondern völlig hohl bleibt, so müssen in diesen mit Bohlen belegten Fuß-Boden selbst, längst denen Giebel-Mauern auch Oefnungen oder Luft-Löcher gelassen werden, einen Schuh ins gevierde, und zwar so, daß an jedem Ende des hohlen Raums, der unterhalb dem Fuß-Boden gerade ausgehet, ein dergleichen Luft-Loch vorhanden sey, damit die Luft daselbst wol circuliren, und den untern Theil des Geschwelles beständig erfrischen könne.

Tab. 27.
5. und
6. Fig.

Um alles dieses desto besser zu verstehen, darf man nur mit einiger Aufmerksamkeit den Grund-Riß und Durchschnitt in Betrachtung ziehen, der auf der 27. Tabell, in der 5ten und 6ten Figur vorgezeichnet zu finden. Es zeigt sich in diesen Figuren von selbst schon, daß der hölzerne Fuß-Boden des Magazins, in 2. gleiche Theile abgetheilet ist: der eine Theil stellet die Disposition der steinernen Würfel und Boden-Schwellen vor; der andere aber, wie und auf was Art die Schwellen mit den Bohlen belegt und bedeckt sind. Ich finde also nicht nöthig, mich hierbey länger aufzuhalten.

Während der Ausfertigung dieses Capitels, suchte ich auch zugleich eine Schwierigkeit zu heben und aufzulösen, die mir schon zu verschiedenen malen eingefallen, wie nemlich die Dicke der Magazins-Gewölber, der Souterrains oder unterirdischen Gewölber, wie auch die Dicke aller Gewölber in den übrigen Militär-Gebäuden, und zwar nach Beschaffenheit ihrer verschiedenen Größe, also anzugeben und fest zu setzen seyn möchte, daß sie in allen und jeden Fällen, dem Schlage der Bomben gleich stark widerstehen könnten. Nun sind wir zwar vollkommen überzeugt, daß ein Tonnen-Gewölbe, das 25. Schuh breit, und im Mittel der Rippen, wo es am schwächsten ist, 3. Schuh dick ist, vollkommen Bomben fest sey; allein, wir wissen noch nicht, was vor Maasse wir einem andern Tonnen-Gewölbe geben müssen, das schmähler oder breiter werden soll. Da nun aber unstrittig und ohne allen Zweifel, die Dicke und Stärke des letztern nach Proportion

tion der Dicke des erstern reguliret werden muß: so läßt sich solches auch gar füglich thun, und zwar zufolge der Regel, die ich also gleich geben will.

Gesetzt, es sollte ein Magazin erbauet werden, dessen Breite 36 Schuhe seyn, und mit einem Tonnen-Gewölbe, oder mit einer reinen Bogen-Wölbung geschlossen werden soll. Man begehrt die Dicke zu wissen, die es im Mittel der Rippen haben muß, um vollkommen Bomben-frey zu seyn; so müssen wir also sagen: Wenn der Diameter von 25. Schubn, die Zahl 9. vor das Quadrat der Dicke desjenigen Tonnen-Gewölbes angiebet, das zuverlässig Bomben-frey ist: was geben 36. Schuhe, als der Diameter eines andern Tonnen-Gewölbes, vor das Quadrat seiner Dicke, die es so gut Bomben-frey macht, als das vorhergehende? Nach diesem Schluß finden wir ohngefähr 13. Schuhe, deren Quadrat-Wurzel 3. Schuhe 7. Zoll und 2. Linien vor die accurate beehrte Dicke giebt: und so verfährt man auch in andern Fällen.

Wenn wir hier nur einigermaßen in Erwägung ziehen, daß der allbereits schon im zweyten Capitel dieses vierdten Buches von uns ausgeführte Grund-Satz in Ansehung des Widerstands des Holzes, sich gar füglich auch auf die Gegenstimmung der Gewölber appliciren läßt: so werden wir leicht und ohne Anstand den Beweis dieser Regel von selbst deutlich genug einsehen können; weshalb ich mich hiebey nicht länger aufhalten, und diese Abhandlung nicht gar zu weitläufig machen will. Das einige will ich nur noch erinnern, daß auf diese Art auch die Länge der Bögen- oder Gewölbe-Steine vor die Brücken-Bögen, nach beliebiger Größe gefunden werden kan, wie ich solches im zweyten Bande nochmals melden werde.

Wenn man Magazins auf hoch liegende Orter erbauet, und man unter Tab. 26. dem Erdboden-Geschoß Souterrains anzuordnen Gelegenheit hat, um allerley 3. und Kriegs-Munition und Mund-Provision daselbst einzuschließen, so giebt man ihnen die Disposition, die auf der 26. Tabell in der 3ten und 4ten Figur vorgezeichnet worden. Man siehet daselbst, daß das Souterrain oder Keller-Geschoß mit verschiedenen Kreuz-Gewölbern gedeckt oder geschlossen ist, um dadurch die Erhöhung zu vermeiden, die man diesem Geschoße hätte geben müssen, wenn man hierinnen anders verfahren wollen. Man wird auch aus der Zeichnung schon selbst genugsam wahrnehmen, daß die Strebe-Pfeiler den innern Pfeilern gerade gegen über stehen, welche im Mittel der Souterrains die Kreuz-Gewölber tragen, weil sie solchergestalt der ganzen Druckung am besten widerstreben, die bey diesen Arten von Gewölbern gerade auf dem Punct los lauft, in welchen die Kreuz- oder Diagonal-Bögen zusammen kommen. Weil diese Gewölber vor der ersten und stärksten Gewalt der Bomben, durch dasjenige Gewölbe genugsam gesichert sind, welches das obere Magazin decket: so ist es schon genug, wenn man sie oben bey den Schluß-Steinen, zwey Schuh dick macht, um vollkommen Bomben-frey zu seyn.

In das Souterrain oder Keller-Geschoß steigt man auf einer Treppe hinunter, die im Grund-Riß mit bemerkt ist; und an eben der Giebel-Mauer, die mit dieser Treppe übereinstimmt, ordnet man auch ein Luft-Loch oder kleines Fenster an, um es mit frischer Luft zu erfrischen. Man könnte so gar zwischen die Strebe-Pfeiler Keller-Locher anlegen, um das Souterrain dadurch trockener zu machen; sie müssen aber auf solche Art gewendet werden, daß von ihnen kein Nachtheil zu befürchten.

Weil das obere Erdboden-Geschoß nichts anders, als ein gemeines Magazin ist, wobey weiter nichts besonders anzumerken, so will ich mich hierbey nicht länger aufhalten, noch weniger etwas von Maassen gedenken, wie dick nemlich die langen Seiten- oder Strebe-Wände gemacht werden sollen, massen ich von dieser Materie allbereit schon im zweyten Buche satzamen Unterricht gegeben habe.

In verschiedenen von unsern Plätzen, siehet man wirklich dergleichen Gebäude, die so aufgeführt sind, wie das vorhergehende eingerichtet ist; man findet dergleichen noch von grösserer Wichtigkeit, wie aus denjenigen Durchschnitte Tab. 22. leicht abzunehmen, der auf der 27. Tabell in der 3ten Figur vorgestellt wird. Es 9. Fig. ist dieses eine Zeichnung von einem Zeug-Haus, das aus vier Etagen oder Geschossen bestehet. Das erste Geschos, ist ein Souterrain oder Keller-Geschos, mit zwey Tonnen-Gewölbern, welche beyde auf der mittlern Scheide-Mauer, die das ganze Keller-Geschos nach der Länge in zwey Theile abtheilet, aufliegen. Und eben diese Scheide-Mauer ist zugleich von einer Seite zur andern mit Thüren versehen worden, um desto bequemer aus einem Souterrain in das andere kommen zu können; es ist dieses in dem Grund-Risse nicht angezeigt, weil nur ein Theil desselben in der 4ten Figur vorstellig gemacht worden; wie ich denn überhaupt einen gar zu grossen Raum nöthig gehabt hätte, wenn ich solchen vollständig auszeichnen wollen, welches aber unnöthig, weil ein dergleichen Grund-Riss an sich selbst so simpel ist, daß man sich dasjenige, was hier unberührt geblieben, leichtlich vorstellen kan. Und da ferner die Länge dieses Gebäudes kein gewisses festgesetztes Maas hat, als welches entweder lediglich von dem Place oder Raume abhänget, wo man dergleichen Gebäude aufführet, oder auch von den Kosten, die man auf dessen Erbauung aufwenden will, oder endlich auch von andern Umständen, die es bald länger, bald kürzer haben wollen: so will ich nur noch erinnern, daß man in diese Arten von Souterrains, auf einer breiten und bequemen Stiege oder Treppe so wie man solche bey denen Pferd-Ställen anzuordnen pfleget, die in Keller-Geschosse angeleget werden, müsse, hinunter steigen könne, um auf diesen Stiegen alles und jedes bequem zu verrichten, wenn etwan allerley Kriegs-Munition und anderes Proviant, in diese Keller gebracht werden soll.

Weil man sich dieses Souterrain vorgestellt hat, als wäre es im Felsen eingehauen, so hat man hierbey Gelegenheit nehmen wollen, zu zeigen, wie man in dergleichen Fällen die Mauern am Untertheil nicht so dick zu machen habe, als oben, und wie sie gleichsam nur an den Felsen dürfen angelehnet werden, als der einen Theil einer solchen Mauer-Dicke mit ausmachen muß, die das Gemäuer in einem andern Grunde nothwendig würde haben bekommen müssen. Es darf der Felsen schlechterdings nur Absatz-weise zugehauen, und übrigens weiter nichts, als dasjenige befolget werden, was allbereit schon im 2ten Buche gelehret worden, da wir von denjenigen Fundamenten Meldung gethan, die auf diese Art in Felsen eingesenket werden.

Das zweyte Stockwert oder Geschos, welches das eigentliche Erdboden-Geschos ist, kömmt mit dem untern bey nahe völlig überein, und ist dabey gleichermassen auch mit Tonnen-Gewölbern, Bomben-frey überwölbet. Alles dieses kan in denen kleinen und hoch liegenden Festungen zu einem grossen Vortheil dienen, als die ohnedem weit mehr mit Bomben als mit Canonen pflegen beunruhiget zu werden.

Die

ines Arsenals

Profil eines Pulver-Magazin.

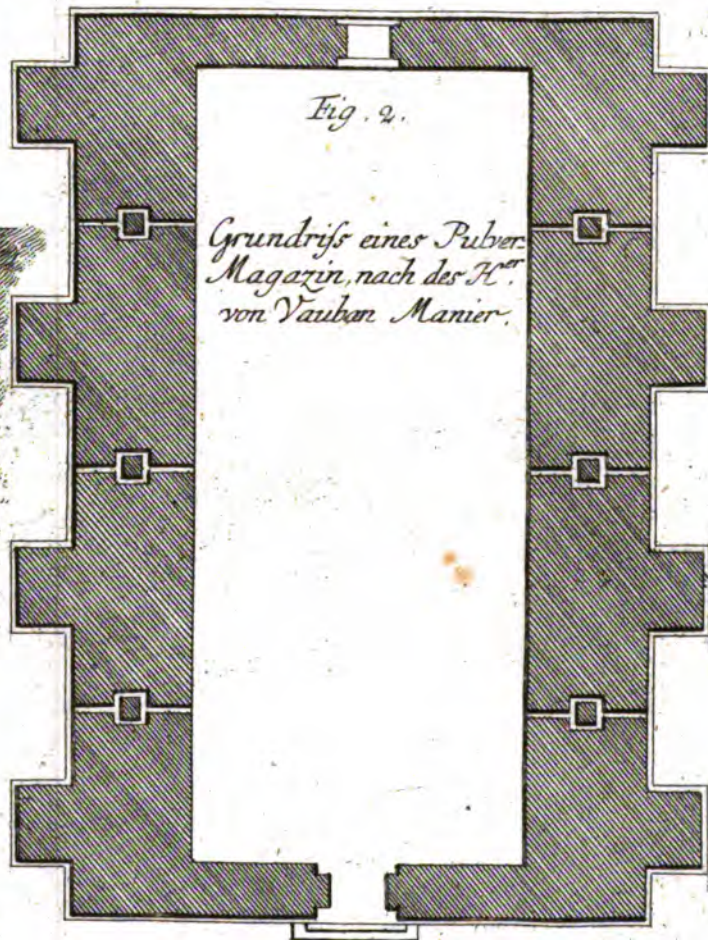
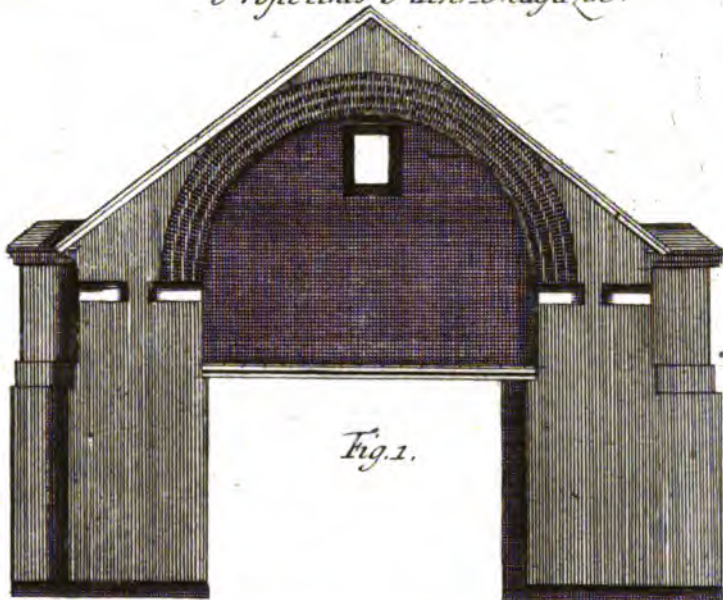
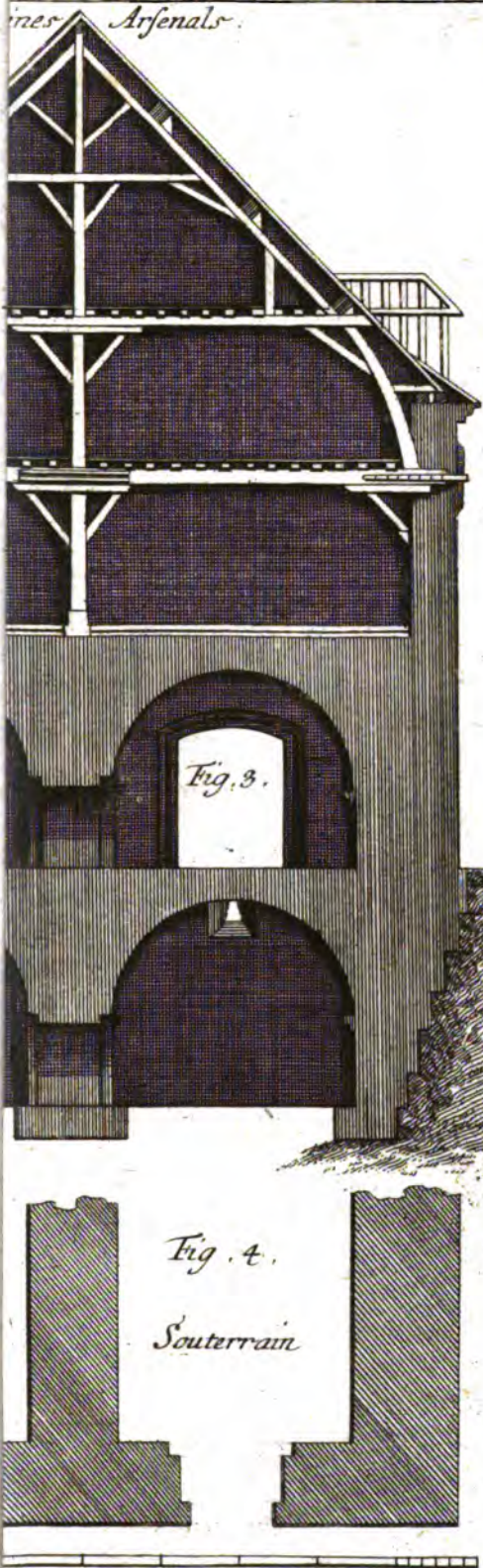


Fig. 4.
Souterrain

Die dritte Etage kan zur Verwahrung sowol des Mehls als auch anderer Kriegs-Munitionen mehr, gebraucht werden; und endlich mag die 4te Etage die Stelle einer Gewehr-Kammer vertreten. Ich glaube, daß das Arsenal zu Charlemont bey nahe nach dieser Zeichnung aufgebauet worden seye. Weil wir eben von Zeug-Häusern handeln, wird es nicht undienlich seyn, diese Materie etwas weitläuftiger auszuführen, und zwar sowol in Ansehung der Wichtigkeit der Plätze, wo sie construirt werden, als auch in Absehn auf andere Umstände, die einer geduerten Ausführung bedürfen.

In allen und jeden Kriegs-Plätzen muß ein Arsenal oder Zeughaus seyn. Die Größe und Eintheilung desselben, muß sich unumgänglich nach der Größe und Wichtigkeit des Orts, nicht weniger nach den Arbeiten richten, die in demselben geschehen sollen. Zum Exempel: In Citadellen und andern kleinen Festungen, ist schon ein einiges von mittelmäßiger Größe genug, die zu der Vertheidigung nöthige Munitionen daselbst zu verwahren. In einer wichtigen Gränz-Festung hingegen braucht man ein großes und geräumliches Arsenal: denn weil in demselben die Feld-Equipagen formirt werden, muß man in demselben alle Gelegenheiten und Werk-Stätte besammeln antreffen, die zu der Vollstreckung der Artillerie-Arbeiten nöthig und unentbehrlich sind.

Ein wichtiges Zeughaus muß, wenn es anders seyn kan, nahe an einem Flusse aufgebauet werden, der Schiffe zu tragen vermag. Ja, es muß so gar ein Arm von diesem Flusse auf ein Bassin oder auf einen Wasser-Kessel zutreffen, der in das Zeughaus selbst mit eingeschlossen ist, und zwar darum, damit man drey oder vier Schiffe zugleich mit einander beladen könne, ohne daß die Einwohner weder die Menge noch die Qualität der Munition vor die Convoy, wissen und erfahren können.

Das Haupt-Gebäude des Arsennals, das zu der Verwahrung der vornehmsten Munitionen dienet, soll mitten in einem großen Hofe stehen, und mit Neben-Gebäuden rund umschlossen seyn. Dieses Haupt-Gebäude muß ebenfalls seinen absonderlichen Hof haben, mit bedeckten Seiten-Gebäuden, die durch eben so viele Scheide-Wände von einander abgesondert sind, als man Behältnisse zu den verschiedenen Munitions-Arten nöthig hat. Z. E. Wenn eine Gieß-Hütte oder Fonderie im Platz selbst vorhanden ist, nimmt man einen absonderlichen Saal vor die Metalle, einen andern vor das Eisen, einen andern vor die Kohlen, noch einen andern vor das Blei, vor die Granaden, kleinen Kugeln, Cartouchen, Flinten-Steine, und vor andere schwere Munitionen mehr. Man hebt einen absonderlichen Raum auf, nicht weit von einem Thore vor die Wage, wieder einen andern, wo man Gewehr-Leisten, und andere nöthige Werkzeuge mehr, Seilwerk und solche Instrumente verwahret, deren man sich beständig zu bedienen pfleget. Es ist sehr gut, wenn die Metalle, Eisen und Kohlen, nicht gar zu weit von dieser Wage entfernt sind.

Die erste Etage vom großen Haupt-Gebäude des Arsennals, muß einen Fuß-Boden haben, der auf Balken gewölbet ist. Sie dienet zu Gewehr-Kammern, die Schränke haben sollen, in welche man allerley kleine Munitions-Stücke, die leicht gestohlen werden können, einschließen kan.

Die zweyte Etage dienet dasjenige Gewehr zu verwahren, das man vordrthig aufzuheben gedenket, wie nicht weniger auch die Erd-Säcke, Maase, aller-

ley Seil-Werk, Hebe-Zeug, Richt-Keil, Zünd-Röhren zu Bomben und Granaden, allerley alt Werkzeug, und noch eine Menge von andern Sachen mehr, die nicht schwer ins Gewicht lauffen.

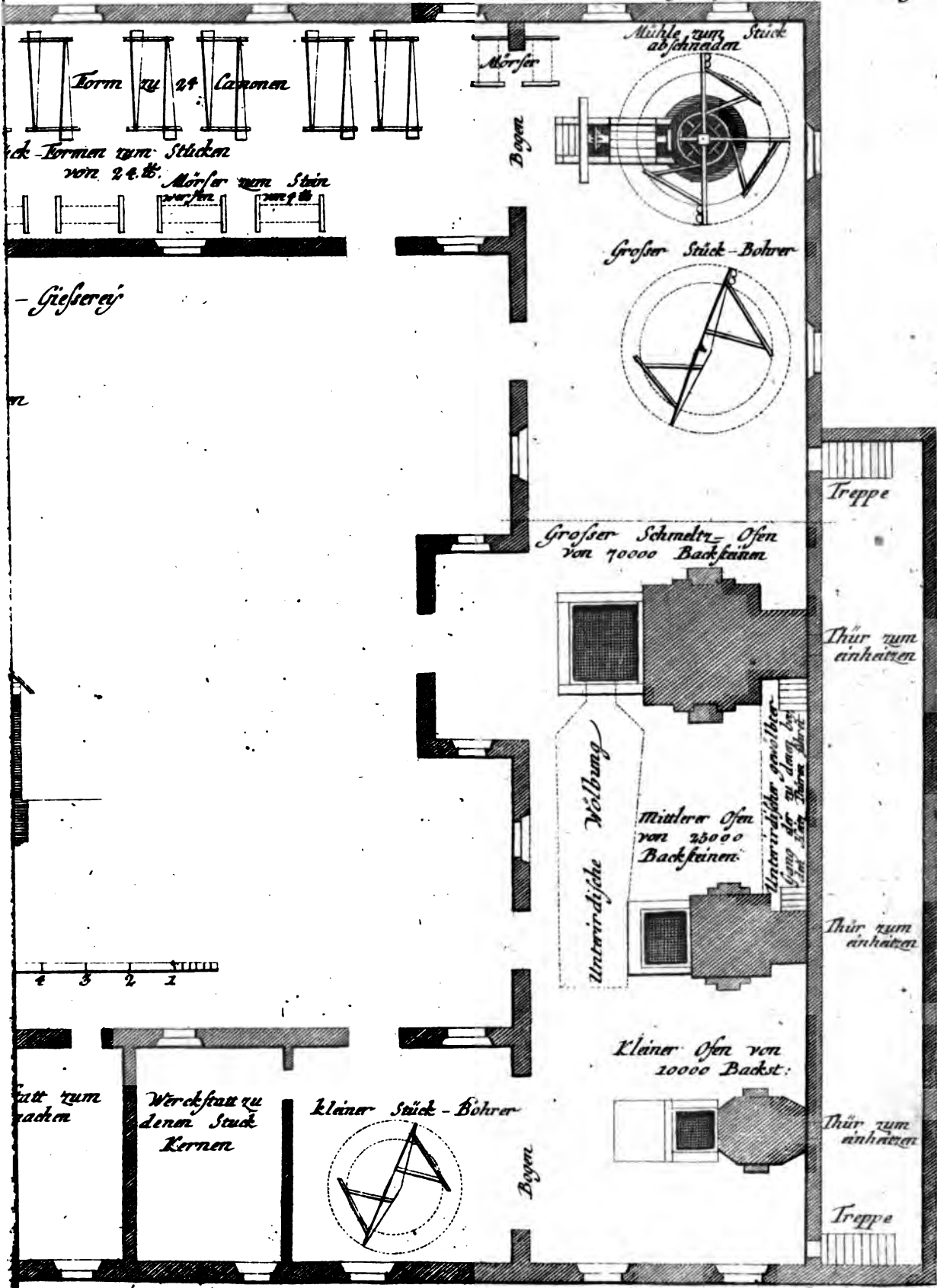
Das nechst folgende Boden-Geschoß kan zur Verwahrung alles desjenigen dienen, wodurch das gleich darunter befindliche Stockwerk, allzu sehr überhäufet worden wäre; und eben daselbst verwahret man auch alle und jede leichte Munition, als zum Exempel das Geschütz vor die Artillerie-Pferde, die Rößen und allerley Körbe.

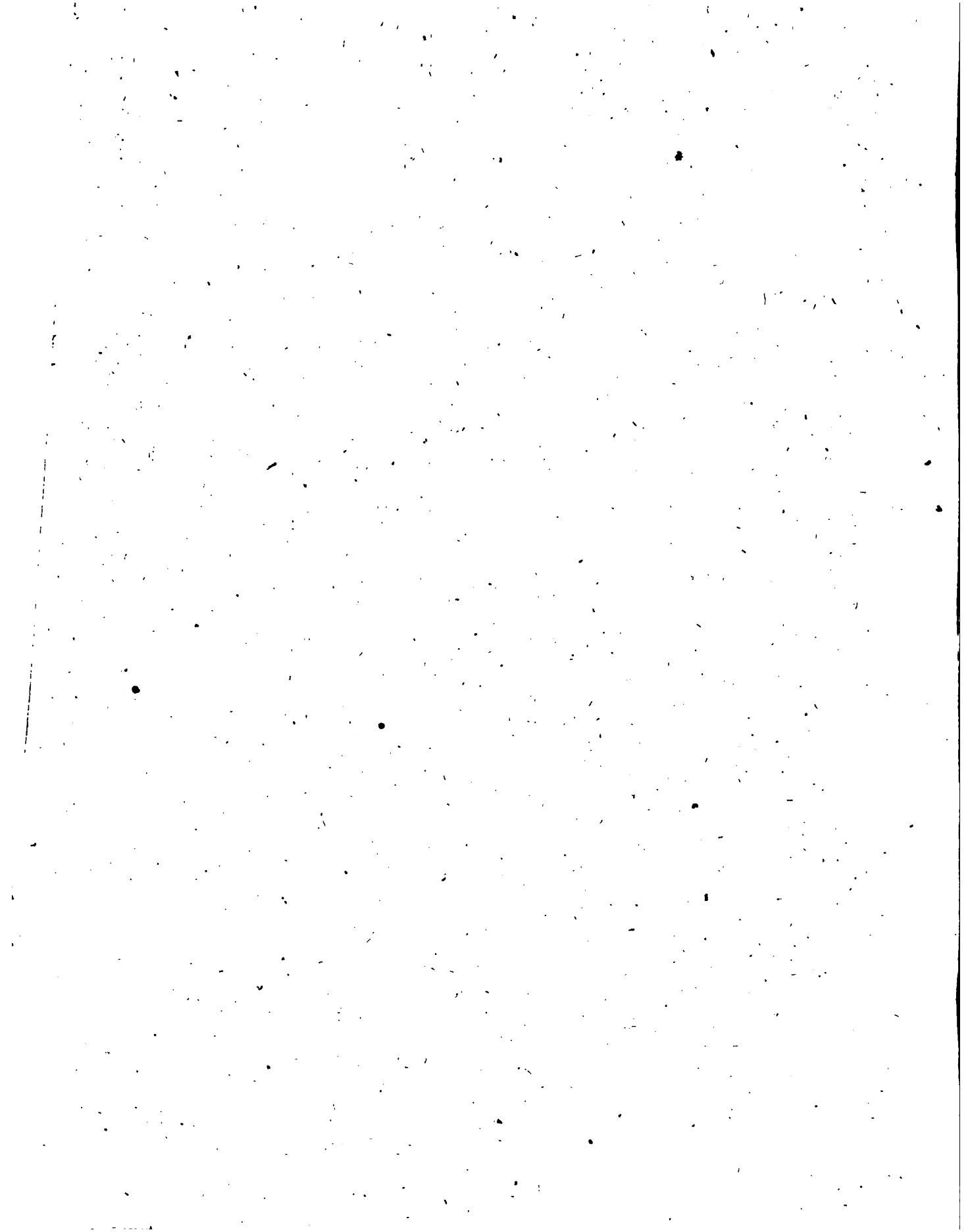
In dem Vorhof sind die Wohnungen vor die Artillerie-Officiers, wie auch vor die Werk-Leute. Diese Wohnungen müssen zwey Stockwerk hoch, und so ausgetheilet seyn, daß man alle Bequemlichkeit haben kan, die sich nur immer anbringen läßt. Man hat Acht zu haben, daß aus diesen Wohnungen keine Fenster in die Gassen hinaus gehen, die an das Zeughaus stoßen. Was die Seiten-Gebäude anbelangt, müssen dieselben so ausgetheilet werden, daß man daselbst Schmiden, Werk-Stätte vor die Waffen-Schmidte, vor die Zimmer-Leute und Wagner, überhaupt geraumliche Orter vor alle und jede Wagen anbringen kan, massen ohnedem schon voraus gesetzt wird, daß alles und jedes Holz in der untersten Etage vom Haupt-Gebäude des Arsenal aufbehalten werden muß.

Um aber noch einen deutlicheren Begriff von allen den verschiedenen Dingen zu bekommen, die zu einem Arsenal gehören, so dürfen wir nur den Grund-Riß von dem Arsenal zu Mont-Royal ansehen, den ich auf der 31. Tabelle, als eines von den allerprächtigsten der Königl. Plätze beigefüget. Ich habe dasselbe lieber zum Beispiel vorschlagen, als ein anderes nach meinen eigenen Gedanken das ist ein solches, vorzeichnen wollen, das sich auf das erstbesagte beziehet.

Man legt auch Arsenale auf solche Art an, daß sie einen grossen Hof haben, um welchen rund herum Bogen-Lauben gehen, unter welche alles das zur Artillerie tüchtige Holz niedergeleget wird, das zu Paveten und zu denen Wagen, die Canonen fortzuführen, nöthig ist. Über diesen Arcaden oder Bögen sind hernach Gewehr-Kammern und andere Säle mehr, allerley Munition in dieselben einzuschließen. Und auf dergleichen Art, ist z. E. das Zeughaus zu la Fere.

Tab. 28. Zum Beschluß dieses Capitels will ich noch von denen Stütz-Gießereyen einige Meldung thun. Ich will aber hier nur eine Idee davon geben, weil ich entschlossen bin, in einem absonderlichen Artillerie-Werk diese Materie umständlicher zu erklären. Man nehme indessen die 28. Tabelle in Augenschein, wo man alle Gelegenheiten und Werkstätte genau angezeigt finden kan, die zu einer Stütz-Gießerey erforderlich und unentbehrlich sind. Diejenige, die ich hier anführe, war vor die zu la Fere projectiret, allein sie konnte wegen des Erdreichs nicht statt haben: denn da das wichtigste in einem solchen Gebäude die Oefen und die Gerinne sind, in denen das geschmolzene Metall zum Canonen-Gießen fortgeleitet wird, diese Gerinne aber nöthwendig ihre gewisse Tiefe haben müssen: so war der gar zu feuchte und nasse Boden zu la Fere dazu nicht geschikt. Dem ungeachtet aber ist das ersterwehnte Project sehr gut ausgedacht, und kan gar wol zu seiner Zeit anderswo ausgeführt werden.





Sehendes Capitel.

Von den Casernen, Spitalern, Gefängnissen und Bürger- Häusern.

Um bey der Besatzung oder Garnison der Festungen gute Ordnung und Disziplin zu erhalten, leget man Casernen, worein die Soldaten gelegt werden, an. Man hat sich jederzeit wol dabey befunden, also daß wenig Orter mehr anzutreffen, wo nicht Casernen seyn sollten. Es hat auch die Erfahrung nur allzuwol gelehret, daß Garnisonen, die in Casernen einquartirt sind, sich viel ruhiger und stiller aufführen, als sonst, weil es den Unter- Officiers hier viel bequemer fällt, alle Abend das Appell zu verrichten, als wenn die Soldaten bey denen Bürgern vertheilt sind, da sie die Freyheit haben, zu aller Zeit des Nachts auszugehen. Überdies ist noch diese Beschränkung damit verknüpft, daß der Gouverneur oder Commendant in Kriegs- Zeiten, kein einiges Corps Soldaten, ja nicht die geringste Partbey ausmarschiren lassen kan, ohne daß die ganze Stadt nicht davon benachrichtiget werden sollte. Wenn nur der geringste Lärm entstehet, kan die Garnison nicht anders als mit vieler Mühe und nach langer Zeit versammelt werden; dahingegen in den Casernen, alle zum Dienst des Königes erforderliche Dispositionen augenblicklich vollzogen werden können.

Die Casernen werden nach der Beschaffenheit und Situation des Ortes, der vor sie gewidmet ist, auf gar verschiedene Art eingerichtet. Wenn man einen Platz oder Raum hat, der groß genug ist, daß man solchen rund herum mit Gebäuden umfassen und gleichsam einschließen kan, so sind sie sehr bequem: denn sie verschließen sich so zu sagen von selbst; und da auch alle Zimmer näher beisammen sind, kan man die Ordres oder Befehle, welche der Gouverneur oder Commendant den Troupen zu ertheilen vor gut befindet, in kurzer Zeit zur Vollziehung bringen.

Diese Einrichtung der Casernen schickt sich vornemlich sehr wol vor die Cavallerie, als welche in Absehen auf die Pferde nothwendig einen Hof haben muß. Und dann leget man oberhalb den Pferde- Ställen die Zimmer an, nebst einem Corridor oder Gang, der um das ganze Quartier herum gehen muß, um von demselben in alle und jede Zimmer gelangen zu können: oder man bauet auch wol, ohne einen dergleichen Gänge, von einer Weite zur andern Treppen, die aber unnothiger Weise vielen und größern Raum wegnehmen, als wenn ein Corridor vorhanden, wo zwey oder drey Haupt- Treppen schon genug seyn können. Nun ist zwar nicht zu läugnen, daß ein solcher Gang die Zimmer in der ersten Etage etwas finster und dunkel machet, wie solches in denen Cavallerie- Casernen, die in den meisten Städten von Flandern befindlich sind, wahrzunehmen: man kan aber dieser Beschränkung abhelfen, wenn man die Gebäude nicht so breit und niedrig anleget, als diejenigen sind, von denen ich erst Meldung gethan.

Wenn die Casernen längst dem Wall, denen Courtinen über, erbauet werden, (wie solches der Herr von Vauban an vielen Orten gethan hat), so bestehen sie aus einem großen Haupt- Gebäude, vor die Soldaten, und aus zweyen Pavillons, an beyden Enden vor die Officiers. Diese Wohnungen haben fast allezeit zwey oder drey Etagen, ohne das untere Boden- Geschoss.

In jeder Helfte des Haupt-Gebäudes, macht man auf jeder Etage, vier Zimmer, von denen allezeit zwey auf diejenige Treppen treffen, die auf ihrer Seite ist; gleichwie die übrigen beyden, wieder auf die übrige. Jedes Zimmer muß im Lichten 22. Schuh lang, und 18. Schuh breit seyn, damit man 4. Betten stellen kan. Die Zimmer im Boden-Geschoß, müssen 12. Schuh, die in der ersten Etage 10. Schuh, und die unter dem Dach, 8. Schuh hoch, ihre Thüren aber 3. Schuh breit und 6. Schuh hoch seyn. Die vordern Mauern werden wenigstens 2. Schuh dick gemacht, und in der Gegend des ersten hölzernen Fuß-Bodens, müssen sie einen Cordon haben, gleichwie auch zu oberst ein ausgezieretes Simswerk, das oberhalb dem zweyten hölzernen Fuß-Boden die Stelle eines Transches vertritt, wie solches auf der 29. Tabell bemerkt worden, das man nur ansehen darf, um sich von dem Dessen ein deutlichen Begriff zu machen.

Wenn man die hölzernen Fuß-Böden der Casernen auf Balken-Gewölbe anordnen will, läßt man diese Balken fünfeckigt zuhauen, so daß jede Seite 12. Zoll groß wird, und leget solche alsdann 18. bis 20. Zoll weit von einander, und zwar auf 4. bis 8. Zoll dicke Sohl-Schwellen auf, so daß sie dabey auch ohngefähr 12. bis 15. Zoll tief, in das dicke Gemäuer hinein reichen, woselbst sie mit kleinen zwey bis 3. Zoll dicken Brettern von Eichen- oder Tannen-Holz umfütert, und in eine fette Kleb-Erde eingesezt werden, um dadurch zu verhindern, daß der Kalk das Holz nicht brandig machen kan.

Den leeren Raum zwischen diesen Balken, wölbet man hernach mit gebrannten Steinen gar aus, nach der schmalen Seite unter guter Bindung in Kalk und Sand-Mörtel eingesezt. Die erste Reihe von den Back-Steinen, die die Seiten-Wände dieser Balken berühren, sezt man in eine gute Kleb-Erde ein, ohne hierzu Kalk-Mörtel zu gebrauchen. Wann die Wölbungen so weit fertig, ebenet man sie oben wol ab, verstreicht ihre obern Fugen wol, und läßt sie bloß so stehen, ohne ihnen eine absonderliche Decke zu geben. Den Boden eines jeden Zimmers pflastert man hernach mit Backsteinen flach, in feinen und guten Mörtel eingesezt.

Man wölbet aber jezt nicht mehr auf Balken, weil solches die Gebäude allzu sehr beschwehret, sondern macht lieber hölzerne Fuß-Böden mit Brettern, wie es sonst gewöhnlich ist. In diesem Fall bedienet man sich zuerst der Haupt-Balken oder Tramen, die sauber und nett nach scharfen Ecken ins gevierde oder länglich gevierde zugehauen, gleichwie auch der Ober-Schwellen oder Ligerlinge oder Dielen-Stücke, welche letztere aus lauter 5. bis 7. Zoll dicken geraden Stamm-Hölzern bestehen, und nach der schmalen Seite, einen Schuh weit von einander, von einem Mittel zum andern, auf erstgedachte Tramen oder Träger zu liegen kommen müssen. Wenn man keinen doppelt gebretterten Fuß-Boden macht, so belegt man die Ober-Schwellen oder Ligerlinge, mit anderthalb Zoll dicken Brettern, die wol ineinander eingefalget oder zusammen gefuget, und auf beyden Seiten abgehobelt seyn müssen. Ein jedes von diesen Brettern, wird mit drey Nägeln auf die unterlegten Ligerlinge aufgenagelt. Der eine Nagel kommt in die Mitte des Brets, die übrigen beyden nahe an die Fugen, daß sie 2. Zoll weit von letztern abstehen. Man hat hierbey auch acht zu haben, daß diese Dielen oder Bretter so geleyet werden, daß ihre Enden nicht durchgängig auf einerley Ligerlinge zutreffen, und daß der ganz Fuß-Boden, nicht allein in Ansehung der Thür-Schwellen, sondern

Aufsicht eben dieses Stockes von 5 Häusern gegen den großen Platz

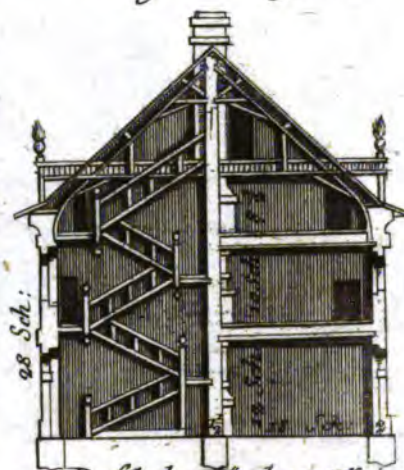


Aufsicht in die Gasse



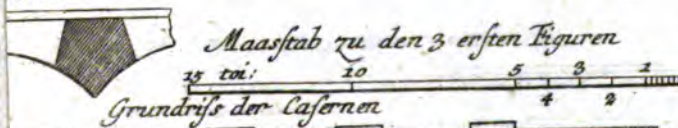
2 Corps Casernen und einer Pavillon vor Officer

Profil der Casernen



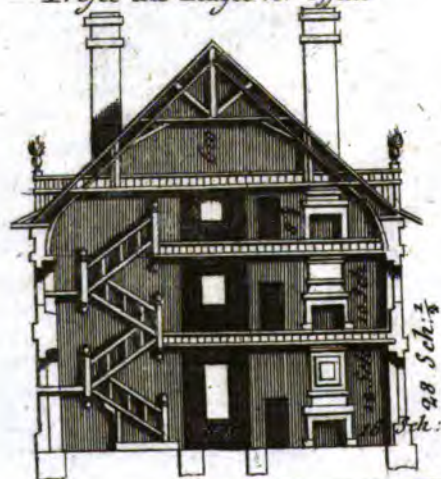
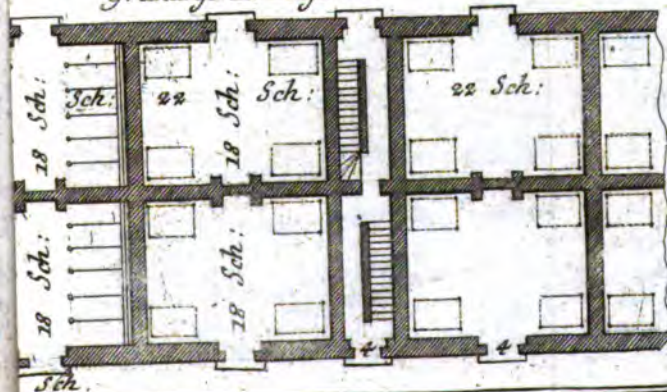
Oben

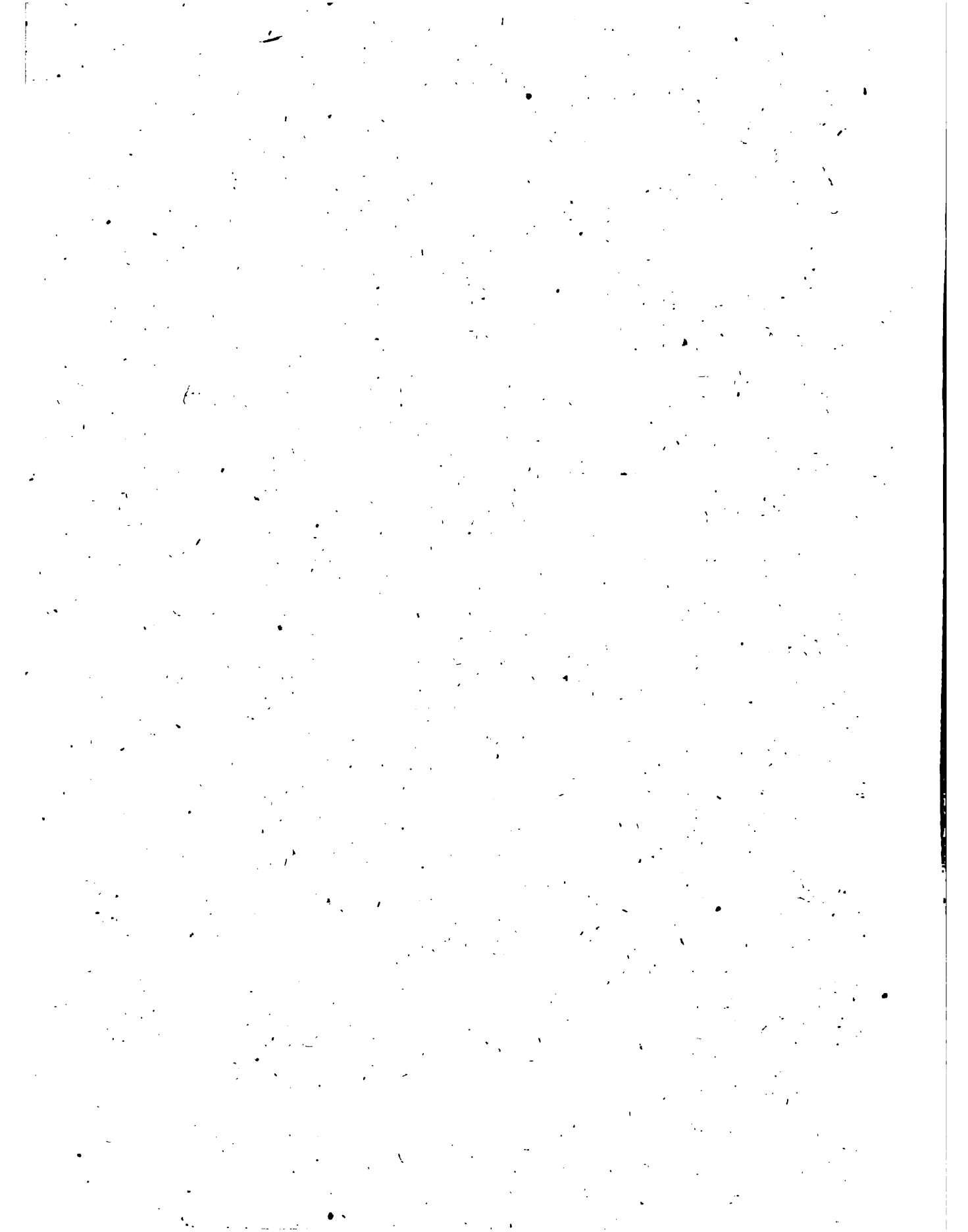
Profil des Flügel vor Officer



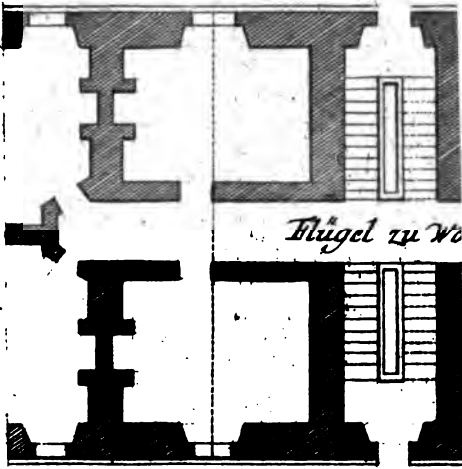
Maasstab zu den 3 ersten Figuren

Grundriß der Casernen





ist zur Caserne und deren Flüg



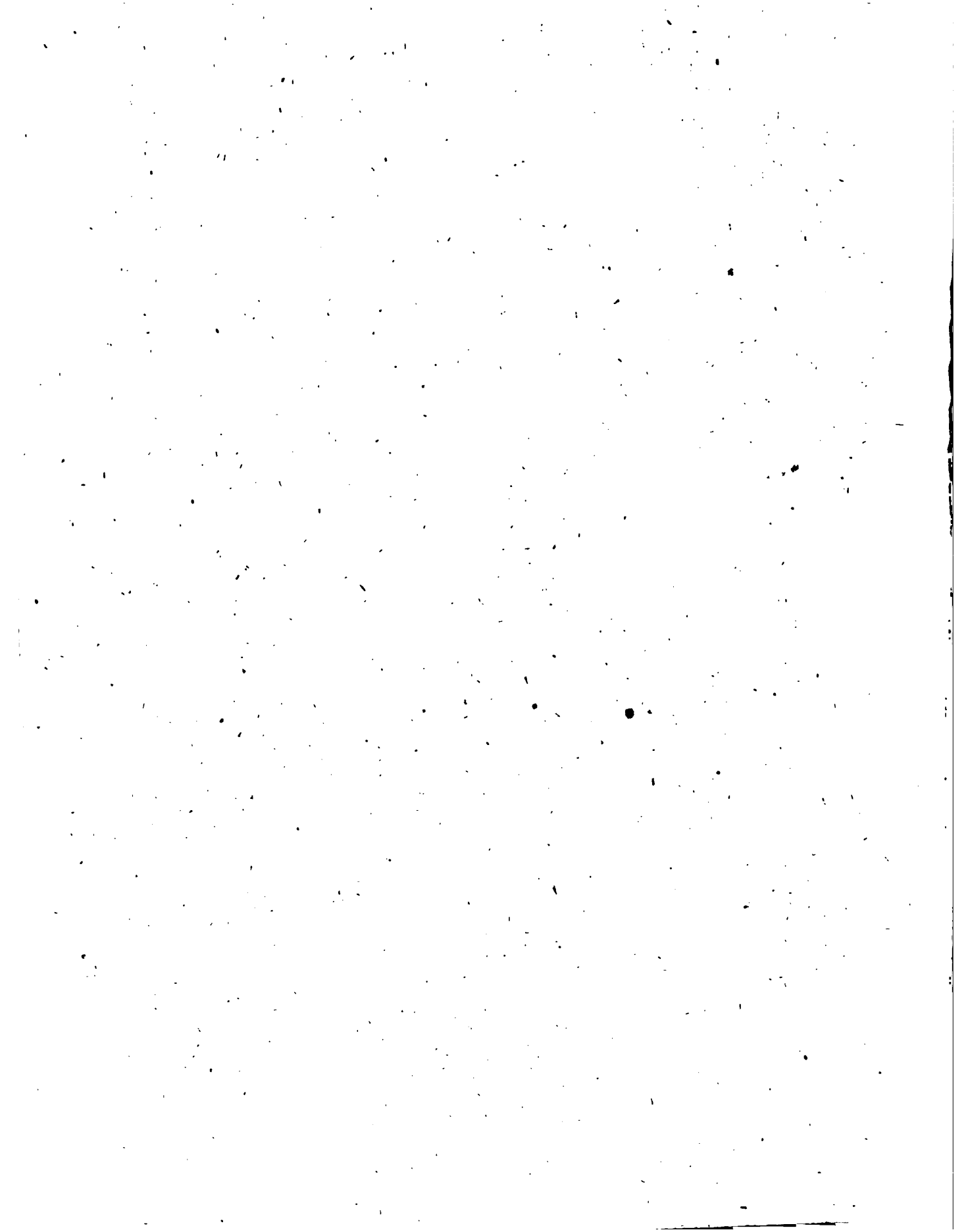
Flügel zu Wo

29. 100.

6

Facade der Pl





sondern seiner Lage nach überhaupt, durchaus fein sägrodig oder eben und nett ausgearbeitet werde.

Man kan auch an den Neben-Seiten jedes Liegerlings Falze ausschauen, und in dieselben alsdann gehauenes Scheid-Holz oder Laun-Holz eintreiben, oder mit dergleichen Holzwerk ausstücken lassen. Dieses Scheid-Holz beschläget man alsdann mit Leim-Erde, die vorher schon hierzu absonderlich mit Stroh zubereitet worden, und macht mit derselben einen Verwurf nach dem andern. Das gibt einen Plac-fond oder Boden, der keinen Schall durchfallen läßt, und vor Feuers Gefahr weit sicherer ist, als die andern. Die untere Fläche desselben bewirft man her nach mit Kalk, und wenn derselbe wol abgeglättet, weißet man ihn gar aus. Die obere Fläche aber bedielet man wie sonst, oder belegt solche mit viereckigten oder auch anders figurirten Back-Steinen.

Die Camine, müssen 5. Schuh breit und 4. Schuh weit herporstehen. Ihre Röhren oder Schlothe, müssen 3. Schuh breit und 8. Zoll hoch seyn. Sie müssen, um vom Rauch keine Beschwerniß zu haben, 3. bis 4. Schuh über den First des Daches hinaus geführt werden. Ob man gleich nicht leicht Camine ohne Jambagen oder Seiten-Gemäuer zu bauen gewohnt ist: so ist es doch, weil solche Seiten-Mauern leicht zu Grunde gehen, ungleich besser, den Mantel der Camine durch doppelte zugehauene Krag-Steine ohne Jambagen oder Seiten-Mauern zu unterstützen.

Die Thüren hängen an eisernen Angel-Hacken, die gleich bey dem Bauen an ihre gehörigen Orte angebracht werden, der Schweif oder Schwanz dieser Angeln aber wird oberhalb den zugehauenen Steinen, wo sie stehen sollen, eingefesen oder eingesezt. Die Ruhe-Angeln, gleichwie auch die Angeln an den Thüren, müssen 15. Linien im Diameter, die Fenster-Angeln, 7. bis 8. Linien dick, an bey vollkommen rund und auf ihren Schwanz-Eisen fein senkrecht aufgesetzt seyn. Die eisernen Angel-Bänder, müssen gleichermaßen auch schöne runde Augen oder Angel-Löcher haben, so daß sie dabey just die schickliche Größe oder Mündung vor die Angel-Zapfen haben.

Der Raum vor die Treppe, muß 7. bis 8. Schuhe breit, und durch ein Zwisch-Gemäuer in zwey Theile abgetheilet seyn, auf welchen die Treppen schräg anlaufend ruhen. Die Stufen stehen einen Schuh weit vor, auf 7. bis 6. Zoll Höhe. Man macht zwey Ruhe-Plätze, einen im Mittel der Treppe, wo sie sich wendet, und den andern bey dem Antritt jedes Stockwerks, um von einem Zimmer in das andere Communication zu haben.

Wenn nun vorausgesetzt wird, daß in jedem Zimmer 4. Betten stehen, so kan man in jedes Zimmer, 12. Soldaten logiren, nemlich, 8. die im Zimmer bleiben, und 4. die auf der Wache sind. Within enthalten die 4. Zimmer, auf einer Etage, 48. Mann; das ganze Haupt-Gebäude aber, das aus 12. Zimmern und den neben daran liegenden Treppen bestehet, kan 144. Mann fassen.

Das unterste Stockwerk der Casernen, von denen hier die Rede ist, dienet hauptsächlich zu Stallungen, wenn dieselben durch die Cavallerie eingenommen werden sollten: daher hat man auch in dieses Stockwerk keine ordentlichen Fenster angebracht, massen diese Zimmer bloß nur von demjenigen Lichte beleuchtet werden, das sie über den Thüren haben können, wie aus dem Auf-Riß zu sehen. Aus dieser Ursache werden diese Zimmer vor die Infanterie, nicht sonderlich bequeme

bequem seyn; ich habe aber mit Fleiß an diesen Rissen nichts ändern wollen, weil man schon einige andere antreffen wird, die diesen Fehler nicht haben.

Tab. 29.

Um die Bewohnungen vor die Officiers in denen Pavillons auszutheilen, müssen zwei Treppen angeleget werden, und zwar im Mittel des Pavillons, wie nicht weniger auch ein Corridor oder Gang, 6. Schuh breit, der in Ansehung der Treppen übers Trepp durchaus gehet, so daß sich also jede Etage eines Pavillons in vier Apartemens abgetheilt befindet, die aus einem Zimmer vor zwei Officiers, 12. Schuh lang, und 16. Schuh breit, und aus einer Küche oder Garde-robe vor die Bedienten, 16. Schuh lang und 14. Schuh breit, bestehen müssen. Es muß alhier auch noch die Einrichtung so getroffen werden, daß an dem Ende eines jedes Corridors an der Casernen-Mauer, die Secrete Plaz haben können.

Jedes Apartement, kan zu Friedens-Zeiten von einem einigen Officier, und in Kriegs-Zeiten, wann die Garnison verstärkt worden, von zween Officiers bewohnt werden, daß also im ersten Fall, 12. Officiers, im andern aber 24. in jedem Pavillon logiren können. Damit man aber die Anzahl der Bewohnungen, die vor die Garnison erfordert werden, und zwar wann sie am stärksten ist, zu verlässig best setzen möge; kan man gar füglich des Herrn von Vauban Maximie folgen, und vor jedes Bollwerk oder andern diesem gleichgültigen Werks des Orts, 500. Mann Infanterie, und 200. Pferde in Anschlag bringen: das macht zehn Compagnien Infanterie und 4. Compagnien Cavallerie.

Wenn nun bey jeder Compagnie Infanterie, 3. Officiers, und bey jeder von der Cavallerie, 2. Officiers sind, so läßt sich leichtlich sowohl auf die Anzahl der Pavillons die Officiers zu logiren, als auch auf die Größe der Haupt-Caserne vor die Soldaten, der Schluß machen.

Tab. 30.

Dieserigen Casernen, die auf der 30. Tabell vorgezeichnet zu sehen, sind im Jahr 1728. zu Bethune aufgeführt worden, und sind eine von denen schönsten, die ich weiß. Weil sie vor die Cavallerie gewidmet sind, ersiehet man daselbst im Grund-Riß des untersten Stockwerks Stallungen von einer schönen Größe, und die dabey auch durch zwei Fenster wol erleuchtet werden. Diese Stallungen sind mit gedruckten Bögen gewölbet. Über denselben sind drey Etagen in der Mitte abgetheilt, vor die Reuter angeordnet. An diese Haupt-Caserne stößet ein Pavillon vor die Officiers, dessen Eintheilung aus denen Grund-Rissen, Durchschnitten und Aufrissen genug zu ersehen, daher es unnöthig ist, mich länger hiebey aufzuhalten, zumal, da ich deren Devis oder Special-Anschläge, in dem 6ten Buche beybringen werde. Es sind diejenige, so ich von dem Herrn Darteze erhalten, der, als damaliger Ingenieur en Chef in diesem Orte die Aufbaue besorget hat. Man kan also zu diesen Devis, so es gefällig, seine Zuflucht nehmen.

Noch ein sehr nothwendiges Gebäude in einer Festung, ist das Hospital vor die kranken Soldaten, vornemlich vor die Verwundeten, zur Zeit einer Belagerung. Die Größe desselben muß nach der Menge der Kranken reguliret werden, die seyn können, wenn die Besatzung am stärksten ist. Und weil wir hier eine ganz neue Festung zum Grund legen, so kan man in diesem Stuck deren Anzahl, nach der Menge der benachbarten Städte in Anschlag bringen, welches dann abermal durch die Erfahrung geschehen muß, vermöge deren man weiß, daß unter 25. Menschen, mehr oder weniger, meist allezeit ein Kranker befindlich. Man muß auch

auch bemerken; daß in denen wässerigten und sumpfigten Orten die Krankheiten viel gemeiner sind, als an denjenigen, wo die Luft rein und gesund ist, zumal, wenn groffe Pläze Erde nimmühlet und untergraben werden.

Wenn man hiervon einige Gewisheit eingejogen, ist sich leichtlich die Anzahl Betten in Überschlag bringen, deren man ohngefähr benöthiget seyn möchte, folglich auch die Grösse der Gebäude bestimmen; die hierzu aufgeführt werden sollen. Sie bestehen mehrentheils aus den Kranken-Stuben, Zimmern vor die Kranken-Wärter, Küchen, Apothecke, Kellern, Wasch-Häusern, Holz-Schoppen, und endlich aus denen Wohnungen vor die Spital-Offizianten. Die Kranken-Säle müssen in untersten und zweyten Stockwerk befindlich seyn, und 42. Schuh breit angeleget werden, damit zwey Reihen 6. Schuh lange Betten, auf jeder Seite, und noch zwey andere Reihen in der Mitte, bequem stehen können, so daß noch ein 9. Schuh breiter Gang zwischen den Betten übrig bleibt. Was die Länge dieser Kranken-Zimmer anbetrifft, muß solche nach der Anzahl der Betten regulirt werden, da dann 4. Schuhe vor die Breite eines Bettes, und eben so viel auch vor die Zwischen-Weite von einem Bette zum andern gerechnet wird. Im untersten Stockwerk auf der Erden, wird an dem einem Ende des Kranken-Saals, eine Capelle angeordnet, in welche man aus dem obern Kranken-Saale von einer Por-Kirche hinein sehen kan.

Wenn ein Fluß durch die Stadt hindurch lauffet, muß, so viel nur immer Tab. 31. möglich, dahin gesehen werden, daß das Hospital nahe an diesem Fluß erbauet, oder doch wenigstens nahe am Hofe oder Garten desselben, ein Bach hindurch geleitet werde, damit Wasser in Überflus vorhanden sey. Ohne mich aber bey allen und jeden Stücken aufzuhalten, die bey einem Hospital erforderlich sind, darf man nur diejenige Zeichnung in Augenschein nehmen, die auf der 31. Tabell ein dergleichen Hospital deutlich vorstellig machet. Käme es zu schulden, daß ein neuer Hospital erbauet werden sollte, würde man nicht übel thun, wenn man, in Ansehung desselben Entwurfs, vorher mit dem Chirurgien-Major oder vornehmsten Wund-Arzte Unterredung hielte, damit man das hauptsächlichste mit ihm verabreden, und nichts von denen Haupt-Nothwendigkeiten verabsäumen oder gar vergessen möge.

Um den Titul dieses Capitels vollends Genüge zu leisten: ist nichts mehr übrig, als noch eines und das andere von den Gefängnissen zu reden. Man weiß wol, daß es was seltenes ist, ganz neue Gefängnisse zu bauen, es müste dann seyn, daß solches in den ganz neu angelegten Plätzen geschehe, massen in den alten Orten, gemeiniglich Reduits oder Schanzen, Schloffer und Thürne angetroffen werden. Solten nun Gefängnisse würklich gebauet werden, so müssen solche aus einem mit Gebäuden umgebenen Hofe bestehen, so daß die Wohnung des Kerkermeisters ganz vorne stehe, ohne mit den Gefängnissen selbst die geringste Gemeinschaft zu haben. Rechts Hand kan man alsdann Kerker im untern Stockwerk, und oberhalb denselben diejenigen Gefängnisse anordnen, die nur zu simplen Bestraffungen, vor die Soldaten und vor das gemeine Volk gewiedmet sind, und zwar so, daß sie sonst keine andere Beleuchtung als von der Hof-Seite her haben, massen keine Fenster auf die Strassen hinaus gehen dürfen. Links Hand, kan man zwey oder drey kleine Zimmer anlegen, um solche Personen in dieselben zu logiren, die einige Achtung verdienen. In das Hinter-Gebäude, mag man hernach die von hinten vordern Theilen des Gebäudes mehr abgeson-

• derten Gefängnisse einrichten, und solche Gefangene daselbst einsperren; denen man mit denen auf und abgehenden Leuten Gemeinschaft zu haben, nicht erlauben will. Über dieses Gebäude kan eine Capelle angeordnet werden, damit alle Gefangene desto bequemer die Mess hören können. Dieses einige will ich noch erinnern, daß bey dem Aufbau eines Gebäudes das ein Gefängniß seyn soll, alle Mauern sehr dick, alle Fenster, ja so gar auch selbst die Schläche, mit starken eisernen Gittern, verschlossen werden müssen.

Tab. 29. Mit wenigen Worten auch annoch der Bürger-Häuser zu gedenken, die auf und 25. der 29. Tabelle vorgestellt sind; so ist hier zu wissen nöthig, daß der Grund-Riß von denen fünf Häusern die daselbst zu finden, die Hälfte von einem Stock Häuser ausdrückt, dergleichen auf der 25. Tabelle im Grund-Riß mehrere zu erblicken, wie allbereit schon im 5ten Capitel gemeldet worden. Aus dieser Hälfte wird man nun auch gar leicht von der übrigen Hälfte sich einen deutlichen Begriff machen können. Was die Auszierung ihrer Facaden oder Vor-Mauern anbelangt, da letztere in Aufrißen, den Grund-Riß zugleich mit begleiten; darf man seine Augen nur auf diese Zeichnungen wenden, so wird es keiner weitem Erklärung bedürfen, und alles leicht einzusehen seyn. Ich will also nur noch dasjenige Reglement oder diejenige Verordnung hier mit befügen, welche in Ansehung der zu Neu-Brensfach neu erbauten Bürger-Häuser ergangen ist. Es wird in derselben alles und jedes vorgeschrieben, was beobachtet werden soll, um allen Zank und Streit zwischen denen Nachbarn zu verhindern, und was ein jeder Bürger beobachten muß, wenn er in einer Wohnung bauen will.

Auf Befehl des Königes.

Verordnung, die Häuser betreffend, welche zu Neu-Brensfach, auf den neuen Plätzen erbauet werden, die E. Maj. denen Particular-Personen zu überlassen beliebet haben.

I.

Diejenigen welche bauen, sollen sich in Ansehung der Facaden ihrer Gebäude nach denenjenigen richten, die auf dem grossen Plage allbereit erbauet sind, sowohl in Ansehung der Verzierung dieser Facaden, als auch in Ansehung der Höhe ihrer Cornichen oder Erduze, wie nicht weniger auch in Ansehung der Grösse der Boutiquen, Hauf-Thüren und Fenster, auch der Höhe der Dächer, welche insgesamt mit einander übereinstimmen sollen.

II.

Jeder Particulier ist verbunden, eine steinerne Giebel-Mauer aufzuführen, die in ihren Fundamenten bis an das Erdboden-Geschoss, 2. Schuh, von diesem Erdboden bis an den Fuß-Boden des Daches, 18. Zoll, und von da an, bis an den First des Daches 16. Zoll dick sey: diejenigen, die dergleichen Giebel-Wände von Zimmer-Holz aufgeführt, sollen gehalten seyn, sie wieder einzureissen, und dieselben von Mauerwerk neu aufzubauen; und weil bey Gelegenheit der Aufbaung dieser Giebel-Mauern einiger Streit und Zwistigkeit leichtlich entstehen kan, müssen die Particuliers nicht gleich mit einander bauen: so soll derjenige der zuerst bauet, von seinem Nachbarn mit der Hälfte des Aufwands, so wie die Giebel-

Schoppen
C.D.

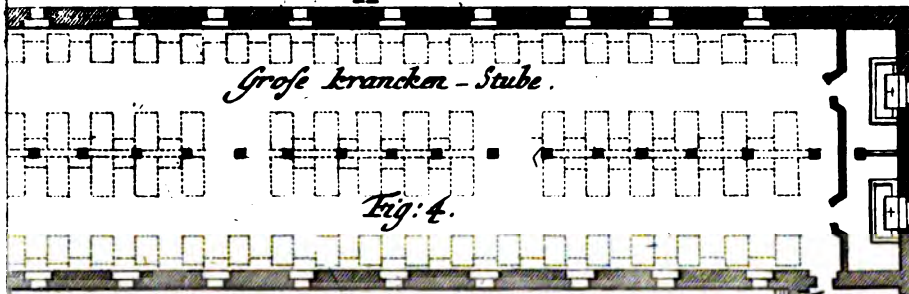
Profil des Arsenals nach der Linie E.F.

Fig. 2.

Fig. 1.



Plan zu einem Hospital für Soldaten.



Profil nach der Linie A.B.

Fig. 5.

Hoff

Hoff



Treppe

Wohnung
des
Directeurs

Speise-
Saal

Küche

Back-
Stube

Wohn-Haus

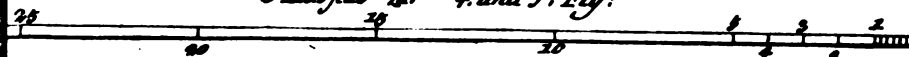
Apotheke

Holz-Raum

Vorraths-
Kammer

Secrete

Maasstab für 4. und 5. Fig.





Giebel-Mauer nach und nach aufgeführt wird, schadlos gehalten werden, und dabey keineswegs so lange zu warten gehalten seyn, bis sein Nachbar vorn heraus bauet.

III.

Es soll darauf gesehen werden, daß die Dächlein über die Kram-Läden insgesamt gleich hoch angeleget werden, welches auch in Ansehung der Zeichen an den Häusern, beobachtet werden soll, so daß solche, so viel es sich nur immer thun lassen will, insgesamt einerley Grösse haben.

IV.

Was den Keller-Bau anbelanget, wird hiermit anbefohlen, wenigstens in jedem Hause einen zu wolben.

V.

Die Dächer in einem und eben demselben Stock sollen durchgängig von einerley Höhe seyn, und insgesamt mit dem gegebenen Vor-Riß oder Muster vollkommen übereinstimmen.

VI.

Sie sollen die gemeinen Secrete so weit als es nur immer seyn kan, von den Brunnen entfernen, und zwar nicht allein von ihren eigenen Brunnen, sondern auch von denenjenigen, die ihre Nachbarn anordnen lassen.

VII.

Und weil die Ausdünstungen der Secrete zuletzt das Gewässer in denen Brunnen völlig verderben, und den Geschmack verändern könnten, so wird hiermit allen und jeden Particuliers ausdrücklich auferleget und anbefohlen, die Grund-Grube von ihren Secreten nicht allein mit guten Mauerwerk zu umfassen, sondern solche auch mit einer guten Rütte auszufüllen oder auszufüttern, mit der Vorsicht, daß über dem Gewölbe ein Loch gelassen werde, wodurch die Grube zu seiner Zeit wieder gereinigt werden kan.

VIII.

Es wird hiemit auch allen denjenigen, die Bau-Stätten erhalten haben, ausdrücklich eingeschärft, solche ungesäumt zu bebauen, damit ihre Gebäude zu der ihnen gesetzten Zeit, völlig fertig sind, bey Verlust ihrer Bau-Plätze: und verfishet sich solches auch so gar von denen geringen und schlechten Ober-Gebäuden, wenn die Zeit ihrer Unterwerfung verstrichen ist.

IX.

Es wird hiemit allen Mauer- und Zimmer-Meistern ausdrücklich anbefohlen, sich dieser Verordnung gemäß sorgfältigst zu verhalten, bey Strafe des Gefängnisses, und vor alles und jedes persönlich gut zu stehen.

Und damit hiervon auch alle und jede satksam benachrichtiget seyn mögen, soll dieses gegenwärtige Reglement unter Trommel-Schlag, öffentlich abgelesen, publiciret und allenthalben, wo es nöthig, angeschlagen werden.

Fünftes Capitel.

Von der Kellerey, Eiß-Grube, Beckerey, und

den Mühlen.

In allen Festungen, wo die Trank-Steuer eingeführt, erlaubt der König der Besatzung eine absonderliche Kellerey, das ist, einen solchen Ort, wo die Garnison das Privilegium hat, Brandwein, Wein und Bier in einem geringern Preiß als in den Wirths-Häusern, bekommen zu können. Ist nun etwa solche Kellerey in einer großen Stadt, so muß derjenige, der der Entrepreneur davon ist, vor ein schickliches und bequemes Haus besorgt seyn. In einer Citadelle aber, oder solchen Festung, die nur von Soldaten bewohnt wird, ist solche Kellerey fast der einzige Ort, wo die Garnison ihre Erfrischungen haben und hohlen kan. In diesem Fall kommt es auf die Ingenieure an, die Erbauung und Reparationen dieses Gebäudes zu besorgen, und dieses ist denn die Ursache, warum ich hier in Ansehung der Einrichtung einer solchen Kellerey einige Meldung thun muß.

Eine Kellerey muß verschiedene Keller, und im untern Stockwerk, eine wol eingerichtete Küche, eine Speiß-Kammer, drey oder vier Trank-Zimmer vor die Soldaten, einen Saal vor die Bewirthung der Officiers, eine Stallung vor 12. bis 15. Pferde, und eine bedeckte Holz-Schoppe haben. Über diesen ersten Stockwerk theilet man noch andere Zimmer aus, die, wenn es beliebig, mit denen untern übereinstimmen, und zu der Bewirthung der Fremden gebraucht werden können. Die auf der 32. Tabell vorgezeichnete Kellerey ist fast auf diese Art eingerichtet.

Um den Officiers einer Garnison das Vergnügen zu verschaffen, im Sommer frisches Getranke zu haben, leget man öfters eine Eiß-Grube an, deren Construction und Unterhaltung auch mit in die Fortifications-Gebäude einschlägt, der Etat-Major des Places aber, ist vor die Füllung besorgt. Wenn man die Eiß-Grube wol anordnen will, muß man einen etwas erhabenen Ort auslesen, wie z. E. ein volles Bastion und dergleichen. Man macht eine Grube in die Erde, in Form eines Trichters, ohngefähr 20. Schuhe im Diameter, und 10. bis 12. Schuh tief, mehr oder weniger. Träse man bey der Ausgrabung dieser Grube ohngefähr auf eine fette Erde oder auf einen Leiten, der noch niemals umgegraben worden, Warte man der Mähe entübriget seyn, sie mit Gemäuer auszufüttern. Wenn dieses aber nicht zu schulden kömmt, macht man eine Fütterung von Backsteinen, zwey und mehr Schuh dick, nachdem man von Seiten des Drucks der Erde, mehr oder weniger zu befürchten hat, wiewol dieser Druck hier nicht viel bedeutet, weil man die Tiefe, dem Radio oder halben Durchmesser des größten Circuls bey nahe gleichgemacht, und also die Erde in eine solche Lage gesetzt, nach welcher sie ihre natürlichen Neigung hat, daher sie sich nothwendig unter dem Winkel von 45. Graden von selbst erhalten muß. Auf dem Grunde der Eiß-Grube, macht man einen kleinen Brunnen, 3. Schuhe im Diameter weit, und 5. bis 6. Schuhe tief, der ebenfalls ausfüttert wird. Er dienet zu nichts anders, als das Wasser vom Eiß aufzufangen, von welchen das zu unterst liegende Eiß nothwendig zerschmelzen würde, wenn es keinen anderweitigen Abfluß hätte. Es versteht sich also von selbst schon, daß man von diesen Brunnen an, das Futter-

Futter-Gemäuer aufzuführen, anfangen müsse; wenn man nun bis an dessen obern Rand gekommen, muß ein rundes Grund-Geschweß von guten Eichen-Holz ge-
 leget werden, das den ersten Stein-Schichten am Futter-Gemäuer des Trich-
 ters zur besten Grund-Lage dienet. Wenn man ihn nun mit Eiß angefüllet hat,
 verschließet man den Brunnen mit einem Fuß-Boden von hölzernen durchlöcher-
 ten Brettern. Ist das Mauertwerk hergestellt, und denselben Zeit genug zum
 Austrocknen gelassen worden, macht man zur Bedeckung der Eiß-Grube, ein höl-
 zernes Zimmerwerk, in der Form eines Kegels, dessen Unter-Fläche auf dem Ran-
 de des Gemäuers aufstehet. Diese hölzerne Haube wird von ihrer Spitze an,
 bis auf die Erde herunter, mit Stroh bedeckt, und zwar so dick, daß die Sonne nir-
 gends durchzuschneien vermag; damit aber dieser Ort noch besser beschattet werden
 möge, pflanzt man Bäume rund um denselben herum, und zwar so nahe aneinander,
 daß sie gleichsam eine Baum-Laube formiren, unter welcher es beständig kühl
 und schatticht ist. Um ferner auch einen schicklichen Eingang in die Eiß-Grube
 zu haben, ordnet man einen kleinen Gang an, der 10. bis 12. Schuh lang, 4.
 Schuh breit, gewölbt, und dabey gegen Norden gewendet ist. Man verschließet
 ihn durch zwey Thüren, welche an den beyden äußern Enden dieses Ganges ange-
 ordnet werden.

Weil zu Kriegs-Zeiten den Soldaten Brod ausgetheilet wird, so legt Tab. 32.
 man deshalb eine absonderlich große Beckerey an, in welcher nicht allein vor die
 Besatzung, sondern wol auch noch vor eine ganze Armee, die etwan in der Nähe
 seyn möchte, Brod gebacken werden kan. Sie muß daher wenigstens aus 16.
 Back-Ofen nebst ihren Kesseln bestehen, damit die Munitionärs oder Pro-
 viant-Meister im Nothfall wenigstens 2000. Rationen täglich liefern können. Ein
 jeder von diesen Ofen, ist 9. Schuh im Diameter weit, 2. Schuh in der Ge-
 gend der höchsten Wölbung hoch, das Ofen-Loch 2. Schuh breit, und $1\frac{1}{2}$. Schuh
 hoch, der Ofen selbst aber vom Fuß-Boden 3. Schuh hoch erhöht, wie solches
 aus dem Grund-Riß und Durchschnitte desjenigen Ofens zu ersehen, den ich auf
 der 34. Tabell im Großen darum gezeichnet, weil die in der Zeichnung der Beckerey,
 gar zu klein ausgefallen, so daß sie sich nicht deutlich genug erkennen lassen.

Weil bey der Construction dieser Ofen nichts vorkommt, was nicht ein
 jeder von denen geringsten Maurern wissen sollte; so will ich nur noch dieses
 erinnern, daß ihre Gewölber aus Back-Steinen gemacht werden müssen, die
 aus einer wol zubereiteten Erde ausgefertigt und wol gebrannt sind, nach der langen
 Seite herabwärts aufgesetzt, und wie andere Gewölb-Steine in guten Mörtel
 eingesetzt werden. Was diejenigen viereckigten platten Steine anbelanget,
 mit denen die innere Fläche des Ofens belegt werden muß; soll man sich hierzu
 eines guten Leim-Mörtels bedienen, und keineswegs eines solchen, der aus Raff
 und Sand zubereitet wird, weil letzterer von der Hitze nur auslauffen, und die Plan-
 Steine dadurch in kurzer Zeit sich abtöfen würden.

Das Gebäude selbst muß zwey Höfe haben, einen zur Bequemlichkeit der
 Becken-Knechte, und den andern vor die Wagen und Stallungen. Es müssen
 auch zwey Magazins in demselben mit angeordnet werden, das Brod in denen-
 selben zu verschließen, desgleichen auch 2. Zimmer, wo es ausgetheilet wird. Im
 obern Stockwerk ordnet man die Wohnungen vor die Commis de Vivres oder
 Proviant-Verwalter an: das Getrende aber kan über denen Holz-Schuppen auf
 die Böden aufgeschüttet werden. Von dieser ganzen Einrichtung überhaupt si-
 nen

man desto deutlicheren Begriff zu bekommen, darf man nur die Zeichnungen von derjenigen Bederey im Augenschein nehmen, die auf der 32. Tabelle vorgezeichnet ist.

Wenn in einer Festung weder Wind- noch Wasser-Mühlen befindlich, oder die Vorhandenen so beschaffen sind, daß der Feind dieselben unbrauchbar machen kan, muß, um die Besatzung mit Mehl unterhalten zu können, ein absonderliches Gebäude aufgeführt, und in demselben eine genugsame Anzahl von Hand- und Pferde-Mühlen verwahrt werden. Dieses Gebäude darf lediglich nur aus zweien großen Plätzen bestehen, die in untersten Stockwerk vor die Mühlen, befindlich sind, desgleichen, aus einer Holz-Schoppe, die groß genug ist, alles dasjenige Holz zu bedecken, daß denen Soldaten angetheilet wird; ferner aus einer Stallung vor 14. bis 15. Pferde, wie nicht weniger auch aus gutem geräumlichen Böden, das Getraide aufzuschütten, wie solches alles auf eben gedachter 32. Tabelle aus denen beigefügten Rissen noch deutlicher zu ersehen.

Die mechanische Einrichtung dieser Arten von Mühlen, lasse ich vor jetzt gänzlich unberührt, weil ich hiervon in dem folgenden Bande, wenn ich von Maschinen reden werde, Meldung thun will.

Swölftes Capitel.

Von der Construction der Brunnen und Cisternen.

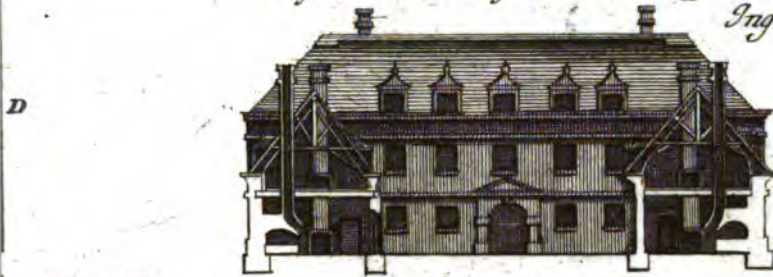
Da man nur allzu wol weiß, wie nöthig es seye, in einer Stadt eine ziemliche Anzahl öffentlicher Brunnen zu haben, zumal in dem Fall, wenn kein Fluß durch die Haupt-Quartier fließet: so wird es nicht nöthig seyn, die Wichtigkeit dieser Sache hier weitläufiger anzuführen; und weil auch von den gemeinen Brunnen nichts besonders zu bemerken vorfällt, wird es genug seyn, wenn ich hier nur so viel erinnere, daß dieselben so tief gegraben werden müssen, bis sie 5. bis 6. Schuhe lebendig Wasser haben. Alsdann leget man ein rundes Geschwelle von Eichen-Holz auf den Grund, welches im Lichten 4. Schuhe im Diameter weit, und 4. bis 5. Zoll dick ist. Auf dieses leget man hernach 5. bis 6. Schichten zugehauene Steine in gute Wasser-Rütte eingeseht, und mit eisernen Klammern, mit Blei eingegossen, wol verklammert. Der übrige Theil der Höhe des Brunnens, bis 3. Zoll unterhalb dem Erdboden, wird mit Back- oder Bruchstein-Gemäuer vollends aufgeführt, über dem Erdboden aber besetzt oder umfängt man den Brunnen mit drey Schichten zugehauener Steine, alles wol mit guter Wasser-Rütte eingeseht und verstrichen, und mit eisernen Klammern eben so verklammert, wie den untern Theil des Brunnens. Wenn alles so weit hergestellt, versiehet man den Brunnen mit allen den zum Wasserziehen erforderlichen Nothwendigkeiten.

Man macht auch noch eine andere Art von Brunnen, welche man Gebohrte Brunnen nennet; (Puits Forés) sie haben etwas besonders an sich, nemlich daß das Wasser von selbst bis auf eine gewisse Höhe steigt, so daß man sich weiter keine Mühe geben darf, als es aus dem Bassin oder Kessel, wo es sich zusammen sammlet, heraus zu schöpfen. Es wäre zu wünschen, daß man an allen und jeden Orten dergleichen Brunnen bohren könnte; da aber von Seiten des Terrains oder

Erde

Profil der Beckerey nach der Linie A.B.

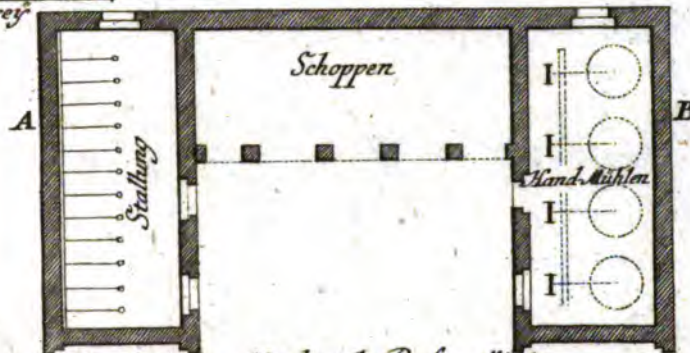
Ing. Wiß: IV. Buchs 32. Tab: pag. 80.



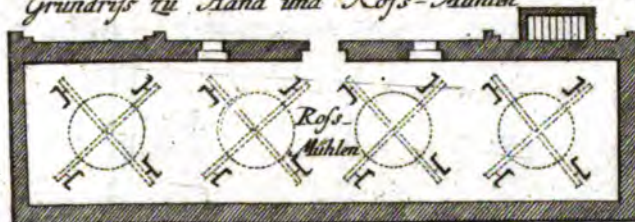
Profil der Beckerey nach der Linie C.D.



Maasstab zur Beckerey



Grundriß zu Hand und Ross-Mühlen



Profil nach der Linie A.B.



Profil und zu den Mühlen

Erdreichs einige Umstände hiezu erfordert werden, die nicht allezeit und allenthalben anzutreffen sind, so ist dieser Wunsch vergeblich. Es giebt zu dieser Art Brunnen wol nichts anders Gelegenheit, als dasjenige Gewässer, welches von einigen benachbarten Bergen herabkömmt, und sich gleichsam selbst einen unterirdischen Gang durchwühlet, in welchen es auf eine gewisse Weite, und so lange fort läuft, bis es endlich an einem Orte durch Fetten, Thon- Bänke oder Stein- Schichte aufgehalten, und also verhindert wird, sich gänzlich zu vertiehren; wenn denn hernach diese Bänke durch den gemeinen und bekannten Erdbohrer, durchbohret werden, so muß das unterhalb dieser Oefnung befindliche Gewässer von selbst, in einer senkrecht stehenden Röhre, die bis über die Oberfläche des Erdbodens hinauf reicht, aufwärts steigen. Und dieses ist der wichtigste und hauptsächlichste Umstand bey dieser Art von Brunnen. Wenn wir nun den Fall setzen, daß ein Ort und eine Gelegenheit vorhanden, wo sich alles dieses wirklich so befindet: so werden diese Brunnen folgendermassen angeordnet.

Zuerst gräbet man, um das Wasser aufzufangen, einen Kessel oder ein Bassin von willkürlicher Größe, dessen Boden niedriger liegen muß, als diejenige Erd-Fläche, welche das Gewässer vor sich selbst zu erreichen vermag. Hernach nimmt man einen Pfahl, von einer schicklichen Länge und Dicke, und durchbohret denselben nach seiner Länge mit denen ordinären Röhre-Bohrern, so daß das durchgehende Loch in der Mündung 3. Zoll weit werde. Man beschläget ihn an beyden Enden mit eisernen Ringen, das Ende aber, welches in die Erde hinein getrieben werden soll, muß so spizig zulaufen, als es nur immer möglich ist. Diesen durchbohrten Pfahl schläget man alsdenn mit dem Rammel so tief in die Erde hinein, als es sich thun läßt; und wann er sich auf keine Art und Weise tiefer einrammeln läßt, nimmt man den Bohrer zur Hand, mit welchen der Brunnen vollends durchbohret wird. Diese Erd-Bohrer halten 3. Zoll im Diameter, und haben ohngefähr einen Schuh hoch Bohr-Höhlung, der übrige Theil aber, ist einen Zoll dick, mehr oder weniger, und 12. Schuhe lang. Einen dergleichen Bohrer, steckt man in die innere Höhlung des Brunnen-Pfahls oder Brunnen-Stocks hinein, durchbohret mit demselben gemeiniglich alle Erd-Bänke oder vorkommende Erd-Schichten durchaus, und entlediget ihn von Zeit zu Zeit von der Erde mit welcher er angefüllet ist. Wann die Länge dieses ersten Bohrers nicht zureichet bis auf das Wasser zu gelangen, steckt man noch einen zweyten Arm, noch einen dritten und so fort, kurz, so viele an, als die Tiefe erfordert, und hält mit dem Einbohren und Ausräumen des Lochs so lange an, bis man endlich Wasser in Überfluß erlanget hat, als welches längst dem Brunnen-Stock herauf, und endlich gar über denselben heraus steigt. Alsdann bedienet man sich einer bleyernen Röhre, das Wasser in den Brunnen-Kasten vollends hinein zu leiten.

Wenn man einmal lebendiges Wasser gefunden hat, und man nimmt an, bey wahr, daß es häufig herausgeschossen kömmt; muß man sich wol hüten, tiefer einzubohren; weil zu befürchten, es möchten die Stein-Bänke, Fetten oder Thon-Schichten die unterhalb dem Wasser befindlich, dadurch eine Oefnung erhalten, wodurch es denn gar leicht geschehen könnte, daß das erhaltene Wasser, da es einen Ausfluß gefunden, den es viel leichter durchgehen, als den Weg des gebohrten Canals erkriegen kan, entweder augenblicklich, oder doch nach einiger Zeit, in die Höhe zu steigen und heraus zu laufen, gänzlich aufhöret.

Dergleichen Arten von Brunnen pfleget man in Flandern, Teutschland und in Italien zu verfertigen. Ich habe selbst einen im Kloster St. André, eine halbe Meile von Aire in Artois in Augenschein genommen, der eine große Menge Wassers, und in einer Stunde mehr denn hundert Tonnen gibt. Es erhebt sich von 10. bis 12. Schuh über die Erdboden-Fläche, und fällt hernach auf verschiedene angeordnete Absätze, wie in einem Wasser-Fall, wieder herunter, und in ein großes Bassin, welches sehr schön aussieht.

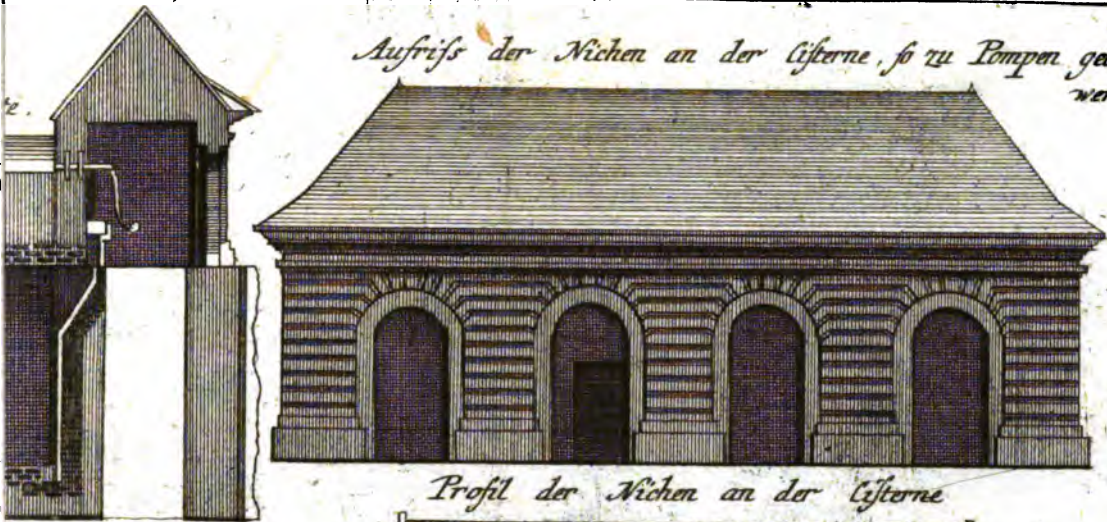
Der seligverstorbene Herr von Cassini, erzehlet in denen Memoiren der Königl. Academie der Wissenschaften, daß in dem Gebiete von Mutine und Boulogne, an unterschiedlichen Orten, dergleichen Brunnen anzutreffen, welche aber nicht auf einerley Art und Weise bewerkstelliget werden. Man gräbet zu erst bis aufs Wasser, alsdann errichtet man doppelte Futter-Mauern und schläget den Zwischen-Raum mit einen wol durchgearbeiteten Thon oder Wasser-Letten aus, der best aufeinander gestampfet wird. Wenn solches geschehen, fährt man fort, tiefer in den Grund zu graben, führet wieder Futter-Mauern, auf, und setzet die Arbeit so lange fort, bis man Quellen findet, die Wasser in Überfluß ergießen. Alsdann durchohret man den Grund, mit einem langen Erd-Bohrer; wenn denn nun das Loch zu Stande-gebracht worden, fängt das Wasser an in die Höhe zu steigen, also daß es nicht allein den ganzen Brunnen erfüllet, sondern sich so gar auch über das Feld ausbreitet, und dasselbe ohne Unterlaß befeuchtet. Er füget noch hinzu, daß er am Fort Urbin einen Brunnen verfertigen lassen, dessen Gewässer von Natur und ungezwungen, 15. Schuh hoch über den ordentlichen Feld-Boden sich in die Höhe erhoben. Man ließe es in ein Bassin von Marmor fallen, das zum öffentlichen Gebrauch gewidmet ist; und da dieses Wasser in Röhren eingeschlossen worden, ist es bis in den obern Theil der Gebäude hinauf gestiegen.

In Nieder-Oesterreich, welches mit den Gebürge von Steyermark umgeben, verschaffen sich die Inwohner ihr Wasser bey nahe fast auf die nemliche Art. Sie graben anfänglich so tief, bis sie Thon- oder Wasser-Letten antreffen; alsdann nehmen sie einen großen sechs Zoll dicken Stein, durch welchen in der Mitte ein Loch durchmeiselt worden, legen solchen auf den Letten, und durchbohren in der Gegend der Oefnung dieses Lager-Steins, die Thon-Schicht, bis endlich das Wasser mit Ungestümm heraus bricht, und den ganzen Brunnen erfüllet.

Es gibt Gegenden, wo zwar keine Gebürge in der Nähe anzutreffen, die aber gleichwol zu dergleichen Brunnen aufgelegt sind. Es ereignet sich dieses, wenn Flüsse oder Teiche vorhanden, die höher liegen als der Ort, wo man ist; denn, wann diese Gewässer bis an jekt gedachten Ort hinstreichen können, so müssen sie nothwendig so hoch steigen, daß sie nicht allein die Brunnen anfüllen, sondern so gar auch überlauffen, wie solches auch an verschiedenen Orten, wenn das Wasser in denen Flüssen oder Teichen anwächst, zu geschehen pfleget.

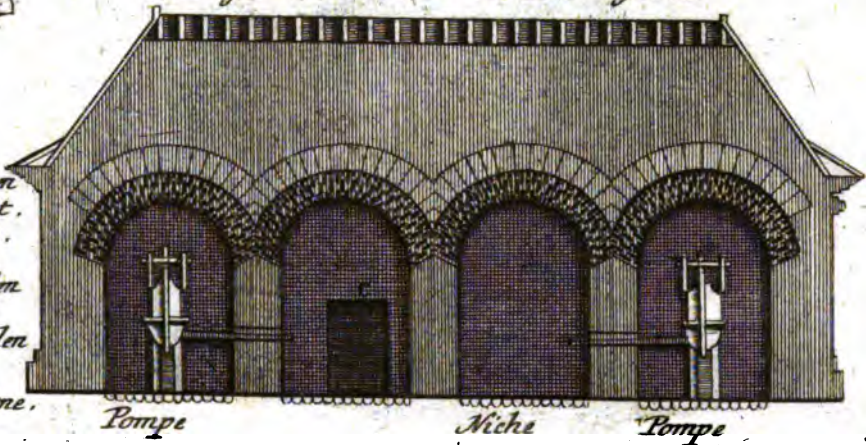
Hierbey ist nun noch anzumerken, daß diese Brunnen auch an denselbigen Orten, von nicht geringen Nutzen seyn können, wo das Quell-Wasser nicht so hoch zu steigen vermag, daß es den ordentlichen obern Erdboden erreichen, mithin in ein geräumliches Bassin zusammen gesamlet werden könnte. Bey einen solchen Fall darf man nur dieses Wasser so gleich in einen Reservoir oder Sammel-Kasten fallen lassen, der so hoch stehet, als das Wasser natürlicher weise steigen kan. Aus diesem Sammel-Kasten wird es hernach nach einen andern benachbarten Ort

Aufsicht der Nischen an der Cisterne, so zu Pumpen gebraucht werden.



Profil der Nischen an der Cisterne

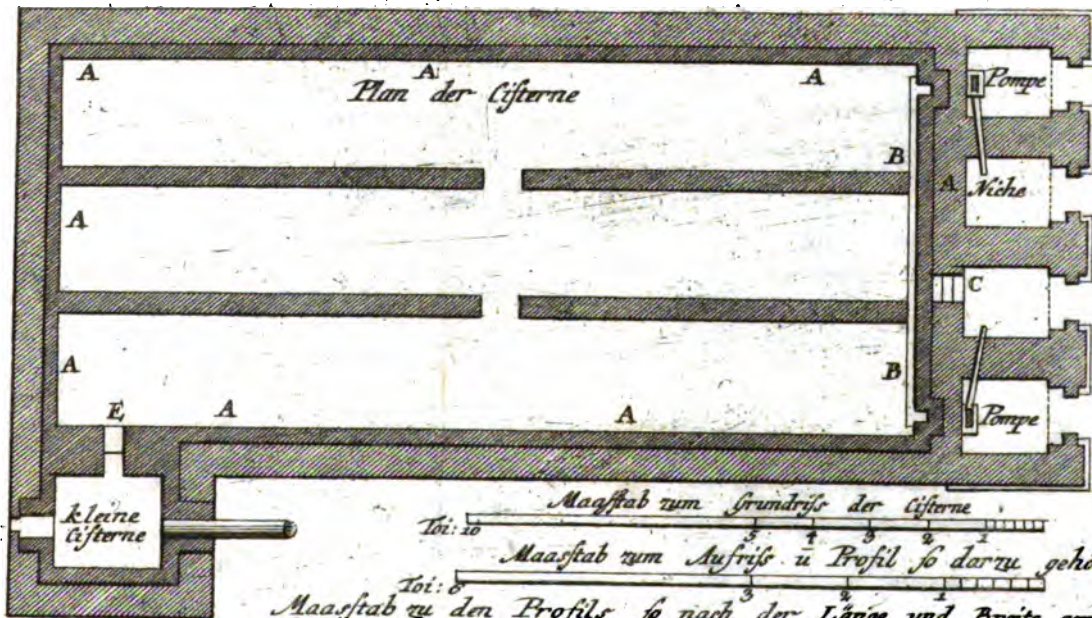
ung aus Backsteinen
mit Mörtel gemacht.
so wird zu Pompe
in die Cisterne
das Wasser in den
des Wassers aus den
in die Cisterne.
Hoch an der Cisterne.



Pompe

Nische

Pompe



Plan der Cisterne

Pompe

Nische

C

Pompe

kleine Cisterne

Maastab zum Grundriß der Cisterne

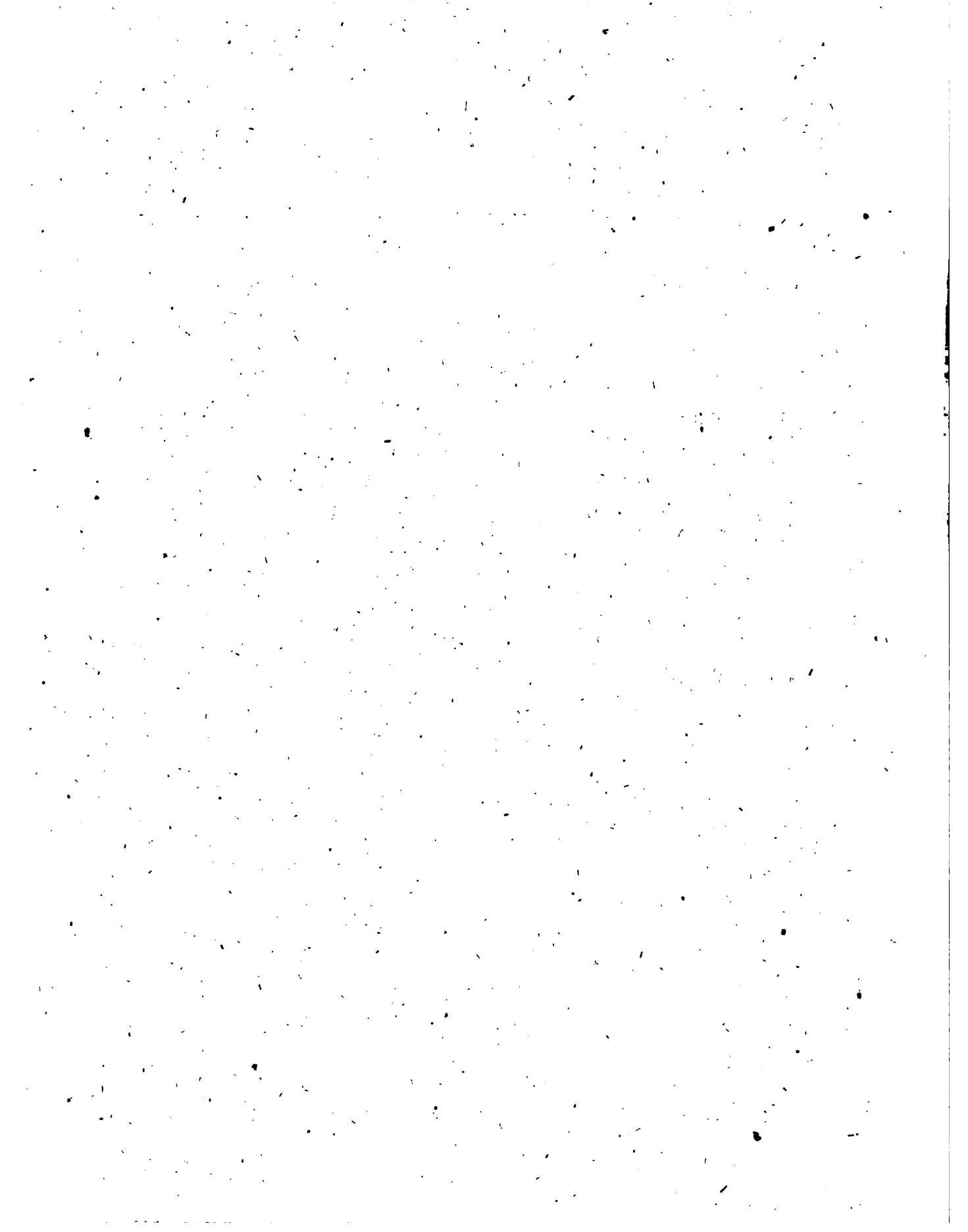
Toi: 10

Maastab zum Aufsicht u Profil so darzu gehört

Toi: 6

Maastab zu den Profils so nach der Länge und Breite genommen

Toi: 10



Ort, der niedriger als der Sammel- Behälter lieget, hingeletet, und zwar entweder durch eine unterirdische Wasser- Leitung, oder auch durch Rohr- Werk, das nur über der Erde hinweg gehet; man kan alsdann das Wasser, das aus dem vertieften Canal oder aus dem Rohr- Werke sich ergießet, in ein Bassin laufen lassen, wie man an solchen Orten zu thun gewohnt ist, wo Brunnen oder Quellen in der Nachbarschaft vorhanden sind. Man könnte auch, ohne viele Weitläufigkeit, nur so gleich das Wasser durch eine Pumpe, Wasser Kunst oder Saug- Werk, bis über die Erdboden- Fläche in die Höhe heben, die aber weniger als 29. bis 30. Schuhe betragen muß; weil das Wasser durch Saug- Werke sich nicht höher treiben läßt, und zwar aus den Ursachen, die ich in dem Discurse von den Wirkungen der Luft in meinem mathematischen Cursu, und zwar zu Ende desselben, angegeben habe.

Wenn die Oerter sehr hoch liegen, trifft man selten alle diejenigen Bedingungen an, die zu denen gebohrten Brunnen erfordert werden, ja es fehlt nicht selten an der Bequemlichkeit ganz gemeine Brunnen zu graben, die noch dazu meist außerordentlich tief werden müssen, wie der zu Charlemont ist; und doch öfters nach aller angewandten Mühe kein gutes Wasser haben. Dergleichen Orte müssen wirklich völlig unbewohnt bleiben, wenn man nicht die Cisternen, das ist, die Art und Weise erfunden hätte, das Wasser, das vom Himmel herabfällt, oder das Regen- Wasser, zu reinigen, und in einem Keller- förmigen Gebäude beständig gut zu erhalten. Da aber die Construction oder Erbauung dieser Cisternen, viele Application und Sorgfalt erfordert, wenn sie anders recht gut und ohne Mängel seyn sollen: so wollen wir uns bemühen, alles und jedes, was diese Materie angehet, deutlich zu erklären und umständlich auseinander zusetzen. Damit wir aber auch nichts anführen und sagen, was nicht gut und practisch ist, will ich hier diejenige Cisterne zum Beispiel und Muster nehmen, die im Jahr 1722. Tab. 33. zu Charlemont durch den Herrn von Breval glücklich erbauet worden. Sie ist wenigstens eben so schön, als die zu Püntirchen, aus der so viel Wesens gemacht wird. Diese Cisterne, wie aus dem Grund- Risse zu ersehen, ist 15. Toisen lang, 6. Toisen 4. Schuh breit, die beyden Zwischen- Mauern, welche die Tonnen- Gewölber tragen, mitgerechnet. Es ist bey diesen Werken, die nicht nur Bomben- frey seyn müssen, sondern auch allerley Zufällen unterworfen sind, die zur Zeit einer Belagerung vorkommen können, allerdings und unstrittig besser, daß man lieber drey Gewölber von mittelmäßiger Größe anlege, als nur ein einiges, das nothwendig zu hoch, und daher allzu schwach werden muß.

Der Grund- Riß zeigt an, daß in der Mitte jeder Zwischen- Mauer, um die Communication des Gewässers zu befördern, eine Thür angebracht, und auch die große Cisterne, mit einer kleinen Seiber- oder Filtrir- Cisterne versehen worden, die 9. Schuh ins gevierde groß ist, durch welche das Wasser zuerst durchfließen und sich reinigen muß, ehe es in die Cisterne selbst gelangen kan; weshalb bey den auch der Boden oder Grund dieser Filtrir- Cisterne, 8. Schuh höher angeleget ist, als der Boden oder Grund der großen Cisterne.

Zum Herausziehen des Wassers, hat man auf dem Boden des Places, 4. Nischen oder kleine Gewölber angeordnet, welche viereckigt und 7½. Schuh im Lichten groß sind. Zwey dienen die Pumpen oder Saug- Werke einzusetzen, und die andern beyden, das heraufgebrachte Wasser aufzubehalten. Und damit man das Wasser, bis auf den letzten Tropfen auspumpen könne, hat man die Saug-

oder Pump-Röhren also angeordnet, daß sie auf eine Vertiefung oder eine Art von einer Rinne, die nach der Breite der Cisterne durchaus geht, treffen. In eines von den gedachten Nischen-förmigen Gewölbern, ist eine Thür angebracht, damit man auf einer Leiter in das Gewölbe oder in die Cisterne hinunter steigen könne, wenn man daselbst etwan einige Ausbesserung vornehmen will. Alle diese Nischen sind Bomben-frey gewölbet, und dufferlich durch eine Façade, aus zugehauenen und ausgefugten Steinen verzieret, auch oben mit einem steinernen Simswerk gekrönt. Sie werden durch Thüren verschlossen, die aus starken Bohlen gemacht seyn müssen, wie der Eingang zu der Cisterne selbst. Weil diese Erklärung mit solchen Grund-Rissen und Profilen begleitet ist, die schon vor sich eine vollkommene Erkenntnis dieser Cisterne geben können, so wird sie, meines Erachtens zureichend seyn. Ich will also hier nur dasjenige noch anführen, was in Ansehung der würllichen Erbauung beobachtet werden muß.

Nachdem die Erde bis auf eine schließliche Tiefe ausgegraben und geebnet worden, hat man den Grund mit einem steinernen Gemäuer belegt, ohngefähr 3. Schuh dick, und zwar so, daß solches Boden-Gemäuer nach der Seite der Pump-Rinne um 6. Zoll abhänget, oder nach und nach niedriger lieget. Weil nun dasselbe den ganzen Boden der Cisterne einnimmt: so dienet es auch zugleich den Seiten-Mauern der Gewölber und den Zwischen-Mauern, zum Fundamente. Nachdem man es durchaus wol geebnet, wird es mit einer Schicht Back-Steine bedeckt, nach der flachen Seite in gute Wasser-Rütte eingelegt, und best aneinander geschlossen. Auf diese erste Schicht legt man eine zweyte, und auf diese zweyte noch eine dritte, so daß je und allezeit die Fugen wol überbunden werden, worzu man aber lauter gute Wasser-Rütte anwenden muß. Der Grund oder Boden der kleinen Filtrir-Cisterne, muß auf diese nemliche Art und Weise mit gleicher Vorsicht construirt und hergestellt werden.

Wenn nun die Ober-Fläche dieses Cisternen-Grundes völlig ausgefertigt und zu Stande gebracht worden, hat man alsdann die Zwischen-Mauern so wol als die Seiten-Mauern der Gewölber aufgeführt, und zwar 3. Schuh dick. Man hat sowol der grossen als kleinen Cisterne Umfassungs-Mauern mit Back-Steinen besetzt und ausgefütert, und diese Fütterung ebenfalls mit nichts als guter Wasser-Rütte, nach solchen Bünden hergestellt, die wechselsweis, bald zwey, bald anderthalb Back-Steine Dicke haben: der übrige Theil dieser Mauer-Dicke, ist vollends mit Bruch-Gestein ausgefütert worden. Alsdann hat man die Bock- und Bogen-Lehr-Gestelle aufgerichtet, und auf diese die erste Wölbung, in einfacher Back-Steins-Dicke, mit Behülfe zuverlässig guter Wasser-Rütte, unter scharfer Schließung, geschlossen. Auf diese Wölbung hat man eine zweyte, und auf diese wieder eine dritte, von platten Bruch-Gestein, aufgewölbet und geschlossen. Hierauf hat man die Rippen des mittlern Tonnen-Gewölbes, bis auf diejenige Höhe, die im Profil angezeigt und determinirt ist, mit Mauerwerk ausgefüllt und bedeckt. Endlich und nachdem die Abdachungen dieser Mauer-Decke wol abgeebnet worden, hat man solche mit einem guten Wasser-Rütt-Estrich bedeckt und beschlagen, welches über alle drey Gewölber hinweggeheth, diese Rütt-Decke ist bey nahe fast auf die nemliche Art gemacht worden, wie wir solche im eilften Capitel des dritten Buches zu machen angewiesen haben.

Man

Man hat den gepflasterten Fuß-Boden der Cisterne sowol, als die innere Wand-Fläche des Umfassungs-Gemäuers, annoch absonderlich mit Wasser-Rütte oder Cement-Mörtel beworfen, und zwar eben so dick, als man die Rütte-Decken zu machen pfleget, und mit eben der Vorsicht und Sorgfalt, ausser daß man sich anstatt des Ziegel-Mehls, der Holländischen Terrasse bedienet hat, weil diese weit besser ist, als jenes.

Wenn man in wässerrichten Orten Cisternen anleget, umfasset man das gesammte Mauerwerk ausserhalb mit einer guten Schicht Thon oder Wasser-Lerten, der vorher wol durcheinander gearbeitet, und alsdann fest aufeinander aufgeschlagen und eingestampft werden muß. Solches geschieht aus Vorsicht, damit nemlich das Gewässer, das von wilden Quellen oder auch anderswoher, seinen Zufluß hat, das Mauerwerk nicht beschädigen, oder sich mit dem in der Cisterne befindlichen Wasser vermischen könne, wenn es mit der Zeit allenfalls dahin gelangen sollte. Es ist leicht einzusehen, daß diese wilden Gewässer, von keiner guten Art und Eigenschaft seyn; denn wenn dieses wäre, könnte man das Wasser brauchen, und hätte nicht nöthig, eine Cisterne anzulegen.

Ich will hier noch eine sehr schöne Cisterne anführen, welche zu Calais, bey nahe fast um eben die Zeit, als die zu Charlemont, erbauet worden. Sie ist auf der 24. Tabelle, durch ihre Abriß so deutlich und umständlich vorgestellt, Tab. 34. daß ich mich mit ihrer Erklärung nicht aufgehalten mag, um so weniger, da in dem sechsten Buche, ihre Devis oder Haupt-Anschläge dergestalt abgehandelt worden, daß man ohne sonderliche Mühe alles dasjenige, was zu deren gründlichen Erkenntnis dienet, finden und erlangen kan. Was indessen hier von dieser Materie gesagt wird, soll und kan zum Muster und Beyspiel dienen, darnach man sich richten kan, wenn eine Gelegenheit sich zeigen sollte, dergleichen Werke zu projectiren und herzustellen.

Weil die Größe der Cisternen, nach derjenigen Menge Wasser eingerichtet werden muß, welche die am nächsten liegenden Häuser in Ansehung ihrer Dächer herbey zu schaffen vermögen; so muß man vor allen Dingen durch Versuche herauszubringen suchen, wie viel Wasser-Zolle, jedes Jahr, durch den Regen herabfallen, das will so viel sagen, wie hoch das Regen-Wasser die Oberfläche der Erde bedecken würde, wenn es auf derselben stehen bliebe, und nicht ablaufen, einsinken, noch weniger verdünsten könnte. Sehen wir nun den Fall, es fielen 20. Wasser-Zolle Regen-Wasser: so müssen wir denn weiter gehen, und auch denjenigen Raum ausmessen, welche die Gebäude einnehmen, von deren Dächern man das ablaufende Gewässer zu sammeln begehret; und weil alles dieses Wasser, weder mehr noch weniger ausmacht, als dasjenige, welches auf den Raum des Erdreichs, welchen das Gebäude einnimmt, aufgefallen seyn würde, wenn er, wie das übrige freye Feld da gestanden wäre: so darf man sich weder um die Figur, noch um die Flächen-Größe bekümmern. Gesezt also der Raum dieser Häuser, beliefe sich auf 1200. Quadrat-Eissen; so müssen wir diese 1200. Quadrat-Eissen, durch 20. Wasser-Zolle multipliciren. Das Product, 332. Cubic-Eissen, 4. Cubic-Schuhe, gibt alsdann diejenige Menge Regen-Wasser an, welche die Cisterne ein ganzes Jahr erlangen kan. Man soll aber die Cisterne allezeit um einen guten Theil größer machen, als dieser überschlag ausweist, damit das Wasser in der Cisterne, zu der Zeit, da es am allermeisten reg-

net, nicht höher steigen könne, als bis an den Ort, wo die Gewölber ihren Anfang nehmen.

Damit man aber auch wissen möge, wie und auf was Art dergleichen Versuche anzustellen sind: will ich hier erzehlen, wie auf dem Königl. Observatorio zu Paris in diesem Stück verfahren wird, und zugleich auch noch einige Exempel beifügen, deren man sich bey vorfallender Gelegenheit bedienen kan.

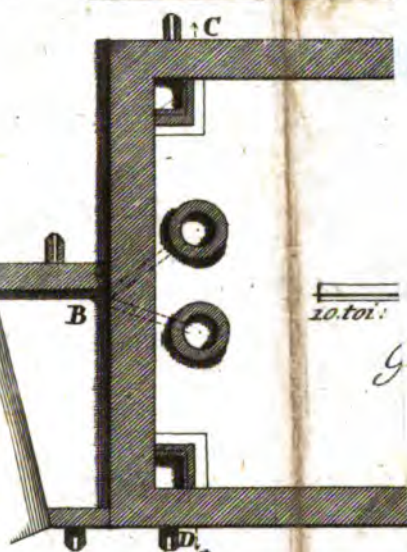
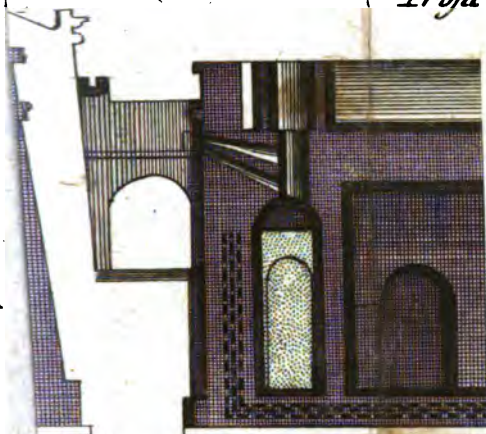
Um die Menge Regen-Wasser zu erfahren, die auf das Königl. Observatorium auffällt, stellet man in einen unbedeckten Thurn ein Gefäß, von verzinneten Euen-Blech, dessen Größe, 4. Quadrat-Schuhe ist. Es hat einen 6. Zoll hohen Rand. Gegen daß eine Ecke, ist es abhängig, und eben-daselbst, hat es eine kleine Röhre, zu welcher das gefallene Regen-Wasser, in einen Krug oder ander Gefäße, hinausläuft. Man wendet allen möglichen Fleiß an, alles Regen-Wasser, das in diesen Krüge zusammen gesammelt wird, aufs schärfste auszumessen oder abzueichen, und zwar mit einem Gefäße von cubischer Figur, an welchem jede Seite 3. Zoll lang ist, so, daß 32. Linien Wasser-Höhe, in diesem kleinen Gefäße, eben so viel gelten, als eine halbe Linie Wasser-Höhe auf der Fläche des großen Gefäßes: denn man muß wissen, daß das Eich-oderMaas-Gefäße nicht gänzlich voll angefüllet wird, und daß man schon zufrieden ist, solches bis auf eine gewisse Linie die innerhalb 4. Linien tief, unterhalb dem obern Rande des Gefäßes, verzeichnet ist, mit Wasser anzufüllen. Um nun die 32. Wasser-Linien, von denen wie kurz vorher Meldung gethan, völlig zusammen zu bringen: schreibt man alle die Eich-Maase, die einen Monat hindurch zusammen gesammelt worden, in ein Register ein, und formiret bey Beschluß des Jahres die Summe. Von dieser nimmt man hernachmals die Hälfte, so giebt solche in Wasser-Linien diejenige Menge Regen-Wasser an, die vor dieses Jahr herabgefallen.

Weil der Herr von Bauban der Königl. Academie der Wissenschaften, eine Memoire von derjenigen Menge Regen-Wasser zugesandt, welche in der Citadelle von Lille, und zwar in Zeit von 10. Jahren, nemlich von 1685. bis 1694. herabgefallen: so hat der Herr de la Hire, die sechs letztern Jahre von denen Observationen zu Kassel, mit eben diesen Jahren nach denen sehr scharfen Beobachtungen zu Paris in Vergleichung gestellet, wovon die Parallels hier folget.

Jahre.	Zu Kassel.		Zu Paris.	
	Zoll.	Linien.	Zoll.	Linien.
1689.	18.	9.	18.	11½.
1690.	24.	8½.	23.	3½.
1691.	15.	2.	14.	5½.
1692.	25.	4½.	22.	7½.
1693.	30.	3½.	22.	8.
1694.	19.	3.	19.	9.
6. Jahre	133.	6½.	121.	9.

Aus der Vergleichung dieser 6. Jahre, ersieht man überhaupt, daß es zu Kassel etwas mehr regnet, als zu Paris, und daß das Mittel-Jahr zu Kassel, 22. Zoll

Profil



10. tois

g





22. Zoll. 3. Linien, das zu Paris aber, 20. Zolle und 3. Linien angiebt. In-
dessen rechnet man vor ordinär nicht höher als 19. Zolle.

Drenzendes Capitel.

General-Reguln, welche bey Aufführung der Gebäude zu beobachten.

Nachdem ich in den vorhergehenden Capiteln, die Eigenschaften und Einthei-
lungen der vornehmsten Militär-Gebäude erkläret habe: so werde ich noch von
verschiedenen andern Sachen, die zu ihrer Ausführung gehören, nicht weniger
auch von der Aufführung der Privat-Gebäude, zu handeln haben. Von letztern
will ich nur überhaupt handeln, weil sie in so fern einen Theil meines Werks mit
ausmachen, als ein Ingenieur oder Kriegs-Baumeister, wenn er anders nicht
ein Baumeister erster Ordnung seyn will, nothwendig diejenigen Proportionen
und Verhältnisse wissen muß, die den Theilen eines Gebäudes zugehören, das
eben so bequem als angenehm werden soll. Das sind die Dinge, sage ich, die
man, weil sie öfters unter denen Militär-Gebäuden mit vorkommen, allerdings
wissen muß; und, ob sie gleich an sich schlecht und gering sind, so müssen sie den-
noch nach gewissen und sichern Regeln dirigirt und vollzogen werden, wenn man an-
ders nicht in allerley Fehler verfallen will. Was nun die Special-Nachrichten,
die ich hier einzuschalten mir vorgesetzt, anbetrifft, sind solche auch darum von au-
ßerster Wichtigkeit, weil ohne dieselben, diejenigen Devis oder Haupt-Anschläge
nicht dressiret oder entworfen werden können, die vor der wärklichen Erbauung
der Gebäude zur vollkommenen Richtigkeit gebracht seyn müssen.

Es geben aber diese Special-Nachrichten einen vollkommenen Verstand von
der Zimmer-Schreiner-Schlosser-Arbeit, den Malheren, von der Belegung
der Fuß-Böden mit allerley Steinen, Pflastern, mit einem Wort, von allen den
Dingen, die einem Ingenieur bey seiner Direction vorkommen können. Und wenn
man nun alles dieses an denen Werken und Arbeiten nur einiger massen zu appli-
ciren bemühet ist, von denen bisher geredet worden, so wird, wie ich glaube, ein
junger Ingenieur, sich in kurzer Zeit in den Stand setzen können, bey allen
den verschiedenen Arbeiten, welche die Chiefs oder Ober-Directeurs ihm auf-
zutragen vor gut erachten, sich vollkommen wol zu verhalten: denn ich setze
hier zum voraus, daß er sich dem Inhalt des ersten, zweyten und dritten Buches
aufs beste bekannt gemacht habe, aus denen er alles das hat lernen können, was
bey grossen und weitläuftigen Arbeiten zu wissen nöthig ist, daß es also nur noch
auf die Unterweisungen geringerer Sachen, und leichterem Arbeiten ankommt.

Wenn man ein Gebäude aufbauet, muß man die Mauern so dick machen,
als es in Ansehung ihrer Höhe und Last, die sie tragen sollen, am vortrüglichsten
ist. Man muß hierbey absonderlich in Erwägung ziehen, daß diese Dicke auch von
der Güte der Steine, aus denen diese Mauern aufgeführt werden sollen, abhan-
gen. Sie müssen oberhalb denen Fundamenten einen Absatz haben, der auf der
einen wie auf der andern Seite, 3. Zoll, und also überhaupt einen halben Schuh
beträget. Zu Anfang jeder Etage oder eines jeden Stockwerks müssen sie aber-
mahl sorwol von aussen als von innen, 3. Zoll weit abgesetzt seyn: denn solcher-
gestalt

gestalt trägt oder drückt die Schwehre der Mauer senkrecht herunter, und man ist nicht gezwungen, ihr einige Böschung oder Schmiege zu geben. An jedem Stockwerk läßt man, aussen an denen Absätzen, die Steine nach der ganzen Länge, etwas wenig in beliebiger Höhe vorstehen, damit dadurch die Absätze unmerklich werden.

Um das ganze Gebäude desto besser und solider zu machen, müssen dessen Ecken und Winkel, so viel möglich, aus zugehauenen Steinen, oder Quadern bestehen. Man muß darauf sehen, daß die Fenster und Thüren, so weit als es immer möglich seyn will, von denen Ecken und Winkeln wegzustehen kommen, massen sonst zu befürchten, daß letztere gar zu schwach werden möchten. Was die Zwischen-Mauern anbelanget, macht man solche halb so dick, als die Haupt-Mauern.

Man muß sorgfältig zu verhüten suchen, daß weder die Balken, noch die Durchzüge oder Träger, hohl zu liegen kommen, als z. E. auf Fenster oder Thüren; desgleichen, daß sie nicht etwan gar durch die Schöde oder Camine durchgehen. Es muß vielmehr allezeit eine Hohlung auf die andere, und eine Füllung auf die andere treffen.

Zur Bequemlichkeit eines Gebäudes, müssen die Apartemens oder Haupt-Abtheilungen, nach einer guten Anordnung, nahe beisammen seyn. Die Haupt-Gemächer, als z. E. die Säle und Wohn-Zimmer, müssen mit einer Garderobe und einem Cabinet begleitet seyn, und zwar dieses alles in einer Ebene. Diese Apartemens müssen in Ansehung ihrer Größe denjenigen Geschäften gemäß angeordnet werden, vor welche sie eigentlich gehören, und wenn man weiter an nichts gebunden ist, und guten Verhältnissen ungehindert folgen kan, mag man sich, so es anders gefällig, nach denjenigen richten, die ich jezo anzeigen will.

Die Säle sollen von 22. bis 24. Schuhe breit, und von 34. bis 36. Schuheläng seyn. In grossen Gebäuden soll die Länge der Säle, doppelt so groß seyn, als ihre Breite. Die Zimmer sollen viereckigt seyn, massen dieses die Figur ist, die sich am besten vor sie schicket, und zwar in einer Größe von 22. bis 24. Schuhen. Was die Größe der Cabineter und Garderoben anbelangt, dependirt solches von denen Personen, denen diese Arten von Zimmern mehr oder weniger zukommen.

Die Apartemens im untersten Stockwerk, sollen von 13. bis 14. Schuhe hoch seyn; die Zimmer im folgenden Stockwerk, 12. bis 13. Schuh, die im dritten Stockwerk, 11. bis 12. Schuhe, und so fort, immer einen oder anderthalb Schuhe niedriger, es mögen der Etagen viel oder wenig seyn.

Die beste Verhältnisse, die sich so wol vor grosse als kleine Thüren schicket, ist, wenn sie noch einmal so hoch als breit gemacht werden. Die Pforten, durch welche Wagen passiren, mögen 8. bis 9. Schuhe breit seyn. Die Thüren der ordinären Apartemens, können 3, wenigstens zwey und einen halben Schuh, die andern aber, an denen grossen Apartemens und Vorfälen, 4. bis 5. Schuhe breit seyn.

Es muß allezeit dahin gesehen werden, daß in der Vorwand oder Faze eines Gebäudes, die Thür oder Eingang in der Mitte stehe, so viel als es sich immer thun lassen will. Die Thüren der Apartemens sollen gerade auf einander folgen, und einem Fenster gegen über stehen, wenn es ein Eck-Haus ist. In denen übereinander stehenden Etagen muß man besorgt seyn, daß die Thüren senkrecht auf einander treffen, damit hohl auf hohl rühe.

Die

Die grossen Fenster müssen sich in Ansehung der Grösse nach denen Orten richten, welche sie erleuchten sollen; denn, wenn sie gar zu weit wegstehen und zu klein sind, machen sie den Ort dunkel, sind sie aber zu groß und zu nahe neben einander, schwächen sie das Gemäuer in welchem sie angeordnet sind nicht wenig. Die beste Regel ist: daß man die Füllung der Höhlung gleich mache; das ist, die Breite des Schaffts muß der Breite des Fensters gleich seyn: wobei auch noch zu observiren, daß an denen Ecken und Winkeln, (um daselbst das Gemäuer nicht allzusehr zu schwächen,) vom Eck des Gebäudes bis an das erste Fenster, ein Raum bleibe, der ein Drittheil oder ein Viertheil breiter ist, als das Fenster selbst.

Die Verhältnisse vor die grossen Fenster, müssen sich nach denen Orten richten, wo sie angebracht werden sollen, nachdem sie nemlich entweder in das Erd-boden-Geschoß, oder in die erste, zweyte oder dritte Etage kommen sollen; desgleichen auch nach der Höhe der Etage, die nach der Grösse der Gebäude sehr verschiedentlich ist.

Alle Fenster an Privat- und andern Gebäuden, die denen gewöhnlichen Geschäften gewidmet sind, sollen 4. bis 5. Schuh breit seyn. Um ihre Höhe überhaupt Regulmässig anzuordnen, wird genug seyn, wenn wir sagen, daß von der Höhe der Etage, höchstens 3. Schuhe, vor das Gemäuer der Brust-Lehne abgezogen, und das übrige Theil der Höhe, unterhalb denen Balken, den Fenstern zur Höhe gegeben werde. Z. E. Wenn die Etage 13. Schuh Höhe hat, und wir nehmen 3. Schuhe vor die Brust-Lehne, bleiben 10. Schuh vor die Höhe der Fenster übrig; und so auch nach Proportion der übrigen Etagen, die nicht so hoch sind.

Es sollen und müssen alle Fenster fein lothrecht aufeinander gesetzt werden. Sollten aber in der zweyten oder dritten Etage Nerter seyn, wo man wegen der innern Abtheilung der Zimmer, keine Fenster anordnen könnte, die auf die untern zutreffen, müssen in dem Fall, um die Fassade oder Vordwand des Gebäudes regulär zu machen, blinde Fenster angebracht werden.

Was die Lucarnen oder Dach-Fenster vor die Etagen unter dem Dache anbelangt, müssen solche ein Fünftheil schmähler seyn, als die untern Fenster, und ohngefähr anderthalbmal so hoch als breit.

Die Grösse der Camine muß nach der Grösse der Zimmer, in denen sie stehen sollen, proportionirt werden. Die Grossen vor die Säle oder Sallons, müssen zwischen ihren Jambagen oder Seiten-Gemäuern, 6. bis 7. Schuh weit, 4. bis 5. Schuh bis an den untern Theil ihrer Plattebände oder ihres Mantels hoch seyn, und dabei ohngefähr 2. Schuh weit vorspringendes Heerd-Esterich haben. Die mittelmässigen vor Zimmer und andere Gemächer, mögen ohngefähr 4. Schuh breit, 3. Schuh hoch, und 18. bis 20. Zoll tief seyn. Die kleinen vor die Cabinets können 2. bis 4. Schuh breit, und die übrigen Theile nach Proportion eingerichtet werden.

In den grossen Gebäuden, wo die Mauern eine considerable Dicke haben, kan man die Schlöte in diesen Mauern hinauf gehen lassen; wenn aber diese Mauer-Dicke nur mittelmässig ist, darf man durchaus nicht also verfahren, weil dadurch sowol die Zwischen- als Giebel-Mauern allzusehr geschwächt werden würden. Vormalz wurden die Camine hinter einander angeordnet; da sie aber die Fußböden

Tab. 35. böden sehr belästigten, und einen gar zu weiten Vorsprung im Zimmer haben mußten, hat man diesen Fehler dadurch zu verbessern gesucht, daß man solche an die Scheide - Wände oder Zwischen - Mauern unter einander angeleget, und hernachmals ihre Rauchfänge oder Schöte, neben einander weggeschleift, bis oben hinaus steigen lassen; damit aber das Unangenehme, das diese Schleifung der Schöte mit sich führet, benommen werden möge, hat man Schränke in die Höhlungen geordnet, wodurch das Zimmer wieder regulär gemacht wurde.

Die Schöte oder Rauchfänge können auf solche Art zusammen, 3. bis 4. Schuh zur Länge, und 10, 12. bis 15. Zoll zur Breite bekommen, ihr Gedauer aber muß aus 4. Zoll dicken Back - Steinen bestehen. Was die eigentliche Stellung der Camine anbelangt, wird es unnöthig seyn, zu erinnern, daß sie niemals an die Vor - Mauern der Gebäude zwischen die Fenster, aus leicht begreiflichen Ursachen, angeordnet werden sollen. Ihre eigentliche und schicklichste Stellung, ist also im Mittel der Zwischen - Mauern, so daß sie beim Eintritt in das Zimmer zwar in die Augen fallen, doch aber nicht der Thür gerade über stehen, welche, wie wir schon gesagt haben, seitwärts angeordnet seyn soll, so daß sie mit den übrigen schnur - gerade übereinstimmen.

Die Camin - Schöte müssen an dem duffern Theil der Gebäude keine Unförmlichkeit verursachen, und diejenigen, die auf dem Forste des Daches frey nach einander wegstehen, müssen vollkommen von einerley Dicke, so viel nur immer möglich von einerley Symmetrie, insgesammt von einerley Höhe seyn, und anbey wenigstens 3. Schuh hoch über den Forst des Daches herfür stehen. Ihre Krone oder Haube muß ohngefähr im Lichten 4. bis 6. Zoll weit seyn, damit der Rauch seinen freyen Ausgang habe, die Höhe aber wird nach der Höhe des über dem Dach herfür stehenden Schlots oder Rohrs, proportioniret, und oberhalb etwas hohl ausgekehlet.

Weil die Treppen einen der vornehmsten und wichtigsten Theile der Gebäude ausmachen, so könnte deswegen hier sehr vieles erinnert werden, was nemlich den Ort, wo sie am besten anzuordnen, auch ihre Größe und Figur anbetrifft, zumal zu einer Zeit, da es fast das Ansehen haben will, als könnte wenig oder nichts mehr demjenigen hinzugethan werden, was man nicht schon in Abschen auf diesem Punct, zu nicht geringer Verwunderung zu Stande gebracht hat. Kan wol was schönere gesehen werden als Treppen, die sich von selbst frey in der Luft erhalten, vermöge einer vortreflichen Erfindung, sie in der Mitten auszuholen? Ich gestehe, ich würde ein ungemeines Vergnügen empfunden haben, wenn ich diese Materie hätte abhandeln, und mit möglichster Schärfe alle die mechanischen Handgriffe untersuchen und erforschen können, die hier in Ansehung des Stein - Schnitts beobachtet und ins Werk gesetzt werden müssen; um nemlich die in gewundener Krümme herumlaufende Wendel - Säulen und Geländer - Stücke solchergestalt zuzubereiten, daß alle hieher gehörige Theile schlechterdings nur zusammen gesetzt werden dörffen, um sich vollkommen fest zu erhalten, auch ohne die geringste andere Materie dabey anzuwenden, als die zugeschnittenen Steine selbst; weil aber eine solche Abhandlung mich von meinem Vorhaben gar zu weit abgelenket hätte, will und muß ich zufrieden seyn, nur einige General - Regeln anzuführen, welche in der Construction der ordinären Treppen wol observiret werden müssen. Es haben ohnehin alle die Treppen, die zur Bequemlichkeit in die Militär - Gebäude angeleget werden, mit dem prächtigen Ansehen derer, die in denen

denen grossen und vornehmen Gebäuden statt haben, nicht die geringste Gemeinschaft.

Damit die Apartemens im innern Theil des Haupt-Gebäudes fein ordentlich neben einander seyn, und durch nichts unterbrochen werden möchten, legte man vormals auffen an der Haupt-Wand des Gebäudes in der Mitte, in absonderlich deshalb abgesetzten Thürnen, Treppen an; weil aber diese Thürne die äusserliche Symmetrie gar sehr verstellten, hat man nachgehends vor besser gehalten, sie innerhalb dem Haupt-Gebäude, und zwar im Mittel desselben anzuordnen, um solchergestalt zweyen rechts und links abgesonderten Apartemens die Communication zu verschaffen. Hier fielen sie nun wol ins Gesicht, waren wol erleuchtet, und thaten anbey auch der äusserlichen Decoration oder Auszierung nicht den geringsten Abbruch. Und wenn es ein Gebäude betraf, das von keiner sonderlichen Wichtigkeit und von geringer Tiefe war, brauchte es weiter nichts, als an jeder Vortwand des Gebäudes, in der Breite der Treppe, mit denen Wänden etwas heraus zu rucken, oder ein Risalit anzuordnen, um dadurch die benötigte Länge vor die Treppen-Arme zu erlangen, welche gemeiniglich doppelt angeleget wurden, damit man unter dem ersten Treppen-Absatz, einen Durchgang anbringen, in der Gegend des zweyten Arms aber, vom Hofe aus mit dem Garten Communication haben konnte. Dieser Vorsprung, oder dieses Risalit, welches, wie gedacht, im Mittel des Haupt-Gebäudes angeordnet wurde, gab nun dem Gebäude selbst ein angenehmes Ansehen, und machte dadurch die Treppen so bequem, daß ich allerdings glaube, es möchte sehr wol gethan seyn, wenn man diesen Gebrauch folgen oder nachahmen wollte; ohgeachtet man freylich zu unsern Zeiten die Treppen vielmehr in die Winkel zu legen, und der Italiänischen Practic nachzuahmen pfleget, woselbst man recht gezwungen die Einrichtung macht, daß alle die, welche auf die Treppe losgehen wollen, erst durch verschiedene an einander stossende Abtheilungen durchwandern müssen. Inzwischen ist nicht zu läugnen, daß eine im Mittel angeordnete Treppe, wirklich den schönsten Raum des Gebäudes ein- und wegnimmt, den man in der That viel vortheilhafter, zu einem ansehnlichen Saal hätte anwenden können. Und in dieser Absicht thut man allerdings besser, wenn man sie seitwärts anleget, so es anders die Gelegenheit leiden und erlauben will.

Was die Form oder Figur anbelangt, die man den Treppen geben kan, schicken sich diejenigen, die in viereckigten oder länglicht-viereckigten Räumen eingeschlossen sind, viel besser vor wichtige und ansehnliche Gebäude, als die andern, die in runden, ovalen oder eckigten Räumen stehen, man müste dann durch Ursachen zu den letzten gezwungen werden, die ganz unvermeidlich wären.

Die Grösse der Treppen muß sowol nach der Grösse der Gebäude, als auch nach dem Gebrauch, zu welchen sie gewidmet sind, proportionirt werden: und folglich muß sie von demjenigen Theile der Bau-Kunst abhängen, nach welchem derjenige Raum ausgetheilet wird, den die Apartemens einnehmen sollen, so daß jeder absonderlicher Theil mit dem ganzen wol proportionirt sey. Das was grosse und kleine Treppen mit einander gemein haben, ist die Höhe der Stufen in Ansehung ihrer Grösse, die Höhe der Geländer und Lehnen, wie auch der Absätze: denn das sind Dinge, die zu Absichten und Geschäften dienen, welche durchgängig vorfallen und geschehen müssen.

Die geringste Breite, die man einem Arm einer Haupt-Treppe geben kan, ist 4. Schuh, damit zwei Personen neben einander auf- und abgehen und einander ohne Beschwernis ausweichen können. Die Höhe der Brust-Lehnen und Geländer, soll höchstens 3. Schuh, und wenigstens 2½. Schuh seyn. Was aber die Höhe der Stufen in Ansehung ihrer Breite anbelangt, will ich hier eine Regel befügen, welche Monf. Blondel in seinem Buche von der Bau-Kunst überhaupt angiebt, und hier gar wol einen Platz verdienet.

Die Länge eines ordentlichen und ungezwungenen Schritts von einem Manne, der auf der Ebene geht, ist 2. Schuh, nemlich 24. Zoll; die Höhe aber eines andern, der auf einer lothrecht stehenden Leiter hinauf steigt, nicht mehr denn 1. Schuh oder 12. Zoll: es ist also die natürliche Länge eines senkrechten Schritts, die Hälfte von der natürlichen Länge eines auf der Ebene ausgestreckten Schritts. Um nun beyderley Art von Schritten zu vereinbahren, wie solches bey allen Treppen-Armen geschieht, muß jeder Theil der Höhe, durch Ersetzung vor zwey Theile in der Ebene angenommen werden, und also beyde Theile um einen natürlichen Schritt auszumachen, zusammen eine Länge von 2. Schuhen oder 24. Zoll betragen. Wenn wir daher an einem Treppen-Arme, eine Stufen nicht höher als einen Zoll hoch anlegen wollten, müssen wir solche 22. Zoll breit machen, weil 22. Zoll in der Ebene, und ein Zoll nach der Höhe, der so viel als zwey Zoll in der Ebene gilt, zusammen die Länge eines natürlichen Schritts von 24. Zollen ausmachen. Sollte die Stufe 2. Zoll Höhe, die so viel als 4. Zolle in der Ebene betragen, haben, so bekommt solche, um die 24. Zolle wieder zu erhalten, nur 20. Zolle zur Breite. Bey 3. Zoll Höhe, die 6. Zoll nach der Ebene betragen, kommt nur 18. Zoll Breite; bey 4. Zoll Höhe, die 8. Zoll in der Ebene machen, nur 16. Zoll Breite; bey 5. Zollen Höhe, 14. Zoll Breite; bey 6. Zoll Höhe, 12. Zoll Breite; bey 7. Zoll Höhe, 10. Zoll Breite; bey 8. Zoll Höhe, 8. Zoll Breite; bey 9. Zoll Höhe, 6. Zoll Breite, und so fort. Alles dieses wird man nothwendig von guten Erfolg befinden, wie es selbst die Erfahrung bezeuget.

Um eine Treppe recht bequem zu machen, müssen die Stufen nicht gar zu hoch gemacht werden. Sie müssen daher niemals über 6. Zolle hoch, ja wol gar noch niedriger seyn, wenn es sich thun läßt, da dann hernach ihre Breite nach der vorhergehenden Regel leichtlich anzugeben ist. Wenn man sie nicht so breit machen kan, als man es verlangt, muß man sie einen Zoll weit vorspringen lassen, und diesen Theil Viertheils-Stab-förmig abrunden.

Einige Baumeister verlangen, man solle die Stufen vortwärts etwas abhangend anordnen, um sie dadurch zum steigen desto leichter und bequemer zu machen; wenn man in Ansehung des Raums gezwungen, oder gehindert seyn sollte, ihnen ihre gebührliche Breite zu geben; allein man thut besser, wenn man gedachten Abhang nicht vortwärts, sondern einwärts anbringt, also daß beym Hinaufsteigen die Spitze des Fußes etwas niedriger zu stehen komme, als die Ferse; durch dieses Mittel wird das Hinaufsteigen so erleichtert, daß man meynet, man gehe auf der Ebene weg. Endlich hat man das Aufsteigen auch dadurch zu erleichtern gesucht, daß man den Austritt der Stufen in ihrer Mitte etwas ausgehöhlet; es ist aber diese Practic sehr gefährlich, wie denn die Erfahrung gelehret, daß diese Arten von Treppen nicht nur sehr beschwerlich herab zu steigen sind, sondern auch der Fuß auf solchen Stufen niemals sicher stehen könne.

Das

Das hauptsächlichste und vornehmste was bey dem Bau einer Treppe zu beobachten, ist, daß sie mit dem benötigten Licht versehen sind. Weil man aber kein andrer Licht haben kan, als das von denjenigen Oefnungen herkömmt, bey deren Anordnung man sich nach dem übrigen Theile des Gebäudes zu richten, so hat man sich mit der Wahl des Orts und der Anlage der Treppen-Arme, über die man wol vorzusehen, damit nicht der geringste Ort seyn möge der nicht wol erleuchtet werde, es geschehe nun entweder durch Fenster, die auf die Mitte von jedem Treppen-Arm, und auf die Ruhe-Plätze treffen, oder auch durch Fenster, die seitwärts stehen. Man muß auch bestmöglichst zu vermeiden suchen, daß die Fenster von denen Treppen-Armen und Ruhe-Plätzen nicht durchschnitten werden, wie solches mehr als zu oft geschieht; denn es fällt nicht leicht etwas so unangenehm in die Augen, als wenn die Treppen gleichsam zu denen Fenstern heraus schauen. Doch es mag von den Treppen nunmehr genug gesagt seyn; wir wollen uns zu einer andern Materie, nemlich zu der Abhandlung der Dächer wenden.

Es sind die Baumeister in Absehen auf die Höhe der Dächer gar verschiedener Meynung: einige wollen sie als einen gleichseitigen Triangel formiren, andere machen einen rechtwinklichten und gleichschenkllichten Triangel daraus; wieder andere erwählen einen Mittel-Weg zwischen diesen beyden Meynungen, und geben denen Dächern zur Höhe drey Vierteltheile von der Breite des Gebäudes. Weil diese Proportion sehr gut ist, und die Dächer weder zu niedrig noch zu hoch machet, so wollte ich sie fast allen andern vorziehen. Es ist nicht zu läugnen, daß man vormahls die Dächer außerordentlich hoch gemacht, wie man noch heutiges Tages an sehr vielen Gebäuden wahrnehmen kan, an denen die Dächer höher sind, als die Haupt-Wände selbst, welches ein Fehler, der der gesunden Vernunft entgegen, und daher gar nicht zu verzeihen ist; denn, wozu nuzet es wol, schier einen ganzen Holz-Forst, zum Dache zu verbrauchen, und ganz unnöthiger Weise, die Mauern mit einer Last zu belästigen, unter welcher sie sich bey nahe biegen möchten. Man thate solches freylich damals aus der Absicht, dem Schnee und Regen-Wasser einen leichtern Abfluß zu verschaffen: es hat aber die Erfahrung bisher zur Genüge gelehret, daß wenn die Dächer einen Abhang von ungefehr 50. Graden haben, die höchsten Etagen, wie die Dach-Böden, deshalb keinesweges feucht, sondern eben so trocken sind und bleiben, als bey den so hohen Dächern.

Die *Mansarden-Dächer*, welche man auch gebrochene Dächer nennet, fallen sehr angenehm ins Auge, und sind auch wirklich das beste Mittel, das man zur Bedeckung derjenigen Häuser erfunden hat, die nicht allzu hoch sind, und dabey frey stehen, wie die, so man auf dem Lande zu erbauen, gewohnt ist. Ja, eben diese Arten von Dächern, haben und gewähren noch überdem den Vortheil, daß sie die Etage unter dem Dache zu Wohnungen sehr bequem, fast viereckigt, die Einfehlungen der Lucarnen oder Dach-Fenster aber sehr klein machen.

Bullet, wenn er das *Mansarden-Dach* verzeichnen will, beschreibet einen halben Circul dessen Diameter der Breite des Hauses gleich zu seyn, zum Grunde gesetzt wird. Er theilet alsdann diesen halben Circul, in vier gleiche Theile, und verzeichnet auf diese Art die Helfte eines Acht-Ecks, dessen zwey Seiten das wah-

re Dach, die übrigen beyden aber das, was man das falsche Dach zu nennen pfleget, vorstellen.

Weil diese Construction, das wahre Dach wirklich gar zu flach machet, so billigte Monf. Daviller, in seinem architectonischen Werke diese Construction nicht, und gibt daher eine andere, in ziemlich dunkeln Ausdrückungen an, die mir aber ebenfalls verschiedenen Beschränkungen unterworfen zu seyn scheint. Weil ich nun auch bey denen andern, in Ansehung dieses Stücks, nichts vernünftliches finden und ersehen können: habe ich den Entschluß gefaßt, vor mich selbst zu versuchen, ob ich nicht eine Methode ausfinden könnte, das Mansarden-Dach zu verzeichnen, die regulärer wäre, als alle diejenigen, die mir bekannt sind. Hier folget dieselbe:

Man beschreibe einen halben Circul ADB, dessen Diameter der Breite des Gebäudes, ohne den obern Vorsprung desselben, gleich sey. In diesen halben Circul verzeichne man die Helfte eines regular Zehenecks ACFGE, welches geschieht, wenn der Radius oder halbe Diameter, nach der mittlern- und äußersten Verhältnis, oder solchergestalt in zwey Theile getheilet wird, daß sich ihr kleinster Theil zu dem andern, wie dieser andere Theil zu dem ganzen Radio verhält; und auf solche Art wird die mittlere Proportional-Linie gefunden, welche die wahre Seite eines Zehenecks ist. Alsdann ziehe man die beyden Linien CA und EB; so geben dieselben die Seiten des falschen Daches. Theile man nun den Bogen CDE, im Punct D. in zwey gleiche Theile, und ziehet die Sennen CD und DE, so vollenden solche die Figur des Mansarden-Daches ACDEB, das ein sehr gutes Ansehen haben wird, weil es weder zu sehr erhöht, noch zu sehr erniedriget ist.

Nachdem nun also die General-Regeln angegeben worden, welche man bey der Construction oder Erbauung der Gebäude befolgen muß; wird es keine Schwierigkeit haben, sie auch bey denjenigen Gebäuden anzuwenden, welche vor den Etat-Major oder General-Stab, in denen Citadellen, Forts oder Schanzen erbauet zu werden pflegen. Ich werde daher diesen Articul nur mit wenigen berühren, und kurz und gut von derjenigen Austheilung, noch einige Erwähnung thun, die sich vor diese Arten von Wohnungen am besten schicken möchte.

Die Wohnung des Gouverneurs muß aus drey Haupt-Theilen bestehen, nemlich aus dem Corps de Logis oder Haupt-Gebäude nebst den Hofe, aus dem Hinter-Hofe, und aus dem Garten. Sein Apartement muß im zweyten Stockwerk seyn, und aus einer Antichambre oder Vorzimmer, aus einem absonderlichen Zimmer, aus einem Cabinet und einer Garderobe bestehen. Und wann die Treppe in der Mitte des Haupt-Gebäudes seyn sollte, muß auf der andern Seite ein zweytes Apartement angeordnet werden, welches dem vorigen in allen ähnlich ist, und vor vornehme Personen, welche der Gouverneur einnehmen verbunden, gehöret. Das dritte Stockwerk, wird vor die vornehmsten Bediente ausgetheilet, und das vierte vor die Laquays und andere häusliche Nothwendigkeiten. In dem Rez de Chaussée oder untersten Stockwerk muß ein Speise-Saal, eine Küche, eine Speise-Kammer, ein Speise-Zimmer vor die Bedienten, ein absonderlich Zimmer und Cabinet vor die Officiers der Garnison ange-

Fig. 2.

2ter Grundriss
der Treppe

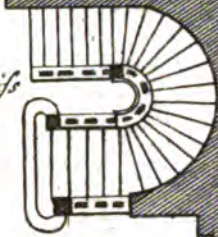
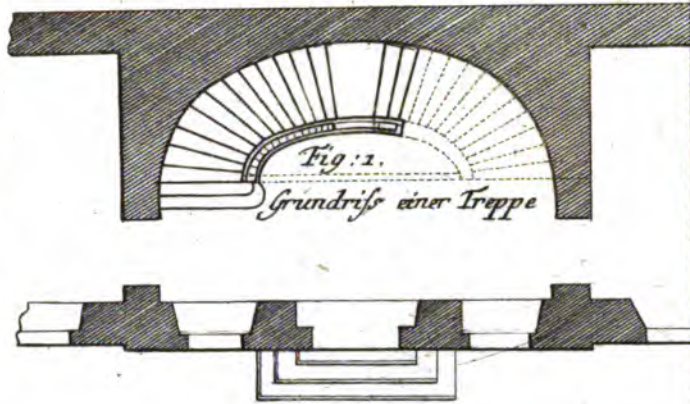
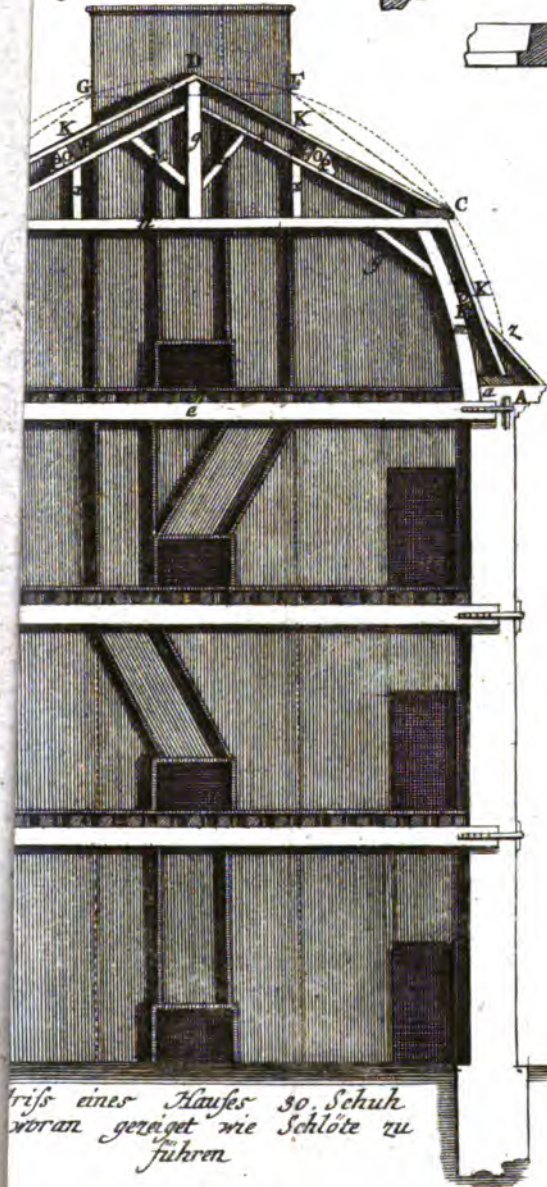
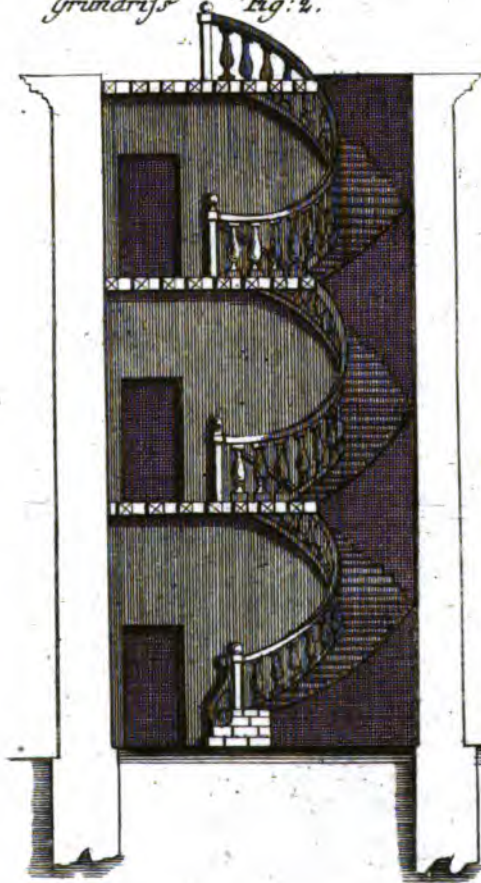


Fig. 1.

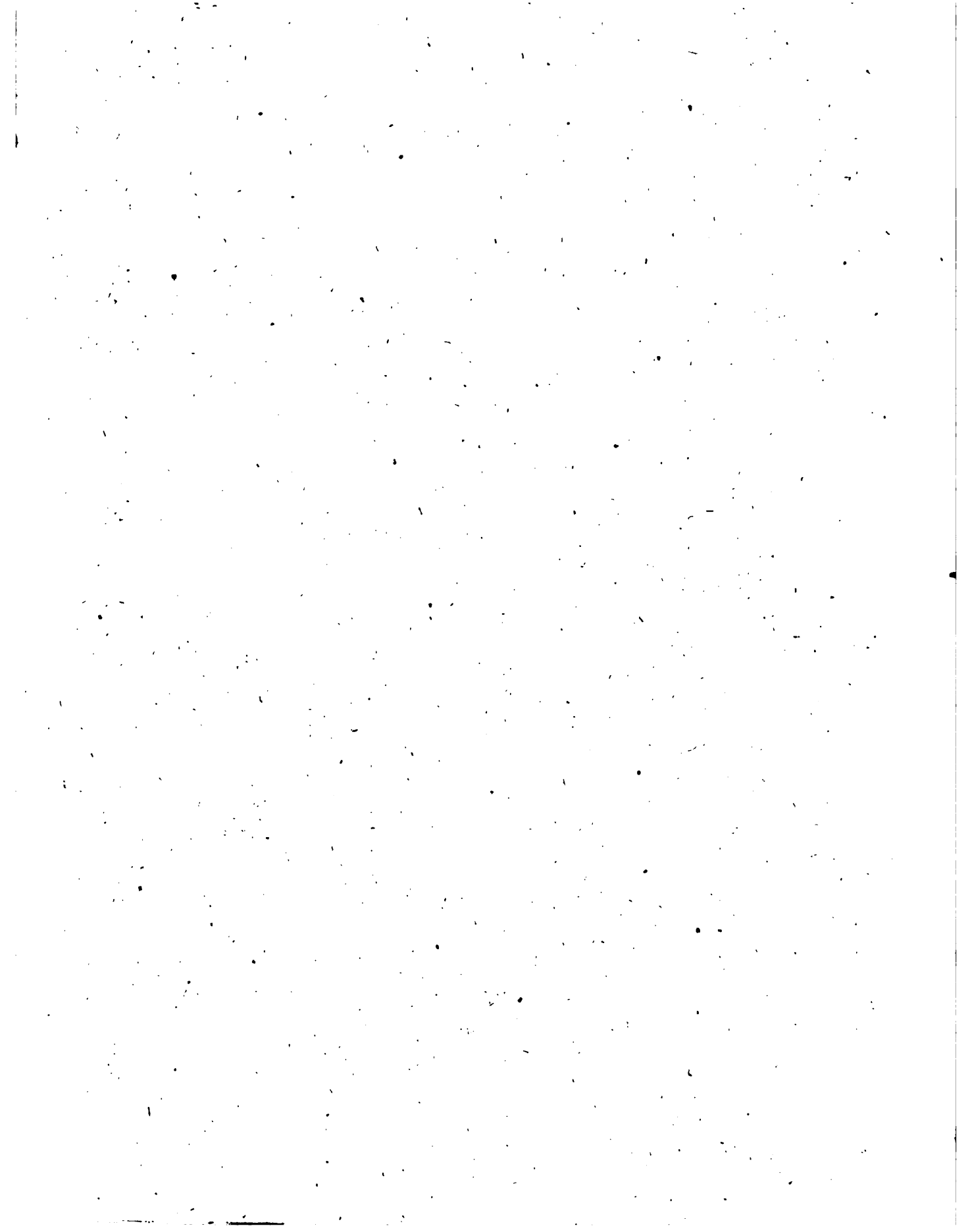
Grundriss einer Treppe



Profil der Treppe von der
Grundriss Fig. 2.



Grundriss einer Klausur 30. Schuh
voran gezeigt wie Schlöte zu
führen



angeordnet werden, wenn der Gouverneur allenfalls über Sachen, die den Dienst betreffen, mit ihnen sich berathschlagen will.

In dem Hinter-Hofe müssen die Schoppen vor das ins Haus benötigte Holz, desgleichen auch die Stallungen angeleget werden. Die Dach-Böden über diesen Gebäuden können zum Stroh und Heu gebraucht werden. Was die Einrichtung des Gartens anbelanget, will ich von demselben nichts gedenken, weil es von Ort und Stelle abhänget. Ich beziehe mich übrigens bloß allein auf den Grund-Riß des Gebäudes, das ich vorjeto beschrieben habe, der auf der 40. Tabelle anzutreffen, gleichwie auch auf die Zeichnungen von den Wohnungen des Lieutenant du Roy und des Majors.

In allen befestigten Städten, die schon seit geraumer Zeit bewohnt sind, finden sich gemeinlich Kirchen genug, den Gottes-Dienst zu verrichten. Wenn es aber einen ganz neuen Platz beträfe, müste man wenigstens eine Kirche haben, deren Grösse nach der Anzahl der Einwohner proportionirt werden muß. Zum Exempel, in denen Städten, die sechs Haupt-Bollwerke haben, muß die Kirche, im Werk selbst, 35. Toisen lang, und 6. Toisen breit seyn, nebst zweyen Capellen von 20. Schuhen Breite und 24. Schuhen Länge; zur rechten und linken Seite der Kirche, müssen Wohnungen so wohl vor den Pfarr-Herrn als Caplan angeordnet werden. Die Austheilung dieser Gebäude, wie auch die Kirche, muß ohngefähr eben so seyn, wie auf der 36. Tabelle, deutlich vor-gezeichnet, zu ersehen ist.

Dierzehe n des Capitel.

**Welches verschiedene Special-Nachrichten in sich enthält,
die zu Erbauung der Gebäude zu wissen nöthig sind.**

Nachdem wir in dem vorhergehenden Capitel diejenigen General-Regeln angezeigt haben, die bey der Construction der Gebäude, beobachtet werden müssen, so bleibt uns nun nichts mehr in diesen Capitel zu bemerken übrig, als dasjenige, was die wirkliche Erbauung selbst anbetrifft; wenn man die Sachen nur gleichsam im Groben, und überhaupt in Betrachtung ziehet, so wird keine vollkommen und gründliche Erkenntniß erlangt werden können. Es ist also sehr nöthig, daß man sich um alle Umstände, und um Special-Nachrichten auf das genaueste bekümmere; das Folgende wird zeigen, wie nutzbar und unentbehrlich sie sind.

**Special-Nachrichten von der Zimmermanns-Arbeit von
Dächern, hölzernen Fußböden, Schreiner-Arbeit, von Thü-
ren und Fenstern.**

Die Dächer werden allezeit von einem Balken-Lager zum andern aufgeführt oder errichtet. Balken-Lager wird nichts anders genennet, als die Weite von einem Gespärre zum andern, welche gemeinlich 10. bis 12. Schuh beträgt. Jedes Gespärre stehet auf einem von diesen Haupt-Balken, dessen Dicke lediglich von seiner Länge, mithin von der Breite des Gebäudes abhänget. Und weil nun
die

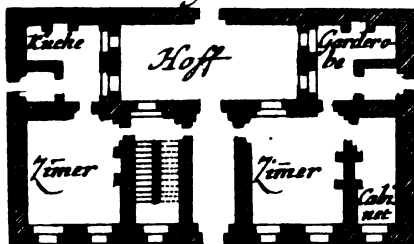
die Maaße von allen den übrigen Zimmer-Hölzern, nach dieser Breite des Gebäudes proportionirt werden müssen, damit sie in Ansehung der Last, die sie tragen sollen, weder zu stark noch zu schwach seyn mögen; so wollen wir hier ein Gebäude zum Grund setzen, das 30. Schuh breit werden solle, welches die Mittel-Breite zwischen 24. und 36. Schuhen ist, diese beyden letztern Breiten können vor die kleinste und größte Breite der ordinären Gebäude angesehen werden.

Die Zimmer-Hölzer, die ein Gespärz ausmachen, sind die Jambes de Force oder liegende Dach-Säulen, einwärts gesenkte Säulen oder Arcum-Bügel, so 8. bis 9. Zoll dick sind; der Kehlbalcken, (Entrait) auf welchen oberhalb die Wind- oder Schub-Bügel oder Wind-Streben (Arbalestries oder Contrevents) zustimmen, und der auch zugleich die liegenden Dach-Stuhl-Säulen, zusammen verbindet. Dieser Kehlbalcken, muß 8. bis 9. Zoll auf der schmalen Seite dick seyn. Die Lusbänder (Aisseliers oder Esseliers) oder Trag-Bügel welche die liegenden Dach-Stuhl-Säulen, mit dem Kehlbalcken verbinden, so 7. bis 8. Zoll dick seyn müssen. Die Giebel-Säule, (Poinçon) 8. Zoll ins gevierdte. Die Trag-Bügel oder Trag-Bänder, (Contrefiches) welche die Wind- oder Schub-Streben, die in die Giebel-Säule mit einer Versakung einlauffen, tragen helfen, 6. bis 7. Zoll dick; da hergegen diese Wind- und Schub-Streben selbst, 8. bis 9. Zoll dick seyn müssen.

Die übrigen Hölzer eines Daches sind, der obere Schluß-Balken, (Faite) der Schluß-Riegel, (Sous-Faite) die Stuhl-Fetten oder Sobl-Geschwelle, (Pannes) und die Sparren (Chevrons.) Der Schluß-Balken sowol, wie die unter demselben weglaufenden Riegel, sind 6. bis 8. Zoll ins gevierdte dick, und die Sparren sind gemeinlich 4. Zoll ins gevierdte dick, de quare à la latte, das ist so gelegt, daß sie ohngefähr einen Schuh weit von einander weg stehen oder so viel Zwischen-Raum haben. Wenn man Mauer-Latten und Quer-Hölzer (Plates formes) auf das Sims-Gemäuer leget, um die Sparren daselbst einzukapfen, müssen letztere 4. bis 8. Zoll dick seyn. Springet das Gesimse oder der Mauer-Kranz weit vor; bedienet man sich der Aufschieblinge oder kleinen Leg-Sparren (Coyeaux) vor die Dachtreufe, damit das Regen-Wasser einige Schuhe weit über das Gemäuer der Vorwand abgeleitet werde. Diese Aufschieblinge, sind nichts anders, als Stücke von Sparren, die an ihrem einem Ende scharf zulaufen oder eine scharfe Kante haben, und mit derselben hernach auf die Sparren aufgelegt werden. Die Stuhl-Fetten oder Sobl-Geschwelle, liegen auf Klötzern, und diese wieder auf ausgekehrten Stütz-Klötzern, von denen einer wie der andere auf die Schub- und Wind-Streben mit hölzernen Nägeln aufgenagelt wird.

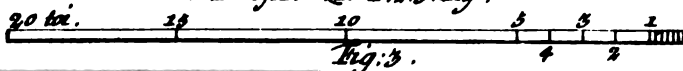
Was die hölzernen Zimmer-Böden anbelangt, werde ich meines Erachtens nicht nöthig haben, zu sagen, wie viel daran gelegen, daß die Haupt-Balken sowol, als die Zimmer-Schwellen von einem guten Holze seyn, das schon vor etlichen Jahren gefällt worden; es ist schon mehr als zu bekannt, wie gefährlich und schädlich es seye, untaugliches Holz hierzu anzuwenden. Was aber die Maaße der Haupt-Balken anbelangt, habe ich allbereit im zweyten und dritten Capitel dieses Buches, hiervon genug angeführet, daß man also von selbst schon genugsam im Stande seyn wird, dieselige Dicke zu beurtheilen, die man ihnen geben muß.

Grundriß der Wohnung von den Major
Fig. 1.

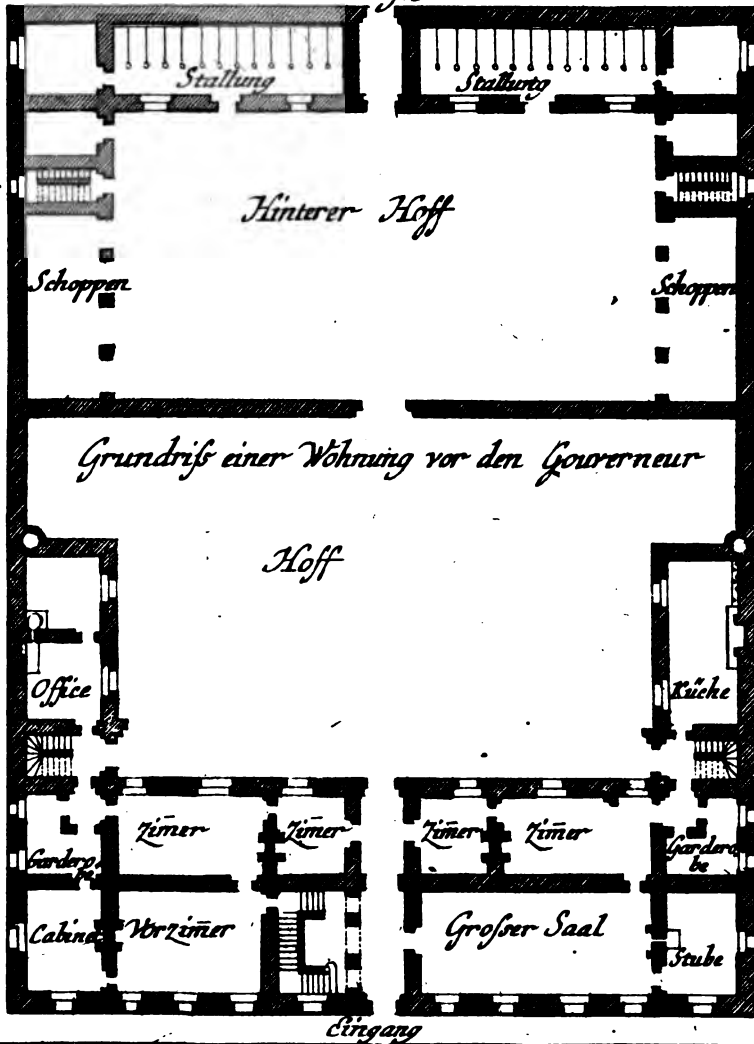


Garten

Maaßstab zur 1. 2. 3. Fig.



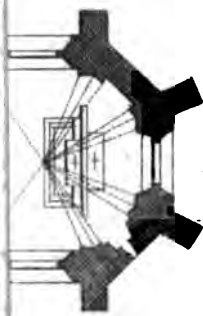
Hinterer Hoff



Grundriß einer Wohnung von den Gouverneur

Hoff

auf den Gottsacker



ing auf den Gottsacker



Die vornehmsten Zimmer-Hölzer einer Treppe, sind die Treppen-Schwelten, auf welche sie gleichsam angelehnet werden, (Patinas); die abschüssigen Trage-Balken, durch welche man sie zusammen verbindet, (les Limons); die Stütz-Hölzer (Poteaux oder Potelets), welche die abschüssigen Trag-Balken tragen helfen; die be Bretterte Fußboden der Ruhe-Plätze; der Treppen-Simß oder das Treppen-Geländer (l'apui.) Die Balustres oder Geländer-Docken, und die Stufen.

Die Dicke der Treppen-Schwellen muß 8. bis 9. Zoll seyn. Die Stärke der Stütz-Hölzer, 4. bis 6. Zoll, und die Dicke der abschüssigen Treppen-Träger muß sich nach ihrer Länge richten, die von der Größe der Treppen abhaget. Gemeiniglich gibt man ihnen 6. bis 8. Zoll zur Breite, und stellet sie auf die schmale Seite oder Kante. Die Geländer-Docken, werden 3. bis 4. Zoll dick, und die Geländer-Simse, die auf die Docken zu liegen kommen, 4. bis 6. Zolle. Die Stufen, werden bey grossen und breiten Treppen, 5. bis 7. Zoll, bey kleinen aber nur 4. bis 6. Zoll dick. Was diejenigen Hölzer anbelangt, welche die Ruhe-Plätze tragen, müssen solche von guten Holze seyn, weil sie die Treppen-Arme mit tragen helfen, und zugleich auch dazu behülflich sind, daß man von einem Arme auf dem andern gelangen kan: daher sie auch allerdings nicht schwächer als 6. bis 8. Zoll gemacht werden müssen, ja wol gar 8. bis 10. Zoll, wann sie eine gewisse Länge haben.

Die vornehmsten Stücke der Schreiner-Arbeit, die bey Militär-Gebäuden statt haben, sind die Thüren und Fenster-Rahmen. Gemeiniglich macht man die kleinen Thüren eines Apartements, einen Zoll dick, aus zusammen geleimten Brettern, die hernach oben und unten mit eingefügten Quer-Hölzern versehen werden. Die ordinären Thüren, sind gemeiniglich 15. Linien dick, und wenn sie aus verschiedenen Stücken zusammen gesetzt, oder mit zierlichen Thür-Verkleidungen versehen werden sollen, macht man sie wol 18. Linien dick, und gibt ihnen alsdann zierliche Leisten, in der Form eines Bilder-Rahms, und zwar auf beyden Seiten. Die Füllungen (Panneaux) werden einen Zoll dick. Die Einfassungen, (Chambranles) werden 5. bis 6. Zoll breit, 2. Zoll dick, mit zierlichen Rehlstößen begleitet. Eben so füttert man auch die innern Seiten-Wände mit Verkleidungen, die aus zierlichen Füllungen ineinander gefuget werden.

Was die grossen Thore (Portes cocheres) anbelangt, macht man ihre Rahm-Hölzer (Battants) 8. bis 9. Zoll breit, und 4. Zolle dick, ihre innerlichen Rahmen oder Rahm-Hölzer, (Battis) 3. Zoll dick, ihre Rehl-Stöße (Cadres) 4. Zoll dick, und ihre Füllungen, (Panneaux) anderthalb Zoll dick.

Die Fenster haben entweder Füllungen aus eingefassten Scheiben oder eingefegten Glas-Tafeln. Der runden Scheiben bedienet man sich heutiges Tages nicht mehr, weil die andern viel schöner und nützlicher sind. An denen ordinären 4. Schuh breiten Fenstern, macht man die bestehenden Fenster-Rahmen, 1 $\frac{1}{2}$. Zoll dick und 2 $\frac{1}{2}$. Zoll breit, so daß wenn die beweglichen Fenster-Flügel, zuge-macht sind, ihre Breite zusammen, 5. Zoll betrage. Die Mittel-Stützen, (Ma-

(Manevaux) macht man 3. ins gevierdt. Die Fenster - Flügel (Batans) $1\frac{1}{2}$. Zoll dick und $2\frac{1}{2}$. Zoll breit. Die Kreuz - Hölzer in denen Flügeln, (Petits bois ou croisillons) ohngefähr einen Zoll ins gevierdt. Was die grossen Fenster anbelanget, macht man ihre Rahmen 3. Zoll breit und 4. Zoll dick, ihre Mittel - Stützen eben so, ihre Flügel, 2. Zoll dick, 3. bis 4. Zoll breit, und die Kreuz - Hölzer anderthalb Zoll ins gevierdt.

Damit der Regen, der gegen die Brust - Lehne anschlägt, nicht in die Zimmer laufe, muß der untere Quer - Arm des Fenster - Flügels dick genug gemacht werden, damit er daselbst oberhalb dem untern Theil des Fenster - Rahms etwas weit vorspringe: und eben deshalb macht man diesen untern Quer - Arm des Fenster - Flügels, nach einem Viertheils - Bogen rund - ausgehöhlt, und unterhalb dieser Aushöhlung eine hangende platte Leiste, den Regen dadurch etwas abwärts zu leiten.

Der Quer - Arm, der die Mittel - Stütze des Fensters übers Kreuz gleichsam durchschneidet, wird keineswegs in die Mitte, sondern ohngefähr um ein Sechstheil von der Höhe des Fensters, höher angeordnet, damit die Aussicht durch diesen Quer - Riegel nicht gehindert werde, und das Fenster selbst ein desto schöneres Ansehen bekomme. Was aber die Höhe der Glas - Tafeln anbetrifft, müssen solche um ein Sechstheil höher, als breit gemacht werden.

Special - Nachrichten vom Dach - Decken mit Ziegeln und Schiefeln.

Die Ziegel werden gemeinlich in dreyerley Sorten eingetheilt. Die erste Sorte ist die von der grossen Form. Diese sind 13. Zoll lang, und 8. Zoll breit; stehen an bey dem Decken 4. Zoll weit über einander herfür. Die zweite Sorte ist die von der Bastart - Form, von welcher wir, weil sie nicht mehr im Gebrauch ist, nichts gedenken wollen. Die dritte Sorte endlich, ist die von der kleinen Form, ohngefähr 10. Zoll lang, und 6. Zoll breit. Diese läßt man 3. Zoll weit über einander vorstehen: man brauchet ohngefähr 150. Ziegel von der grossen Form, eine Quadrat - Toise damit zu bedecken, und fast noch einmal so viel, nemlich 300. Ziegel von der kleinen Form.

Die Holz - Latten, deren man sich bey dem Dachdecken mit Ziegeln bedienet, werden die gevierdtten Latten genennet; (Lattes quarrées) sie sollen allezeit von guten Eichen - Holze und geraden Stamm seyn, ohne Aeste noch Splinth. Sie werden Stoß - oder Bund - weis verlaufet. Der Bund hält 50. Latten, jede 4. Schuh lang. Wann die Sparren einen Schuh weit von einander liegen, wird jede Latte mit fünf bis sechs Nägeln, auf 4. Sparren aufgenagelt: und weil drey Zwischen - Weiten von Sparren zwischen denen beyden äussern Enden einer Latte übrig bleiben, ordnet man eine Gegen - Latte an, und nagelt solche von zwey zu zwey Gegen - Latten auf. Die Zwischen - Weite von einer untern Latte bis zu einer obern, welches eigentlich der Vorsprung oder Vorstich genennet wird, ist gemeinlich ein Drittheil von der Höhe des Ziegels, vom Hacken oder von der Nase des Ziegels angerechnet.

Wenn

Wenn man Ziegel von groſen Model oder von der groſen Form brauchet, werden ungeſähr 30. Latten vor eine Quadrat-Loiſe zur Deckung erfordert, und 36. Latten, wenn man mit Ziegeln von der kleinen Form decket, dazu gehören eins ins andere gerechnet, 190. Nägel.

Wann der Ziegel gut ſeyn ſoll, muß er aus einem guten fetten Thone gebrannt ſeyn, der weder zu roth noch zu weiß iſt. Und ſein Brand muß ſo hoch getrieben worden ſeyn, daß wenn man ihn an einem Faden aufhänget, und an denſelben ſchläget, er einen hellen und lauten Ton von ſich giebt, welches, wenn er übel gebrannt iſt, nicht geſchiehet, da er ſich vielmehr ſchiefert, und in Stücken zerfällt. Woben dann auch dieſes zu merken, daß die beſten Ziegel dieſenigen ſind, die ſchon ſeit geraumer Zeit gebrannt worden.

Wir haben in Frankreich zwei Sorten von Schiefer. Die eine kommt von Meziere und von Charleville; und die andere von Angers. Dieſe letztere, wird der erſtern weit vorgezogen. Ueberhaupt aber, iſt das der beſte Schiefer, der am ſchwarzſten, ſtark glänzet, und dabey ſehr feſt iſt.

Man hat zu Angers, in Anſehung der Größe, dreyerley Sorten Schiefer. Die erſte, wird die groſſe ſtarke Vierung genennet. Von ſolchen Schiefer-Tafeln, brauchet man ohngeſähr 200. zu einer Quadrat-Loiſe. Die zweyte, heiſt die groſſe feine Vierung, deren 180. auf eine Quadrat-Loiſe gehen. Die dritte Sorte endlich, die kleine feine Vierung, gibt 340. Tafeln auf eine Quadrat-Loiſe.

Man läſſet bey dem Dachdecken den Schiefer ſowol als die Ziegel, um das Drittheil ſeiner Höhe vorſtehen; und die Latten, auf welche die Schiefer-Tafeln aufgenagelt werden, heißen Lattes volilles, breite Schiefer-Latten, weil ſie viel breiter ſind, als diejenigen, die bey dem Dachdecken mit Ziegeln gebraucht werden, und ſtand aneinander anſtoſſen. Sie werden ebenfalls auch Bundweiß verlaufen, und jeder Bund hält 25. Schiefer-Latten. Mit 25. Schiefer-Latten kan man ohngeſähr anderthalb Loiſen bedecken. Die Gegen-Latten beſtehen aus geſegten Holze.

Zu 1000. Stück Schiefer-Tafeln, voraus geſetzt, daß ſie einen Schuh lang und 5. bis 6. Zolle breit, welches die allergegewöhnlichſten ſind, werden 150. Latten, und 10. oder 12. Loiſen Gegen-Latten erfordert; deſgleichen ohngeſähr 12. Nägel, jede Latte auf die Sparren aufzunageln, und wenigſtens auch 3. Nägel vor jede Schiefer-Tafel.

Man bedienet ſich gemeinlich der Ziegel, die Einkehlen der Schiefer-Dächer mit denenſelben auszufertigen, und beſtreichet ſolche hernach mit Oel-Farbe, wie die natürliche Farbe des Schiefers iſt.

Das Blei womit man den Forſt der Schiefer-Dächer und die übrigen Kanten oder Schärſen zu belegen pfleget, ſoll eine Linie dick, und ohngeſähr 20. Zoll breit ſeyn. Man befeſtiget ſolches vermittelt gewiſſer Hacken, die längſt dem Forſt hin, angebracht ſind, ſo daß auf jedem Sparren einer vorhanden iſt. Die

Forste oder Schärfe der Dach-Fenster, werden ebenfalls auch mit Blei belegt, das zwar eben so dick, aber nicht völlig so breit ist, wie voriges, massen 15. Zoll Breite schon genug ist. Das Blei, das zu der Bedeckung der kleinen Kapp-Fenster oder Ochsen-Augen gebraucht wird, ist von eben der Art.

Das Blei vor die Röhren oder Rinnen, die man auf die Forste oder Dach-Schärfe auslegt, soll anderhalb Linien dick, und 18. Zoll breit seyn: und die Blei-Platten, die über diesen Dach-Rinnen zu liegen kommen, sind von eben der Art. Man muß diesen Dach-Rinnen auf jede Weise einen Zoll Abhang geben, damit das Wasser desto leichter abfließe. Man befestiget sie ebenfalls durch Haken, die an jedem Sparren angebracht sind.

Das Blei vor die Röhre zur Wasser-Ableitung, muß zwey Linien dick, die Röhre selbst aber, 3. Zoll im Diameter weit seyn, und ihre Trichter, wiegen gemeinlich 50. bis 55. Pf. Man erhält diesen Trichter und seine Röhre durch Haken, die von einer Weite zur andern angeordnet werden.

Wenn man die Unkosten auf eine solche Ableitungs-Röhre, nicht aufwenden will, die nemlich das Gewässer von oben bis zu unterst herableitet, ordnet man eine Guss-Kinne an, welche das Wasser ohngefähr fünf Schuhe von der Dach-Kinne hinaus ergießet, damit der mittlere Theil des Gebäudes trocken erhalten werde. Und diese Guss-Kinne muß hernach durch eine eiserne Stange gehalten werden. Weil das Blei Pfund weiß verkauft wird, so dienet zur Nachricht, daß eine bleyerne Platte, in der Größe eines Quadrats, Schuhes und eine Linie dick, ohngefähr 5. und ein halbes Pfund oder Livre wieget; wenn man ihre Dicke weiß, ist es sehr leicht die Schwere der Blei-Tafeln zu erfahren.

Special-Nachrichten von der Glaser-Arbeit.

Das schönste Glas, dessen man sich in Frankreich bedienet, wird in dem Forst de Leonce gemacht, nahe bey Cherbourg in der Normandie. Es wird nach der Summe oder Korbweis verkauft. Der Korb hält 24. Glas-Scheiben. Jede von ihnen ist 30. bis 32. Zoll im Diameter groß; und der Korb kostet vorjeto in denen Orten selbst, 25. Livres, da er vor einigen Jahren vor 50. bis 55. Livres hat bezahlet werden müssen. Der König hat aber den Preis im Jahr 1724. durch einen Arrêt heruntergesetzt, und solchen, wie ich erst gemeldet, auf 25. Livres taxiret.

Wann die Scheiben ganz und ohne Fehler sind, außey im Diameter 30. bis 32. Zoll halten, läßt sich aus einer Scheibe ohngefähr 5. Quadrat-Schuhe herausbringen. Ein Korb, der keine einzige zerbrochene Scheibe hat, gibt also 120. Quadrat-Schuhe.

Es sind gemeinlich absonderliche Glas-Händler, welche auf ihre Unkosten die Glas-Körbe nach allen und jedem Orten hinführen lassen, wo die Glaser deren

ren benöthiget sind, und sie haben durchgängig mittinander einen Vertrag gemacht, daß die Glas-Händler denen Glasern, den Schaden vor die Scheiben, die unterwegs zerbrochen werden möchten, nicht eher zu ersetzen gehalten sind, als wenn mehr denn sieben Scheiben zerbrochen oder beschädiget sind; das will so viel sagen, wenn nur 5. oder 6. Scheiben zerbrochen, muß der Glaser den Korb eben so annehmen, als wenn alle Scheiben vollkommen ganz wären; wenn aber mehr denn sieben Schaden gelitten, muß der Kaufmann denen Glasern 20. Sols vor die Scheibe ersetzen, so daß, wenn 9. oder 10. Scheiben zerbrochen sind, es solchensfalls 9. bis 10. Livres beträgt, die der Kaufmann gut thun muß.

Es gibt noch eine andere Sorte Glas, das sich vor die Glaser schiebet, und aus der Lorraine kommt, nicht aber so gut ist, als das aus der Normandie, weil es sehr grob und dabey voller Blasen, indessen aber etwas dicker ist, als jenes. Daher brauchet man es an denen Orten, die viel vom Winde auszustehen haben, und sonst von keiner Wichtigkeit sind. Dieses Glas wird Ballen-weiß verkauft. In jedem Ballen oder Ballet, sind 20. Bünde. Jeder Bund hält sechs Tafeln oder Scheiben. Aus einer solchen Tafel, läßt sich nicht mehr als 2½. Schuh Glas-Fläche ins gevierde herausbringen; mithin giebt der Ballen nicht mehr den ohngefähr 360. Quadrat-Schuhe.

Vermöge diesen geringen Special-Nachrichten, wird es nun was leichtes seyn, heraus, und in Überschlag zu bringen, wie hoch ein Quadrat-Schuh Glas zu stehen kommen möchte, in was vor einem Orte des Königreichs man auch immer seyn mag: denn wenn man einmal weiß, wie theuer es an denen Orten selbst verkauft wird, wie hoch sich das Fuhr-Lohn belauft, und was jede Scheibe oder Tafel ausgiebt; brauchet man nicht mehr zu wissen, sondern kan so gleich einsehen, ob die Kauf-Unterhandlung, die man schließen will, ehrlich sey oder nicht. Man hat sich nur vorzusehen, daß alle Glaser im Königreiche, ausgenommen die in Paris, ein solches Schuh-Maas zu führen gewohnt sind, das nur 10. königliche Zolle hält, worauf man in denen vorhabenden Kauf-Unterhandlungen Acht haben muß, damit hernach in der Toisirung kein Verdruss entstehe. Es muß aber auch noch dieses mit angemerkt werden, daß der Werth eines Quadrat-Schuh Glases, nothwendig auch von der Größe der Fenster-Flügel abhänget: denn wenn sie von einer schönen Größe sind, als z. E. 10. Zolle hoch, und 8. Zoll breit; kan man aus einer Scheibe nicht so viel herausschneiden, und muß also in diesem Fall nothwendig den Abgang erwägen, der ansehnlicher ist, als wann die Fenster-Flügel nicht so groß wären: denn ich setze hier allezeit voraus, daß ich keine runden Glas-Scheiben meine, sondern viereckigte Glas-Tafeln, wie man die Fenster heutiges Tages zu machen pfleget. Endlich, will ich dieses noch erinnern, daß, wenn man ein oder mehrere Fenster toisiret, man sich keinesweges aufhält die Fenster-Flügel abzuzählen, sondern vielmehr nur alsobald die Breite und Höhe der Fenster abmisset, ohne den Fenster-Rahm mit zu rechnen, und alsdann ohne weitere Umstände toisiret, und den geringen Unterschied gänzlich aus der Acht läßt, den die kleinen Creuz-Hölzer in denen Flügeln allenfalls ausmachen mögen.

Damit man verhindere, daß der Wind nicht zwischen denen Glas-Tafeln und Creuz-Hölzern durchzudringen vermöge; hat man in Gewonheit, die Ta-

feln mit Bley einzufassen, oder sie mit Papier auszufüttern, dessen man sich fast lieber bedient, weil die Tafeln in demselben fester eingeschlossen stehen. Weil aber das Papier sich durchs Regen- u. Wasser ablöst, daß man es auch deshalben von Zeit zu Zeit erneuern muß, so bedient man sich seit kurzen einer Rütte, die hierzu vortreflich zu gebrauchen, und wenn sie einmal appliciret ist, sich wol ganze Secula erhalten kan, auch keiner Erneuerung bedarf, massen sie die Eigenschaft hat, daß sie sich in der Luft erhärtet; weil nun der Gebrauch dieser Rütte, nur wenigen Glasern bekannt ist, will ich hier eine sehr gute Composition bepfügen.

Man nimmt Blanc d'Espagne oder Bleyweiß, das man zu Pulver reibet, und mit demselben durch Zusatz von Ruß- oder Lein-Öl einen Teig macht, wann er fast so weich ist, wie ein Thon oder Leimen, appliciret man denselben mit einem Messer in die Ruthen, in denen die Glas-Tafeln stehen, oder man macht einen ungefähr 2. oder 3. Linien breiten Rahm um die Tafeln: und weil diese Rütte zugleich auch einige Abdachung oder Schräge verursacht, so trägt es auch etwas mit bey, den Fenster-Rahm oder vielmehr die Flügel-Rahmen vor der Fäulnis zu verwahren, massen das Gewässer, das auf die untern Ruthen herab läuft, oberhalb der eingestrichenen Rütte abfließet, und nicht stehen bleibet. Es ist nicht ohne Verwunderung wahrzunehmen, daß, wenn diese Rütte nach und nach austrocknet, sie nicht allein hart wird, sondern auch die Glas-Tafeln so fest hält, daß es fast unmöglich ist, sie von denenselben abzulösen, ohne sie nicht in Stücken zu zerbrechen, welches einige Verdrießlichkeit verursacht, wenn allenfalls eine Glas-Tafel zerbricht, und eine neue an deren Stelle eingesetzt werden soll. Man kan aber verhindern, daß diese Rütte nicht so hart wird, wenn man sich zu ihrer Verfertigung vor allen andern Ölen, des Rüb-Saamen-Öls bedient, massen die Erfahrung gewiesen, daß sie sich alsdenn leichter wieder vom Glas ablösen läßt, wenn solches geschehen soll und muß.

Special-Nachrichten vom Stein- oder Strassen-Pflaster. desgleichen vom Pflastern mit gebrannten Steinen und Platten oder Tafeln.

Man bedient sich gemeinlich zweyerley Sorten von Strassen- oder Stein-Pflaster. Die eine Sorte nennet man das grobe Pflaster. Die andere, das kleine und zierliche Pflaster. Das erstere, aus Steinen von 7. bis 8. Zoll Dicke ins gewierdte dienet, die Gassen und groffen Land-Strassen zu pflastern. Es wird trocken ausgefertigt bloß mit Sande, da die Steine zuerst gehebe aneinander gesetzt, hernach mit dem Hand-Kammel fest ineinander geschlagen werden. Diese Arbeit brauchet so wenig Umstände, daß es fast nicht der Mühe werth ist, davon zu reden.

Das andere Pflaster, wird ebenfalls auch in grobes und feines abgetheilt. Das grobe ist nichts anders, als das sogenannte Platt-Pflaster. Es bestehet aus
Stein

Steinen, die 7. bis 8. Zoll ins gevierdte groß, und in der Mitte gespalten worden; man brauchet und setzet sie mit Mörtel ein, der mit Kalk und Rütte oder Cement zusammen gesezet wird, um solchergestalt die Höfe und andere Orte zu pflastern, die einige Achtung verdienen. Das feine Pflaster, bestehet öfters aus Feld-Steinen oder Kieseln von blaulichter Farbe, wie sich deren in einer gewissen Provinz befinden. Es dienet auch bey dem Festungs-Bau die Plate-Formes oder freyen Gänge der Thürne, die obern Theile der Gewölber an denen Stadt-Thoren, und zwar hauptsächlich an denjenigen Orten des Walls zu pflastern, alwo diese Gewölber mit keinen Gebäuden bedeckt sind. Dasselbst pflastert man mit vieler Vorsicht, und bedienet sich darzu eines Cement-Mörtels oder Wasser-Rütte, damit die Feld-Steine oder Kiesel wol miteinander vereinbahret werden, und hernachmals auch, wenn das Pflaster fein abhängig gemacht worden, (welcher Abhang von Loise zu Loise wenigstens einen Zoll betragen muß) das Regen-Wasser darüber ablauffe und nirgends stehen bleibe, noch weniger in die Stein-Fugen eindringen könne.

Es fällt schwer genug, diejenige Menge Feld-Steine richtig anzugeben, die man zu einer Quadrat-Loise benöthiget ist, massen solches von ihrer Dicke abhaget, die gar veränderlich ist. Indessen weist es sich aus der Erfahrung, daß mit einer Cubic-Loise Pflaster-Gestein, 10. Quadrat-Loisen Pflaster zu Stande gebracht werden können, und daß man ungefähr 100. grobe Pflaster-Steine brauchet, die 7. bis 8. Zoll ins gevierdte dick seyn müssen, jedoch einen in den andern gerechnet, eine Quadrat-Loise Raum zu pflastern, und ungefähr 2. Karren Sand.

Die Fuß-Böden der Casernen werden öfters mit Backsteinen belegt, weil die viereckigten gebrannten Platten oder Planer, daselbst nicht lange ganz bleiben würden. Es ist allerdings wahr, daß dadurch die Trag-Balken und Fuß-Boden-Schwellen nicht wenig belästiget werden, man muß daher darauf sehen, daß das Holz-Werk an denen Fuß-Böden nicht gar zu schwach sey und hinlängliche Stärke habe.

Wenn man sich solcher Backsteine bedienet, die 10. Zolle lang, 5. Zolle breit und 2½. Zoll dick sind, brauchet man deren 90. an der Zahl, nach der flachen Seite gerechnet, um eine Quadrat-Loise damit zu belegen, desgleichen ungefähr zwey Drittheile von einem Sack Kalk, und des Sandes nach Proportion.

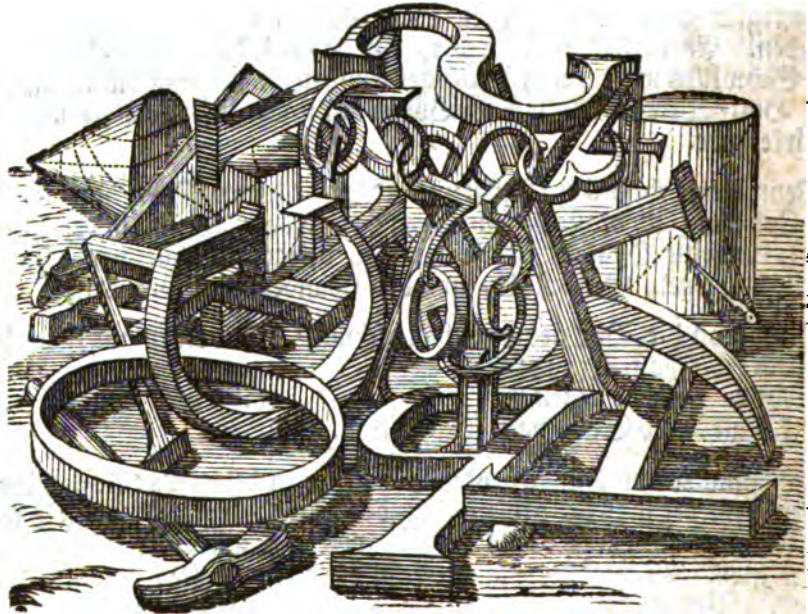
Wenn man die Backsteine auf die schmale Seite legen will, um das Pflaster dadurch dauerhafter zu machen, brauchet man doppelt so viel, als wenn sie auf die platte Seite zu liegen kommen, nemlich 180. zu einer Quadrat-Loise, einen Sack Kalk, und Sand nach Proportion.

Zum Pflaster der Zimmer oder Gemächer in denen Pavillons oder Neben-Gebäuden, bedienet man sich gemeinlich der viereckigten gebrannten Stein-Platten, die von verschiedener Größe und Figur seyn können. Die gemeinsten sind die viereckigten. Es halten einige 6. Zoll auf jeder Seite, andere aber auch 8. bis 9. Zoll. Von diesen letztern brauchet man 64. an der Zahl eine Quadrat-Loise damit zu belegen, zwey Drittheile von einem Sack Kalk und Sand nach Proportion. Es gibt noch andere, die sechseckigt sind, und wenn sie wol gelegt werden

den angenehmer in die Augen fallen als die viereckigten. Die gewöhnlichsten Muster von diesen letztern, haben 8. 6. und auch 4. Zoll im Diameter oder über Eck. Wenn man sich derselben in Gebäuden bedienet, die verschiedene Etagen haben, ist es sehr gut, wenn man die größten im ganz untersten Stockwerk oder Erdboden-Geschoß, die kleinern aber in denen höhern Etagen, zum Belegen anwendet: denn weil solche nicht so dick sind als die andern, belästigen sie auch die Fuß-Böden um so weniger, worauf allerdings gesehen werden muß.

Ende des vierdten Buchs.

Mürnberg,
gedruckt bey Johann Heinrich Gottfried Ziegler.



Ber.



Verzeichniß der Capitel

und

der vornehmsten
in diesem ersten Theile enthaltenen Materien.



Erstes Buch.

Worinnen gelehret wird, wie man durch Hülfe der Mechanik den Futtermauern bey Festungs- Werken die gehörigen Ausmessungen geben soll, damit sie den Drucke des Erdreichs hinlänglich widerstehen können.

I. Cap. Worinnen gezeigt wird, wie man die Schwerpunkte einiger Figuren finden soll. S. 4.

II. Cap. Worinnen gelehret wird, wie man die Dicke der Mauern finden soll, die man durch ihren Widerstand mit denen Potenzen, welche sie umzustossen trachten, in ein Gleichgewichte bringen will, wofern diese Mauern auf beyden Seiten bleyrecht aufgeführt sind. S. 9.

III. Cap. Worinnen bestimmt wird, wie dicke die Mauern oben seyn müssen, wenn sie auf der einen Seite bleyrecht aufgeführt sind, auf der andern aber eine Abdachung haben, wofern sie durch ihren Widerstand den Drucke, welchen sie auszuhalten haben, das Gleichgewichte halten sollen. S. 13.

IV. Cap. Wie der Druck der Erde zu berechnen ist, welchen die Futtermauern der Terrassen und Wälle auszuhalten haben; damit man weiß wie dicke sie gemacht werden müssen. S. 23.

Gebrauch einer Tafel die Dicke zu finden, welche man den Futtermauern der Terrassen und Festungs- Wälle geben muß. S. 34.

V. Cap. Von Betrachtung der Mauern, welche Strebepfeiler haben. S. 40.

Vergleichung des General- Profils des Herrn von Vauban, mit denen in dem vorhergehenden Capitel angegebenen Regeln. S. 54.

Verzeichniß Zwentes Buch.

**Vorinnen von der Mechanik der Gewölber gehandelt, und
gelehret wird, auf was Art die Dicke ihrer Widerlagen zu be-
stimmen ist.**

- I. Cap. Vorinnen gezeigt wird, wie der Druck der Gewölber geschieht. S. 2.
- II. Cap. Wie die Dicke der Widerlagen bey Tonnen-Gewölbern zu berechnen ist, wenn sie durch ihren Widerstand mit dem Drucke, welchen sie auszuhalten haben, im Gleichgewichte seyn sollen. S. 9.
- III. Cap. Wie die Dicke der Widerlagen, bey gedruckten, gebürsteten, und geraden Gewölbern, wie auch die Dicke der bey steinern Brücken auf beyden Seiten des Ufers anzubringenden Widerlagen, zu bestimmen ist. S. 25.
- Tafel in welcher die Länge der Gewölß-Steine vom Kopfe bis an den Schwanz für Schwebogen von allerley Größe angegeben ist. S. 44.
- IV. Cap. Welches Regeln enthält, nach welchen diejenigen, welche die Algebra nicht verstehen, die Dicke der Widerlagen bey allen Arten von Gewölbern bloß durch Rechnungen mit Zahlen finden können. S. 46.

Drittes Buch.

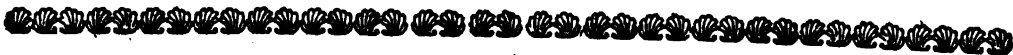
**Von der Erkenntnis der Materialien, ihren Eigenschaften
Special-Umständen, und der Art und Weise, wie solche gehörig
zu gebrauchen.**

- I. Cap. Von den Eigenschaften verschiedener Arten von Bau-Steinen. S. 2.
- II. Cap. Von den Eigenschaften der Brand- oder Back-Steine, und wie solche zu verfertigen. S. 5.
- III. Cap. Von den Eigenschaften des Kalks und wie er abzulöschen. S. 7.
- IV. Cap. Von den Eigenschaften des Sandes Pozzolans und Gipses. S. 9.
- V. Cap. Von der Zubereitung und Zusammensetzung des Mörtels. S. 14.
- VI. Cap. Von dem Bau, desselben Einrichtung, Anlage und Aufführung des Mauerwerks. S. 22.
- Tabelle von der Schwere verschiedener Materialien, nach Cubic-Schußen. S. 25.
- Special-Nachrichten vom Kalk und Sande. S. 25.
- Special-Nachrichten von Back- oder Mauer-Steinen. S. 26.
- Special-Nachrichten vom Bruch-Stein. S. 26.

VII. Cap.

der Capitel.

- VII. Cap. Welches verschiedene Anweisungen und Nachrichten in sich enthält, welche die Anordnung Aufsicht und Ausführung der Bau-Arbeiten betreffen. S. 29
- VIII. Cap. Vom Transport und Verfehen der Erde. S. 34
- IX. Cap. Von der Art, wie die Fundamente der Gebäude an verschiedenen Orten, insonderheit in bösen Erdreich wohl anzulegen sind. S. 46
- X. Cap. In welchem Unterricht gegeben wird, wie und auf was Art die Materialien des Mauerwerks gebraucht werden sollen. S. 66
- Erklärung verschiedener Tabellen, die Maase oder Dimensionen von allerley Arten von Mauer-Verkleidungen oder Futtermauern richtig anzugeben. S. 74
- XI. Cap. Von der Einrichtung und Anordnung der unterirdischen Gebäude oder Souterrains und wie man ihre Gewölber mit einer Art von Estrichen oder Wasser-Rüthen (Chapes de Ciment) bedeckt. S. 79
- XII. Cap. Von der Art und Weise wie die Erd-Werke erbauet werden müssen. S. 84
- Des Herrn Marschals von Vauban Reglemens oder Verordnungen bey aufzuführens den Bestungs-Werken. S. 91



Vierdtes Buch.

Welches von der Construction oder Erbauung der Militä- und Civil-Gebäude handelt.

- I. Cap. Von den Eigenschaften des Holzes, das zum Zimmerwerk gehört. S. 2:
- II. Cap. In welchem gewiesen wird, wie und auf was Art die Stärke der Haupt-Zimmer-Hölzer, deren man sich bey den Gebäuden zu bedienen pfleget, berechnet und in Anschlag gebracht werden kan. S. 7
- Grund-lehren vom Widerstand des Holzes überhaupt. S. 8
- III. Cap. In welchem verschiedene Versuche in Ansehung der Stärke des Holzes erzehlet werden, welche sich nachgehends nützlich gebrauchen und bey Errichtung der Gebäude anwenden lassen. S. 15
- IV. Cap. Von den guten und bösen Eigenschaften des Eisens. S. 30
- V. Cap. Von Stadt- und Bestungs-Thoren. S. 33
- Neue Art einer Aufzieh-Brücke. S. 38
- Application und practische Anwendung der Sinusoide, bey Aufzieh-Brücken, die zugleich auch dienen, den Eingang der Städte zu verschließen. S. 42

